

MATKAILU lehti

Suomen Matkailijayhdistys SMY ry:n jäsenlehti 4 • 2022



West Side Story, Vaasan kaupunginteatterissa s. 17



Kaisu ja Heikki Nikula jättävät jäähyväiset Kultahoville, Inarissa s. 26



Matkailulehden kustantaja vaihtuu s. 6-8



Joulutunnelmaan **Saimaalla**

Lappeenranta ja Imatra seutukuntineen tarjoaa värikkäitä elämyksiä, monipuolista kulttuuria ja riemukasta menoa ympäri vuoden.

Saimaan rannoilla vietetään nyt iloisia pikkujouluja. Olkoon se sitten firman pikkujoulut tai pikkujoulut kavereiden kesken, Saimaalla löytyy paljon kulttuurillista, aktiivista ja hauskaa tekemistä koko seurueelle.

Tarjolla on upeita teatteri- ja musiikkiesityksiä, hauskoja sketsejä, juhlatunnelmaa, rentouttavia ja nautinnollisia kylpylähetkiä ja saunalöylyjä, suussa sulavia makunautintoja ja paljon kivoja hetkiä ystävien kanssa. Yhdistä pikkujouluihin itsenäisyyspäivän koskinäytös Imatralla. Koe #THE Pikkujoulut Lappeenrannassa. Nauti Lemmisen särää, yhtä Suomen seitsemästä ihmeestä. Vieraile perinteisillä joulumarkkinoilla ja nappaa paikalliset erikoisuudet pukinkonttiin joulumyyjäisistä.

Tutustu Etelä-Karjalan pikkujoulutarjontaan sivuillamme ja valitse helposti juhlapaketti ruokailuineen, lippuineen ja majoituksineen koko porukalle.

Ihana joulu Saimaalla:

- Vietä perinteinen joulu Imatran Kylpylässä.
- Etsi tonttuovia Holiday Club Saimaalla.

Kohtaamisiin Saimaalla: WWW.GOSAIMAA.COM

GOSAIMAA.COM
LAPPEENRANNAN JA IMATRAN SEUTU



Saimaa

- Puhdas kotimainen paratiisi



Yläkuva: Antti Pullinen
Teatterikuva: Aki Lopenen
Scandic Patrian kuva: Scandic Patria

Lappeenranta ja Imatra seutukuntineen tarjoaa ympärivuotisia elämyksiä Saimaan rannoilla. Valitse majoitusvaihtoehdoksi Lappeenrannan historiallisen linnoituksen juurella sijaitseva vastuullinen Scandic Patria, jolla on Joutsenmerkki sekä Sustainable Travel Finland -tunnus. Matkailun alkulähteille maailman onnellisimmassa maassa pääset Imatrankosken maisemissa.

Teatterijännitystä, kulinaarisia makuja, kylpyläkokemuksia ja luontohetkiä Etelä-Karjalan kauniissa maisemissa omaan tahtiin ihailien - inspiroidu osoitteessa gosaimaa.com

GOSAIMAA.COM



goSaimaa Oy:n DigiSaimaa -hanke, A77603, EAKR, rahoitetaan osana Euroopan unionin covid-19-pandemian johdosta toteuttamia toimia (REACT-EU).



Kolumni

AINO RIMPPI

Vastuullinen matkailu kunniaan!

Keväällä 2014 olin lähdössä ryhmämatkalle Georgiaan, Kiovan kautta. Krimin valtaus tuntui tulevan iholle – mälialainen lentokone oli juuri ammuttu alas Ukrainan yllä. Niinpä kyselin hädissäni matkatoimistolta, löytyisikö vaihtoehtoisia välietappeja. Liian kallista. Lensimme Kiovaan.

Entä nyt? Vaikuttaako intooni matkustaa korona, sotatilanne Ukrainassa, vai kenties ikä? Kotimaa tuntuu ainakin mielekkäältä: VR tarjoaa edullisia yömatkoja ja bussikydyissä näkee suomalaisia kyliä ja kuntakeskuksia – Onnibussinkin verkosto on yllättävän laaja.

Juuri nyt välttäisin matkustamista lentokoneella ja omalla autolla. Kaukana takanapäin ovat ajat, jolloin ajelin autollani Saksaan tai Ranskaan. Kannattaa tietysti myös tiedostaa, että yksinään autolla matkatessa ei voi lukea, saati neuoa – siis silkkaa ajanhukkaa – ja kauniit maisematkin jäävät usein huomaamatta. Aika ja ikä muuttuvat. Ilmastokin!

Business Finland/Visit Finland ei kuitenkaan kannusta unohtamaan matkailua kokonaan, vaan kehottaa matkustamaan vastuullisemmin. Mitä voi tehdä, että matkailusta koituisi mahdollisimman vähän haittaa ilmastolle, matkakohteelle tai sen asukkaille, se kysyy. Business Finland palauttaa myös mieliin, että suurimmat päästöt tulevat matkustamisesta itse.

Lento on tosin lähes välttämätön matkustettaessa Suomesta tai Suomeen. Kauemmaksi matkatessa Business Finland suosittelee valitsemaan suorat lennot ja viipymään määrämpäässä pitempään kuin yhden tai kaksi yötä. Se myös suosittelee lentämisen ja maata pitkin matkustamisen yhdistelmää.

- Matkalla kannattaa käyttää aikaa enemmän olemiseen, vähemmän siirtymiseen, kehottaa Visit Finlandin vastuullisen matkailun asiantuntija Liisa Mäkelä.

1970-luvulla matkustaminen oli ennenkin kallista ja öljykriisi pahensi tilannetta. Jos halusi Suomen rajojen ulkopuolelle, kannatti lähteä Helsingistä tai Turusta laivalla Ruotsiin ja jatkaa sieltä junalla. Tai suoraan Lübeckiin. Laivalla oli mainio tilaisuus rentoutua – on edelleen! Muistan matkan, jolloin laivan seilattaessa Itämerellä tuuli näytti voimansa ja keinutus heittäi laseja pöydiltä ja tanssipareja vasten seinä. Siitäkö riemu syttyi ja uusia ystäviäkin löytyi.

Aika antoi myöten 90-luvulla, kun sääntely väheni. Euroopan unionin alueella reittilentoja tarjosivat mm. British Airways, Finnair ja SAS. Halpalentoyhtiö Ryanair muutti tilanteen totaalisesti, todella edullisen lennon saatoivat bongata vaikka vain vuorokauden visiittiin keskeltä Eurooppaa Suomeen, kuten minua valistettiin. Matkatoimistot tekivät tuolloin kaiketi suuren osan varauksista verkkovaroituksina.

Kehitys on tuonut mahdollisuudet varata matkamme verkossa itse. Matkustuksesta on tullut elämisen tapa, itsensänselvyys. Sellaisesta on vaikea luopua. Mutta korona pysäytti. Sitten ilmastomuutos ja ekologinen kriisi.

Vuoden 2023 Matkamessut avaa matkailualalla toimiville yrityksille ja toimijoille Vastuullisuuskilpailun. Kilpailussa haetaan matkailun vastuullisuuteen pohjautuvia matkailutuotteita ja -palveluja, jotka toimivat hyvinä esimerkkeinä ja suunnannäyttäjinä muille.

- ”Hyödyt näkyvät työllisyydessä, ihmisten hyvinvointina ja maksettuina verorahoina. Matkailu rakentaa myös rauhaa.” sanoo Suomen matkailualan liiton toimitusjohtaja Heli Mäki-Fränti.

**Matkamessut järjestetään
Helsingin Messukeskuksessa 20.-22. tammikuuta.**



Julkaisija/kustantaja:
Maaseutuyrittäjät MSY ry/
Matkailu-lehti
Viljontie 3, 21570 Sauvo
matkailu@matkailulehti.fi

Päätoimittaja:
Torsti Rekola,
puh. 050 571 1303
torsti.rekola@matkailulehti.fi

Avustavat toimittajat:
Aino Rimppi puh. 050 547 1545
Seppo J. Partanen puh. 050 512 1951
Lassi Lähteenmäki puh. 0500 955 695
Ilmoitusmarkkinointi:
matkailu@matkailulehti.fi
Raija Kivinen puh. 040 824 3820
raija.kivinen@markkinointituuli.net

Aineistojen toimitus:
Matkailu-lehti puh. 050 571 1303
matkailu@matkailulehti.fi
Lehden koordinointi:
Leena Rekola puh. 0500 323 357
Sivunvalmistus: Johanna Vallin

www.matkailulehti.fi

KANSIKUVA



*Rauman Kaupunki.
Kuvaaja Juha Viitala instagram viitala_photography*

PÄÄKIRJOITUS

Haetko matkaltasi vastakohtaa omaan arkeen?

Myönnän olevani lähes täysverinen maalainen, mutta silti piipahdan usein Turun keskustassa kahvilla. Reissuillani Suomessa käyn ihailemassa matkan varren varsinkin pikkukaupunkeja, niiden arkkitehtuuria, ihmisiä ja palveluja.

Varsinainen iso nautinto on viettää päivä tai kaksi Tukholman vilinässä. Tukholmahan oli aikoinaan meidän suomalaistenkin pääkaupunki. Kävely Söderin kalioilla, merituulen haistelu Strandvägenillä tai visiitti Östermalmin kauppahalliin. Kaikki tämä on aina koettava uudelleen.

Sanonkin usein kesämökin rauhaan saaristoon saapuville kaupunkilaistuttuilleni, että minun kesämökkinä on Tukholma.

Kaupunkilainen ajaa yksityisautollaan satoja kilometrejä päästäkseen mökin terassille kuuntelemaan laineiden liplatusta. Minä nautin puheensorinasta torilla tai ravintolan tiskillä. Näin se menee, ihminen hakee lomillaan vastakohtia omaan arkeen.

Vastakohdan hakeminen näkyy myös lomamatkoilla. Raavasta miestä kanat kiinnostavat vain lautasella, mutta lomamatkan varren kotieläinpihalla pihan poikki emonsa perässä lompsivat tiput herättävät positiivisia tunteita ja otuksia seurataan pitkän tovin hymyssä suin.

Sitten on niitä matkailijoita, joilla elämä luistaa samoilla aatoksilla lomalla ja työaikana.

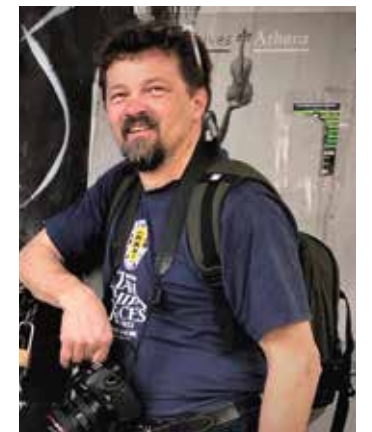
Perheen sisällä saattaa olla myös hyvinkin erilaisia toiveita siitä, mitä halutaan yhteisellä reissulla kokea: naisväki haluaa vaateostoksille ja miehet tuopin ääreen tai heittämään uistinta. Moni on ratkaissut tämän ongelman niin, että reissu tehdään yhdessä tuttavaperheen kanssa. Silloin naiset voivat mennä keskenään hypistelemään leninkejä ja miehet kalavesien äärelle.

Matkailijaryhmän erilaiset lomanviettoiveet heittävät haasteen matkailuyrittäjille. Ainakaan pienillä toimijoilla ei ole mahdollista tarjota kovin monenlaista aktiviteettia perheille ja ryhmille.

Tässä kohtaa yhteistyö on hyvä työkalu. Matkailuyrityksien kannattaa sopia, että markkinoivat toisiaan, kun ryhmässä halutaan palvelua, mitä itseltä ei löydy. Tätä jo paljon tehdäänkin, mutta enemmänkin yhteistyötä voisi olla.

Joulu taitaa olla sentään sellainen juhla, jossa on aika helppo arvata, mitä kukin haluaa: saunaan, lahjapaketteja avaamaan, runsaan joulupöydän ääreen syömään ja glögille.

Lassi Lähteenmäki



TÄSSÄ NUMEROSSA

- s. 10** Lossin takana tunnelmaa, Naantalin saaristo
- s. 12** Taiteilijakolmikko Sara Hildenin taidemuseossa
- s. 16** Voipaalan taidekeskus

- s. 22** Tornio syntyi Euroopan pohjoisimmaksi kaupungiksi
- s. 28-29** Matkailun juhlaa 250 vuotta Imatralla
- s. 30-31** Luontoa ja kulttuuria Hämeenlinnassa





Torsti Rekolan liikuntainnostus alkoi vuonna 1980 ja ensimmäisen kesäkauden aikana painoa putosi yli kymmenen kiloa. Torsti ja Leena Rekola lenkkeilevät usein kotimaisemissa Sauvossa.

Matkailun soihtu kulkee uusissa käsissä

Torsti ja Leena Rekola ovat julkaisseet tätä Matkailulehteä melkein kaksi vuosikymmentä. Tämän numeron jälkeen kustantaja vaihtuu, mutta eläkkeelle Rekolat eivät malta vielä jäädä. Jatkossa he aikovat kehittää Turun Seudun Matkailijat -yhdistyksen toimintaa.

Torsti ja Leena Rekolan yritys Maaseutuyrittäjät MSY päätti herättää Matkailulehden uudelleen eloon, kun sen julkaiseminen loppui 2000-luvun alussa silloisen kustantajan Suomen Matkailuliiton konkurssin myötä.

Matkailulehteä on julkaistu vuodesta 1938 asti, eikä sen annettu kaatua. Torsti Rekola oli jo aiemmin työskennellyt lehdistä, joten kustantaminen oli tuttua hommaa.

Konkurssissa kaatuneen Suomen Matkailuliiton jäsenet jär-

jestäytyivät uuden yhdistyksen, Suomen matkailijayhdistyksen jäseniksi ja kotimaanmatkailun edistäminen sai näin jatkoa. Uudestisyntynyt Matkailulehti on ollut alusta asti uuden yhdistyksen jäsenlehti.

Ministerin mietteitä ja saariston tuulia

Matkailulehden toimitus sijaitsee Sauvon kunnan keskustassa

Varsinais-Suomessa. Toimituksen hyllyille ja komeroihin on kertynyt vuosien varrella paljon materiaaleja. Matkailulehden vanhat numerot ovat hyvässä tallessa ja niitä Rekolat selailevat usein.

Matkailulehden ensimmäisissä numeroissa 2000-luvun alussa oli jo paljon juttuja Suomen matkailukohteista. Varsinkin Lappi, länsirannikko ja saaristo Turusta Ahvenanmaalle olivat hyvin esillä. Palstatilaa sai myös silloinen kulttuuriministeri, turkulaislähtöinen Tanja Karpela.

Toimituksen seinältä löytyy myös lasten piirustuksia, selitys löytyy sillekin: tyttärenlapsilla oli tapana koulun jälkeen viettää aikaa lehden toimituksessa ja taidetta alkoi syntyä.

Lehti mukaan matkalle

Matkailulehti on Torsti Rekolan mukaan koettu tarpeelliseksi. Moni lukija on esimerkiksi sanonut ottaneensa sen mukaan lomareissulle. Sieltä on sitten helppo poimia kohteita, jonne voisi poiketa.

Hiljattain tehty lukijatutkimus oli myös mieltä luettavaa. Suomen Matkailijayhdistyksen kyselyn mukaan 95 prosenttia piti Matkailulehteä mielenkiintoisena. Noin 75 prosenttia piti lehden artikkeleita monipuolisina ja asiantuntevina. Peräti 96 prosenttia piti lehteä matkailun kannalta tarpeellisena. Oman yhdistyksen sivuilla kävi 90 prosenttia vastanneista.

Rekoloiden toimistossa Sauvossa työnjako on mennyt niin, että Torsti johtaa toimitusta sekä mainosmyyntiä ja soittaa asiakkaille. Leena on näppärämpi tietokoneen kanssa ja hän työ-

tää aineistoja ja lähettää niitä painoon.

Työpäivän päätteeksi lenkille

Torsti Rekola on kohta 83-vuotias ja Leena neljä vuotta nuorempi. Säännöllinen liikunta ja lehden kanssa työskentely on pitänyt heidät vireinä ja hyväkuntoisina.

Torsti aloittaa aamut venyttelyllä, johon kuuluu noin 200 liikettä. Työpäivän päätteeksi on vajaan tunnin mittainen iltalenkki Leenan kanssa sekä jumppa päälle.

Leena harrastaa tanssimista, uintia ja kävelyä. Nyt hän on polkenut enemmän kuntopyörää, kun polvi alkoi kipeytyä.

Paukkuja omaan yhdistykseen

Kun viimeinen Rekoloiden kustantama Matkailulehti on paketissa ja jakelussa, alkaa olla enemmän aikaa myös omalle matkailuyhdistykselle.

Torsti ja Leena ovat olleet Turun Seudun Matkailijat -yhdistyksessä mukana 90-luvulta asti. Torsti on ollut sen puheenjohtaja vuodesta 1996 alkaen ja Leena on yhdistyksen sihteeri.

Turun Seudun Matkailijat on järjestänyt jäsenilleen vuosittain matkoja kotimaassa sekä naapurin puolelle Viroon ja Ruotsiin. Teatterissa on käyty useamman kerran vuodessa.

Nyt Torsti Rekolan suunnitelmissa on laajentaa yhdistyksen aluetta saaristoon sekä länsirannikkoa pitkin Raumalle.

Lassi Lähteenmäki

Hyvä lukija,

Matkailulehden tekeminen on ollut melkein elämäntapa meille. Aina yhtä innostuneina olemme toimittaneet lehteä kaikki nämä 18 vuotta. Lehti on julkaissut muun muassa viiden eri matkailuyhdistyksen tiedotteita ja tapahtumia omilla jäsen sivuillaan. Matkailulehti on ollut tärkeä jäsenetu monille. On ollut antoisaa tehdä yhteistyötä eri matkailualan ihmisten ja ammattilaisten parissa. Olemme oppineet siinä sivussa paljon uutta, löytäneet monet kotimaan matkailun helmikohteet itsekkin. Uusia ystäviä ja tuttuja on myös matkan varrella kertynyt.

Suomessa on kehitetty matkailua, maata kuitenkin pilaamatta liialla turismilla. Toivomme matkailualalle yhä uutta kasvua ja tuloja.

Kiitämme kaikkia yhteistyökumppaneitamme, toimittajia, lehden tekijöitä sekä matkailuyhdistysten jäseniä upeasta matkasta kanssamme!

Torsti ja Leena Rekola



Vanhoja Matkailulehtiä on mukava selailla. Torsti ja Leena Rekolan toimisto on Sauvon keskustassa.



Journalisti ja matkailuyrittäjä Tanja Eranto aloittaa Matkailulehden päätoimittajana

Matkailulehti on kotimaanmatkailun erikoismedia, joka ilmestyy painettuna neljä kertaa vuodessa. Printin rinnalla palvelevat monipuoliset verkkosisällöt.

Tanja Eranto aloitti painetun lehden ja verkkosivuston uudistamisen marraskuun alussa. Hän siirtyy luotsaamaan julkaisua 1. tammikuuta 2023, kun Torsti Rekola päättää oman pestinsä Matkailulehden päätoimittajana.

Eranto on journalisti ja matkailuyrittäjä, jolla on vahva osaaminen julkaisujen konseptoinnista ja tuottamisesta. Hän on toiminut muun muassa Yhteishyvän konseptipäällikkönä, viestintäkonsulttina sekä digitaalisen markkinoinnin tehtävissä.

Matkailulehteä seuraavat alan ammattilaiset, yrittäjät, opiskelijat ja harrastajat ympäri Suomen.

–Kierrämme kallioilta kukkuloille ja kylistä kaupunkieihin ihastelemassa ja ihmettelemässä hienoja kohteita – sekä tietysti tapaamassa kiinnostavia kotimaanmatkailijoita, Eranto hahmottelee.

–Vastuullinen matkailu on meille tärkeää. Samalla liputamme matkailualan vetovoiman puolesta Suomessa.

Kempulssista lehden uusi kustantaja

Matkailulehti on kertonut yli kahdeksan vuosikymmenen ajan kotimaisista matkailukohteista ja alan ilmiöistä. Lehti jatkaa myös Suomen Matkailijayhdistys SMY ry:n jäsenlehtenä osaltaan kehittäen matkailumahdollisuuksia Suomessa.

Lehti siirtyy vuodenvaihteessa Kempulssi Oy:lle Maaseutuyrittäjät MSY ry:ltä, joka on kustantanut ja tuottanut lehteä vuodesta 2004.

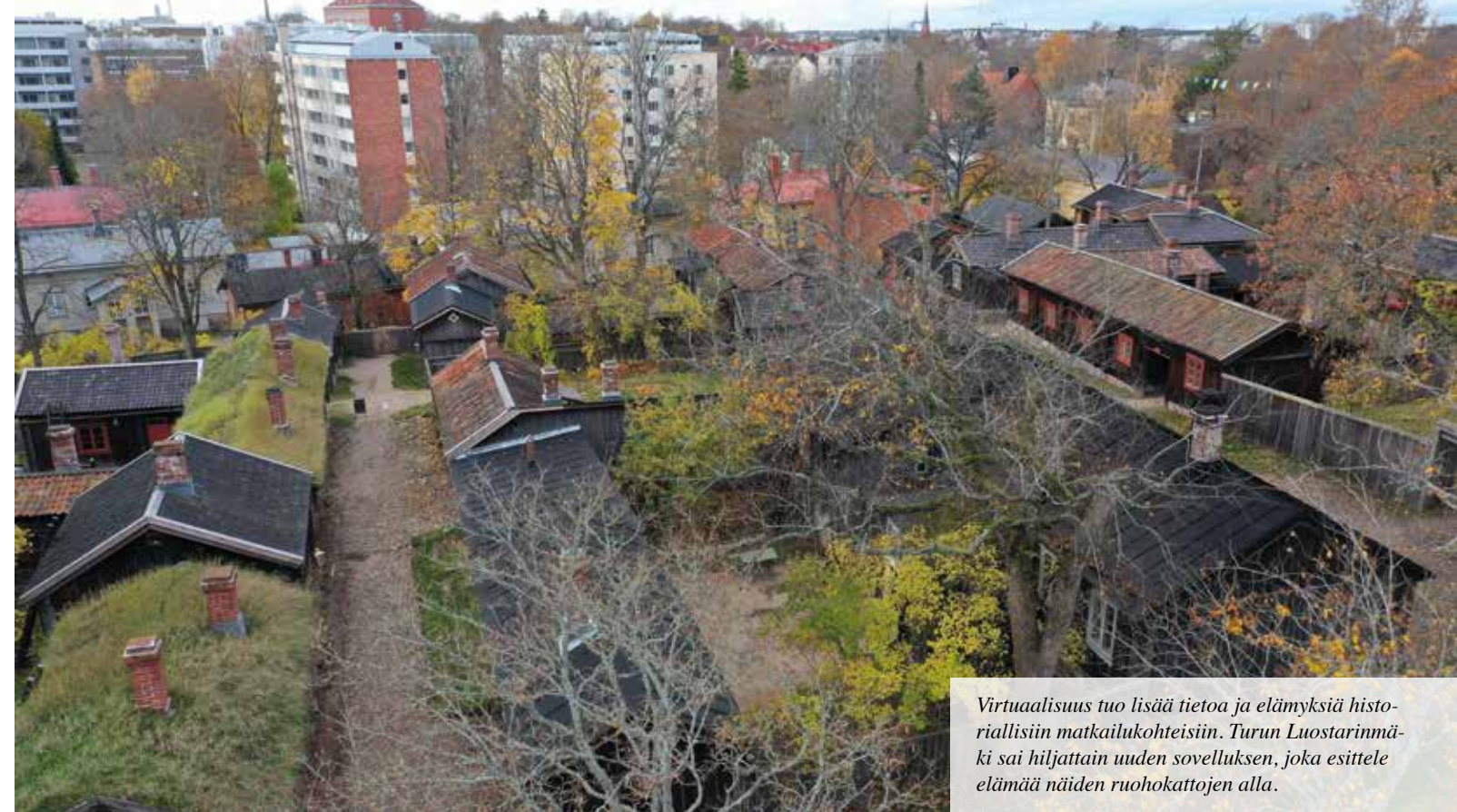
Kempulssi Oy:n toimitusjohtaja Leena Joutsen kiittää yrittäjäparia ja yhdistystä luottamuksesta. Matkailulehteä koko MSY:n kauden päätoimittajana luotsannut Torsti Rekola pitää tehtyä ratkaisua tervetulleena.

–Nyt vapautuu aikaa Turun seudun matkailijayhdistyksen toimintaan. Tyytyväinen on myös vaimoni Leena, jonka ei tarvitse enää urakoida lehden sihteerinä, 82-vuotias konkariyrittäjä myhäilee pilke silmäkulmassaan.

–Kotimaan matkailuun erikoistunutta julkaisua tarvitaan pitämään alan lippua korkealla ja tuottamaan ajantasaista tie-

toa matkailun saralta. Olen iloinen, että Kempulssi Oy luotsaa yhteistyökumppaninamme jäsenlehtemme uudelle aikakaudelle, sanoo SMY ry:n hallituksen puheenjohtaja Marja Tiittanen.

Sopimus Matkailulehden omistajanvaihdoksesta sinetöitiin 21. kesäkuuta ravintola Lasipalatsissa Helsingissä. Vasemmalta Kempulssi Oy:n toimitusjohtaja Leena Joutsen ja hallituksen puheenjohtaja Miikka Savolainen sekä Matkailulehden sihteri Leena Rekola ja päätoimittaja Torsti Rekola.



Virtuaalisuus tuo lisää tietoa ja elämyksiä historiallisiin matkailukohteisiin. Turun Luostarinmäki sai hiljattain uuden sovelluksen, joka esittelee elämää näiden ruohokattojen alla.

Uusi tekniikka herättää historialliset kohteet eloon

Uudenlaisten sovellusten avulla silmien eteen avautuu historiallisia näkymä, jota ei enää ole tai jotka ovat muuttuneet. Sovelluksia voi käyttää matkailukohteissa, ladata se omaan puhelimeen tai klikata nettisivuilta.

Digitaalitekniikkaa sovelletaan aina vain uusiin asioihin. Esimerkiksi Turun Luostarinmäen historia avautuu nyt uudella tavalla. Luostarinmäki 1827 –nimellä löytyy yleisimmistä sovelluskaupoista uusi mobiilisovellus, joka avaa tutusta turkulaisesta puutaloalueesta jo kadonneita näkymiä.

Luostarinmäki 1827 -sovellus havainnollistaa, miltä kaupunkikorttelin maisemat näyttivät liki 200 vuotta sitten eli Turun paloa edeltävänä keväänä. Liikuttamalla puhelinta voi havainnoida, kuinka alue on muuttunut ja toisaalta säilynyt ennallaan.

Sovelluksen rakentamisessa on käytetty tietoja palovakuutusasiakirjoista, rakennuspiirustuksista ja eri tutkimuksista. Sovellusta voi käyttää Luostarinmäen vierailun aikana tai esimerkiksi kotisohvalla.

Sukellusveneen kyytiin Suomenlinnassa

Toisessa maailmansodassa käytetty sukellusvene Vesikko on Suomenlinnan suosituimpia nähtävyyksiä. Ahtaaseen sukellusveneeseen ei matkailijan tarvitse kömpiä, sillä 360-kameran kautta voi käydä katsastamassa, missä Vesikon noin 20 hengen miehistö työskenteli kymmenien metrien syvyydessä. Suomenlinnan toisessa sovelluksessa voi tutkia alueen elävää karttaa. Vuosilukuja klikkaamalla selviää, missä rytmisissä Suomenlinnaa on rakennettu.

Struven maailma avautuu lasien takaa

Yksi tapa syventyä uuteen matkailu-ulottuvuuteen on laittaa VR- eli virtuaalilasit päälle ja käynnistää ohjelma. Tornionlaakson museon perusnäyttelyssä voi tehdä virtuaalisen vierailun kahdeksalle Unescon maailmanperintölistalle hyväksytylle Struven ketjun pisteelle. Lasien takaa voi tutustua Alatornion kirkon, Kokkokankaan, Huitaperin, Aavasaksan, Niemivaa-

ran, Pullingin, Outtakkian ja Stuurahanoaivin mittauspisteiltä avautuviin maisemiin.

Struven ketju on jättimäinen mittanauha, jonka avulla varmistettiin maapallon muoto ja koko 1800-luvulla.

Ulkomaan reissun voi korvata virtuaalisesti

Virtuaalisuus mahdollistaa senkin, että suunnitellun ulkomaanmatkan voi korvata virtuaalisesti kotisohvalla istuen. Ilmiö syntyi koronan aikana ja se elää yhä. Virtuaalimatkat ulkomaille ovat edullisia. Matkalle lähdetään muiden matkalaisten kanssa samaan aikaan ja oppaalta voi kysellä matkan aikana, mitä mieleen juolahtaa.

Lassi Lähteenmäki

Lossin takana on tunnelma on raikkaampaa

Naantalın vanhankaupungin ranta on reunustettu houkuttelevilla ravintoloilla. Syvemmällä saaristossa kahviloita ja ravintoloita löytyy myös mukavasti. Nämä paikat kannattaa painaa mieleen, kun suunnittelee ensi kesän lomareissua.

Monen matkailijan mielestä saaristotunnelma tulee vasta sitten, kun on ylittänyt veden yhteysaluksella tai lossilla. Kun maisemassa on enemmän vettä ja vähemmän melskettä, tietää olevansa saariston ytimessä.

Naantalın kaupunki tuli kertaheitolla saaristokaupungiksi kun Rymättylä, Merimasku ja Velkua liittyivät kaupunkiin. Velkuan Teersalon rannassa on ollut ravintolapalveluja jo pitkään. Ravintola Salakuljettaja tunnetaan vauhdikkaasta ohjelmatarjonnasta. Lossimatkan takana Palvan saarella avattiin muutama vuosi sitten saaristohenkinen ravintola Cafe Laituri.

Cafe Laituri on aivan veden ääressä ja terassin reunaan saa vaikka oman veneen kiinnitettyä. Ei siis ihme, että monet veneilevät mökkiläiset ovat ottaneet tämän paikan omakseen. Tänä vuonna ilahduttavan moni ulkomaalainen löysi myös paikan. Oman saaren paikallinen väki piipahtaa siellä säännöllisesti.

Cafe Laituri on auki kesäaikaan ja tiskiltä löytyy kahvin lisäksi viiniä ja vahvempaa juotavaa sekä kesäistä syötävää. Ruoanlaitossa suositaan paikallisia raaka-aineita. Esimerkik-

si naapurisaaresta Salavaisista on hankittu galloway-naudan lihaa.

Cafe Laituri on Mirka Nisulan idea. Haave omasta kupplasta omalla maalla voimistui niin isoksi, että oli ryhdyttävä tuumasta toimeen.

Vielä yksi lossimatka

Jos jatkaa tietä eteenpäin, päätyy seuraavalle lossille, joka vie Palvasta Velkuanmaan saarelle. Siellä on toiminut jo pitkään Saaristohotelli Vaihela. Ravintolasta saa mm. lähivesien kala-herkkuja. Paikan erikoisuus on 4000 pullon viinikellari. Vaihelaissa esiintyy kesäisin tunnettuja artisteja. Ryhmiä otetaan Vaihelaissa vastaan myös kesäajan ulkopuolella.

Sauna salmen rannalla Merimaskussa

Merimaskussa kannattaa poiketa Rantamakasiiniin. Paikan keittiön tuotteita on kiiteltu ja rannasta voi varata itselle tai ryhmälle saunan. Merellinen terassi Kirkkosalmen äärellä on iso ja läheltä löytyy paljon venepaikkoja. Paikka on auki kesäaikaan.

Silliä Röölästä ja rauhaa Herrankukkarosta

Rymättylän Röölään rannassa kalastuksen historia on helposti aistittavissa. Sillimuseo Dikseli esittelee hienosti maankuulun Saukon sillin historian. Pienen tauon jälkeen sillinjalostus palasi Röölään. Jos nälkä alkaa yllättää, kannattaa ostaa pari purkkia rööläläistä Sillikonntorin silliä tai poiketa naapuritalossa, jossa toimii Ravintola Röölänranta.

Muutaman kilometrin päässä Airismaan saarella on maineikas Herrankukkaro. Tämä vanhasta kalastajatilasta kehittynyt kohde on erikoistunut saariston rauhaan, villikalaan, kokousmatkailuun ja hyviin lölyihin. Herrankukkaroon kokoonnutaan myös retiriittiin syksyn hämärässä.

Lassi Lähtenmäki

Mirka Nisula päätti perustaa oman ravintolan Palvan saarelle Naantalisiin. Cafe Laiturille pääsee lossin ansiosta polkupyörällä tai autolla. Venepaikkoja löytyy ihan vierestä.



Turun tori uudistui neljän vuoden remontin myötä. Torikauppa käy silti vanhaan malliin. Karut torirakennukset rakennettiin uudelleen ja kahvittelupaikkoja on nyt aiempaa enemmän.

Tuhansien muistojen tori uudistuu Turussa

**Neljän vuoden remontti on tullut päätökseen ja Turun uusi tori on valmis.
Uutta löytyy myös Torin laidoilta.**

Paljon nähneet turkulaiset muistavat hyvin varman kesän merkin, kun kymmenet saariston varhaisperunan kasvattajat tuovat puisissa laatikoissaan kesän herkkua torille myytäväksi kaupunkilaisille.

Turun kauppatori on ollut aina kohtauspaikka. Taiteilija Ilmari Kaijala kävi 1910-luvulla piirtämässä näistä torin persoonallisista miehistä karikatyyrisiä kuvia. Mato-Ville oli turkulainen sotaveteraani, joka soitteli ohikulkijoille sahallaan ja haitarillaan sopivan epävoreisesti muutaman lantin toivossa.

Myöhemmin Turun kauppatori on ollut juhlapaikkana aina kun varsinkin urheilupuolella on ollut tapana tavata torilla. Ja sen jälkeen menttiin jatkoille Eerikinkadun toiselle puolelle Börsiin.

Torille on ollut aina helppo tulla, sillä torille pysähtyvät linjat ja autot. Ennen torin vierestä kilkuttelivat raitsikat. Nykyisin kävelykatu johdattaa kulkijat suoraan torille.

Neljä vuotta kauppatori oli kuappatori

Turun kauppatorin alle on suunniteltu pysäköintitilaa jo pitkään. Äänestyksissä kaupunginvaltuusto on välillä niukasti puoltanut ja välillä tyrmännyt täpärästi parkkiluolan. Viimeisin äänestys antoi rakentamiselle luvan, tosin soraäänien säestyksellä.

Iso toriurakka alkoi vuonna 2018. Ensin olivat arkeologiset kaivaukset, sitten päästettiin isommat kauhat möyrimään maata. Pysäköintitila valmistui vuosi sitten. Torin pinta valmistuu lähiviikkoina, mutta uuden torin juhlaa vietettiin vii-

kon verran Turun päivän tienoilla eli syyskuun loppupuolella.

Avajaisia juhlistivat mm. Pepe Willberg, Tommi Läntinen ja Robin Packalen.

Raikasta ilmettä uusilla linjakkailla paviljongeilla

Turun uusi tori on nimensä mukainen. Modernit puupintaiset kahvila- ja grillipaviljongit rytmittävät torin arkkitehtuuria. Kahvittelupaikkoja on entistä enemmän ulkosalla jakkaran päällä ja sisätiloissa. Monta kertaa remontin alta paikkaa vaihtanut torimyyntipaikka on palannut torin keskelle.

Börs ja Wiklund toivat asiakkaat katon tasolle

Toriremontin aikana torin ympäristö on myös uudistunut. Turun Hamburger Börsin vanha osa kunnostettiin ja myöhemmin rakennettu osa uudistettiin kokonaan.

Wiklundin tavaratalo on myös pessyt kasvonsa. Katutasoon on tullut uusia anniskelupaikkoja ja kiinteistöä jatkettiin muuttaman kerroksen verran ylöspäin.

Nyt Scandic Hamburger Börsillä ja Wiklundilla on molemmilla kuppilat katon päällä. Niistä avautuu komea näkymä Turun torille ja muuallekin kaupunkiin.

Turun keskusta ei ole pitkiin aikoihin uudistunut näin perusteellisesti, kun muistetaan, että myös Suomen vanhimpiin ostoskeskuksiin lukeutuva Hansa-kortteli on toriremontin aikana raikastanut tyyliään.

Lassi Lähtenmäki



Thomas Houseagon teokset vasemmalta oikealle: *Squatting Man*, 2005. Xavier Hufkens Gallery. *Lechuza*, 2020. Yksityiskokoelma, Itävalta. *Episode (June) 2022*, 2022. Houseago Studio, Los Angeles. *Vision Guide*, 2022, Houseago Studio, Los Angeles. *Gold Walking Man*, 2021, Maleki Collection. Kuva: Jussi Koivunen / Sara Hildénin taidemuseo

Thomas Houseago, Nick Cave ja Brad Pitt

Sara Hildénin taidemuseossa on esillä tammikuun puoliväliin asti Thomas Houseagon WE-näyttely, jossa on esillä myös hänen taiteilijaystäviensä teoksia.

Thomas Houseago on maineikas kuvataiteilija, joka asuu ja työskentelee Los Angelesissa. Muusikko Nick Cave ja näyttelijä Brad Pitt ovat hänen läheisiä ystäviään, jotka esittäytyvät nyt ensimmäistä kertaa kuvataiteilijoina. Ilman näiden taiteilijaystävien tukea Houseago ei omien sanojensa mukaan olisi pystynyt nousemaan elämänsä kohdanneesta kriisistä ja jatkamaan työskentelyään kuvataiteilijana: Nick Caven ansiosta hän löysi tiensä takaisin taiteeseen, ja Brad Pitt auttoi häntä löytämään uudelleen kuvanveiston.

WE-konseptiin sisältyy ajatus taiteen kollektiivisesta luonteesta: luovuus virtaa meissä kaikissa. Näyttelyssä on esillä Thomas Houseagon veistoksia ja maalauksia, Nick Caven keramiikkahahmojen sarja sekä Brad Pittin veistoksia.

Thomas Houseago – WE with Nick Cave & Brad Pitt
15.1.2023 asti.

WWW.SARAHILDENINTAIDEMUSEO.FI



JUKKA MÄKELÄ



SARA
HILDÉNIN
TAIDEMUSEO

11.2. – 21.5.2023

Jukka Mäkelä: Asetelma, 1993. Akryyli ja hiili kankaalle. Sara Hildénin Säätiö. Kuva: Jussi Koivunen



*Onnen renkaan hiljaa yössä kuuluu kuiskaus,
hehkuva on kullan kimallus kuin rakkaus.*

Laulunäytelmä Kultaiset Korvarenkaat

Nokian Kesäteatterin kantaesitys Kultaiset Korvarenkaat, on tarina rakkaudesta, intohimosta ja kohtalosta.

Näytelmän tapahtumat sijoittuvat menneeseen aikaan. Jossakin syvällä Hämeen maaseudulla varakkaan lesken, Aliina Salmensuon sauna- ja aittarakennukseen on majoittunut mustalaisia. On kevät ja he ovat matkalla markkinoille. Heimon päämies Simon antaa kultaiset korvarenkaat Aliinalle, pantiksi hevosen lainasta ja lupaa tulla syksyllä lunastamaan renkaat takaisin. Naapurit varoittavat luottamasta liikaa miehen lupauksiin. Samalla he suunnittelevat Aliinan ainoan tyttären, Saaran ja oman poikansa, Mikaelin välisiä naimakauppoja.

Regina, kaunis mustalaistyttö tahtoo Simonin puolisoiksi, mutta levoton ja vapaa heimopäällikkö ei halua vielä sitoa itseään. Maantie kutsuu ja kuljettaa. Sitä paitsi hänestä tuntuu, että Aliina jäi odottamaan syksyä muustakin syystä kuin vain saadakseen hevonsensa takaisin.

Näytelmän lopussa selviää...

Kenelle nämä renkaat annat, iäks valtaas jää.

Musiikin säveltää ja sovittaa Sami Varvio. Sami Varvio ja Eeva Oksala ovat katsojillemme tuttuja jo edellisistä kesäteatterimme laulunäytelmistä, kuten Arotuulen Laulu ja Kulkurin valssi. Luvassa on tulista ja tiheää tunnelmaa. Katsojien suureksi iloksi, heidät nähdään myös näyttämöllä, instrumenttinaan viulu ja harmonikka...

*Sä vailla ennen jos rakkautta liet,
kun näitä itse kannat yhtyy armaas ja sun tiet.*

Käsikirjoittaja/ohjaaja Heli Pitkänen
WWW.NOKIANTEATTERI.FI



NOKIAN KESÄTEATTERI 2023
Kultaiset Korvarenkaat
Esitykset:
28.6. - 6.8.2023

www.nokianteatteri.fi
050 346 8464

Tampere Filharmonian keväässä soi Strauss ja musiikilliset tarinat valloittavat

Santtu-Matias Rouvalin ja Tampere Filharmonian upea 10 vuoden yhteinen taival huipentuu ensi kevääseen.

Rakastettu ylikapellimestari nähdään Tampereella johtamassa kolmesti: tammi- ja maaliskuussa sekä kauden päätöskonsertissa toukokuun lopulla.

Kevään 2023 ohjelmassa yhdistyvät klassikot ja löytöretket uuteen – jos hieman vanhaankin: Ruususen unestaan herätetään Szymanovskin ja Bartokin hienot ensimmäiset viulukonsertot. Tuhkimo löytää kenkensä, Lady Macbeth herättää pahennusta ja Don Quijote, Ovela kettu ja Bond seikkailevat kukin tahoillaan. Debussyn Meri hehkuu päivän vaihtuvassa valossa ja Berliozin, Brahmsin, Dvořákin, Mahlerin ja Brucknerin suurteokset saavat rinnalleen Thorvaldsdottirin, Walkerin, Vaskin, Fagerlundin, Pärtin ja Silvestren uudemmat soinnit.

Pääsiäiseen virittäytyään Bachin Matteus-passion sävelin. Huh-tikuussa sukellamme myös Tero Saarinen Companyn kanssa Transi-tanssiteoksen liikkeeseen. Šostakovitšin 13. Sinfonian Babi Jar sisältämä ihmisyyden viesti on tässä ajassa riipaisevan ajankohtainen.

TAMPEREFILHARMONIA.FI



Santtu-Matias Rouvali. Kuva: Tero Ahonen

TAMPERE

KEVÄÄN 2023 KONSERTIT KUTSUVAT

Kausikorttien myynti alkaa ti 22.11.
Yksittäislippujen myynti alkaa ma 5.12.

KAUDEN TEEMASÄVELTÄJÄNÄ STRAUSS

- 27.1.** Don Quijote
- 17.3.** Käyrätorvikonsertto nro 1
- 27.5.** Näin puhui Zarathustra, Sankarin elämää

6.4. Pääsiäiskonsertti: Matteus-passio
21.4. TRANSIT – Tero Saarinen Company
1.5. Vappukonsertti, solistina Diandra

FILHARMONIA

Ajantasaiset konserttitiedot: tamperefilharmonia.fi

Liput Tampere-talon lipunmyynnistä, Kulttuurimyymälä Aplodista ja Lippu.fi-myyntikanavista.

TAMPERE.
FINLAND



Näyttely avaa paketoituja unelmia

Postimuseon uudessa Paketoidut unelmat -näyttelyssä Tampereella sukelletaan pakettien sekaan, postimyynnin nostalgiaan ja nykyhetken verkkokaupan ilmiöihin.

Toiminnallisessa näyttelyssä voit eläytyä postimyyntiin liittyviin muistoihin, kuvata itsesi postimyyntikatalogien kannessa, tutkia vuosikymmenten suosikkituotteita ja kokeilla, miten niiden tilaaminen sujui ennen sekä ihmetellä unboxing-videoita. Näyttelyssä on Postin pakettiautomaatti, jonka lokeroita availemalla voi tutustua Postiin ja etäostamiseen liittyviin muistoihin. Virtuaalilasien ja sähkörahtiskootterin puikoissa pääset jakelukierrokselle itsekkin.

Näyttely kertoo etäkaupan kehityksestä Suomessa ja kulkukulttuurimme muutoksesta sekä etäkaupan isoista ja pienistä toimijoista. Näyttely nostaa esiin menneiden vuosikymmenten nostalgisia postimyyntiyrityksiä. Se herättää myös pohtimaan kulutustottumuksiamme.

Paketoidut unelmat 14.10.2022–17.9.2023 museokeskus Vapriikki, 2 krs. Alaverstaanraitti 5, Tampere.

WWW.POSTIMUSEO.FI

Muut näyttelyt:

- Viestinviejät-näyttelyssä tutustut postin- ja viestinvälitykseen tarinoiden avulla 1600-luvulta nykypäivään.
- Kiltit lastenlehdet -pienoisnäyttely 29.11.2022–5.3.2023

POSTIMUSEO

**PAKETOIDUT
UNELMAT**
14.10.2022 – 17.9.2023

Postimuseon näyttelyt museokeskus Vapriikissa
Alaverstaanraitti 5, Tampere
14 €/7 € tai Museokortti • www.postimuseo.fi

VAPRIIKKI



Voipaalan taidekeskus

Nykytaidetta historiallisen Sääksmäen avainpaikalla, Voipaalan kartanossa.

Voipaalan talven näyttelyt keskittyvät luontoon ja eläimiin. 19.11.22-29.1.23 Vuoden luontokuvat 2022 esittelee maagisen upeita otoksia luonnon ihmeistä. Voipaalassa esillä on kaikki palkitut teokset, sekä aiempien vuosien parhaimmistoja. Helmikuussa näyttelytilat valtaa Eettinen eläin – näyttely,

jossa taiteilijat tutkivat eläimen olemusta erilaisin taiteen keinoin. Näyttely on esillä 11.2.-9.4.2023. Katso tarkemmin ajankohdat ja vuoden loput näyttelyt sivuiltamme www.voipaala.valkeakoski.fi

VOIPAALA.VALKEAKOSKI.FI

Säällä kuin säällä – taidekokemusta kaikkina vuodenaikoina! Täällä täytyy poiketa!

WWW.VOIPAALA.VALKEAKOSKI.FI

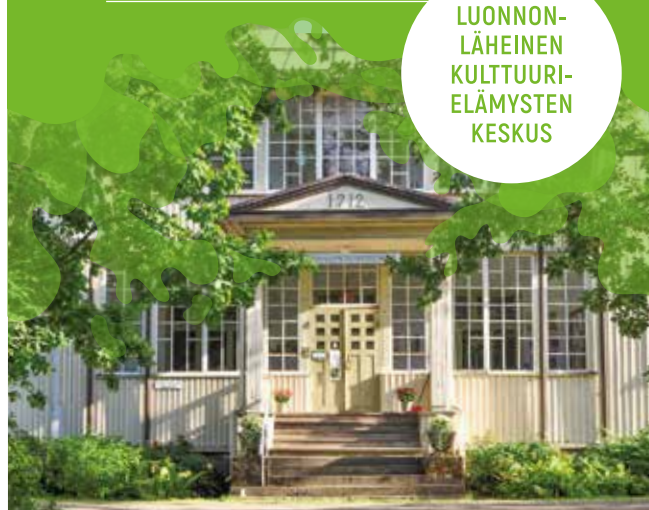


VOIPAALA

Voipaalan taidekeskus
Sääksmäentie 772
37700 Sääksmäki
voipaala.valkeakoski.fi
040 335 7071
@voipaala

Avoinna
ti-su 11-17
Kesänäyttelyt
ti-su 11-18

**LUONNON-
LÄHEINEN
KULTTUURI-
ELÄMYSTEN
KESKUS**



Vuoden Luontokuvat 2022

palkitut kuvat näyttelyssämme

19.11.22 – 29.1.23
(vkot 51-1 suljettu)



Antti Strang "Uhka syvyyksistä" Santtu-Matias



West Side Story ja Pohjalaiset-ooppera Vaasassa

Vaasan kaupunginteatterissa nautitaan juhluvuonna suurmusiikaalista ja oopperaklassikosta.

Vaasan kaupunginteatteri viettää kuluvana kautena 80-vuotisjuhlansa näyttävällä ohjelmistolla. Suurmusiikaali West Side Story hurmaa Vaasan kaupunginteatterin Romeo-näyttämöllä läpi näytäntökauden, aina kevääseen 2023 saakka. 1950-luvun New Yorkiin sijoittuva musiikaali kertoo vaikuttavan tarinan kahdesta nuorisojengistä Jetseistä ja Sharkeista, jotka puolustavat omia reviirejään ja etsivät itseään. Suurkaupungin sykkeessä kahden vastakkaisen jengin nuoret, Maria ja Tony kohtaavat, eikä mikään voima voi estää heitä rakastumasta. Pystyvätkö jengit hyväksymään nuorten rakkauden?

Klassikkomusiikaalin pyörteissä nähdään energinen ja valovoimainen joukko näyttelijöitä ja tanssijoita. Marian ja Tonyn rooleissa musiikaalissa vuorottelevat upeat Sarah Nedergård ja Jussi Lukács sekä Sofia Arasola ja Petteri Hautala. Teoksen rakastettujen musiikaalisävelmien, kuten Maria, Tonight, America ja Somewhere, pariin sinut johdattaa mukkea 12-henkinen orkesteri.

Tänä vuonna 65-vuotisjuhliaan viettävä West Side Story on ajaton kertomus rakkaudesta ja kohtaamattomuudesta. Teos on suurien tunteiden, upean musiikin ja villin tanssin juhlaa!

Vaasan kaupunginteatterin vahva musiikaalisuus kuuluu seuraavaksi teatterin kevätkauden tammikuun puolella välissä avaavassa Pohjalaisia-oopperassa. Leevi Madetojan vuonna 1924 ensi-iltansa saanut kolminäytöksinen Pohjalaisia-ooppera onnistuu edelleen koskettamaan nykyihmistä.

Oopperaklassikko kertoo voimakkaan tarinan vallasta, vapauden kaipuusta ja rakkaudesta. Vahvan ja romanttisen musiikin siivittämänä teos luo pakahduttavan linkin Suomen itsenäistymisen historiasta aina tähän päivään. Tunnetut pohjalaiset kansansävelmät, kuten Tuuli se taivutti koivun larvan ja Enkä minä hurjan luontoni tähären, soivat läpi Madetojan mestariteoksen vieden katsojan perinteiseen, samalla kun ajaton näyttämöleppä tuo teoksen lähelle tässä ja nyt. Oopperan kapellimestarina toimii pohjalainen Anna-Maria Helsing ja ohjauksesta vastaa vahvoista oopperaohjauksistaan tunnettu Anna Kelo.

Teatterin 80-juhlavuoden ohjelmisto sisältää suurmusiikaalin ja oopperan lisäksi niin posketonta farssia, vaikuttavaa ja visuaalista tanssiteatteria, vahvaa draamaa kuin koko perheen vauhdikasta musiikinäytelmää. Käy tutustumassa värikkäseen ja täyteläiseen ohjelmistoon www.vaasankaupunginteatteri.fi

WWW.VAASANKAUPUNGINTEATTERI.FI

LEEVI MADETOJA

Pohjalaisia

KAPELLIMESTARI ANNA-MARIA HELSING OHJAAJA ANNA KELO

ENSI-ILTA
14.1.2023

VAASA
KAUPUNGINTEATTERI



Käsityökaupunki Kauhava kutsuu kädentaidon harrastajia



Kauhavalla on vahva käsityöperinne, joka elää yhä voimakkaana. Bussilasteittain käsityöharrastajia vierailee vuosittain Kauhavalla hakemassa ideoita, inspiraatioita ja tietysti välineitä näiden toteuttamiseen.

Sukella historian havinaan ja vaikuttavien henkilöiden tarinaan

Kauhavan puukko- ja tekstiilimuseo esittelee puukonteon eri vaiheet ja laajan puukkokokoelman. Esillä on myös iäkkäitä harvinaisuuksia kuten Kauhavan puukkotehtaalta vuonna 1901 tilattu kaunis sarkouputuksin koristeltu kolmineuvoinen.

Kauhavan kudontatoimen maineikasta historiaa esitellään laajalla tekstiilikokoelmalla. Tutustumisen arvoinen on myös kirjava nappikokoelma, jossa on satoja nappeja sekä kauniit piirroksiset niiden käyttötarkoituksista.

Kauhava tunnetaan myös härmän häjyistä sekä "rumasta vallesmannista", nimismies A. Hägglundista. Museossa pääset tutustumaan myös heihin.

Käsityöihmisten aarreaittoja yllin kyllin

Nykypäivän kädentaitajille tuttuja nimiä ovat kauhavalaiset kädentaidon lippulaivat kuten Lankava, Iisakki Järvenpään puukotehdas ja Tuulia Design. Käsityökaupungista löytyy lisäksi paljon muitakin kiinnostavia myymälöitä ja kohteita, lämpimästi tervetuloa tutustumaan!

WWW.VISITKAUHAVA.FI



Ideat ja inspiraatiot.
Vinkit ja välineet.

**Tervetuloa
käsityökaupunkiin!**
visitkauhava.fi

Radion sinfoniaorkesterin ohjelmistoa



FRSO 2015 Veikko Kähkönen

Radion sinfoniaorkesterin syyskausi lähestyy loppuaan, mutta nopeimmat varaavat vielä lippunsa itsenäisyyspäivän juhlakonserttiin (6.12. klo 15), jossa kuullaan Jean Sibeliusen musiikin kehystämänä Veli-Matti Puumalan uutuusteos. Kevätkauden konserttien myynti alkaa 9.12. Ticketmasterin kanavissa. Ryhmävaraukset teet kätevästi suoraan RSO:n tai Musiikkitalon ryhmämyynnissä: rso.liput@yle.fi tai [\[musiikkitalo.fi\]\(http://musiikkitalo.fi\). Avustamme konsertin valinnasta väliaikatarjoilujen tilaamiseen. Yli 10 henkilön ryhmille tarjoamme -10% alennuksen normaalihintaisista lipuista ja vaatesäilytyksestä. Tutustu konsertteihin verkkosivuillamme \[yle.fi/rso\]\(http://yle.fi/rso\). Samassa osoitteessa voit tilata kausiesitteemme sähköpostiisi tai kotiisi ja saat sen jatkossa aina ensimmäisten joukossa.](mailto:ryhmat@</p>
</div>
<div data-bbox=)

yle RSO

**KEVÄÄN KONSERTIT
MYNNISSÄ
9.12. ALKAEN
TICKETMASTERISSA**

Ennakkovaraukset ryhmille
rso.liput@yle.fi

Tutustu konsertteihin
yle.fi/rso





Kuvat Sofia Maulammi

Someron Kulttuurigalleriassa elämyksiä ympäri vuoden Upeat naiset **Kaija Aarikka ja Kaari Utrio**

**SOMERON
KULTTUURI-
GALLERIA**



Upea kulttuuri- matkailukohde Somerolla

**Kaija Aarikka -näyttely
Kaari Utrio -näyttely
Perinnehuone
Galleriapuoti**

Avoinna talvella ryhmille,
kesällä laajat aukioloajat
Ryhmälippu 6 € (väh. 10 henk.)

Joensuuntie 20, 31400 Somero
p. 050 5685 623, www.kulttuurigalleria.fi

Someron uusi Kulttuurigalleria sijaitsee aivan keskustassa, puistomiljöössä, upeassa 1867 valmistuneessa Aholan talossa.

Gallerian poikkeuksellisen hienot näyttelyt historiallisen kauniissa puutalossa luovat tunnelman, jossa vierailija voi antaa ajatuksen kulkea Kaija Aarikan alkutaipaleille 1950-luvulle, ihastellen Aarikan tuotantoa 2010-luvulle asti. Tällä hetkellä esillä on lasi- ja messinkiesineitä.

Somerolaisen kirjailijan Kaari Utrion -näyttelyyn tulvii valoa ja tunnelmaa talon kauniista ikkunoista avaten näkymää pieneen maalaiskaupunkiin. Kulttuurigallerian suojelija, Kaari Utrion tuotantoa sisältävä näyttely on yksi gallerian vaihtuvista näyttelyistä. Esillä on harvinaista historiallisen romaanin kirjoittamiseen liittyvää aineistoa.

Talon kolmannessa näyttelyssä, Someron sotaveteraanien ja sotainvalidien Perinnehuoneessa on koottuna suojeluskuntien ja Lotta-Svärd -järjestön toiminnassa käytettyä aineistoa ja esineistöä.

Gallerian puodissa on esillä vaihtuva taidenäyttely ja lisäksi myynnissä valikoitua kirjallisuutta ja design-tuotteita.

WWW.KULTTUURIGALLERIA.FI



TAVATON media

Pintaremontti häikäisee Kouvolassa

Miika Nousiainen menestysromaanin perustuva Pintaremontti on lämminhenkinen ja riemastuttava tragikomedialla, jonka Johanna Sorjosen ohjaama teatteriversio on saanut ylistystä osakseen.

-Upeaa, kerrassaan upeaa teatteria, kirjoitti mm. Kouvolan Sanomat arvostelussaan.

Hennan biologinen kello tikittää eivätkä hedelmöityshoidot tuo helpotusta tilanteeseen. Hänen veljensä Sami haaveilee omasta perheestä, mutta sitä oikeaa ei ole vielä löytynyt. Ihastumisalttius, valkoiset valheet ja miellyttämisen halu ajavat hänet toinen toistaan tukalampiin tilanteisiin. Tuskaa ei helpota sisarusten äiti Seija, joka utelee molemmilta perheenisäydestä.

Samin kavereiden Markuksen ja Pesosen askelmerkit elämään tuntuvat puolestaan olevan liiankin selvät. Markus on kolmen pienen lapsen yksinhuoltaja ja Pesonen huolehtii sairaista vanhemmistaan. Soppaa hämmentää suosittu hyvinvointibloggari Sini, jonka loihtima kuva täydellisestä kiiltokuvaelämästä, asettaa paineita muiden sekavalta tuntuvaan arkeen.

Pintaremontti tarttuu ajankohtaisiin ja kipeisiin ilmiöihin, mutta käsittelee niitä nousiaismaisen inhimillisesti, hauskaasti ja nokkelasti.

PINTAREMONTTI

ENSI-ILTA 22.10. jatkaa keväällä

”Upeaa, kerrassaan upeaa teatteria!”
KOUVOLAN SANOMAT

**RYHMILLE
29/27 €**

RYHMÄT 05 7400 300 ma-pe klo 9-16
tai lomakkeella www.kouvolanteatteri.fi/ryhmille
Ryhmähinta yli 20 hlön ryhmille, lisäksi yksi vapaalippu

KOUVOLAN TEATTERI

Illoa
haikeuteen.

norm. 30/28/15 €

Anneli Mahlamäki ja Mikko Leinonen,
Tukholma-näytelmä

Savonlinnan teatterin uutuusnäytelmä **Tukholma** – trillerimäistä draamaa keskellä nykyaikaa

Savonlinnan Teatterissa sai marraskuussa ensi-iltansa Mika Ripatin käsikirjoittama ja teatterinjohtaja Jouni Rissanen ohjaama draamanäytelmä Tukholma.

Tukholma sijoittuu keskelle nykyaikaa - kuhisevaan bisnesmaailmaan, jossa pieni suomalainen insinööritoimisto valmistautuu koko firman voimin Tukholman maratonille. Samalla kuvataan yritysmaailman salattuja puolia, työnteki-

jöiden keskinäistä suhdeviidakkoa, bondataan, rempataan ja myötäeletään ainakin pari ihmiskohtaloa.

Rooleissa nähdään Savonlinnan Teatterin valovoimaiset näyttelijät Juho-Paavo Rantonen, Anneli Mahlamäki, Pekka Johansson, Maija Yrjölä, Mikko Leinonen ja Aino Mankonen.

Talven vierailuesitykset: Tuula ja Pirkko – Meil on aina Toro sunnuntaina 27. marraskuuta, Rock with you-konsertti lauantaina 3. joulukuuta, J. Karjalainen – Soularavis 4. joulukuuta, Sln:n Musiikki- ja tanssiopiston näytökset 7.–8. joulukuuta sekä Big Bang – Big Band 2022 – Uuden Vuoden konsertti 31.12.2022.

Kevätkauden 2023 ohjelmistossa 1. helmikuuta kantaesitys Järki ja tunteet, jonka on kääntänyt ja ohjaa Savonlinnan Teatterille Perttu Leinonen, ja 25. maaliskuuta ensi-illassa Niskavuoren nuori emäntä, jonka ohjauksesta vastaa Johanna Sorjonen.

WWW.SAVONLINNANTEATTERI.FI



Juho-Paavo Rantonen ja Aino Mankonen, Tukholma-näytelmä

SAVONLINNAN TEATTERI

TUKHOLMA

MIKA RIPATTI

ENSI-ILTA 12.11.2022
OHJAUS JOUNI RISSANEN

Teatterin Myyntipalvelu Kauppatori 4, 57130 Savonlinna
044 510 3440 | myynti@savonlinnanteatteri.fi
www.savonlinnanteatteri.fi

Oopperajuhlien pitopaikkana tunnettu Olavinlinna sijoittuu mainiosti Suur-Saimaan vesistöjen syliin. Kolmen vuoden kuluttua se täyttää 550 vuotta.



Vesistöjen ympäröimä Savonlinna ei himmene talvellakaan

Rajavalvonnasta puhutaan nyt paljon. On siis hyvä tietää, mille rajalle Suur-Saimaan Olavinlinna aikoinaan rakennettiin.

Savonlinnan kuuluisin kohde, Olavinlinna odottelee suurta juhlaa. Kolmen vuoden päästä kilistellään maljaa 550-vuotisen linnan kunniaksi. Olavinlinnan perusti vuonna 1475 tanskalaissyntyinen ritari Erik Akselinpoika Tott, joka tuolloin toimi Viipurin käskynhaltijana.

Paikka linnalle valittiin puolustuksen näkökulmasta, jotta vihollisen olisi sinne vaikea lähestyä. Jyrkkä kalliosaari kohoaa vuolaan virran keskeltä kahden vesireitin risteyskohdassa.

Alue oli sotilaallisesti ja maantieteellisesti merkittävä, sillä seutua halkoi vuonna 1323 solmitun Pähkinäsaaren rauhan mukainen rajalinja. Aluksi raja oli Ruotsin ja Novgorodin välinen, myöhemmin Ruotsin ja Moskovan suuriruhtinaskunnan välinen.

Myöhemmin Olavinlinnasta alkoi kehittyä merkittävä matkailukohde ja suosittu juhlien pitopaikka. Kesällä 1912 oopperalaulajatar Aino Ackté järjesti linnassa ensimmäiset oopperajuhlat. Näitä juhlia järjestetään vieläkin koko heinäkuun ajan ja suurella joukolla.

Linnaan pääsee melkein jokaisena päivänä

Olavinlinnassa järjestetään opastuksia vuoden ympäri melkein jokaisena päivänä. Kierroksilla matkailijat päästetään myös linnan torneihin, joista avautuu mainio näkymä Saimaalle.

Talvikauden yksi kohokohdista on Tuomaan markkinat. Tämä tapahtuma järjestetään juhla-avustuksella 10. joulukuuta.

Linnan jälkeen olutkierrokselle

Savonlinna on nykyään kaupunki, jossa myös oluenystävät mielellään poikkeavat.

Waahto Brewhouse on oikea paikka, jos haluaa kokeilla uusia olutmakuja. Esimerkiksi Kahvi Stoutissa on mukana oikeaa kahvia, prosentteja siinä on 7,4. Bambergin kaupunki Saksassa on kuuluisa savuolueesta mutta osataan sitä valmistaa täälläkin: Waahto Savu Ale on saanut makunsa saksalaiseen tapaan pyökistä.

House of Olaf on rakennuksena ko-

mea ja se on samalla savonlinnalaisen Olaf-panimon kotiravintola. Asematiellä sijaitsevan ravintolan vahvimmat oluet ovat 12-prosenttisia.

Huwila & Huwila Areena on juhlapaikka Saimaan rannalla. Se toimii tilausravintolana ja tapahtumapaikkana. Syksyllä siellä juhlittiin Octoberfestejä.

Sillansuu on jo käsite

Melkein satavuotiaan Miljoonatalon kivi-jalkaan 1900-luvulla perustettu Sillansuu on oluenystävien tunnelmallinen kohtaustapaikka. Olutvalikoima on valtava ja se vaihtuu tiuhaan. Illan avajaisuomaksi voisi valita vaikkapa belgialainen Chimay Première –luostariolut.

Sillansuussa moni kuuluisuus on pistäytynyt huurteisella. Sillansuu sai pari vuotta avaamisen jälkeen Vuoden olutravintola –palkinnon, ensimmäisenä suurten kaupunkien jälkeen.

Lassi Lähteenmäki



Kuva Jere Lauha, kuvassa Tuuli Ainikari ja Tuomas Turkka

ETU  **MIKKELINTEATTERI.FI**
MATKAILULEHDEN
LUKIJOLLE

Florian Zellerin
perhetrilogian kolmas osa
POIKA

Ryhmälippu (väh. 20 hlö)
 24€/kpl (norm. 26€)

Tarjous voimassa 31.12.2022 asti. Mainitse
 varausta tehdessä "Matkailulehden tarjous".

RYHMÄVARAUKSET
 ma-pe 9-16
 p. 044 402 1538
 liput@mikkelinteatteri.fi

MIKKELIN
teatteri

Raha ja tunteet ottavat yhteen klassikkonäytelmässä

Ensimmäinen maailmansota on päättymässä ja pörssi houkuttelee ihmisiä tavoittelemaan rikkauksia. Eedit on naimisissa liikemies Jaakko Hongan kanssa, mutta nyt hän on kuitenkin tyyppäntynyt taloudellisesti tiukkaan arkeen.

Kultainen vasikka on Maria Jotunin kirjoittama komedia rikkauksien tuoman elämän ihannoinnista ja siitä, kuinka onnellisuutta tavoitellaan rahan ja aseman kautta. Näytelmää esitetään 24.2.2023 asti.

Mikkelin Teatterissa nähdään keväällä 2023 ensi-illassa tämän päivän kiinnostavimman näytelmäkirjailijan, Florian Zellerin, koskettava Poika, joka on liikuttava tarina perheestä ja sen hajoamisesta, rakkaudesta, uusista aluista ja lopullisista päätöksistä.

Poika on ranskalaisen näytelmäkirjailijan ja ohjaajan, Florian Zellerin, perhetrilogian kolmas, mutta täysin itsenäisenä teoksena toimiva osa. Aikaisemmat perheteemaan pureutuneet näytelmät ovat Isä ja Äiti. Kaikki kolme osaa ovat saaneet ylistäviä arvioita ja Isä -näytelmän pohjalta Zellerin ohjaama elokuva voitti kaksi Oscar-palkintoa.

Lue lisää Mikkelin Teatterin ohjelmistosta osoitteesta:

WWW.MIKKELINTEATTERI.FI

Juomia metsästä lasiin -filosofialla

170-vuotias Lignell & Piispanen on Suomen toiseksi vanhin saman suvun omistuksessa oleva perheyrittäjä. Valmistamme Kuopiossa juomia metsästä lasiin -filosofiaa kunnioittaen. Kansainvälisestikin palkituissa tuotteissa maistuvat pohjolan luonto ja sen marjat ja yrtit sekä peltojen viljat. Talvikauden tunnetuimpia tuotteitamme ovat Loimu glögit, joista tunnetuin on Loimu 2022 Vuosikertaglögi. Vuoden 2022 uutuus on alkoholiton Premium Loimu.

Tehtaanme yhteydessä oleva vierailukeskus tarjoaa elämyksiä kaikille aisteille. Järjestämme tehdaskierroksia, joilla tutustutaan yrityksen historiaan ja juomien valmistukseen.

Tehdaskierrosta täydentää tasting, jossa pääsee maistamaan sesongin mukaan valittuja tuotteita. Vierailukeskuksessa oleva Arctic Bar tarjoilee valikoimassa olevia juomia ja niistä tehtyjä kiehtovia cocktaileja. Palveluita täydentää cocktail-koulu, jossa perehdytään cocktailien valmistukseen ja raaka-aineisiin. Alkoholittomia ja matala-alkoholisia (alle 5,5%) tuotteita voi ostaa mukaan tehtaanmyymälästä.

VISIT@LIGNELLPIISPANEN.FI
WWW.LIGNELLPIISPANEN.COM



TERVETULOA VIERAILULLE KUOPIOON JA PERHEYRITYKSEEMME!

Tehdaskierroksella pääset tutustumaan meihin ja 170 vuoden historiaamme, raaka-aineisiin ja juomien valmistukseen. Tastingissa syvennytään neljään eri tuotteeseen ja tarinoihin niiden takana. Tehdaskierroksen ja tastingin kesto yhteensä n. 1,5-2 tuntia ja hinta 35 €/hlö. Ikäraja K-18. Lisäksi vierailukeskuksessa asiakkaita palvelevat Arctic Bar ja tehtaanmyymälä.

Ryhmät: Maksimissaan 60 hlö, jaetaan kahteen ryhmään. Opas ja bussinkuljettaja veloituksetta tehdaskierrokselle. Tilavat parkkialueet. Ryhmille mahdollisuus varata myös tastingin yhteyteen savolaiset tapakset. Kysy lisää visit@lignellpiispanen.fi tai 044 301 9325.

Avoimet kierrokset: Avoimet kierrokset ja tastings torstai-lauantai, katso tarkemmat aikataulut ja lisätiedot kotisivuiltamme www.lignellpiispanen.com.

LIGNELL & PIISPANEN VIERAILUKESKUS
 Siikaranta 20, 70620 KUOPIO | +358 44 301 9325
www.lignellpiispanen.com
 Pidätämme oikeuden muutoksiin. Hinnat voimassa 2022.

170
 LIGNELL & PIISPANEN
 170 VUOTTA
 METSÄSTÄ LASIIN

Lapin vanhin matkailuhotelli vaihtoi omistajaa



Inarin matkailumajan rakentaminen oli vaativa ja vaikea urakka 1937. Tie Ivalosta oli keltoton ja talvella mahdoton pitää ajokunnossa, mikä vaikeutti kalusteiden ja rakennustarpeiden kuljetusta. Kesällä päästiin jo autolla "matkailuhotellin" pihalle, missä porot tervehtivät turisteja.

Inarin Matkailuhotelli, Majala, Maijala, Matkailumaja, Kultahovi, Aanaar, Wilderness Hotell Juutua; tässä on tiivistetty historia pohjoisen Lapin vanhimmasta majapaikasta vuosilta 1937–2022. Jokien joki Juutua laskee sen vieressä vetensä kosken Inarijärveen. Kosken kuohut ovat tuodittaneet matkailijat uneen jo 85 vuotta, lähes kaikki muu on monesti muuttunut ja muuttuu taas. Kultahovi vaihtaa omistaa ja nimensä Juutuaksi. Uusi omistaja lupaa jatkaa niitä perinteitä, jotka tekivät Kultahovista yhden Lapin parhaimmista ja palkituimmista hotelleista. Wilderness hotel Juutua avautui uudistettuna joulukuun alussa.

Juutuanjoen alakosken rannalle nousi 1937 Matkailijayhdistyksen matkailumaja, jota myös pohjoisen Lapin ensimmäiseksi matkailuhotelliksi kutsuttiin. Upealle paikalle kosken rannalle keskelle kirkonkylää rakennettu hotelli oli osa SMY:n pääsihteeri Wolter Stenbäckin suunnitelmaa koko maan ja erityisesti Lapin matkailupalvelujen rakentamiseksi. Hän oli ostanut itselleen 1935 Sotkajärven erämaatilan Inarista tietämättä taipaaleen takaa Paadarjärven rannalta, Inari oli hänelle rakas toinen koti. Myönteiset kokemukset matkailumme kansainvälistymisestä, automatkailun kasvusta sekä kansallisesta ja kansainvälisestä yhteistyöstä kannustivat Matkailijayhdistystä mittavaan kehittämissuunnitelmaan, jota valtiolta tuki. Matkailu kasvoi lupaa-
vasti 1930-luvun lopulla, mutta talvisota ja jatkosota muutti kaiken. Lapin sodan kiihkeimmässä vaiheessa saksalaiset sotilaat tuhosivat Inarin matkailumajan marraskuun 12.–13. päivä 1944. Uusi rakennus valmistui vanhoille perustuksille 1956 valtion rahoittamana, ja Matkailijayhdistys hoiti sitä 30 vuotta vuoteen 1986 saakka. ”Majalan” ovet olivat lukossa runsaan vuoden, kunnes sen johtajana parikymmentä vuotta toiminut Maija Nikula osti paikan ja teki täydellisen remontin perustamansa yhtiön nimissä. Matkailumaja muuttui Kultahoviksi, jonka seinä koristivat vakioasiakkaiden, Lemmenjoen kullankaivajien kuvat. Toinen sukupolvi Nikuloita, Kaisu ja Heikki, ottivat vuosituhannen vaihteen tienoilla hotellin hoitaakseen. He uudistivat tiloja ja palveluita nostaten keskeisiksi arvoikseen perinteet, paikallisuuden, luonnonläheisyyden ja saamelaisuuden. Omaleimallisuudellaan Kultahovi ravintoloinen keräsi mainetta, kunniaa ja palkintoja. Syksyllä 2022 Kultahovi vaihtoi omistajaa. Mari ja

Jouko Lappalainen muuttavat sen Wilderness Hotel Juutuaksi. Wilderness-hotelliketju avaa uudistetun hotellin joulusesongiksi. Uusi omistaja on perheyrittäjä Nellim Wilderness Hotels & Safaris Oy, jolla on nyt viisi hotellia Inarin kunnan alueella: kaksi kirkonkylässä Juutua ja Inari, Nellim Inarijärven itäpuolella, Nangu Inarijärven etelärannalla ja Muotka Saariselällä.

Näin toiveikkaasti asianosaiset jättävät jäähyväiset Kultahoville yleisradion haastattelussa:

– Muutamme Juutua-hotellia joki- ja luontoteemaan sopivaksi. Kultateema jää vähemmälle, ja inspiraatiota haetaan luonnosta, paikallisesta kulttuurista ja elämäntavasta. Ravintola Aanaar jatkaa entisellään. Henkilökunta myös säilyy aika lailla samana, kertoo Jouko Lappalainen.

– Olemme hyvin tyytyväisiä Inarin kirkonkylän matkailuun, ja haluamme kehittää sitä eteenpäin. Tämä hotelli on upea ja hienolla paikalla. Se tuli mieleemme, kun tuli mahdolliseksi ostaa, kertoo Mari Lappalainen. Hotellin entinen omistaja Kaisu Nikula uskoo, että hotellin perintö tulee säilymään uusien omistajien hallinnassa.

– Olemme yksimielisesti työskennelleet yhdessä ennenkin. Tunnen Marin ja Joukon hyvin, joten uskon, että tämä tulee menemään hienosti.

Seppo J. Partanen



Jouko ja Mari Lappalainen, oikealla Heikki ja Kaisu Nikula taustaan Juutuanjoen Alakoski. (Kuva Kultahovin Facebook sivuilta)

Tornio ja Haaparanta ovat rajanaapureita. Kaupungista toiseen pääsee sujuvasti vaikka kävellen. Rajan yli käydään puolin ja toisin vilkkaasti ostoksilla ja kassiin kertyy tuotteita, jotka ovat naapurissa halvempia. Tornion puolelle avattiin hiljattain uusi kauppakeskus. Vuonna 1971 Ruotsin Norbottenin lääni lahjoitti Torniolle veistoksen rajayhteistyön kunniaksi.

Tornio syntyi Euroopan pohjoisimmaksi kaupungiksi



Tornio on rajalla: lännessä on Ruotsi ja pohjoisessa avautuu Lappi. Tämän päivän matkailija voi helposti piipahtaa Tornioista Ruotsin puolella, jatkaa Lappiin tai viipä vielä jokilaaksossa.

Tornionlaakson museossa Torniossa esiteltiin aiemmin tänä vuonna lapinlehmien koskettava tarina ja pelastusoperaatio. Loppukesällä 1944 lapinlehmä vietiin Lapin sodan jaloista Tornion kautta Ruotsin puolelle suojaan. Taival oli pitkä ja raskas lehmille sekä niiden saattajille. Kun tilanne Suomessa rauhoittui, lehmät tuotiin takaisin omistajilleen. Operaatiolla pelastettiin lapinlehmä eli Suomen pohjoinen alkuperäisrotu sukupuuttoon kuolemiselta.

Lapinlehmän tarina kuvastaa hyvin Tornionjokilaakson erityistä roolia Suomessa. Kalaisan joen takana on naapurimaa ja toisaalta Torniota on aina pidetty porttina Lappiin.

Kaksi maata, yhteinen elämä

Tornionjokilaakson suomalaisten elämä on ollut vahvasti kytköksissä Ruotsiin. Nuoret ovat useasti löytäneet puolisonsa joen toiselta puolelta ja se on tuonut jatkuvuutta yhteiselle elölle ja vuorovaikutukselle. Tornionjokilaakson avara maisema on rauhoittava ja ajatuksia synnyttävä. Moni miettiikin, mitä sinne joen taakse kuuluu.

Tornionlaakson museon perusnäyttely esittelee seudun kulttuuria ja historiaa Suomen ja Ruotsin rajan molemmiin puolin. Näyttely tuo esille myös ilmiöitä, jotka näkyvät arkipäivässä: ruokakulttuuria, paikallista identiteettiä, alueen kieliä ja murteita.

Tornion kaupungin synty oli iso juttu

Kustaa II Aadolfin toukokuussa vuonna 1621 perustama Tornion kaupunki oli koko Euroopan pohjoisin kaupunki aina vuoteen 1789, jolloin Norjan Hammerfest sai kaupunkioikeudet.

Jo varhain Tornio sai vastaanottaa lukuisia tutkimusmatkailijoita matkalla Ultima Thuleen. Monien matkakertomusten takia Tornio oli pitkään Turkuakin tunnetumpi kaupunki.

1800-luvulla Tornionjokeen piirretty raja teki särön yhteiselle kieli- ja kulttuurialueelle. Virkavalta ei kuitenkaan kyennyt sulkemaan suomalaisten ja ruotsalaisten kanssakäymistä. Sitten Torniolle syntyi rajan takia Ruotsin puolelle sisar: Haaparannasta tuli ensin kauppala, myöhemmin se julistettiin kaupungiksi.

Kirkkokierros avaa silmät

Torniossa vierailevan kannattaa tutustua kaupungin ja koko seudun kirkkoihin. Kierros antaa ymmärryksen seudun vanhasta historiasta. Ala-Tornion kirkko on 1700-luvun jälkipuoliskon edustavimpia kirkkorakennuksia Suomessa. Tämä torniolaiskirkko kuuluu Unescon maailmanperintöluetteloon osana Struven mittausketjua.

Tornion Eleonoran kirkko on 1600-luvun puukirkkoarkkitehtuurin merkittävimpiä monumentteja Suomessa. Kirkon länsipuolen kellotapuli on vanhin säilynyt pohjalainen tapuli.

Keminmaalta löytyy kaksi kiintoisaa kirkkoa. Keväällä 2010 valmistunut kultaaltaan paanuilla katettu kirkko on ekumeeninen tila, jossa järjestetään konsertteja, häitä ja näyttelyjä. Kirkon kunnallishoito on alttaritaulu on Juhani Palmun tekemä. Pyhän Mikaelin kirkossa on nähtävänä 1600-luvulla kuolleen kirkkoherran muumioitunut ruumis.

Tervolan Vanha kirkko on yksi parhaiten säilyneitä 1600-luvun tukipilarikirkkoja Suomessa.

Lassi Lähteenmäki

Karjalasta kajahtaa

Menneet on menneitä, mutta muutama sana tulevaisuuden suunnitelmista, vaikka sen ennustaminen onkin vaikeaa. Imatralla valmistaudutaan talven tuloon ja hiihtokausikin on jo aloitettu. Väkeä on käynyt suksimassa ulkomaita myöden erilaisten leirien muodossa jo tuhansin laskettava joukko. Muitakin satsauksia on tehty talvea ja tulevaa kesääkin ajatellen.

Imatran leirintäalue on hakenut paikkaansa vuosia, mutta nyt oltaisiin palaamassa juurilleen keskustan tuntumaan, Pässiniemeen. Vuoksen Kalastuspuiston leirintäalueen uusimisella alue saa uusia sähköpaikkoja Vuoksen varteen ja muutenkin alueen ilmettä kohennetaan merkittävästi. Kaksi mökkiä on jo paikoillaan. Mökit ovat kooltaan 21 ja 31 neliöisiä omalla saunalla ja upealla maisemalla höystettynä. Pässiniemihän oli Suomen toinen virallinen leirintäalue, jonka Imatran Matkailuyhdistys aikaansai vuonna 1956. Maansiirto- ja tekniset työt alkavat olla kunnossa ja maisemointia jatketaan. Paikkahan on Suomen upeimpia keskellä kaupunkia.

Joulumaa tekee tuloaan Hiljan Pihan miljöeseen joulukuun viikonloppuisin alkaen 3. joulukuuta. Tarjolla on jouluisia herkkuja sekä käsitöitä paikallisten käsityöläisten valmistamina. Pikkujouluksi on jo aloitettu Wanha Virvelissä perinteisillä jouluruuilla. Tarjolla on lisäksi kalaisia tapas-annoksia. Kaasulla lämпиävä sauna on suosittu kohde ja etenkin naisten saunailta keskiviikkoisin on osoittautunut suosituksi. Talven tullessa Kalastuspuiston piha-alueelle on tarkoitus taas rakentaa suuri jääglu tammikuun aikana. Jääsoittimet konsertoivat noin kuukauden ajan. Iglu on tutustumisen arvoinen ja vaikka pieniin juhliin sopiva. Häätkin siellä voisi järjestää. Imatran keskustaa, etenkin Inkeri-aukiota kohennetaan tulevaa varten: jokunen vanha talo puretaan ja Vuoksen ilmettä kohennetaan.

Hyvää joulunajan odotusta ja Uutta vuotta.

**Tervetuloa käymään
Matkailun kehdoissa!**



Kalastuspuiston uudet mökit ja Imatran Inkeri patsas

Valoja Vuoksella Matkailun juhlaa 250 vuotta Imatralla

Valoja vuoksella, kuvastaa jatkumoa matkailun saralla vielä seuraavtkin vuosisadat. Suomen matkailun katsotaan alkaneeksi täältä, Katariina Suuren vierailusta Karjalaan, kuohuvaa erämaakoskea katsomaan heinäkuussa 1772. Sen jälkeen monet muutkin kohteet Suomessa havaituivat esittelemään upeita paikkojaan sekä vastaanottamaan matkailijoita. Nyt ne eivät liity tähän tarinaan Imatralla.

Matkailun juhla huipentui 10. syyskuuta kolmen Vuoksen varrella sijaitsevan yrityksen yhteisponnistukseen järjestäessään päivän tapahtuman, jota koordinoi Imatran kaupungin Soile Lehtinen ja J-P Natunen.

Mukana olivat Neitsytniemen Kartano, Vuoksen Lautturi Oy:n Kalastuspuisto/Hiljan Piha sekä Ravintola Sula.

Päivän suunnittelu aloitettiin jo keväällä tapahtuman laajuuden takia. Päivä alkoi Vuoksen Kalastuspuistossa lasten kalastuskilpailulla, johon osallistui kymmeniä

taaperoita ja saalista saatiin yllättävän paljon. Samalla Hiljan Pihassa perinnepäivän alkusanat lausui Imatran uusi Inkeri, Tarja Valokorpi.

Hiljan Pihassa päivän mittaan saatiin nähdä vanhoja työnäytöksiä, joista oli kiinnostunut yli 800 henkilöä. Oli tervan keittoa ja syllyn valmistusta Ilppo Silakosken avustamana. Tiilenteosta ja sen saloista olivat kertomassa Toivo Kainulainen ja Kyösti Kupiainen. Jääsken Maamiesseurasta Tapio Suojapelto ja Matti Arponen jakoivat valmistamiaan päreitä muistoksi halukkaille ja kaikki kelpasi hyvin. Seppä Otto Mauravaara takoi pajassa puukkoaihioita. Vanhoja traktoreita ja autoja oli eri puolilla pihaa näytillä Kari Lambertin avustuksella. Lankojen värjäystä luonnon väreillä neuvoi Marttojen Lea Kokko. Pirkko Savolainen kehräsi rukilla lankaa Vuoksen rantamaisemassa.

Sisällä pirtissä esiteltiin vanhaa Imatraa sanoin ja kuvin Veikko ja Liisa Puskan

sekä Jouni Veijalaisen kertomana. Eläimiä lasten viihdykkeeksi oli tuonut Aila Vilka T:mi Vilkkonista. Ihmeteltävänä oli kaksi aasia, helmikanoja sekä lampaita. Mukana oli myös poni, jolla sai ratsastaa.

Karjalan keittiömestarit tarjosivat Ulla Liukkosen johdolla valmistettua karjalais-riistakäristystä juuresmuussilla höystettynä sekä jälkiruokana puolukkapuuroa. Tapahtuma jatkui aina pitkälle iltapäivään asti ja vaikka oltiin jo lopettelemassa moni kävi varmuuden vuoksi kyselemässä, joko kaikki on jo ohi.

Kalastuspuistosta alkoi iltapäivän alussa aikuisille suunnattu uistelukilpa, johon osallistui jokunen venekunta.

Vuoksen lautturin risteilyt Neitsytniemen kartanoon alkoivat ennen puolta päivää vieden ihmisiä siellä järjestettyihin kartanokierroksiin ja kahvituksiin. Kartanon emäntä Jaana Tirri oli vieraita vastassa ja opastamassa. Kahvikonsertista vastasivat Heini Ja Johannes Vesteri-

KEIDAS KESKELLÄ KAUPUNKIA!

Tuoretta savulohta, ravintola, ympärivuotinen leirintäalue, tilaussauna, juhlatilat ja pitopalvelu sekä herkulliset kakut tilauksesta.

Meidän perhe toivottaa teidän perheen tervetulleeksi!

TEKEMISTÄ KOKO PORUKALLE!

- Sähköavusteiset maastopyörät
- Vesipolkupyörät
- SUP-laudat
- Kanootti
- Kajakki
- Soutuveneitä
- Kalastusvälineitä
- Wake Park
- Maisemaristeilyt
- Kaupunkipyörät

Tervetuloa!

Varpasaarenpolku 12, 55120 Imatra
 info@vuoksenkalastuspuisto.fi
 +358 400 612 100

vuoksenkalastuspuisto.fi

nen. Taiteilijoiden Vuoksi -kirjaesittelyn teki Juhani Järvinen sekä matkailuoppaat kertasivat Imatran historiaa. Tilaisuuteen osallistui noin 500 henkilöä..

Illan alkaessa kalastuspuiston ravintola Wanhassa Virvelissä livemusiikkia soitti Emmi Riikonen, joka kokosi terassin täyteen väkeä. Samalla odoteltiin tuulastuskilpailun alkua sekä "Vuoksen Valtias-ta". Wake-park vesilautailua esitteli Vertti Wiksröm.

Kalastuspuistossa kävijöitä riitti päivän aikana yli 300 henkilöä. Tuulastuskisaan

osallistui kymmenkunta venekuntaa. Pal-kinnot kilpailuun toimitti Piilin Kello- ja kultaliike. Toni Kainulainen ohjeisti päivän tapahtumia.

Vuoksen Lautturin kuljetukset jatkuivat illalla Ravintola Sulaan, toiselle puolen Vuoksea, jossa Jussi Honka kumppaneineen oli järjestänyt iltaohjelmaa ja herkullisen rapukattauksen. Illan pimetessä Sulan rannassa puut hehkuivat erilaista loistoa värivalojen valaisimina. Sisällä tunnelmaa nostattamassa oli valoshow Amanda Harkimon vetämänä. Kuulijoi-

ta ja katselijoita oli illan aikana päälle kolmesataa. Vuoksen Lautturin kyydissä päivän aikana matkusti 266 kulkijaa. Kii-toksia kaikille kävijöille ja muille erikseen maininnatta jääneille, teidän kaikkien panos oli ratkaiseva juhlan onnistumiseksi. Matkailu Suomessa ja Imatralla jatku-koon vielä tulevaisuudessakin, vaikka nykyaika heittääkin erilaisia haasteita rat-kottavaksi.

*Vuoksen Lautturi
Taisto Kainulainen*



Hyvällä näköalapaikalla Kiteen keskustassa sijaitseva harmaakivinen pitkäkirkko valmistui vuonna 1886.

Kitee on kirkasvetinen luontomatkailun keidas

Kitee tunnetaan muustakin kuin pesäpallosta ja kuusten kätköissä valmistuvasta Kiteen kirkkaasta. Tänä vuonna Kiteellä on juhlistu pyöreitä vuosia: Nightwishin kotipaikka on ollut kaupunkina tasan 30 vuotta.

Kitee sijaitsee Suomen itärajalla isojen Natura-vesien Karjalan Pyhäjärven ja Puruveden kainalossa. Parhaillaan Metsähallitus selvittää, voisiko tämä kirkasvetinen alue saada Unescon luonnonperintökohteen statuksen.

Mikäli kiteeläisten toive toteutuu, status nostaisi alueen luontomatkailun houkuttelevuutta.

Kitee on erikoistunut marjojen kasvattamiseen ja maataloustuotteiden jalostamiseen. Mansikkaa viljellään jo joidenkin arvioiden mukaan enemmän kuin Suonenjoella. Kiteellä on suunnitelmissa hankkia pakastekuivauslaitos, jolloin marjojen puhtaat maut saadaan pysymään raikkaina.

Kiteen vanhan meijerikoulun tiloissa tehdään jäätelöä, kun Minna Kaasalainen siirsi tuotantonsa sinne Suonenjoelta. Suunnitelmissa on maustaa jäätelöt omilla maustesiiirapeilla. Myös jugurteja ja rahkaa suunnitellaan ja näitä tuotteita on myynnissä Koivikon kartanon myymälässä.

Viinikin alkaa virrata Kiteellä. Laatokan lauhkean vyöhykkeen mutkassa, Pyhäjärven eteläisellä lämpimällä rinteellä viini kasvaa jo niin hyvin, että siitä valmistettua Ukko-viiniä on tulossa mahdollisesti myyntiin Alkoon.

Suomen viininkasvattajien yhdistyksen testissä Ukonniemen viinitarhan viini sai hyvät pisteet.

Nightwish avautuu Kiteen näyttelyssä

Maailmalla ahkerasti kiertävä Nightwish-yhtye on kotoisin Kiteeltä. Kaupungin keskustasta löytyvästä Nightwish Story -näyttelystä käy ilmi, että yhtyeen perustajajäsenet musisoivat kimpassa jo kouluaikoina. Hyvässä ilmapiirissä oli hyvä treenata ja kehittyä. Koulun vaatimattomasta tunnelmamusiikkiprojektista kasvoi lopulta kansainvälinen metallimusiikin jättiläinen.

Nyt Nightwish on maailman suosituin sinfonista metallia esittävä yhtye. Levyjä on myyty jo yli kymmenen miljoonaa. Kulta-levyjä on tullut kaikkialta maailmasta.

Nightwish-yhtyeen johtohahmo Tuomas Holopainen sanoo Elämysten Kitee -lehdessä, että keikoilta on aina kiva palata kotiin Kiteelle. Holopainen nähdään usein samoilemassa ja hakemassa rauhaa Kiteen metsäpoluilla.

Nightwishin ympärille on rakentunut myös uusi tapahtuma, Kitee International Art and Music Festival.

Lassi Lähteenmäki

Akseli Gallen-Kallela Kansallismuseossa

Kansallismuseo valottaa joulukuussa avautuvassa näyttelyssään Akseli Gallen-Kallelan (1865–1931) pitkää uraa ja avaa kansainvälisesti tunnetun taiteilijan monipuolista tuotantoa. Näyttelyssä nähdään Akseli Gallen-Kallelan tunnetuimpia maalauksia: Kalevala-aiheita, Suomen kansaa ja luontoa kuvaavia teoksia sekä maalauksia Pohjois-Amerikkaan ja Afrikkaan suuntautuneilta matkoilta. Näyttely on avoinna 2.12.2022–2.4.2023.

Euroopan ympäristöystävällisin hotelli löytyy Nuuksiosta

Nuoksion kansallispuiston kupeessa sijaitseva Haltia Lake Lodge on valittu Euroopan ympäristöystävällisimmäksi hotelliksi World Boutique Hotel Awards -kilpailussa Lontoossa 8.11.2022. Haltia Lake Lodge oli ainoa ehdolle päässyt suomalainen hotelli. Suomen Luontokeskus Haltian viereen elokuussa 2021 avatussa, viiden suomalaisen yksityishenkilön omistamassa hotellissa on 20 huonetta, viisi glamping-luksustelttaa sekä metsäbaari, kokoustila ja saunatilat.

Kolille kylähotelli

Kesällä 2023 avautuva Break Sokos Hotel Koli Kylä on sekä portti kansallispuistoon että Kolin kylän keskipiste. Monipuoliset retkeilyreitit alkavat lähes hotellin pihasta, joten kodikas kylähotelli on luonteva tukikohta aktiiviselle liikkujalle. Kansallispuiston reittien tunnelma jatkuu hotellissa, jonka sisustukseen on haettu inspiraatiota Kolin kauniista vuodenaajoista ja retkielämästä. Kylähotelli tuo uutta tarjontaa Ukko-Kolin huipulla toimivan Break Sokos Hotel Kolin rinnalle.

DAM GEMS

PIAF

PIKKUVÄRPUNEN

Suom. Elina Halttunen, ohjaus Timo Rissanen.
Nimiroolissa Hanna Kaskela | Ensi-ilta 4.2.2023.

REITILLÄ

Kari Kinnarin päättäjaisshow

Käsikirjoitus Kari Kinnari ja Antti Laine.
Ohjaus Antti Laine | Kantaesitys 5.5.2023.

Satu Rasila - Paavo Westerberg

KULTARANTA

Ohjaus Timo Rissanen | Ensi-ilta
Imatran kesäteatterissa 27.6.2023.

teatteri-imatra.fi

Teatteri Imatra

Imatran kylpylä
SPA • RESORT

3 vrk
315 €
alk. hlö/2hh

4 vrk
378 €
alk. hlö/2hh

Jouluksi kylpylään

Tule viettämään perinteistä ja tunnelmallista suomalaista joulua kaksin tai perheen kanssa.

Joululoman hintaan sisältyy:

Majoitus 2 hh • Paljon jouluohjelmaa • Aamiaiset
Joulun pitopöydät • Kylpylän 16 altaan vapaa käyttö
Kuntosali, pysäköinti ja wi-fi

Joulupaketit saatavissa vain omasta verkkovarauksemme: 3 vrk 23.–26.12.22 ja 4 vrk 22.–26.12.22 tai 23.–27.12.22. Majoitusvaihtoehtoina hotelli, sviitit ja loma-asunnot.

Lisätiedot ja varaukset

imatrankylpyla.fi
myynti@imatrankylpyla.fi
p. 0300 870 502
(Puhelun hinta 0,69 €/min + pvm + mpm)



SUOMEN MATKAILIJAYHDISTYS SMY RY

Turistföreningen i Finland TFF rf

Internetsivut: www.matkailijayhdistys.fi

Puheenjohtajan palsta

Matkaillaan vastuullisesti

Kun kirjoitan tätä, Egyptin ilmastokokous on meneillään. Maailman johtajat hakevat keinoja pelastaa yhteinen pallomme meiltä itseltämme. Nyt ei enää mietitä keinoja vain ilmastonmuutoksen pysäyttämiseksi, vaan siihen sopeutumisiksi. Tarvittaisiin radikaaleja toimia, jotta lämpeneminen pysähtyisi 1,5 asteeseen.

YK:n pääsihteeri António Guterres varoitti, että ilmasto on muuttumassa katastrofaalisella vauhdilla, viimeiset kahdeksan vuotta ovat olleet historian kuumimmat. Iso-Britanniassa koettiin juuri 40 asteen hirmuhelteet ja Espanjassa riehuivat maastopalot, muun muassa.

Kuinka moni meistä on valmis tekemään radikaaleja muutoksia? Korona-pakotti meidät vähentämään lentomatkailua, esimerkiksi. Mutta kuinka moni jätti lentämättä, kun se on taas ollut mahdollista? Kuinka moni on laskenut oman hiilijalanjälkensä?

Ilmastonmuutos on ahneuden ja osin tietämättömyyden syytä. Nyt tiedämme paremmin, joten on syytä toimia paremmin. Matkailua ei tarvitse eikä pidä lopettaa, mutta voimme tehdä siitä vastuullisempaa. Vastuullinen matkailu on ympäristöhaittojen minimointia, mutta se on myös reilua maksamista palveluista ja paikallisen kulttuurin kunnioitusta.



Olen iloinen, että Matkailu-lehden uusi kustantaja Kempulssi Oy haluaa toimia vastuullisen matkailun puolesta. Lukija löytää lehdestä yrityksiä ja kohteita, jotka haluavat tehdä matkailusta parempaa.

Kiitän Maaseutuyrittäjät ry:tä ja Leena ja Torsti Rekola pitkästä työrupeamasta Matkailu-lehden kustantajina ja toivotan onnea ja menestystä uudelle Matkailu-lehdelle.

Marja Tiittanen
SMY:n puheenjohtaja
p. 050 598 3290
marja.tiittanen@gmail.com



Hallituksen kokoonpano 2022

Jäsenet:

Ahtiainen Marja-Leena
Antikainen Kalevi
Niemeläinen Matti
Okkonen Airi
Rekola Torsti
Rekola Leena
Suorsa Esko

Varajäsenet:

Niemi Jari
Havola Timo
Kainulainen Taisto
Sutinen Anton
Laatikainen Jorma
Kivelä Juhani
Löfgren Pentti



Itä-Hämeen Matkailuyhdistys ry

www.visititahame.fi

Muistokirjoitus

KALEVI PELTOLA

Itä-Hämeen matkailuyhdistyksen pitkäaikainen jäsen opetusneuvos Kalevi Peltola menehtyi vaikeaan sairauteen 15. lokakuuta 2022.

Jalasjärvellä 24.10.1934 syntynyt Kalevi Peltola teki elämänsä koulutussektorilla Heinolassa. Viimeksi hän toimi Heinolan kurssikeskuksen vetäjänä. Opetustyön ohessa hän toimi myös sekä kotiseututyössä että kotimaan matkailussa. Kalevi Peltola toimi lähes 30 vuotta Heinola-Seuran puheenjohtajana ja kunnostautui tässä luottamustehtävässä monipuolisella tavalla. Hän ideoi ja kannusti tekemään lukuisia kotiseututeoksia, oli käynnistämässä ja vaalimassa useita tapahtumia kuten Vanhan ajan joulu, joulukuusien koristelupäivä, joulukuusien koristelukisa ja Vuoden unikeon valinta.

Kotiseutuyhdistyksen puheenjohtajana Kalevi Peltola nosti lukuisia kertoja esille myös kotisetuarkiston tärkeyden, mutta ei valitettavasti saanut toivomallaan tavalla asiaa kuntoon. Liian monen yhdistyksen vuosikymmenten arvokkaan työn arkistot saattavat olla tämän takia vaarassa tuhoutua tai ainakin kärsiä.

Myös kotimaan matkailu oli tärkeä sydämen asia Kalevi Peltolalle. Hän kouluttautui jo 1960-luvun lopulla oppaaksi ja opasti 15 vuoden ajan omatoimisesti useita kymmeniä eri kokoisia ryhmiä upean pikku kaupungin Heinolan historiaan

ja nykypäivään. Tästä hyvästä Heinolan kaupunki myönsi Kaleville Heinola-mitalin. Opastettaviaan Kalevi hauskutti välillä kaikkien Heinolan Heili-nukella, jonka hän teetätti kaikkien tunteman Ransu-nukan ”äidillä” Eeva-Liisa Kinnusella. Kaikkiaan Kalevi Peltola toimi yli 50 vuotta Itä-Hämeen matkailuyhdistyksen jäsenenä ja järjesti vuosikymmenten ajan erilaisia matkoja, jotka oli suunnattu sekä matkailuyhdistyksen että Heinola-Seuran jäsenistölle. Matkat suuntauivat lähinnä paikallisiin ja eteläsuomalaisiin kohteisiin sekä vuosittain järjestetyille Helsingin matkamessuille ja puutarhamessuille.

Keväällä 2020 Itä-Hämeen matkailuyhdistys kutsui Kalevi Peltolan kunniajäsenekseen.

Lisäksi Kalevi Peltola jaksoi avustaa vuosikausien ajan paikallislehti Itä-Hämettä, harrasti aktiivisesti valokuvasta ja hän toimi myös Heinolan seurakunnan kirkkovaltuustossa.

Kalevi Peltola jäi kaipaamaan kaksi tyttäretä, sisarukset perheineen ja laaja ystävien joukko.

Jari Niemi

Kirjoittaja on Itä-Hämeen matkailuyhdistyksen puheenjohtaja ja emeritus päätoimittaja





Imatran Matkailuyhdistys ry

www.imatranmatkailuyhdistys.fi

Syystunnelmia Imatralta

Yhdistyksemme toimintavuosi huipentuu marraskuun lopulla vietettävään 70-vuotisjuhlaan, johon onkin ilmoittautunut jo hyvä joukko. Pitkin syksyä on saatu nauttia onnistuneista tapahtumista, kiitos osaavien järjestäjien. Syysretki Hämmäauteensuolle Lappeenrantaan keräsi melkein koko linja-autollisen innokkaita vaeltaajia ja Lahden Sibeliustalon konserttimatkalla oli bussi pullollaan. Lahden retkeen kuului ruokailu Hennalan upseerikerholla – hyvä ruoka ja mielenkiintoinen paikka muutenkin, kannattaa tutustua! Molemmista tapahtumista saatiin mukana olleilta vain positiivista palautetta – näitä retkiä kannattaa järjestää jatkossakin.

Yhdistyksen syyskokouksessa tehtiin henkilövalintoja ja hyväksyttiin ensi vuoden toiminta- ja taloussuunnitelmat. Harmittavasti kokouksen jatkoksi varattu teatterinäytös paikallisessa teatterissa peruuntui sairastapauksen takia.

Oma puheenjohtajuuskauteni (10 v.) ei jatku, mutta uusi puheenjohtaja Sirpa Jääskeläinen tuo varmasti uutta virtaa yhdistyksemme toimintaan.

Perinteisen joulupuorotarjoilun jälkeen ensi vuodelle on jo varattu lippuja uuden vuoden konserttiin ja tammikuulla herätellään henkiin bingokulttuuria. Helmikuulla kokoonnutaan jazz-illan merkeissä Imatran Valtionhotelliin. Talvi ja kevät etenevät perinteisten tapahtumien merkeissä, niistä tarkemmin helmikuulla ilmestyvässä jäsenkirjeessä.

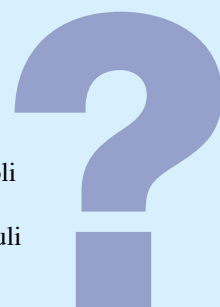
Näin tulevana entisenä puheenjohtajana lunta ja talvea odotellessa, toivotaan rauhallista joulun ja uuden vielä paremman vuoden odotusta. Muistakaa olla kilttejä ja kirjoittaa joulupukille.

Juhlaterveisin

Matti Niemeläinen
Yhdistyksen hallituksen pj

Matkailun tietovisa

1. Mitä tarkoittaa karjalainen sana, Olla Atimoissa tai Atimassa ?
2. Missä sijaitsee Suomen evakot patsas ?
3. Mistä Samuli Paulaharju tunnetaan ?
4. Mitä Kekri-sana kuvastaa ?
5. Oliko Mäntyniemen suunnittelijoina Aallot vai Pietilät ?
6. Onko Tarja Halosen tie, katu, aukio vai puisto Helsingissä ?
7. Mikä kansallispuisto sijaitsee Vihdin, Espoon ja Kirkkonummen alueella ?
8. Matti Nykäsen muistomerkin nimi ?
9. Minkä edesmenneen pankin logossa oli vuosiluku 1862 ?
10. Minä vuonna Markkasta ja Pennistä tuli virallinen rahayksikkö ?



Vastaukset: 1. Olla kylässä. 2. Lahdessa. 3. Suomalaisuuden perinnönkeraajana. 4. Satokauden lop-
pumisesta. 5. Reima ja Raili Pietilä. 6. Puisto. 7. Nuukio. 8. Höyhen. 9. SYP:n. 10. 4.4. 1860
Aleksanteri II määäräyksestä.



Turun Seudun Matkailijat Ry



Jäsenkirje
Marraskuu 2022

Kotimaan matkailu nosti suosiotaan koronakauden aikana, ihmiset ova seikkailleet Lapin tuntureilla, luonnonsuojelualueilla, Järvi-Suomen mökeillä, Karjalan metsillä ja Saaristomeren alueilla. Toivotaan että kotimaan matkailu jatkaa suosiotaan. Suomi on kiinnostava ja ekologinen kohde. Maastamme löytyy monia kiinnostavia kohteita ja alueita, jotka eivät ole suurelle yleisölle vielä tuttuja. Monet teatterit ja vapaa-ajan tapahtumat, mm. kuntien ylläpitämät luonnonsuojelut ja luontopolut tarjoavat monipuolisia ja virkistäviä seikkailuja. Tapahtumia ja kohteita löytyy kotimaastakin, ei tarvitse lähteä "merta edemmäs kalaan".

Reidar Palmgrenin ja Tapio Liinojan kirjoittama

PERINNÖNJAKAJAT

10.12.22 klo 13.00 Rauman teatterissa

Kuten tiedetään, perinnönjako ei läheskään aina suju helposti. Vailla rahallista arvoa olevien esineiden jakaminen saattaa sotkea perhesuhteet jopa lopullisesti, kun tunteet ja muistot ottava vallan. Perinnönjakajat on uusi kotimainen komedia. Sukulaisjoukko kokoontuu hautajaisten jälkeen perheen lapsuuskodissa. Ei aikaakaan, kun värikkäitä Post-it-lappuja alkaa ilmaantua esineisiin kiihtyvään tahtiin ja yhden jos toisenkin hermot ovat koetuksella...



Lähtö Sauvon torilta Launokorven bussilla klo 9.00 ja Kupittaaan parkkipaikalta klo 9.30 sekä Linja-autoaseman parkkipaikalta klo 9.45.

Aloitamme ruokailulla Villa Talbossa klo 11.15. Kahvit teatterissa väliajalla. Hinta 88€, johon sis. matkat, teatteri, ruokailu ja kahvit. **Ilm./tied. 0505711303 Torsti Rekola** tai matkailu@matkailulehti.fi
Kysy Peruutuspaikkoja!



Järjestämme keväällä retken teatterin merkeissä.
Kohde on vielä avoinna.
Seuraa tulevia jäsenkirjeitä!

Kaikkiin tapahtumiin ovat tervetulleita myös ei-jasenet.
Ilmoitukset ja tiedustelut 050-5711303 | Torsti Rekola tai
e-mail: [torsti.rekola\(at\)matkailulehti.fi](mailto:torsti.rekola(at)matkailulehti.fi)
www.turunseudunmatkailijat.fi

Onnellista Joulunaikaa
JA HYVÄÄ UUTTA VUOTTA!



Kotimaan matkailu

Matkakohteena kaunis kotimaa

Ensi keväänä Kotimaan matkailumessut keräävät yhteen Suomen kiinnostavimmat lomakohteet. Messutapahtuma esittelee maamme upeuksia ja yllättäviä matkailukätköjä.

Luonto sekä kotimaan matkailu ovat hyvin ajankohtaisia ja edelleen nousussa olevia trendejä. Vuodenaikojen vaihdosten mukana muuttuva luonto tarjoaa ympäri vuoden upeita elämyksiä maan joka kolkassa.

Tuo oma mansikkapaikkasi esille. Ole mukana ja kohtaa innokkaat matkailijat messuilla!

6.-7.5.23

TAMPEREEN MESSU- JA
URHEILUKESKUS

Lue lisää ja varaa paikkasi:
kotimaanmatkailumessut.fi

Samaan aikaan Piha & Luonto -messut, joka tuo esille luonnon monimuotoisuutta sekä pihanlaiton ja luonnon harmoniaa.

**Piha &
Luonto**