MATKAILU lehti

Suomen Matkailijayhdistys SMY ry:n jäsenlehti I • 2020

Tampereen messut 17.-19.4.20
s. 30 ja takakansi

ITE-taidetta Karvialla
s. 26-27

Kuparipannuja ja puukkoja Kääpiö Guggenheim, Koskella s 36

SUOMEN KESÄTEATTERI ESITTÄÄ VALKEAKOSKELLA

AIRA

MUSIKAALI AIRA SAMULININ ELÄMÄSTÄ

VALKEAKOSKELLA UUSITTU KATSOMO SELKÄNOJALLISILLA ISTUIMILLA!

ROOLEISSA MM.
HELENA RÄNGMAN | LAURI MIKKOLA |
MARTTI MANNINEN | SONJA PAJUNOJA |
KOREOGRAFIA: JANI RASIMUS
OHJAUS JA KÄSIKIRJOITUS:
HEIKKI PAAVILAINEN
9.6.-9.8.2020

Ryhmämyynti p. 0400 804 117, liput ennakkoon Ticketmasterista!
Teattereissa katetut katsomot ja ilmaiset käsiohjelmat.
Ravintolat palvelevat A-oikeuksin.
Lisätietoa esityksistä: www.suomenkesateatteri.fi

Sappeen Kesäteatteri esittää

MUSIKAALI EINO GRÖNIN ELÄMÄSTÄ

TANGO D'AMORE

ROOLEISSA MM. | EINO GRÖN | JONI LEPONIEMI |
EMMI KAISLAKARI | ANTTI MIKKOLA |
KOREOGRAFIA: ANSKU BERGSTRÖM
OHJAUS JA KÄSIKIRJOITUS:
HEIKKI PAAVILAINEN
1.7.-16.8.2020

Aira ja Eino
Suomen Kesäteatterissa

Kesän 2020 tuotanto sykähdyttää kesäteatterin ja musiikin ystäviä!

Kesäteatteri matkaa kesällä upeissa maisemissa pitkin upeiden taiteilijoiden värikästä elämänpolkua. Valkeakoskella hyppäämme *Aira Samulinin* elämän ja tanssinaskelien vietäväksi, kun matkaamme Karjalan kunnailta läpi useiden vuosikymmenten Airan tapahtumarikasta elämää.

Sappeen Kesäteatterissa puolestaan meidät johdattaa tangojen pyörteisiin ja iskelmätaivaan saloihin itse maestro *Eino Grön*, joka nähdään myös esityksessä mukana.

Musikaali Aira Valkeakosken järvimaisemissa

”*Jos olisin luomalla luonut itselleni imagon, ei minua olisi julkisesti olemassakaan. Satun vain olemaan tällainen kuin olen.*” Aira Samulin

Mitä löytyykään kaikkien tunteman, naurua hersyvän, punatukkaisen ja iloista energiaa välittävän tanssitaiteen uranuurtajan pinnan alta? **Aira Samulinin** elämäntarina sisältää uskomatonta naisenergiaa, elämänvoimaa, sinnikkyyttä sekä herkkyyttä.

Yli 90 vuoden mittainen tarina alkaa Raja-Karjalan sota-ajasta ja vie Helsingin tanssipiirien kautta kohti tätä päivää. Saamme nähdä kuinka Airan menestyksekäs ura viihteen ja muodin parissa on syntynyt 40- ja 50-luvun Suomessa. Musikaalissa käsitellään myös elämän tragedioista selviämistä sekä Airan loppumatonta intohimoa tanssia, luovuutta ja mielen hyvinvointia kohtaan.

”Aira Samulinin elämä on käsikirjoittajan unelma kaikkine vivahteineen. Draamaa,energiaa, komediaa ja liikettä. Olen hyvin liikuttunut saadessani tarttua tähän aiheeseen.” – kertoo käsikirjoittaja ja ohjaaja ***Heikki Paavilainen***

Musikaalin vauhdikasta menoa säestää **liveorkesteri** esittäen Airan elämän varrelta poimittuja tärkeitä kappaleita eri vuosikymmeniltä, kuten esimerkiksi *Karjalan kunnailla*, *Sä kaunehin oot*, *Saturday Night Fever* sekä Madonnan *Like a Virgin.*

Näyttelijä Helena Rängman ja Aira Samulin

Taiteilijat Eino Grön ja Joni Leponiemi

Nimikkoroolia näyttelee kaunisääninen ja valloittava näyttelijä **Helena Rängman**, joka on tunnettu useista tv-sarjoista, kuten *Uusi päivä* ja *Kimmo*, sekä isoista rooleistaan mm. Tampereen Teatterissa.

Musikaali Tango D’amore kauniin Sappeenvuoren rinteellä

Tango D’amore on elämänmakuinen ja lämminhenkinen rakkaustarina kauniin lauluäänen omaavasta reposaarelaisesta painijapojasta, jonka kohtaloksi tulikin olla osa suomalaista iskelmämusiikin historiaa. Musikaalissa näemme muun muassa **Eino Grönin** legendaarisen uran ensihetket, sekä mikä merkitys on ollut *Toivo Kärjellä* ja *Junnu Vainiolla* Einon elämässä.

Argentiinalainen tango ja vuodet Floridan auringossa ovat antaneet kaikkien tuntemalle laulajalle mielenkiintoista elämänkokemusta. Tango D’amore tutustuttaa meidät Eino Grönin yksityiselämään unohtumattomien laulujen takana, joista saamme kuulla muun muassa *Sä kuulut päivään jokaiseen, Viimeisestä illasta* sekä *Seinillä on korvat*.

”Tuota samettiäänistä herraa olen kuunnellut lapsuudesta asti. On ollut hienoa saada tutustua Emppuun itseensä ja hänen mielenkiintoiseen elämäänsä. Se sytyttää Tango D’amoren soimaan sisälläni.” - kertoo ohjaaja ja käsikirjoittaja **Heikki Paavilainen**

Saamme Sappeen lavalla kunnian nauttia kesän ajan myös itse **Eino Grönin** esittämistä kappaleista, lisäksi maestrolla on musikaalissa parikin roolia. Nuoremman Einon roolissa näemme komeaäänisen näyttelijä **Joni Leponiemen**.

WWW.SUOMENKESATEATTERI.FI

Kolumni

Aino Rimppi

Lentäisinkö? – siinä pulma

Lentääkö vai ei? Visainen kysymys, johon ehkä kaikki eivät heti tohdi antaa totuudenmukaista vastausta. Suomen matkatoimistoalan liitto SMAL toteutti viime syksynä jäsenyritystensä kanssa kyselyn, jonka avulla se kartoitti suomalaisten ajatuksia matkustamiseen liittyvistä vastuullisista valinnoista. Noin 40 prosenttia vastanneita toteaa, että vastuullisuusasiat ovat vaikuttaneet syksyn matkasuunnitelmiin.

Tammikuun lopulla monet lentoyhtiöt vähensivät lentoja Kiinasta, jos kohta muusta syystä kuin hiilidioksidipäästöjen vuoksi. Kiinan sääntely Korona- viruksen vuoksi ryhmämatkojen osalta toi mieleeni mallin mahdollisesta tulevasta, jolloin lentoja joka puolella maapalloa vähennettäisiin – vieläpä radikaalisti.

Kuka sitten saisi lentää? Lentää voisi, jos on tarpeeksi rahaa maksaa lento. Niin oli ennen, kun ilmatilassa vielä oli lisäämisvaraa niin lentokoneille kuin hiilidioksidille - jos on ollut silloinkaan. Pudottautuisimmeko takaisin entiseen korottamalla lentojen hintoja, jolloin suurin osa lentohaluisista jäisi alhaalle ruikuttamaan.

* * *

Minulla ei ollut varaa lentomatkaan Saksan vuosieni 1965-75 aikana, jälkeenkään päin. Muistelen, että vasta Euroopan yhdennyttyä ja vapaan liikkuvuuden tultua mahdolliseksi myös lentojen hinnat antoivat vähitellen periksi. Lennot myös lisääntyivät.

Ennen seilattiin laivalla ja matkustettiin junalla. Minäkin risteilin Tukholmaan ja jatkoin junalla keskelle Eurooppaa – juna lienee säästävimpiä tapoja liikkua pitkillä matkoilla. Lentokoneiden sijaan laivat veivät matkustajat valtamerten yli. Nyt laivamatkatkaan eivät vapauttaisi syyllisyydestä kylvää ympäristöön hiilidioksidia. Vai onko toivoa?

Suomen varustamot ovat ajan tasalla, ne jatkavat ”uusien alusten pakollisen energiatehokkuusindeksin tiukentamista ja vähentävät kansainvälisen meriliikenteen kuljetussuoritusten suhteellisia CO2-päästöjä vähintään 40% vuoteen 2030 mennessä”. Varustamot myös jatkavat lippulaivavaltioiden tekemien konkreettisten lisäesityksien käsittelyä.

* * *

Nyt minulla on rahaa lentää säästeliäästi. Niinpä hyväksyttyäni kutsun saksalaisen ystäväni tasasynttäreille päätin lentää ja unohtaa juna-laivayhdistelmän – yksittäisten ihmisten matkavaraukset allekirjoittanee nykyisin myös aikapula.

Varasin siis mahdollisimman edullisen lennon Helsingistä Düsseldorfiin pienellä kierrolla Amsterdamin kautta! Lento saapui myöhässä Helsinkiin ja lähti sieltä vielä enemmän myöhässä. Myöhästyin lyhyestä Stadt Hopper -yhteydestä Düsseldorfiin ja jouduin odottelemaan Amsterdamin kentällä yli neljä tuntia.

Saapuessani vihdoin Düsseldorfiin olin väsynyt eikä minua haluttanut istua enää junassa puoltatoista tuntia. Otin taksin. Olin tarkistanut matkan noin-hinnan netistä ja tiesin olevan kahdeksankymmenen euroa paikkeilla. Mutta, kiertolentoni säästö kostautui julmasti, sillä menetin lentomatkan hinnassa säästämäni eurot kolminkertaisesti, vain 70 kilometrin matkalla.

Ainoa lohtu matkassa oli, että sain odottelukentällä 12 euron hyvityslipukkeen kahvihetkeen. Lisäsin summaan saman itseltäni ja nautin erinomaisen graavilohiannoksen kuivalla Chardonnay-valkoviinillä tehostettuna. Päätin, että tuo elämäni ensimmäinen edullinen kiertolento olisi myös viimeinen. Mutta lennänkö vielä? En varmastikaan pitkiä matkoja, niistä minua varjelee kohta jo ikä.

MATKAILU lehti
Suomen Matkailijayhdistyksen jäsenlehti 1 • 2020

Julkaisija/kustantaja:
Maaseutuyrittäjät MSY ry/
Matkailu-lehti
Viljontie 3, 21570 Sauvo
puh. (02) 470 2315,
fax (02) 470 2314
matkailu@matkailulehti.fi

Päätoimittaja:
Torsti Rekola,
puh. (02) 470 2315/050 571 1303
torsti.rekola@matkailulehti.fi

Avustavat toimittajat:
Aino Rimppi puh. 050 547 1545
Seppo J. Partanen puh. 050 512 1951
Lassi Lähteenmäki puh. 0500 955 695

Ilmoitusmarkkinointi:
Toimisto, puh. (02) 470 2315
matkailu@matkailulehti.fi
Raija Kivinen puh. 040 824 3820
raija.kivinen@markkinointituuli.net
Merja Helander puh. 040 414 3800
merja.helander@matkailulehti.fi

Aineistojen toimitus:
Matkailu -lehti puh. 050 571 1303
matkailu@matkailulehti.fi

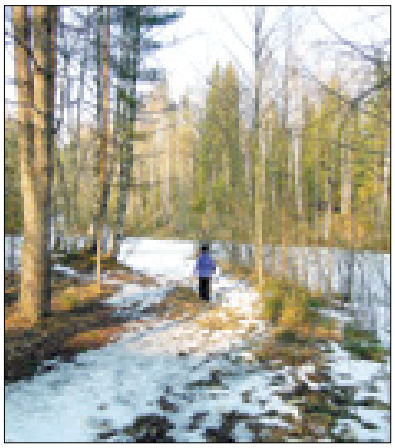
Lehden koordinointi: Leena Rekola

Sivunvalmistus:
SiistitSivut, Tarja Välimäki
siistitsivut@gmail.com

Painopaikka: Eura Print Oy

www.matkailulehti.fi

KANSIKUVA



Kuva: pixabay.com

PÄÄKIRJOITUS

Vettä on mutta onko rantoja?

Tämä alkuvuosi on ollut uimareille otollista aikaa ainakin Etelä-Suomessa. Tuuralla ei ole tarvinnut avantoa hakata, sillä lämmin keli on pitänyt kaikki lammet, järvet ja meret sulana. On voinut hypätä mistä vain raikkaaseen veteen - vai onkohan se ihan näin?

Suomalainen rannanomistuskulttuuri tuli mieleen, kun reissattiin hiljattain autolla USA:n länsirannikolla, sen kehutulla rantatiellä San Franciscosta ja Los Angelesiin. Rantaa oli näkyvissä melkein koko matkalla ja pysähtymispaikkoja oli enemmän kuin tarpeeksi. Rannalla samoilu onnistui hyvin monessa paikassa, sillä rannat oli pyhitetty kaikille. Asunnot ja mökit olivat ylempänä.

Suomi on tuhansien järvien maa. Maamme rannikko on pitkä ja tuhansien saarien Saaristomeri on ainutlaatuinen kohde koko maailmassa. Tästä huolimatta matkailijan on välillä vaikea löytää mieleistä uintipaikkaa tai tunnelmallista rantakävelykohdetta.

Suomessa maanomistus on sellaista, että rantaviiva kuuluu tontin omistajalle, toisin kuin monissa muissa maissa. Julkisia rantoja toki löytyy, mutta ne ovat usein ruuhkaisia kesän helteillä. Kunnilla on omia rantoja, mutta niistä tietävät yleensä vain kunnan omat asukkaat. Matkailuyrityksillä sentään on usein oma ranta tarjolla.

Rauhallisia luonnonrantoja kaipaavat pyöräilymatkailijat, autolla kulkevat ja mm. karavaanarit. Näitä matkailulle sopivia rantoja olisi syytä perustaa ympäri maata, jotta tuhansien järvien, komeiden rannikkoalueiden ja ainutlaatuisen Saaristomeren lupaus tulisi täytettyä. Ne pitäisi myös merkitä hyvin tienvarsille, karttoihin ja mobiilipalveluihin.

Lassi Lähteenmäki

TÄSSÄ NUMEROSSA

6-7 Matkailun Oskari, Pekka ja Ritva Niemen perheyritykselle
8-9 Arto Noraksen lempihotelli palkittiin
10 Saariston jazzille yhteinen sävel
18 Hyvinkään Matkailulle oma yhdistys
22-23 Meri maustaa Vaasan seudun matkailua
46 Ranuan Seudun Matkailulle ja eläinpuistolle uusi toimitusjohtaja

Lassi Lähteenmäki

Puinen Pinella rakennettiin 1800-luvun puolivälissä. Vähän myöhemmin se siirrettiin lähemmäs Aurajokea, Per Johan Gylichin suunnitteleman doorilaisen pylväikön yläpuolelle.

Unohdetun Pinellan pelastajat palkittiin Turussa

Pohjoismaiden vanhimpiin puistoravintoloihin lukeutuva Turun Pinella oli kymmenen vuotta sitten tyhjillään ja huonossa kunnossa. Pekka ja Ritva Niemen perheyritys kunnosti kohteen ja Pinellan uusi elämä alkoi. Visit Turun Matkailun Oskari –palkinnolla palkitut Niemet perustivat myös mm. kylpylät Naantaliin ja Ruissaloon.

Ritva ja Pekka Niemen perheyritys aloitti 70-luvulla kuntoutustoiminnalla. Seuraavalla vuosikymmenellä syntyivät kylpylät Naantaliin ja Ruissaloon. Nyt konsernilla on myös hotellilaivat Lontoossa ja Gibraltarilla. Niemien ravintolapalveluista lähtenyt Sunborn Cateringin on nykyisin myös merkittävä tapahtumanjärjestäjä Turussa ja pääkaupunkiseudulla.

– Ritva ja Pekka Niemi ovat rohkealla innovatiivisuudellaan kasvattaneet yritysryppäänsä alansa arvostetuksi esikuvaksi, kehui tammikuun palkintojuhlassa Visit Turun matkailujohtaja Anne-Marget Hellén.

Pinellan ja pitkä ja boheemi historia

Nils Henrik Pinellon vuonna 1848 Porthaninpuistoon rakennuttama Pinella on yksi Suomen vanhimmista ravintoloista. Talossa ovat vierailleet mm. Elias Lönnrot, Johan Runeberg, Sakari Topelius ja J.V. Snellman.

Vuodesta 1905 alkaen joukko eturivin taiteilijoita kokoontui Pinellassa joka viikko kymmenen vuoden ajan. Tämän punaisen huoneen ryhmän muodostivat Ilmari Kaijala, Edwin Lydén, Emil Rautala, Santeri Salokivi, Ragnar Ungern ja Weikko Puro.

Turun Taiteilijaseura piti Pinellaa hallussaan 1950-luvun alusta miltei 20 vuotta eli talo tunnettiin jälleen taiteilijoiden ja boheemien kokoontumispaikkana.

Vuonna 2004 toiminta Pinellassa loppui ja talo pääsi ränsistymään. Lukuisat kansalaiset sekä Olavi Paavolainen –seura, Josef Julius Wecksell –seura ja Koskenniemi-seura vetosivat talon puolesta. Lopulta Pekka ja Ritva Niemen perheyritys osti kohteen ja kunnosti sen perusteellisesti. Kasvonsa pessyt Pinella avautui yleisölle sopivasti vuonna 2011, jolloin Turku oli Euroopan kulttuuripääkaupunki.

Visit Turun Matkailun Oskari –palkinnon saivat tammikuussa Ritva ja Pekka Niemi.

Arto Noraksen
Naantalin lempihotelli palkittiin

Lassi Lähteenmäki

Ison remontin läpikäynyt Amandis-hotelli ja Pentti-Oskari Kangas palkittiin matkailutyöstä Naantalissa.

Useasti palkittu Pentti-Oskari Kangas sai tammikuun lopulla yhden palkinnon lisää. Naantalin matkailugaalassa hänet palkittiin Naantalin matkailupalkinto Masterilla. Toinen palkittu on nuoren polven matkailuyrittäjä Annika Virtanen.

– Olemme onnekkaita, että Naantalista löytyy erilaisia ja myös eri-ikäisiä palveluntarjoajia. Se tukee monipuolista tarjontaamme, kiitteli gaalassa Visit Naantalin toimitusjohtaja Tarja Rautiainen.

Höyrylaivan kippari

Pentti-Oskari Kangas tunnetaan höyrylaivan kipparina: Ukko-Pekka on kuljettanut matkailijoita Turun ja Naantalin vesillä jo vuosikymmeniä. Rymättylän Airismaan saaren kalastajatilalle hän perusti matkailukohde Herrankukkaron, jossa vaalitaan saaristolaiskulttuuria ja tarjoillaan monipuolisesti lähivesien kalaa.

Turun Aurajokirannassa toimiva ravintola Vaakahuone oli pitkään Pentti-Oskari Kankaan omistuksessa. Vaakahuone tunnettiin paikkana, jossa melkein joka kesäilta soi elävä musiikki.

Sellotaiteilijan kesäkoti 40 vuoden ajan

Naantalin Vanhankaupungin sydämessä toimiva Hotelli Amandis on viime vuoden aikana uudistunut voimakkaasti. Remonttivasara on paukkunut pihalla, kahvilassa ja hotellissa.

Hotelli Amandis on mm. sellisti Arto Noraksen lempihotelli Naantalissa. Noras on ollut Naantalin musiikkijuhlien taiteellisena johtajana jo 40 vuotta ja aina hän on majoittunut Amandikseen musiikkijuhlien ajaksi. Noras kehuu paikan sijaintia mainioksi: terassilta avautuu merinäköala ja ikkunasta näkee, kun konserttiväki menee kirkkoon tai tulee sieltä väliajalle.

Helmikuussa Naantalissa käynyt Noras kävi katsastamassa huonettaan, joka oli remontin myötä nimetty Artoksi. Sisustus oli taiteilijan maun mukainen eli merellinen. Amandiksen vetäjä Annika Virtanen sai visiitin myötä hyvän syyn taas kilistellä kuohuvaa – tällä kertaa kansainvälisesti tunnetun sellistin kanssa.

Maailmankuulu sellisti Arto Noras oli otettu, kun hänelle selvisi, että hänen käyttämänsä Naantalin hotellihuone on nimetty Artoksi. Huonetta esittelee sellistille Amandiksen vetäjä Annika Virtanen.

Noras asettuu tuttuun hotellihuoneeseen kesäkuun alkupuolella. Silloin Naantalin musiikkijuhlat soi 41. kerran. Luvassa on konsertteja nurkan takana Naantalin kirkossa ja lähisaaristossa.

Äidin työ siirtyi tyttärelle

Äitinsä Sirpa Ruohosen yrittäjäntyötä Amandiksessa jatkava Annika Virtanen tunnetaan varsinkin Amandiksen kahvilan vohveleista. Asiakkaat ovat ottaneet tuotteet mielihyvin vastaan ja Suomen keliakialiitto on myöntänyt yritykselle gluteenittoman palvelun merkin. Yritys voitti viime kesänä Smaku-ruokatapahtuman parhaan annoksen tittelin.

NAANTALI
SPA & HOTEL

HUIPPUTARJOUS

alk. **99 €** /hlö

Hinta voimassa ma 4.5. ja ma 21.9.2020

Hintaan sisältyy majoitus Naantalin Kylpylässä jaetussa kahden hengen huoneessa, buffetaamiainen, Naantalin Kylpylän sauna- ja allasosaston sekä kuntosalin vapaa käyttö, 1 x buffetlounas matkan aikana sekä 3 tunnin opastus Naantalissa (esim. Kultarannan puutarha ja vanha kaupunki).

Hinta edellyttää 40 maksavaa osallistujaa, jolloin matkanjohtajan ja kuljettajan matkat ovat ilmaisia.

SALAKULJETTAJIEN SAARISTO

TROKARIT JA PIRTUKUNINKAAT

alk. **52 €** /hlö

Matkan aikana kuullaan huimia tarinoita kieltolaista ja salakuljetuksesta sekä saariston historiasta. Suuria seikkailuja pullollaan oleva retki vie saariston menneisyyden saloihin kieltolain aikakausille. Seikkailujen pääosissa ovat nokkelat saaristolaiset, virkavalta ja janoiset asiakkaat.

Hintaan sisältyy teemallinen opastus retken ajan (4 h), kova tee -paukku, lounas sekä kahvi ja kahvileipä.

Hinta edellyttää 35 maksavaa osallistujaa, jolloin matkanjohtajan ja kuljettajan matkat ovat ilmaisia.

Varaukset ja lisätiedot: VISIT NAANTALI, p. 02 435 9800, ryhmat@visitnaantali.com, www.visitnaantali.com

Saariston jazzille **rakennettiin yhteinen sävel**

Saaristomeren jazz-kartalle syntyy ensi kesäksi uusia tapahtumia. Neljän tapahtuman sarja muodostaa uuden festivaalisarjan, Archipelago Sea Jazzin.

Taalintehtaan ruukinmiljöön Baltic Jazz on tuttu ja tunnettu tapahtuma Kemiönsaarella. Monta vuotta on järjestetty myös Korpo Sea Jazz Paraisten Korppoossa.

Näiden rinnalle rakennetaan ensi kesäksi kaksi uutta tapahtumaa. Åland Sea Jazz kajahtaa Maarianhaminassa Ahvenanmaalla ja Turku Sea Jazz Ruissalon telakan maisemissa.

Uudella yhteistyöllä pyritään saamaan saaristolaisjazzille enemmän näkyvyyttä. Yleisöä houkutellaan myös Suomen rajojen ulkopuolelta.

Jokaisella oma profiilinsa

Archipelago Sea Jazz käynnistyy Taalintehtaalla 3. heinäkuuta. Muutaman viikon tauon jälkeen eli 22.7. alkaen on Korpo Sea Jazzin vuoro. Turussa soi heinä-elokuun vaihteessa. Seuraavana viikonloppuna sarja päättyy jazzeihin Maarianhaminan itäsatamassa.

Taalintentaan Baltic Jazz on Antti Sarpilan isännöimä tapahtuma, jossa soi letkeä swing. Tulevana kesänä teemana on kieltolaki ja 1920-luku soi New Orleansin, Chicagon ja Pariisin kaupunkien tunnelmissa.

Bosse Mellbergin organisoimassa Korppoon tapahtumassa soi tuttuun tapaan modernimpi ja kokeilevampi jazz.

Turun uuteen tapahtumaan haetaan Jussi Fredrikssonin mukaan esiintyjiä myös ulkomailta ja sävyjä Afrikasta ja muualta maailmasta. Ahvenanmaan Åland Sea Jazz rakennetaan tyyliltään pohjoismaiseksi tapahtumaksi.

Esimakua uudesta Archipelago Sea Jazzista kuultiin Helsingin Matka-messuilla. Klarinettia soittaa Baltic Jazzin Antti Sarpila ja koskettimissa on Turku Sea Jazzin Jussi Fredriksson.

Forum Marinum ja laivojen lemmikit

Forum Marinumin uutuusnäyttely kuljettaa museokävijän maailman merille yhdessä mitä erikoisimpien laivoilla asustaneiden lemmikkien seurassa.

Apinoita, kaneja, papukaijoja, liskoja, pingviinejä ja häkkilintuja esiintyy paljon merimiesten muistelmissa ja valokuvissa, mutta merenkulun historiaa kuvattaessa ne helposti ohitetaan sivumainintana. Näyttely nostaakin esiin 1900-luvun ammattimaisessa merenkulussa esiintyneitä lemmikkejä ja niiden tarinoita hauskasti mutta informatiivisesti, ja kaiken ikäisiä museokävijöitä puhuttelevalla tavalla.

Merenkulun vaarallisessa maailmassa syntyy toisinaan myös sankaritarinoita uskomattomista eläinkohtaloista. Tervetuloa eläinten lumoavaan maailmaan ja vaikutu mm. *Miska jääkarhusta*, *Titanicin laivakissasta* ja *Peppi Pitkätossun papukaijan* esikuvasta. Tutuiksi tulevat myös miinalaiva Ruotsinsalmen *Kurre-orava*, Ruotsin laivaston karkeakarvainen *kettuterrieri Nicke* sekä merikeskuksen museolaivastoon lukeutuvan Boren pörröinen *Aulis-karhu*. Entä kuka olikaan *Uppoamaton Sam* ja mihin laivakatastrofiin se liittyi – se selviää 14.2.2020 avautuvassa näyttelyssä ”*Lemmikit laineilla – eläimet merenkulkijoiden seurana*”.

WWW.FORUM-MARINUM.FI

Mustalaisleiri **muuttaa taivaaseen**

Klassikkomusikaali intohimoisesta rakkaudesta ja vapaudesta

Bessarabian laulun ja tanssin lumoa Vuohensaaren kesäteatterissa Musiikki soljuu värikkäänä ja vapaana, kun lavan valtaa klassikkomusikaali Mustalaisleiri muuttaa taivaaseen.

Musikaalin keskiössä on vapautta rakastavan romaniprinsessa Raddan (Vilma Koskela) ja yltiöpäisen hevosvaras Zobarin (Jerry Sarlin) traaginen rakkaustarina. Kuohuva romanssi saa alkunsa, kun Radda parantaa kahakassa haavoittuneen Zobarin ruhjeet. Nuoret rakastuvat palavasti, mutta eivät voi olla yhdessä eivätkä liioin erossa toisistaan. Yksilöllisten ristiriitojen ohella näytelmän päähenkilöt kamppailevat sivistyneen maailman asettamia raja-aitoja vastaan. Voivatko elämäntavoilleen uskolliset heimot jatkaa perinteistä kiertolaiselämäänsä aavalla arolla?

Tarinan filmatisointi kuuluu neuvostoelokuvien rakastetuimpiin klassikoihin. Maksim Gorkin novelleihin perustuva Emil Lotianun elokuva oli suurmenestys aikanaan myös Suomessa. Musikaaliksi tämän intohimoa räiskyvän tarinan on kirjoittanut Martti Pulakka. Näytelmä on saanut kantaesityksensä Jyväskylän kaupunginteatterissa vuonna 1988, jonka jälkeen se on noussut teatterilavojen kestosuosikiksi. Vuohensaaressa näytelmän toteutuksesta vastaa ohjaaja Peter Nyberg Myrskyluodon Maijasta tutun taiteellisen työryhmänsä kanssa. Lavalla nähdään lähes 30-henkinen näyttelijäkaarti. Rooleissa mm. Vilma Koskela, Jerry Sarlin, Elina Leikkonen, Kari Rantanen ja Sharon Mamedjarov.

WWW.SALONTEATTERI.COM

Seitsemän veljestä
Taaborinvuorella

Kivi-juhlien uusi, hauska, koskettava ja valloittava versio

Kuva: Turkka Tervonen

Tulevana kesänä myös Kivi-juhlilla vietetään *Seitsemän veljeksen* juhlavuotta - 150 vuotta teoksen julkaisemisesta. Ja mäellä kirmailee jo Kivi-juhlien kymmenennet veljekset. Taaborinvuoren näyttämö sijaitsee aivan Aleksis Kiven syntymäkodin naapurissa Nurmijärven Palojoella. Tässä upeassa miljöössä esitys ja historia kohtaavat ainutlaatuisella tavalla.

Odotamme jännityksellä tulevia veljeksiä. Onhan ohjaajaksi lupautunut Samuli Reunanen, joka ohjasi Kivi-juhlille 2013-2014 koskettavan Veijo Meren näytelmän Aleksis Kivi. Tulevan kesän juhlanäytöksen sovituksesta ja ohjauksesta vastaa siis Samuli ja työryhmässämme hyrisee iloinen odotus, sillä tiedämme, että näistä veljeksistä tulee taas jotain aivan uutta, hauskaa, koskettavaa ja valloittavaa.

Jos olet joskus jo nähnyt Seitsemän veljestä esitettävän, mietit ehkä, että onpa tylsää katsoa monta kertaa samaa näytelmää! Voimme vakuuttaa, ei ole. Jokainen ohjaaja ja työryhmän jäsen tuo tullessaan tuotantoon jotain omaa ja Seitsemän veljestä kestää monenlaisia näkökulmia. Jos olet nähnyt yhden version, et ole nähnyt kuitenkaan tätä.

KIVIJUHLAT.FI

UUTTA! Bussikuljetus lauantain näytöksiin!*

Nurmijärven Kivi-juhlat ry esittää kesällä 2020
TAABORINVUORELLA, NURMIJÄRVELLÄ
Koulunkulmantie 34, Palojoki

SEI7SEMAN

Seitsemän jukuripään riehakas karkumatka suomalaisen sielun ytimeen.

Ohjaus Samuli Reunanen

ESITYKSET

Kesäkuussa			Elokuussa		
ke	24.6.	19.00	ti	18.8.	19.00
to	25.6.	19.00	ke	19.8.	19.00
la*	27.6.	15.00	to	20.8.	19.00
su	28.6.	15.00	la*	22.8.	15.00
			su	23.8.	15.00

***Bussikuljetus** Vantaalta Kivistön juna-asemalta Taaborinvuorelle! Edestakaisen bussimatkan voi ostaa myös lippu.fi:stä (12 €).

LIPUT - lippu.fi

Peruslippu 25 €, eläkeläiset 23 €, yli 7v lapset ja opiskelijat 20 €, alle 7 v lapset ja vammaisen saattaja ilmaiseksi.

Katso ryhmähinnat netistä kivijuhlat.fi tai ota yhteyttä toimistoon.

info@kivijuhlat.fi | 050 588 1834 | kivijuhlat.fi | FB @kivijuhlat

KIVI-JUHLAT

Helsingin museotarjonta **vakuuttaa**

Lassi Lähteenmäki

Helene Schjerfbeckin näyttely oli menestys ja se näkyi pitkinä jonoina Ateneumin edustalla. Runsasta ruuhkaa oli myös Amos Rexissä, joka avattiin runsas vuosi sitten Helsingissä. Pääkaupungista löytyy myös pieniä ja vähemmän ruuhkaisia museoita.

Oispa kaljaa on uuden olutnäyttelyn nimi Hotelli- ja ravintolamuseossa Kaapelitehtaalla. Koko vuoden esillä oleva näyttely on Suomen ensimmäinen valtakunnan tasoinen näyttely oluesta. Näyttely esittelee oluen valmistuksen, olutkulttuurin ja sen, miten se suomalaisten elämässä on maistunut.

Olut on elintarvike, päihde, intohimo, ongelma, ammatti, inhokki, harrastus, siirtymäriitti vapauteen ja paljon muuta. Näyttelyssä kävijä voi verestää omia olutmuistojaan ja jättää vaikkapa muistokirjoituksen keskuudestamme poistuneelle keskioluelle. Näyttelyn kunniaksi on pantu myös oma olut.

– Näyttelyyn liittyen järjestetään myös opastettuja kierroksia, joihin voi yhdistää olutmaistiaisia, sanoo yksi näyttelyn käsikirjoittajista Anikó Lehtinen.

Oispa kaljaa –näyttelystä löytyy myös jo lopettaneiden panimojen olutpulloja.

Maier oli tarkkasilmäinen havainnoitsija

Hotelli- ja ravintolamuseon vierestä löytyvät valokuvamuseo ja teatterimuseo. Toukokuun lopulle asti Suomen valokuvataiteen museossa on esillä Vivian Maierin valokuvia kaduilta.

Yhdysvaltalainen Maier työskenteli 1950-luvulta alkaen lastenhoitajana, vapaa-aikana hän tarkkaili herkeämättä ihmisiä linssin läpi. Vasta kymmenen vuotta sitten hänen jättimäinen valokuvakokoelmansa löydettiin ja sitä on kehuttu vuolaasti ammattipiireissä.

Sotamarsalkan koti saarella

Ehrensvärd-museo toimii Suomenlinnan linnoituksen alkuperäisellä keskusaukiolla sijaitsevassa Komendantintalossa. Rakennuksen ensimmäisenä isäntänä toimi Viaporin perustaja, sotamarsalkka Augustin Ehrensvärd. Museon kaunis rokokoointeriööri kertoo, miten aatelisto asui 1700-luvulla. Näytteillä on muotokuvia, tyylihuonekaluja ja laivojen pienoismalleja.

Musiikkia ja presidentin elämää

Pasilan Triplassa sijaitsee Musiikkimuseo Fame. Se tarjoaa uuden ajan teknologian avulla elämyksiä kotimaisesta musiikista ihan laidasta laitaan, Sibeliuksesta Darudeen.

Tamminiemi muistetaan parhaiten presidentti Urho Kekkosen elämän kautta. Nyt talo on ollut jo jonkin aikaa museona. Jos politiikka ja historia kiinnostavat, Tamminiemen isännän virka-asunto on ehdoton vierailukohde. Kekkosen lisäksi museo esittelee Rytin ja Mannerheimin ajan Suomen politiikassa.

Teatteri Avoimet Ovet
astuu Amerikan laivaan

Sontiainen - balladi koti-ikävästä on amerikansuomalaiseen kansanmusiikkiin perustuva musiikkiteatteriesitys, joka kertoo tositarinan suomalaisesta siirtolaisesta Tom Sukasesta ja sisusta, jonka avulla hän kaiken menetettyään rakentaa laivan keskelle preeriaa ja raahaa sen vesireittien varrelle purjehtiakseen takaisin koti-Suomeen. Sukanen kastaa laivan Sontiaiseksi uutteran koppakuoriaisen mukaan.

Tragikoominen ja rouhea Sontiainen – balladi koti-ikävästä on ensimmäinen amerikansuomalaista musiikkiperinnettä ja kohtaloita käsittelevä näyttämöteos Suomessa. Aihetta lähestytään ”ilo pintaan, vaik syän märkänis” -asenteella. Toisaalta toive onnesta, vauraudesta ja unelmien saavuttamisesta koskettaa ajasta ja paikasta riippumatta.

Esitys on uutta kotimaista musiikkiteatteria, jossa kuullaan sovituksia vanhoista amerikansuomalaisista kansanmusiikkikappaleista ja Lännen-Jukan esitystä varten säveltämää uutta materiaalia. Esiintyjät ovat maamme eturivin muusikkonäyttelijöitä.

WWW.AVOIMETOVET.FI

Suomalaisen sotilaselämän ja sotahistorian aarreaitta

Museo Militaria sijaitsee Hämeenlinnassa Linnankasarmilla keskiaikaisen Hämeen linnan naapurissa. Museossa vierailee vuosittain yli 25 000 kävijää, joiden joukossa on perheitä, koululaisia ja ryhmämatkalaisia.

Museo tarjoaa paljon nähtävää niin Suomen historiasta ja sotahistoriasta kuin teknisistä laitteista kiinnostuneille. Monipuolinen perusnäyttely yllättää laajuudellaan, joten museovierailulle kannattaa varata reilusti aikaa. Erityistä kiitosta on kerännyt vaihtuva näyttely Menetys ja muisto, joka kertoo kaatuneiden huollosta, sotilaspapiston työstä ja kaatuneiden omaisten kokemuksista. Puhutteleva näyttely jatkaa ohjelmistossa 31.8.2020 asti.

Museossa voi kiertää itsekseen tai osallistua teemaopastuksille, joita kesäaikana järjestetään viikko-ohjelman mukaisesti. Vatsantäytettä museokäynnille on tarjolla lounasravintola Militariassa, joka palvelee museon aukioloaikoina päärakennuksessa.

Museo Militariassa käy Museokortti. Myynnissä on myös aluelippu, jolla voi vierailla Museo Militarian lisäksi naapurissa sijaitsevassa Hämeen linnassa ja Vankilassa, sekä yhteislippu, johon kuuluvat Museo Militaria ja Hattulassa toimiva Panssarimuseo. Tervetuloa vieraaksemme!

WWW.MUSEOMILITARIA.FI

Janakkalassa soi **urut ja ukulelet**

Janakkala keskellä Etelä- Suomea on niin helposti saavutettavissa, että siitä ajaa helposti ohi. Ei kannata!

Ryhmille kivoja kohteita ovat mm. persoonalliset museot. Napialan Wanhan Koulun koulumuseo, Hyvikkälän kauppamuseo, Vähikkälän tietokonemuseo, Laurinmäen torpparimuseo sekä näyttelijälegenda Ida Aalbergin lapsuudenkoti Leppäkoskella. Museot ovat yleisölle avoinna rajoitetusti, mutta ottavat kevät-, kesä- ja syyskaudella ryhmiä vastaan.

Suurimmassa osassa museoista onnistuu myös ryhmien kahvitus, mutta kahville voi poiketa myös kivoihin kahviloihin, joita ovat esim. Tervakosken Tallicafé vanhassa kartanon tiilitallissa, Turengin Wanha Asema, Laurinmäen Keltaisen talon kulttuurikahvila, Hakolan marjatila tai Kiipulan Miinantori.

Janakkalassa järjestetään vuosittain myös huikea määrä konsertteja ja useita musiikkifestareita. Janakkalan Musiikkipäivät soivat jo maaliskuussa, 2020 estradille nousevat Waltteri Torikka ja Finlanders.

26.-28.6. soiva Janakkalan Barokki on jo käsite, joka kasaa vanhan musiikin ystävät ympäri Suomen viehättävälle Pyhän Laurin kirkon mäelle. Lasten Barokissa on elämyksiä myös lapsille.

Elokuussa soivat klassisen musiikin Kokonainen –festivaali sekä hurmaava Napulele – ukulelefestivaali Napialan Wanhalla koululla.

WWW.JANAKKALA.FI/MATKAILU

Hyvinkään matkailu **sai oman yhdistyksen**

Lassi Lähteenmäki

Helsinki-Vantaan lentokentältä on saman verran matkaa Hyvinkäälle ja Helsinkiin. Hyvinkään matkailuväki haluaakin osan matkailijoista kurvaavan kentältä pohjoiseen.

Hyvinkää on pistäytymisen arvoinen paikka. Kaupungista löytyy mm. valtakunnallinen rautatiemuseo, jossa kävijää odottaa höyryvetureiden rivistö. Myös lapille löytyy museon puuhanurkassa tekemistä.

Hyvinkään taidemuseo on kulttuurikohde, jossa voi tänä vuonna nauttia mm. Radoslaw Grytan ja Emma Ainalan kuvataiteesta. Yli satavuotias Villatehdas on nyt tapahtumien pitopaikka ja sen sisäpihalla on Valvillan tehdasmuseo.

Luonto kutsuu

Kauniissa harjumaastossa sijaitseva Sveitsinpuisto on mainio paikka liikunnalle ja luonnossa samoilulle. Alueelta löytyy mm. uimala, majoitusta, golf-kenttä, hiihtokeskus, tenniskenttiä, koirarata, ratsastuskeskus ja paikka jousiammunnalle. Osa puistosta on rauhoitettu luonnonsuojelualueeksi.

Hyvinkää tunnetaan myös isoista tapahtumista. Toukokuussa järjestetään Steelfest, heinäkuun Hyvinkää Soi järjestetään nyt ensimmäistä kertaa. Elokuussa on vielä Red Carpet – elokuvajuhla.

Oma matkailun markkinapaikka

Tammikuun loppupuolella perustettu matkailuyhdistys pyrkii saamaan enemmän matkailijoita Hyvinkäälle ja koko seudulle. Yhdistyksen nimi on HelsinkiNorth. Aika pian järjestäytymisen jälkeen on tarkoitus avata yhdistykselle nettisivut.

– Se kauppapaikka on meille oleellinen, että saisi sieltä suoraan ostaa palveluja ja erilaisia paketteja, sanoo Hyvinkään kaupungin liiketoimintajohtaja Annukka Lehtonen.

– Matkailuelinkeinon kehittymisen kannalta on tärkeää, että yritykset ottavat sen kehittämisestä vetovastuun. Kaupungin roolina on olla enemmänkin matkailun kehittymisen mahdollistajana, hahmottelee Lehtonen.

Hyvinkää ja sen seutu ovat sopivasti lähellä pääkaupungin matkailuvirtoja ja Helsinki-Vantaan lentokentälle on matkaa vain puolen tunnin verran. Hyvän sijainnin ansiosta uusi yhdistys aikoo houkutella matkailijoita Hyvinkään seudulle myös ulkomailta.

Professori Aarno Ruusuvuoren suunnittelema, vuonna 1961 valmistunut moderni kirkko on yksi Hyvinkään tunnetuimmista nähtävyyksiä.

Teija ja Kalervo Kaarre museonsa kanttiinissa valmiina vastaanottamaan museovieraitaan.

Kaarteen sotamuseo **ja mosaiikki**

Lohjan hieno matkakohde kerää kiitosta.

Suunnitellessasi asiakkaillesi mielenkiintoisia ja mukavia kevät- ja kesämatkoja matkailusesongille 2020, kannattaa huomioida kiitelty ja kovasti kehuttu Kaarteen Sotamuseo ja Mosaiikki.

Lohjalla on tarjolla Suomen Itsenäisyyden historian kuvausta yksityiskokoelman avulla äänitehosteinen elävöitettynä, lisäksi mosaiikkigalleria runsaine teoksineen sekä puutarhan kahviterassi, joka palvelee ja mahdollistaa mukavan yhdessäolon hienossa miljöössä.

Opastetun vierailun suositusaika on 1,5 tuntia, Matkaryhmälle luodaan monipuolinen ja toimiva sekä viihdyttävä ja ainutlaatuinen matkakohde-elämys, joka sisältää: historiaa - taidetta – sielun hiljentymistä ja puutarhan lumoa.

LISÄTIETOA: HTTPS://KAARTEENKOTIMUSEO.FI/ JA HTTPS://WWW.TEIJART.COM/

Linja-autolle on tilaa P-paikallamme.
Jägerhornintie 30 (entinen Rakettikaari 30) Lohja

Poliisin työn muutos esillä Poliisimuseossa

Poliisi paikalla! -näyttely esittelee suomalaisen järjestyksenpidon ja oikeushistorian vaiheita. ”Rikollinen maisema” aina noitavainoista nykypäivän kyberrikollisuuteen puolestaan valottaa poliisin arkisen työn kehittymistä sekä poliisin tutkimia rikoksia ja onnettomuuksia.

Vieras voi istahtaa käräjäkiville mestauskirveen viereen ihmettelemään entisajan ankaria oikeuskäytäntöjä ja rangaistuksia. Itsenäisyyden alussa turha jutustelu ja hymyileminen eivät kuuluneet konstaapelien käytökseen, vaan he kävelivät tiukan näköisinä kadulla valvoen järjestystä.

Poliisimuseo on suosittu koko perheen museo Tampereen Hervannassa. Museon toiminnallinen tila eli TOTI täydentyy vuoden mittaan. Esille tulee mm. varusteita, joita vieraat voivat tutkia koskettamalla. Poliisikamari Pokelassa lapset saavat leikkiä ja pukea pienet poliisihaalarit. Isompia vieraita kiinnostaa varmasti virtuaalinen ajoelämys poliisiautossa tai kimurantin kassakaappimurron selvittäminen. Museoon on ilmainen sisäänpääsy.

Poliisin työvälineet ja varusteet ovat esillä kattavasti Poliisimuseon näyttelyissä. Kuva: Poliisimuseo

Poliisi paikalla! -näyttelyssä on paljon mielenkiintoisia draamallisia esityksiä, joita voi kuunnella tai katsoa. Kuva: Poliisimuseo/ Emilia Merisalo

Myös verkkonäyttelyt **Pussihousuista haalareihin ja Itsenäisen Suomen poliisi** palvelevat poliisin historiasta kiinnostuneita.

LISÄTIETOJA POLIISIMUSEO.FI

Monipuolinen tapahtumien talo **Kangasalla**

Kuvat Laura Vanzo

Kangasala-talo on kulttuuritalo kaupungin ydinkeskustassa, vain 20 minuutin matkan päässä Tampereelta. Bussilla pääsee lähes oven eteen reilussa puolessa tunnissa. Talon monipuolinen ohjelmisto koostuu konserteista, teatterista, stand-upista, festivaaleista ja ensi-iltaelokuvista.

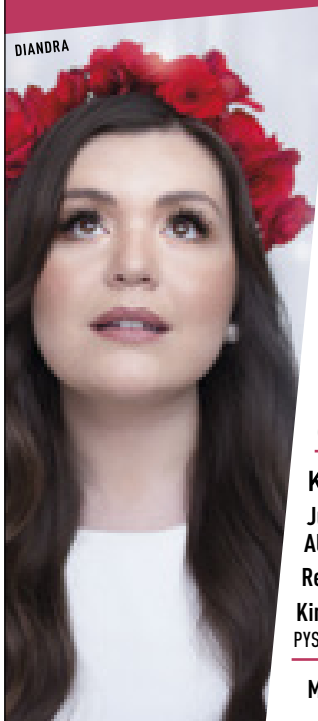
Kevään musiikkielämyksiin kuuluvat mm. Diandra, Rajaton, Pelle Miljoona Rockers, Ritva Oksanen ja Pedro Hietanen, samoin Silvennoinen, Försti, Hela & Band, ja Popedaikoni Costello Hautamäki. Teatteri- ja stand-up -esityksissä nähdään mm. Seela Sella, Anitta Ahonen ja maalaislääkäri Tapani Kiminkinen Sydän puhdasta kultaa -komedian vierailijana. Festivaaleista mainittakoon Kangasala Irish Festival ja Karjalaiset Kevätpäivät -kansantanssitapahtuma sekä syksyn Beatles-festivaali.

Klassisen musiikin, jazzin, tangon, kantrin, flamencon ja taide-elokuvien ystävät löytävät Kangasala-talon ohjelmistosta omat suosikkinsa.

Saman katon alla toimii Kimmo Pyykkö -taidemuseo, jossa aukesi kevääksi katutaidetaustaisen Jussi TwoSevenin näyttely All Is One. Kesänäyttelyyn tulee Reidar Särestöniemen maalauksia. Pysyvä näyttely Pitkän matkan ateljee kertoo Kimmo Pyykön kuvanveistäjänurasta ja esittelee hänen taidettaan.

WWW.KANGASALA-TALO.FI
WWW.KIMMOPYYKKOTAIDEMUSEO.FI
WWW.K-KINO.FI

KANGASALA-TALO
Vain 20 min Tampereelta!



ESIMERKKEJÄ ELÄMYKSISTÄ:

20.3. **Diandra:** Laivaan mun laulujen
22.3. **Maailman ympäri 80 päivässä** lastenteatteria
9.4. **Silvennoinen, Försti & Hela Band**
20.5. **Costello Hautamäki**
Popeda-ikoni soolokeikalla

Katso koko ohjelmisto *kangasala-talo.fi*
lippu.fi

K-KINO
ensi-iltaelokuvia: *k-kino.fi*

KIMMO PYYKKÖ TAIDEMUSEO
Jussi TwoSeven:
All Is One 25.1.–17.5.2020
Reidar Särestöniemi 6.6.–30.8.2020
Kimmo Pyykkö: Pitkän matkan ateljee
PYSYVÄ NÄYTTELY

Matkailuneuvonta *visitkangasala.fi*

Kuohunharjuntie 6, Kangasala, p. 040 773 0148 info @ kangasala-talo.fi, kangasala-talo.fi

Vaasa Festival levittäytyy kauniille sisäsataman alueelle, kuva Kimmo Makkonen.

Meri maustaa
Vaasan seudun matkailua

Leena Lehto

Meri näkyy ja tuntuu Vaasan seudulla niin historiassa kuin nykypäivässä ja tarjoaa myös matkailijalle monenlaisia mahdollisuuksia merikokemuksiin omien mieltymysten ja kiinnostuksen kohteiden mukaan.

Tasaista laivakyytiä arvostavat valitsevat risteilyn, toiset opastetun retken tai reittiveneen Vaasan saaristossa, itsekseen matkaajat liikkuvat omalla veneellä, rauhaa rakastavat seikkailevat meloen. Laivareittiä Vaasan ja Uumajan välillä sanotaan muuten maailman pohjoisimmaksi reitiksi, jolla ajetaan säännöllistä matkustajaliikennettä ympäri

Strömsö on yksi Vaasan seudun suosikkikohteista, kuva Visit Vaasan kuvapankki

vuoden. Wasaline tuo reitille ensi vuonna uuden laivan Aurora Botnian, johon Wärtsilä rakentaa ympäristöominaisuuksiltaan edistyksellistä tekniikkaa ja josta siksi odotetaan myös kiinnostavaa tutustumiskohdetta.

Luontoelämyksiä tiedolla ryyditettynä

Merenkurkun saaristoluonnon ainutlaatuisuus on noteerattu listaamalla se Suomen ainoana luontokohteena Unescon maailmanperintöluetteloon. Maailman karikkoisimmaksi saaristoksi kutsuttu alue myös muuttuu koko ajan; jääkauden vaikutukset tuntuvat edelleen, maa kohoaa. Tietoa alueen historiasta, niin faktoista kuin myyteistä, saa nyt entistäkin paremmin, kun uusi Maailmanperintöportti näyttelyineen avattiin Raippaluodon sillan kupeeseen vuonna 2019.

Opaspalveluita ja paketteja vaellusretkistä ja saaristoristeilyistä kalareissuihin ja hyljesafareihin on tarjolla runsaasti. Retken voi tehdä vaikkapa Valassaarille, missä pääsee näkemään mm. majakan jota on sanottu harjoitelmaksi Eiffel-tornia varten – ne on nimittäin suunnitellut sama pariisilaisyritys. Valassaarten majakka valmistui 1886, muutamaa vuotta tuota hieman kuuluisampaa tornia aiemmin. Saariin liittyy myös kiinnostavia tarinoita Suomen sodan ajalta.

Mielenkiintoinen luontokohde on myös Söderfjärdenin meteoriittikraatteri ja opastuskeskus Meteoriihi. Yli 500 miljoonaa vuotta sitten syntynyt, halkaisijaltaan noin viiden kilometrin mittainen kraatterialue on myös lintuparatiisi, joka on tunnettu erityisesti kurkien muutonaikaisena levähdysalueena.

Tapahtumia ja televisiosta tuttuja

Visit Vaasan toimitusjohtaja Max Jansson hehkuttaa paitsi Suomen aurinkoisimpana kaupunkina tunnetun Vaasan kelejä myös kaupungin kulttuuri- ja tapahtumatarjontaa. Hänen mukaansa kaupungissa on satsattu kulttuuriin eniten Suomessa per asukas. Niin aurinkoa kuin tapahtumatarjontaa riittää toki myös lähikunnissa, joista Visit Vaasan alueeseen kuuluvat myös Mustasaari, Närpiö, Isokyrö, Maalahti, Korsnäs, Vöyri ja Laihia. Parhaiten tapahtumista ovat vuosien saatossa löytäneet yleisönsä Korsholman Musiikkijuhlat ja Isonkyrön 1700-luvun markkinat, mutta uudempia tapahtumia on myös noussut useita mm. Vaasa Festival, musiikin, ruuan ja viinin juhla sisäsataman alueella sekä Kyrö Distillery -panimon maineen nousun myötä kasvanut Kyröfest.

Kalle´s Inn rakensi muutama vuosi sitten niemelleen Raippaluodon Söderuddenille meren ystävien majapaikoiksi iglumajoja. Kuva Kalle´s Inn.

Ja kun Vaasan seudulla liikutaan, kenenpä ei tekisi mieli käydä katsomassa, miten asiat oikeasti Strömsössä sujuvat. Televisiosta tuttu huvila pihapiireineen onkin Janssonin mukaan jatkuvasti retkikohteiden ykkönen jopa ennen maailmanperintökohdetta ja Söderfjärdeniä, jotka ovat hopealla ja pronssilla.

Visit Vaasan matkailualueen tiedot löytyvät tätä nykyä kootusti ja entistä helpommin, kun Vaasan matkailusivustoon viime vuonna yhdistettiin Vaasan kaupungin, Merenkurkun ja Vaasanseudun sivut. Alueella iloitaan sivustolla kävijöiden määrän huimasta kasvusta ja nyt vaasalaisia kutsutaan muuallekin päin maata kertomaan uudistuksen toteutuksesta.

WWW.VISITVAASA.FI

Keuruun maisemissa

Keuruu, on viehättävä retkikohde Keski-Suomessa. Vanhan Keuruun alueen tarjonta on todella monipuolista. Matkailukeskus Kamanan jyhkeiden kiviseinien sisällä palvelevat ympärivuotisesti rav. Pappilan Taverna, Keuruun museo ja ihana Tiltaltti Shop, josta löytyy naisten muodin viimeisimmät tuulahdukset ja sisustustuotteet.

Vanhan Keuruun alue on monipuolinen retkikohde ja ne ovat tavoitettavissa leppoisasti kävellen. Kaisa -piika voi ottaa ryhmän huomaansa Vanhan Pappilan kesälounaan nauttimisen jälkeen, kierrättää ja kertoo kohteista huolehtien aikataulusta. Hän vie myös Vanhan kirkon tunnelmiin, jossa kertoo draaman keinon kirkon historiasta. Kannattaa poiketa Suomen kauneimmalla rautatieasemalla Keräilyn kätköissä -näyttelyssä.

Lyhyen kävelymatkan päässä Pappilasta sijaitsee Siipirataslaiva Elias Lönnrotin kotisatama. Risteily tuo virkistävän tauon autossa istumisen jälkeen. Kesäkaudella järjestetään mm. musiikki-ruoka -teemaristeilyjä, näistä tietoa löytyy verkkosivuiltamme.

Haapamäen Höyryveturipuistossa on esillä yli sadalta vuodelta höyryvetureitten nostalgiaa. Puistossa voi nauttia lounasta, majoittua edullisesti ja viettää iltaa Suomen suosituimpien esiintyjien tanssittamana.

Aktiviteetteja kaipaavalle löytyy vauhdikasta resiinakyytiä, melontaretkiä, jousiammuntaa, olympialaisia sekä käyntiä suositulla Riihon näkötornilla, missä uudella suurella kotakahviolla voi laittaa vaikkapa yhteislauluksi. Poikkea Vaissin itsepalvelutehtaanmyymälässä hankkimassa tuliaisiksi kaalikääryleitä ja hapankaalituotteita.

WWW.VISITKEURUU.FI

Vaasan kaupunginteatterissa rakkaus roihuaa

Romeo+Julia yllättää katsojan. Kuva: Linus Lindholm

Sarah Nedergård on Vaasan kaupunginteatterin uusi näyttelijäkasvo.

Hittielokuvaan perustuva musikaali Sugar – Piukat paikat jatkaa Vaasan kaupunginteatterin kevään ohjelmistossa. Chicagoon ja Floridaan sijoittuva veijaritarina vie katsojat 1930-luvulle keskelle hersyvää pakomatkaa, kun mafiamurhan silminnäkijät Joe ja Jerry pakenevat gangstereita värväytymällä naisorkesterin jäseniksi. Samalla he tapaavat orkesterin hemaisevan solistin Sugar Kanen, jota miesten on vaikea vastustaa. Pakomatka johdattaa kaksikon toinen toistaan hauskempiin sattumuksiin tarttuvien melodioiden säestämänä.

Romeon ja Julian nuori rakkaus roihuaa kiitellyssä Jakob Höglundin ohjauksessa. Klassikkotarina on raikastettu uudelle vuosikymmenelle ja kuljettaa katsojat vauhdikkaalla otteella läpi tunteiden kirjon. Visuaalisesti yllättävä ja koskettava sovitus sykkii rakkauden sanomaa nykymusiikin ja menneiden vuosien hittikappaleiden tahdissa.

Syyskauden ikoninen suurmusikaali The Sound of Music hurmaa lämminhenkisellä tarinallaan ja kauniilla musiikillaan. Vaikuttavan musikaalin ohjaa Seppo Välinen ja pääroolissa nähdään mm. Helsingin kaupunginteatterin Pieni merenneito –musikaalin nimikkoroolia näyttelevä Sarah Nedergård.

WWW.VAASANKAUPUNGINTEATTERI.FI

Woimmaannuttavaa kulttuuria **WILLISSÄ KARVIASSA**

Kulttuurin hyvinvointivaikutuksista on tehty lukuisia tutkimuksia, Willi Karvia tarjoaakin hyvinvointia jokaiselle. Tarjolla on taidetta noin neljänkymmenenkilometrin pituisella reitillä ja teatteria viiden esityksen verran.

Lähde taiteiden reitille KAMMISTA SKANTZIIN

Taiteiden reitti kulkee Kauhajoen Kammi-kylästä Karvian Kulttuurikeskus Skantziin. Reitin jokainen kohde on oma maailmansa. Kammi-kylässä ei vatupassilla ole ollut virkaa. Alpon savannin kierrätysmateriaalista tehdyt eläimet hämmästyttävät. Annen Taidekahvilassa voit rauhoittua upean taiteen äärelle ja nauttia herkuista. Museoalueella tapaat asukkaat töidensä parissa.

Kulje Taiteiden reittiä Kammista Skantziin ja valitse omasi tämänkin vuoden tapahtumista, elämyksistä ja nähtävyyksistä.

Willi Karvia

EI PÖLÖHÖMPIÄ REISSUJA
YMPÄRI VUODEN

Kaikki tapahtumat: www. WILLIKARVIA .FI

VIIDEN TEATTERIN VUOSI...
15.3.-6.4. Tupateatterin uutuuskomedia **KELLO TIKITTÄÄ**
Skantzin Katsomolla:
6.6.-16.6. kesäteatteriesitys **RYPPYJÄ RAKKAUDESSA**
27.6.-1.7. **KOHTALON TANGO**
-Musiikkiteatterin juonellinen konsertti UNTO MONOSEN elämästä
3.7.-5.7. kahden teatterin yhteiskomedia **RAKKAUSRESEPTI**
29.7.-9.8. **KLOVNI HEITTÄÄ VEIVIN**
-Musiikkiteatterin juonellinen konsertti JUICE LESKISEN elämästä

Kulttuurikeskus Skantz vakuuttaa ulkomuodolla ja ohjelmistolla, alueella on myös näyttely Kyrö Skantzin historiasta. Tätä et halua jättää väliin!

Viiden teatterin vuosi

Meillä tykätään teatterista. Keväällä Tupateatterin Kello tikittää Karviasalissa, kun taas kesällä Skantzin näyttämön valtaa neljä esitystä. Yhteistuotanto Rakkausresepti ja Karvian kesäteatterin Ryppyjä rakkaudessa kutkuttavat nauruhermoja. Kestosuosikki Kohtalon Tango kertoo Unto Monosen elämästä koruttoman kauniisti. Uusi Musiikkiteatteri MuTe:n tuotos Klovni heittää veivin on kertomus Juice Leskisen elämästä. Valinnanvaraa esitykissä siis löytyy, saa katsoa useammankin.

WILLIKANSA@LUUKKU.COM
WWW.WILLIKARVIA.FI

Olkiluodon Vierailukeskuksen tiedenäyttely avaa ovet sähkön ja ympäristöystävällisen ydinvoiman maailmaan. Tule kokemaan, miten sähkö syntyy Suomeen.

Olkiluodon Vierailukeskus
27160 Eurajoki

tvo Posiva

tvo.fi posiva.fi

Sallatunturille suunnitteilla kansallispuisto

Sallan kunnan käynnistämän Sallatunturille suunnitellun kansallispuiston toteuttavuusselvitys on valmistunut. Selvityksen perusteella Sallan kunnanhallitus vahvistaa esityksensä ympäristöministeriölle ja valtioneuvostolle Sallan kansallispuiston perustamisesta.

Toteuttamisselvitys on tehty osana EU (EAKR) osarahoitteista Gateway to Land of National Parks -hanketta, jonka tavoitteena on kehittää Ruka-Kuusamon, Suomussalmen, Taivalkosken, Syötteen, Posion ja Sallan ympärivuotista matkailua kestävästi, lisätä kansainvälisten matkailijoiden yöpymistä alueella ja kehittää Kuusamon lentoaseman liikennettä.

Vuoden 2019 matkailualue

Suomen matkailualan liitto SMAL, Visit Finland sekä Tutkimus- ja Analysointikeskus TAK Oy ovat vertailleet eri kuntia, seutukuntia ja maakuntia keskenään toista kertaa vuonna 2019. Alueet on laitettu paremmuusjärjestykseen seuraavien kriteerien perusteella. 1. Rekisteröityihin majoitusliikkeisiin saapuneiden vieraiden määrän kehitys, 2. Matkailijoiden viipymän kehitys, 3. Lomamatkailijoiden yöpymisten määrän tasainen jakautuminen vuoden ajalle (sesonkivaihteluiden vähäisyys), 4. Majoitusmyynti asukasta kohden.

Vuoden matkailualueeksi 2019 Suomessa valittiin Sotkamo, toiseksi tuli Rovaniemi ja kolmanneksi Vantaa. Palkitsemisella halutaan kiinnittää huomiota niihin asioihin, joiden kehittäminen tulisi olla matkailualueiden tavoitteena.

Helmi **Pohjanlahden kainalossa**

Limingassa, Liminganlahden rannalla sijaitsee uniikki luontohotelli, hotelli-ravintola Liminganlahti. Täällä, Natura-alueen reunalla saat nauttia aimo annoksen ympäröivää luontoa. Ravintolan korkeista ikkunoista avautuvat upeat maisemat Liminganlahdelle, jonka kosteikkoalueella asustelee lukuisia eri lintulajeja. Muutaman sadan metrin päässä häämöttää kaksikerroksinen lintutorni, ja lintuja voi bongata myös luontokeskuksen sisätiloista.

Boutique-tyyppisessä hotellissa on kuusi kauniisti sisustettua, erilaista huonetta 2 hengen huoneesta jopa 6 hengen perhehuoneeseen. Majoituksen lisäksi hotellisiivestä löytyy sauna, kokoustilat ja palju. Huoneet on sisustettu kauniiseen skandinaaviseen tyyliin ja puuarkkitehtuuri näkyy hotellin yksityiskohdissa upeasti.

Ravintola palvelee asiakkaitaan täysimittaisesti. Tarjolla on kaikkea ihanista kahvilatuotteista aina valkoisten liinojen pöytiintarjoiltuihin illallisiin.

Hotelli-Ravintolan yhteydestä löytyy myös luontokeskus, jossa vierailijat voivat tutustua lintujen kahdeksan vuodenaikaa -näyttelyyn. Ulkona on toimiva, katettu nuotiopaikka omien eväiden nauttimiseen ja pientä maksua vastaan on mahdollista vuokrata maastopyöriä ja käydä ajamassa Limingan kuuluisilla maastopyöräreiteillä tai talvella meren jäällä.

Liminganlahti sijaitsee lentämällä reilun tunnin ja junalla noin neljän tunnin päässä Helsingistä. Se sijaitsee sopivasti puolimatkassa pohjoisen ja eteläisen Suomen välillä, joten on erinomainen levähdyspaikka pitkälle matkalle tai pidemmälle tutustumiselle.

OTA AIKAA ITSELLESI!

Tule viettämään hyvinvointiviikonloppua kauniiseen Liminganlahteen, jossa pääset olemaan osana luontoa!

Arktinen rentoutumispaketti 3 vrk sisältää majoituksen, lounaat, opastetun liukulumikenkäsafarin Liminganlahden ainutlaatuisen luontoon, opastetun fatbike-retken ja aamujoogan. Iltaisin rentoudut saunan ja paljun lämmössä.

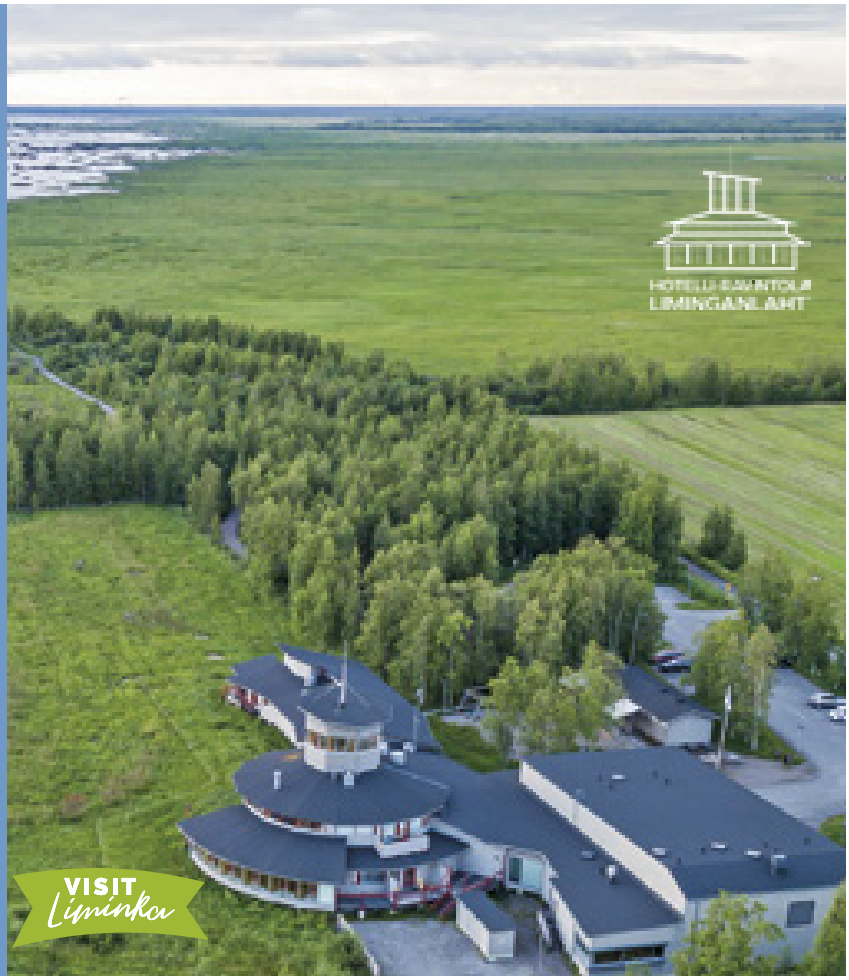
Hiljaisuus- ja luontopaketti 3 vrk sisältää majoituksen, lounaat, opastetun melontaretken Temmesjoella ja Pohjanlahdella, opastetun fatbike-retken, imukuppihieronnan ja aamujoogan. Iltaisin rentoudut saunan ja paljun lämmössä.

Paketin hinta 510,00 €/henkilö.

Kysy myös uutta **"Nuku hyvin"** -pakettiamme!

Varaukset: travel@liminka.fi

VISITLIMINKA.FI
Rantakurvi 6
Tel. +358 (0)400 565 040



Kohti kevättä

Kemin kaupunginteatterissa nähdään komedia käpälämäestä. Arto Paasilinnan romaaniin perustuva Jäniksen vuosi ensi-ilta on 22.2.2020. Ohjaaja Petri Jäärni työryhmineen on tarttunut teoksen tuoreimpaan näyttämösovitukseen. Luvassa on hersyvää huumoria, vauhtia ja maagista realismia. Esitykset Kemin Pirtillä, Kauppakatu 7.

Päivi Kolmosen käsikirjoittama ja ohjaama monologi Kahlo – Sirpaleita naistaitelijan elämästä kertoo meksikolaisesta kuvataiteilija Frida Kahlosta. Esitykset Aineen taidemuseo, Torikatu 4, Tornio.

Tero Heinämäki on sovittanut, ohjannut ja säveltänyt Mauri Kunnaksen samannimisestä kirjasta vauhdikkaan ja hauskan seikkailunäytelmän Apua, merirosvoja! Kiertuenäytelmänä huhtikuussa ja toukokuussa esitykset Kemin ympärivuotisesta LumiLinnassa, Lumilinnankatu 15.

Teatterin nuorisolinjan päättötyönä nähdään näytelmä Tulevaisuuden toivot – mekö? Esityksen on ohjannut ja dramatisoinut Johanna Virsunen. Esitykset Tullimakasiinilla.

Paikallista komediaa edustaa Anne Angerian kirjoittama Mamman ministeri -näytelmä. Uunituore teksti nauraa lämpimästi ennakkoluuloille, uteliaille naapureille ja ylitsevuotavan äidinrakkauden lietsomille ihmissuhdekiemuroille. Esitykset Tullimakasiinilla.

Maksuttomia improklubeja kerran kuussa Rock Bar & Grill 82:ssa. Keskuspuistokatu 1.

WWW.KEMINTEATTERI.COM

Messukombo kuljettaa ajatukset vapaa-aikaan

Tampereen Messu- ja Urheilukeskuksen keväinen messukokonaisuus 17.–19.4. herättää ajatukset kohti kesää ja virittää mielen taajuuden jo vapaa-ajan viettoon. Kolmen päivän aikana messuhallit täyttää neljän tapahtuman kokonaisuus, jonka tarjonnasta pääsee nauttimaan yhden pääsylipun hinnalla.

Kotimaan Matkailumessujen lisäksi vapaa-ajan ajatuksia herättelee kaksipäiväinen Keräilyn maailma 18.–19.4. Keräilyn maailma jakautuu kahteen teema-alueeseen Keräily ja Platta.

Keräily innostaa kaikenlaiset keräilijät ja pientavaroista kiinnostuneet uppoutumaan lasi- ja posliinitavaroihin, koriste- ja keräilyesineisiin, antikvariaattien kirjallisuushelmiin ja vanhoihin leluihin. Keräily nostaa myös loistoonsa jälleen pienpainatteet kuten vanhat mainokset, kuvastot, hinnastot ja opukset.

Platta teema-alue tuo nähtäville käytetyt viinylit- ja CD:t, historian havinaa huokuvat digitaaliset formaatit, kuten DVD- ja Blu-Ray sekä muut musiikkiin liittyvät keräilytavarat.

Ensimmäistä kertaa Tampereella järjestettävä Suuri Snadi keskittyy pienoismalleihin, pienoisrautateihin, vanhoihin leluihin ja nukkekoteihin sekä nukke- ja nalleharrastajiin. Kahden päivän kokonaisuus 18.–19.4. tunnetaan alan harrastajien keskuudessa lämminhenkisenä ja harrastuneisuuteen keskittyvänä vuoden kohokohtana. Huikean tarkasti valmistetut pienoismallit, suloiset nukkekotitarvikkeet ja käsityönä tehdyt nallet sekä näyttävästi kiemurtelevat junaradat ovat viihdyttävää katsottavaa, vaikka keräileminen ei kuuluisi harrastuksiinkaan.

Kokonaisuuden täydentää Piha & Koti -messut 17.–19.4., josta löydät kaiken oleellisen kesäkodin tai unelmien piilopirtin rakentamiseen omalle takapihalle. Heittäydy tapahtumakokonaisuuden vietäväksi ja virittäydy vapaalle huhtikuussa.

WWW.SUURISNADI.FI

WWW.PIHAJAKOTI.FI

WWW.KERAILYMESSUT.FI

Tule eläytymään kirjeiden moniin koskettaviin tunteisiin

Kirjeitä voi kuunnella näyttelyssä näyttelijöiden Seela Sellan ja Esko Roineen lukemina.

Kuva: Postimuseo, Jarmo Niinimäki.

Postimuseo keskittyy vuonna 2020 kirjeeseen. Esillä on 14.2.2020–31.1.2021 Unohtumattomia kirjeitä Suomesta -näyttely. Kirjeet kuvaavat omaa aikaansa ja samalla ne ovat niin koskettavia, samaistuttavia ja erilaisia tunteita herättäviä. Näyttelyyn liittyy runsaasti tapahtumia, kuten teatteri- ja musiikkiesityksiä, Kirjeklubeja ja luentoja.

Rakkaus, ilo, jännitys, suru, ikävä, kaipaus ja huoli ovat muun muassa tunteita, jotka kirjeistä nousevat esiin. Näihin, joskus traagisiinkin ja toisaalta riemastuttaviin kirjeiden tunteisiin, kävijä voi näyttelyssä uppoutua näyttelijöiden **Seela Sellan** ja **Esko Roineen** tulkitsemina.

Jokainen voi kuvitella, miltä tuntuisi asettautua esimerkiksi äidin asemaan ja lukea kirjeestä, että oma poika on jäänyt rintamalle haavoittuneena, eikä häntä enää löydetä. Toisaalta näyttelyn kirjeistä löytyy paljon iloa ja rakkautta, joihin on helppo samaistua.

Näyttelyn kirjeet koostuvat Postimuseon ja Postin järjestämästä kirjekeräyksestä sekä tietokirjailija Timo Kalevi Forssin toimittamasta Unohtumattomia kirjeitä Suomesta -kirjasta. Kaikki reilut 50 näyttelyn kirjettä on myös taustoitettu ja ne ajoittuvat 1800-luvun lopulta 2010-luvulle.

Postimuseo Vapriikissa, Alaverstaanraitti 5, Tampere.

WWW.POSTIMUSEO.FI

Viikinsaaren kesäteatteriin pääset Hopealinjan viihtyisillä laivoilla. Kuva Hopealinjat

Kesäteatteria Tampereen upeimmassa saaressa

Kesällä 2020 Viikinsaaren kesäteatterissa nähdään musiikkikomedia Tulitikkuja lainaamassa.

Tulitikkuja lainaamassa on ratkiriemukas veijaritarina, joka alkaa kun Antti Ihalainen lähtee lainaamaan naapurista tulitikkuja, mutta päätyykin kosiomatkalle Jussi Vatasen kanssa. Näytelmässä liikutaan vallattomalla 1920-luvulla kommelluksesta toiseen eikä väärinkäsityksiltä vältytä. Välillä hurjastellaan kohti Amerikkaa, välillä istutaan putkassa ja romantiikkakin kukkii. Kun kaverukset päätyvät lopulta kotikulmille, niin hyviä selityksiä vaaditaan...

Klassikkonäytelmää tähdittävät mm. tv-sarja Aallonmurtajan Turkka Mastomäki, Salatut elämät-sarjasta tuttu Anneli Ranta ja mm. Maalaiskomedioiden Jarkko Tiainen.

Esityksen ohjaa Hanno Eskola. Musiikkina kuullaan mainiosti svengaavia 20-luvun sävelmiä.

Upea Viikinsaari sijaitsee keskellä kuvankaunista Pyhäjärveä 20 minuutin laivamatkan päässä Tampereen keskustasta Laukontorilta. Laivamatkan aikana voi ihailla Pispalan ja Pyynikin huimaavia maisemia. Viikinsaaresta löytyy katetun kesäteatterin lisäksi mm. Tampereen vanhin á la carte ravintola Viikinsaari.

WWW.VIIKINSAARENKESATEATTERI.FI

Kuvaaja: Kai G. Baer.

”Sipe Santapukki tunnetaan Apulanta-yhtyeen rumpalina. Kuva: Tuomas Vitikainen”

Tampere Filharmonia **tarttuu Santapukkiin**

Maailman ainoa uuteen suomalaiseen musiikkiin keskittyvä festivaali Tampere Biennale järjestetään jälleen keväällä 2020. Tampere Filharmonialla on kunnia olla mukana toteuttamassa festivaalikonserttia, jonka johtaa nopeasti kapellimestarimaailman keskiöön kivunnut Taavi Oramo.

3. huhtikuuta Tampere-talossa ohjelmassa on musiikkia Ville Raasakalta, Usko Meriläiseltä sekä Sanna Ahvenjärveltä ja Tapio Lappalaiselta, joiden yhteissävellys Water on Tampere Filharmonian tilausteos. Lisäksi kuullaan Apulannan rumpalinakin tunnetun Sipe Santapukin säveltämä sinfoninen runo Ukkonen.

Santapukki luonnehti orkesteriteostaan Helsingin Sanomissa taannoin seuraavasti:

”Yritin tehdä sellaista musiikkia, joka koskettaisi. Että löytyisi sellaiset nuotit ja melodiapätkät, jotka tuntuisivat ilman tekstiäkin sykähdyttäviltä”, Santapukki kertoo.

Biennale-konsertin solistina loistaa monipuolinen kitaristi Ismo Eskelinen, jota on ylistetty niin Bach-tulkinnoista kuin nykyteosten kantaesityksistäkin.

”Konsertissa kuullaan neljä täysin erilaista teosta, joten odotan siitä modernin musiikin monimuotoisuuden juhlaa”, kapellimestari Oramo pohtii.

LISÄTIEDOT: WWW.TAMPEREFILHARMONIA.FI

”Kapellimestari Taavi Oramo tunnetaan myös elektronisen musiikin taitajana. Kuva: Tero Ahonen”

Miehen kylkiluussa onni suosii rohkeaa. Kuva Maiju Landström

Valkeakoskella **suurten tunteiden teatteria**

”Sinun pitää rakastaa minua, kuuletko.” Vuoden 2020 aloittaa Maria Jotunin iki-ihana komediaklassikko *Miehen kylkiluu*, missä lempi leiskuu ja tunteet roihuavat. Se on tarina kesäisestä pikkukaupungista, rakkaudesta, intohimosta ja mustasukkaisuudesta. *Sanna Majanlahden* ohjaama näytelmä on täynnä lämmintä huumoria ja elämää ymmärtävää syvyyttä. Jazz-musiikin siivittämän esityksen ensi-ilta on 15.helmikuuta ja esitykset jatkuvat 18.4. asti.

Huhtikuussa teatterin pienen näyttämön valtaavat nuoret! Teatteri tarjosi nuorille mahdollisuuden tehdä ihan oman esityksen aiheista, jotka tämän päivän nuorta askarruttavat. Ryhmän vuoden kestäneen prosessin tuloksena syntyi koskettava nuorten näytelmä *Koordinaatit*, joka on yleisön nähtävissä 15.-22.4.2020.

Syksyllä 2020 Valkeakosken Kaupunginteatteri räväyttää *Aki Sirkesalon* musiikkiin perustuvalla uutuusmusikaalilla *Lemmen Jättiläinen*. Rakastettujen laulujen sanoituksiin perustuva tarina vie meidät sekä nuorten että aikuisten ihmisten elämänkohtaloihin, ihmissuhteisiin, riemuihin ja suruihin. Mikä on sallittua, miksi kaikki kielletty on niin kiihottavan kiinnostavaa? Kaikessa sykkii Akin hurmaavan suomisoulin poljento. Esitykset 2.10-5.12.2020.

WWW.VALKEAKOSKENTEATTERI.FI

Koordinaatit sukeltaa nuorten maailmaan. Kuva: Harri Salminen

Saara Ekström. Nature Morte 2004-2020

Asetelman eri muotoja

Still Still Life on katsaus asetelman eri muotoihin modernissa ja nykytaiteessa. Näyttelyn teoksia yhdistää näkökulma asetelmaan ja asetelmallisuuteen.

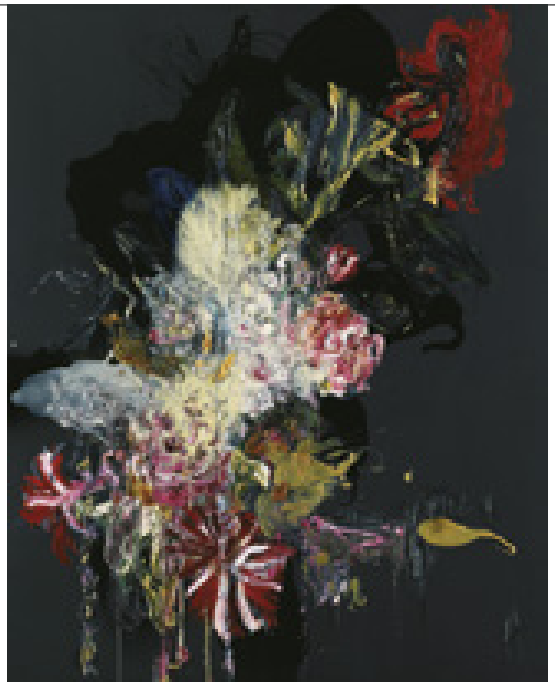
Modernistit käyttivät asetelmaa välineenä taiteellisten haasteiden, kuten sommitteluun, valoon ja muotoon liittyvien kysymysten vapaalle pohdinnalle. Asetelma oli olemassa taiteen vuoksi eikä sen ajateltu viittaavan itsensä ulkopuolelle.

Nykyasetelma on murtautunut ulos kehyksistä ja kaksiulotteisesta pinnasta tilaan levittäytyväksi, esineistä ja erilaisista materiaaleista koostetuksi installaatioksi. Nykyasetelmassa pohditaan myös asetelmaa taidemuotona.

Näyttelyn taiteilijoita ovat: Greta Alfaro, Arman (Armand Fernandez), Hans-Christian Berg, Fernando Botero, Claudio Bravo, Anthony Caro, Jacob Dahlgren, Berlinde De Bruyckere, Saara Ekström, Erik Enroth, Susanne Gottberg, Juan Gris, Emma Helle, Nir Hod, Daniel Jacoby, Elina Juopperi, Zhanna Kadyrova, Antero Kahila, Pentti Kaskipuro, Arto Korhonen, Fernand Léger, Li Mingzhu, Heikki Marila, Giorgio Morandi, Inka Nieminen, Pablo Picasso, Anna Retulainen, Nicolas de Staël, Toni R. Toivonen, Anu Tuominen, Rafael Wardi, Klaus Weber.

Still Still Life 1.2.–17.5.2020 Sara Hildénin taidemuseossa.

WWW.TAMPERE.FI/SARAHILDEN



Heikki Marila, Flowers XIV, 2009. Öljy kankaalle, 250 x 200 cm. Sara Hildénin säätiön kokoelma.

Still Still Life

1.2.–17.5.2020

SARA HILDÉNIN TAIDEMUSEO

Särkänniemi, Tampere | tampere.fi/sarahilden | Ti–su 10–18

Liput 12/5 €, perhelippu 25 €, ryhmät (väh. 10 hlöä) 10 €/hlö

puh. 03 5654 3500 | sara.hilden@tampere.fi

Raimo ja 'Kääpiö Guggenheim'

Kosken kotimuseossa **on vanhojen tavaroiden koti**

Raimo Lehtonen ajeli Koskelle päin, kun huomasi tien varressa ilmoituksen huutokaupasta ja päätti hetken mielijohteesta poiketa sinne. Hän ei ollut ennen ollut huutokaupassa, mutta ajatteli, että kun siellä ollaan, niin sieltä pitää huutaakin jotain. Niinpä huusi kalapuntarin ja pari muuta esinettä. Niistä se innostus sitten lähti ja eläkkeelle jäätyään keräilystä tulikin hänelle harrastus sekä ajankulu.

Lehtonen muutti Koskelta Turkuun 60 luvun lopulla, mutta hankki v. 1991 Koskenojan tilan kesämökkikäyttöön Koskenojan tilan. Alkuperäisiä ovat enää sauna ja liiteri, mutta kumpikin on saneerattu. Mökki on rakennettu v.1992-93, muut rakennukset sekä "kopit" ovat nousseet ajan saatossa ja tarvittaessa.

Pihapiiriin on tähän mennessä kertynyt 622 kpl kalapuntaria, joista vanhin vuodelta 1721. Keräilyesineiden joukossa on puukkoja kaikkiaan 270 kpl, kuparipannuja 212 kpl ja seinäkahvimyllyjä parin seinän verran, tarkkaan ottaen 46 kpl ja jokainen niistä on erilainen. Edellä mainittujen lisäksi on vielä lukuisia muita vanhoja ennen vanhaan maataloudessa käytettyjä ja erikoisiakin esineitä, joiden kaikkien käyttötarkoitusta ei edes Lehtonen itse tiedä. Ensin hän sijoitti rompetoreilta ja huutokaupoista hankkimiaan esineitä liiteriin, mutta kun tila siellä ei enää riittänyt, rakennettiin v. 2012 erillinen museorakennus, joka sai nimekseen "Kääpiö Guggenheim".

Vossikan rahalipas

Liiterissä on ollut aikoinaan navetta, jossa oli navetta kahdelle tai kolmelle lehmälle sekä talli hevoselle. Nyt entisessä navetassa on baarihuone, talliosassa on museotilaa. Sieltä löytyy mm. aikoinaan maanviljelyksissä tarvittu paalisaha sekä nahkahihnoilla käteen sidottava puukonterä, jolla naiset ovat avanneet lyhteet. Nyt liiterin toisessa päässä on v. 2014 valmistunut "Mööpeli" niminen huone, jossa on yhtä ja toista esinettä, kuten pankissa aikoinaan käytetty kolikkoerottelija, vossikassa ollut rahalipas, Turun osoitekirja vuodelta 1947 ja sumutorvi, jolla kalastajat ilmoittivat saapuneensa saaleineen rantaan.

Tämän kotimuseon läpikäyntiin pitää varata reilusti aikaa, sillä ennen kuin ehtii ihmettelemään museoesineistöä, jo pihan rakennuksiin tutustumisessa menee oma aikansa; vanha ja uusi sauna, kesäkeittiö, liiteri ja Kääpiö Guggenheim sekä lisäksi vielä pienempiä "koppeja. Rakennuksista löytyy yli tuhat museoesinettä. Uusin rakennelma on keväällä 2019 valmistunut maitolaituri, joka pihaan tultaessa toivottaa vierailijat tervetulleiksi. Keräilyharrastus "karkasi kuin mopo käsistä", mutta onneksi tontille ei enää mahdu uusia rakennuksia, toteaa Lehtonen. Viime kesänä hän piti tilallaan ensimmäisen kerran "Avoimet ovet" -päivän. Muulloin Koskenojan kotimuseo on auki kesäaikaan ja erikseen sovittaessa.

Me tulemme taas

Kaisa ja Alpertti. Kaisan roolissa Marja Sorjonen ja Alpertin roolissa Teemu Mäkelä. Kuva: Pasi Aittokumpu.

Nokian Kesäteatterissa 2020 Reino Helismaan laulunäytelmä Tapahtumat sijoittuvat 50-luvulle Pohjolaan, Myllärin Kaisan savottakämpälle. Näytelmässä on säilytetty Helismaan käsikirjoituksen luoma tunnelma. Toivo Kärjen elokuvamusiikin lisäksi siihen on lisätty aikakautensa kauneimpia iskelmiä.

Näytelmässä kuvataan uittomiesten rankkaa mutta huumorin täyttämää elämää. Tukinuittajien joukossa Alpertti, on katsellut Kaisaa jo muutaman kesän. Toisaalta hänellä on mielessään Raamatun opetukset: ”Älä istu kahden kesken lesken kanssa, jos välttää voit, sanoo Siirakki.” Mutta onko Kaisan kahvipannu ja yhdessä vietetyt illat Kaisan kamarissa sittenkin liian houkuttelevaa.

Mutta miksi Konsta Karkela, kylän rikkain mies, yrittää väkipakolla ostaa Kaisan myllyn ja maat.

Tukkikämpälle saapuu myös Olli Autere, jota luullaan tavalliseksi tukkijätkäksi, mutta osoittautuu lopulta aivan muuksi. Ollin ja Kaisan tyttären, Sadun välille kehittyy suhde, jota näytelmän lopussa saapuu sekoittamaan vuorineuvoksetar Grönfors ja hänen tyttärensä Kirsti Helsingistä.

Voittaako Pohjolan yö ja sen suurten salojen kauneus vai houkuttelevatko etelän hienostopiirit ja rikkaudet Ollin takaisin Helsinkiin.

Kaukana Pohjolassa olevan kylän elämää ja tapahtumia siivittävät näytelmän, toinen toistaan kauniimmat laulut…Yö kerran unhoa annoit… Hiekka vain, pölyn valkoinen hiekka vain …Niin vanha mylly kertoa voi monta tarinaa…

WWW.NOKIANTEATTERI.FI

Myllylän kartano 1890-luku

Nähtävää ja koettavaa Kouvolan Poikilossa

Poikilo-museoiden näyttelyvuosi on monipuolinen ja mielenkiintoinen. Kaupunginmuseon *Kartanoiden Kouvola* –näyttely lumoaa kartanointerieöreillään, kauniilla puvuilla ja mielenkiintoisilla tarinoilla. Nykyisen Kouvolan alueelta löytyy yli kaksikymmentä kartanoa. Näyttelyssä kurkistetaan kartanoelämän arkeen ja juhlaan sekä aatelissukujen ja merkittävien rakennusten vaiheisiin neljän vuosisadan aikana.

Elimäen Hämeenkylän kartanossa 1700-1800-lukujen vaihteessa elänyt Jacobina Charlotta Munsterhjelm johdattaa lapsivieraita näyttelyyn. Lapset voivat nostaa lipun salkoon, pakata matkalaukun tai veivata kampikirnua keittiössä. Lastenpolun innoittajana on Jacobina Charlottan näihin päiviin säilynyt päiväkirja.

Kouvolan taidemuseossa on ryhmänäyttelyiden vuosi. Alkuvuodesta taidemuseossa voi perehtyä 34 Kouvolan taiteilijaseura KOUTA ry:n taiteilijan uusimpaan tuotantoon seuran *Myötä*-nimisessä 10-vuotisjuhlanäyttelyssä. Kouvolan taidemuseon kesänäyttely *Luonnon edestä* esittelee erilaisia tapoja kuvata maisemaa ja luontoa nykytaiteen keinoin. Näyttelyssä on tunnettujen nykytaiteilijoiden teoksia Heinon taidesäätiön kokoelmista. Näyttelyn taiteilijoita ovat muun muassa Petri Ala-Mau-

nus, Axel Antas, Elina Brotherus, Ilkka Halso, Heli Hiltunen, Kim Simonsson ja Tamara Piilola.

Syksyllä *Kauneuden aarteita* –näyttelyssä nähdään Suomen kultakauden mestareiden teoksia, kun taidemuseo täyttyy Emil Aaltosen museon taidekokoelmien teoksilla. Tässä näyttelyssä on esillä muun muassa Albert Edelfeltin, Akseli Gallén-Kallelan, Pekka Halosen, Eero Järnefeltin, Hjalmar Munsterhjelmin, Hugo Simbergin ja von Wrightin veljesten teoksia.

Ps. Poikilo-museot ovat suljettuna Kouvolan kaupungin lomautusten takia 29.5.-18.6.

Ilkka Halso, Kitkajoki 2004

Imatralla **monipuolista tarjontaa**

Merellinen illallinen on katettu - Pokka pitää Imatran kesäteatterissa 25.6. alkaen.

Imatran kesäteatteri tarjoilee katsojilleen jälleen televisiotaivaan helmiä, kun Roy Clarken huippusuosittu tv-sarja Pokka pitää (*Keeping Up Appearances*) saa jatkoa Imatran kesäteatterin lavalla. Luvassa on ennennäkemätön kattaus ylilyövää diivailua ja tilannekomiikkaa, kun *the lady of the house* pääsee jälleen valoilleen.

Hyacinth Bucket, lausutaan Bukee, saa selville, että hänen naapurinsa Emmet on alkanut vetää näytelmäkerhoa. Vielä yksi mielenkiintoinen rooli olisi vapaana, joka sopisi Hyacinthille kuin nakutettu- ainakin hänen omasta mielestään. Kun asetelmaan lisätään vielä Emmetin sisko Elisabeth, Hyacinthin persoonalliset sisarukset Rose ja Daisy sekä karskin hurmaava Onslow, on näytelmäsoppa valmis!

Alkuperäinen, dame Patricia Routledgen tähdittämä Pokka Pitää -televisiosarja on naurattanut suomalaisia vuodesta 1998 asti. Miljoonia katsojia jo pelkästään Suomessa television eteen kerännyt, BBC:n kaikkien aikojen myydyin tv-sarja kulissejaan tiukasti ylläpitävästä Hyacinthista kirvoittaa hymyn paatuneimmankin katsojan huulille.

Pääosassa Imatran kesäteatterin Pokka Pitää -näytelmässä loistaa legendaarisen Kumman kaa -televisiosarjan tähti Minna Koskela. Muissa rooleissa nähdään Sauli Suonpää, Satu Paavola, Kirsi Nurminen, Pirja Arponen, Ville Lamberg ja Heikki Pöyhiä. Kesäteatterin katsomo on katettu ja teatterikahvila palvelee vieraita.

Imatran kesäteatterissa 2020 Pokka pitää. Kuvaaja Arttu Muukkonen

Imatran kesä on täynnä tekemistä

Imatran kesä tarjoaa jälleen monipuolista tekemistä kaikille, oli hakusessa sitten aktiiviloma tai rauhaisa retriitti. Kesäteatterin mukaansatempaavasta tunnelmasta voi jatkaa vaikkapa ihailemaan Imatran Valtionhotellia ja Vuoksen kivikkoista uumaa, jotka sijaitsevat aivan kivenheiton päässä.

Vaikuttavan jylhää Vuoksea kehystää Suomen vanhin luonnonpuisto, Kruunupuisto. Kruunupuiston opastetut kävelykierrokset tutustuttavat historiallisiin kalliokaiverruksiin, vaikuttaviin hiidenkirnuihin sekä upeisiin rakennelmiin ja veistoksiin upeaa luontoa unohtamatta. Kierroksia järjestetään päivittäin ajalla 24.6.-23.8. kello 17 ja ne huipentuvat kuudelta alkavaan koskinäytökseen, jossa vaahtopäät pääsevät valloilleen.

Keskustan sykkeestä voi hypätä aktiivimatkailijan paratiisiin, Imatran Ukonniemeen. Upeat retkimaastot metsän siimeksessä ja helmeilevän Saimaan rannalla houkuttelevat liikkumaan. Kylpylässä nauttiminen, risteilyt sekä monipuolisten harrastevälineiden vuokraus pitävät huolen, että tekemistä riittää. Onnistuneen päivän kruunaavat herkullinen illallinen ja makoisat yöunet kylpylän rauhassa tai jugendlinnan katon alla.

St Petersburg Ballet Theatre

JOUTSENLAMPI

Pjotr Tšaikovski

Ballet Bastioni
HAMINA

30.-31.7.
2020

Hamina Bastioni
TO 30.7. klo 20 ja PE 31.7. klo 20

lippu.fi

balletbastioni.fi
Raatihuoneenkatu 12, Hamina

Liput Lippu.fi
68 € • lapset alle 12 v. 58 € • ryhmät 65 € (min. 10 hlö)
Hinnat sisältävät lipunmyynnin palvelukulut.

SPBT St Petersburg Ballet Theatre

Arts and Marketing Mirja Borgström

Muutokset mahdollisia

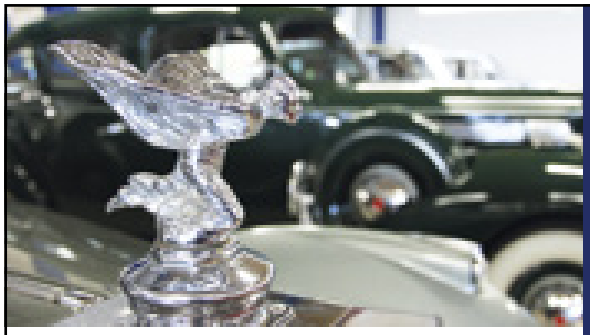
Ankkapurhan kesään kuuluvat erilaiset tapahtumat ja roolio-pastukset. Tapahtumien keskipisteenä on kiviseen viljamaka-siiniin tehty Makasiinikahvila.

Ankkapurhassa **olet aika matkalla!**

1600-luvulla liivinmaalainen leskirouva Gertrud von Ungern saapui Kymijoen rannalle ja perusti Ankkapurhan kosken par-taalle Anjalan kartanon. Vuosisatojen kuluessa joen yli mars-sivat monet sotajoukot, mukanaan myös kuningas Kustaa III. Kosken vastarannalle rakentui 1870-luvulla merkittävä teolli-suusyhdyskunta, kun Inkeroisten puuhiomo aloitti toimintan-sa ensimmäisten joukossa Kymenlaaksossa. Myöhemmin Al-var Aalto suunnitteli Inkeroisten tehdasyhteisöön teollisuus-ja asuinrakennuksia sekä kansakoulun.

Nykypäivän kävijä pääsee nauttimaan näistä historian ker-roksista yhtaikaa. Ankkapurhan kulttuuripuistossa voi tutus-

Vastavalmistunut 170-paikkainen ravintola on remontoitu vanhaan karta



Kimröökiä, kromin kiiltoa ja kartanon tarinoita

Museo- ja kartanokierrokset ryhmille

Loistava kohde ryhmämatkailuun. Woikosken auto- ja tehdasmuseoiden tarinalliset kierrokset, lounas WHD Gårdilla, sekä tutustuminen Kirjokiven Kartanoon tunnelmallisine kahvihetkineen.

Myynti ja tiedustelut:
Palvelemme: ma-pe klo 8 - 16
puh. 040 656 5981
whd@woikoski.fi

www.woikoskifeeling.fi

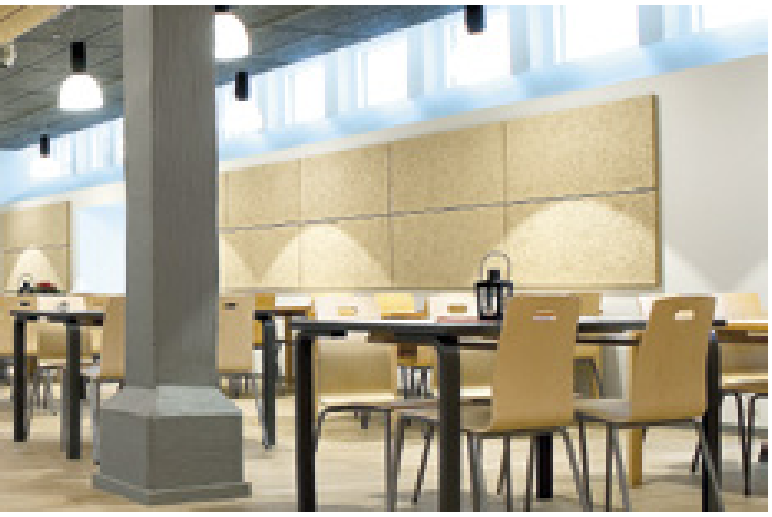
Räätälöimme vierailunne ryhmänne toiveiden mukaiseksi.

WOIKOSKI feeling
TUNNE ELÄMYS

Elämykset · Hemmottelu · Ravintolat · Kokoukset · Majoitus · Museot

tua alueeseen opastetuilla kierroksilla, joilla kuulee niin kartanonherrojen kuin tehdastyöläistenkin tarinoita. Kierroksen päätteeksi voi ruokailla kartanon vanhaan kivinavettaan tehdyssä ravintolassa ja nauttia vastajauhettua kahvia ja paikan päällä tehtyjä leivonnaisia Makasiinikahvilassa. Anjalan kartano esittelee entisajan kartanokulttuuria opastuksin ja virtuaalisesti ja Ankkapurhan teollisuusmuseossa voi tutustua tehdasyhteisön elämään ja teollisuuden kehitykseen. Kartanon puisto tarjoaa levähdyspaikan arjen kiireistä. Puistossa voi pelata frisbeegolfia, loikoilla riippumatoissa tai grillailla piknik-paikalla. Alueella on myös omatoimisia opastusreittejä.

WWW.ANKKAPURHA.FI



anon kivinavettaan.

Ankkapurha

- Rakastu tarinoihin -

Anjalan kartano

Alvar Aallon kohteita

Lounasravintola

Makasiinikahvila

Taidenäyttelyitä ja tapahtumia

Tarinakierroksia

Ohjelmaa ja opastuksia ympäri vuoden!

ankkapurha

www.ankkapurha.fi

info@ankkapurha.fi
p. 020 611 6201

Hurmaavat kesäteatterit Vantaalla ja Lappeenrannassa

Musiikkipitoiset kesäteatterinäytelmät hurmaavat Vantaalla ja Lappeenrannassa

Polartuotanto oy satsaa laadukkaiseen ja musiikkipitoiseen kesäteatteriin. Lappeenrannassa huippusuosion saanut näytelmä ”Olen suomalainen” viihdyttää tänä kesänä Vantaalla.

”Lappeenrannan kesäteatteri on saanut hyvän jalansijan maamme suurien kesäteatterien joukossa ja kesän 2019 Olen suomalainen-näytelmän katsojamäärä hipoi uutta yleisöennätystä ”, kertoo Polartuotanto Oy:n toimitusjohtaja Marko Nuutinen.

Tänä vuonna Olen suomalainen-näytelmä saa jatkoa Vantaalla, Tapahtumakeskus Puimalassa. Pääroolessa **Antti Paavilainen** Kari Tapiona ja **Miia Nuutila** Pia Viheriävaarana sekä näyttelijät **Tatu Siivonen** ja **Mika Räinä**. ”Musiikkipitoiset näytelmät ovat olleet yleisön mieleen, tämän takia satsaammekin live orkesteriin, sekä hyviin näyttelijöihin”, sanoo Nuutinen.

Tapahtumakeskus Puimala on hieno paikka kesäteatterinäytelmälle, näytelmä esitetään sisätiloissa, vanhassa navetassa Backaksen kartanon historiallisessa miljöössä.

Lappeenrannan kesäteatterin näytelmän päärooleissa Virve Rosti ja Tommi Soidinmäki. Lappeenrannan kesäteatterissa nähdään vauhdikas näytelmä, ”Krokotiilirock”. Näytelmä on hurmaavan hauska uutuuskomedia - tarina rohkeudesta, siitä miten ihminen saa voimansa takaisin ja muuttuu oman elämänsä sankariksi.

”Täälläkin tarjoamme yleisölle vauhdikkaan esityksen taitavien näyttelijöiden kera. Lappeenrannassa live-orkesteri ja huipputanssijat tähdittävät esitystä”, kertoo Nuutinen.

Lappeenrannan lavan tähtinä tuikkivat Virve Rosti, Tommi Soidinmäki, Ushma Karnani, Panu Vauhkonen, Kirsti Valve sekä Lasse Karkjärvi. Liveorkesterina toimii LOYALS.

WWW.LAPPEENRANNANKESATEATTERI.FI
WWW.RAVINTOLABACKAS.FI

Teatterikokemuksia Mikkelissä

Kraanat auki. Kuva Jere Lauha

Keväällä Mikkelin Teatterin ohjelmistosta löytyy näytelmiä niin historiasta kiinnostuneille, huumoria kaipaaville sekä upeasta musiikista nauttiville. Lisää monipuolisuutta tuovat kiinnostavat vierailut, joihin kuuluu niin Drag-leidejä kuin stand-upia.

Susanna Haavisto ohjaama Kraanat auki! -musikaali kertoo ystävyydestä ja arjesta. Juhan Tikan lauluja tulkitsee upeasti Tuuli Anikari ja Marjaana Viitanen. Livebändin tahdittama näytelmä vie mukanaan elämän eri vaiheisiin: ihastumiseen, naimisiin menoon ja lasten syntymään. Unohtamatta odottamattomia suruja.

Huumoria, nostalgiaa ja elämänviisauksia lavalle tuo Risto Kopperin Mielensäpahoittaja, joka palaa jälleen suurelle lavalle. Mika Nuojuan ohjaama Ilosia aikoja, Mielensäpahoittaja kertoo elämän loppumetreille valmistautuvasta Mielensäpahoittajasta, joka joutuu kuitenkin toteamaan, että vanhakin voi oppia uutta.

Juhlavuoden näytelmä Rakastunut Ryti tuo Suomen historian merkittävämmät vuodet lavalle Riston ja hänen vaimonsa Gerda Rytin näkökulmasta. Kuinka nuoresta juristista tuli maansa puolesta vapautensa uhrannut sotavanki?

WWW.MIKKELINTEATTERI.FI

Valoa ja
venäläistä musiikkia

Lieksan Vaskiviikko soi valon ja venäläisen musiikin teemalla 24.7.–1.8.2020

Vaskiviikko sisältää korkeatasoisen konserttisarjan, kansainvälisen solistikilpailun, musiikkikurssit ja pihasoittoja Lieksan viehättävässä ja luonnonläheisessä kaupunkimiljöössä.

Vaskiviikolla Lieksa sykkii musiikin tahtiin. Lieksan kirkossa, kulttuurikeskuksen Brahe-salissa, Mätäsvaaran kaivoslaguunilla ja Paaterin kirkossa esiintyvien huipputason muusikkojen vaskimusiikki sukeltaa suoraan sydämeen ja jää sinne.

Trumpetin, käyrätorven, pasuunan, alttotorven, tenoritorven, eufoniumin ja tuuban ammattilaiset, opiskelijat ja harrastajat kaikkialta maailmasta kohtaavat Vaskiviikolla ja antavat yleisölle parastaan. Festivaalivieras voi kokea jotain, minkä jälkeen maailma näyttää uudenlaiselta ja paremmalta.

- Valo ja venäläinen musiikki ovat tärkeässä osassa kesän konserteissamme. Mahtava Russian Horn Orchestra ja trumpettimestari Timur Martinov Pietarista ovat kesän Venäjä-teemamme lähettiläitä. Kansainvälisen kilpailumme teemasoittimena on käyrätorvi. Hienoja ulkomaisia mestareita ja maammekärkivaskisoittajia saapuu Lieksaan taas ensi heinäkuussa. Tule sinäkin! kutsuu taiteellinen johtaja Jouko Harjanne.

Pietarin Mariinski-teatterin orkesterin soolotrumpetisti Timur Martinov

Festivaalilla esiintyvät myös unkarilainen Hungarian Brass Quintet, Euphoria Brass Sextet & Henrik Sandås ja Joensuun kaupunginorkesteri sekä monia vaskipuhallinsolisteja eri puolilta maailmaa.

Ohjelma: www.lieksanvaskiviikko.fi
Ennakkoliput: http://liput.lieksabrass.com

Kartanon henkilökunta toivottaa teidät tervetulleeksi taloon. Kuvat: Tiina Haring / Rouva Musta Oy

Kartanon lounaspöytä houkuttaa vieraita niin läheltä kuin kauempaakin

Elämää kartanon tapaan luonnon rytmissä

Kauppaneuvos Gustav Raninin kartano Kuopiossa on näkemisen ja kokemisen arvoinen paikka. Kuljet pihaan koivukujaa pitkin, ihastelet luonnon maisemaa, kuulet lintujen äänen ja näet maaseudun rauhan. Aika tuntuu pysähtyvän. Puutarha, Kallavesi ja Vanuvuori - kaikki samoin, kuin yli 100-vuotta sitten. Koivumäen jugendtyylinen päärakennus on Waldemar Aspelinin käsialaa vuodelta 1907.

Kyllä ennen vanhaan osattiin tehdä komeita taloja. Ja ajatella, että talossa asutaan vieläkin. Nykyisin kartano on sisältä ikään kuin museon ja ravintolan yhdistelmä, kauniita yksityiskohtia joka puolella. Kartanon keittiössä kunnioitetaan vanhoja perinteitä ja eletään vahvasti luonnon rytmissä. Sesongin mukaiset tuoreet raaka-aineet näkyvät ja maistuvat tarjoiluissa. Tämä tarkoittaa paikallisia marjoja, vihanneksia, viljoja, lihoja, kaloja ja maitotaloustuotteita. Niistä suomalainen ruoka on tunnettu. Nauti pitkä lounas, kuppi parasta kahviamme tai rentouttava ilta rakkaiden seurassa. Koivumäen Kartanossa kohtaavat ruoka ja rauha. Opastetut tutustumiset kesällä 2020 tiistaisin 16.6., 30.6., 14.7. ja 4.8. sekä ryhmille sopimuksen mukaan.’

Teksti: Sari Mielonen / Koivumäen Kartano Oy

WWW.KOIVUMAENKARTANO.COM

Ranuan Seudun Matkailu
osaavissa käsissä

Ranuan Seudun Matkailu Oy on perustettu vuonna 1981 ja eläinpuisto on avattu 1983. Yrityksen alkuperäisenä ja päällimmäisenä toiminta-ajatuksena on tarjota lähiseudun asukkaille ja matkailijoille mahdollisuus pohjoisten ja arktisten eläinten näkemiseen mahdollisimman luonnonmukaisessa ympäristössä läpi vuoden.

Eläinpuiston lisäksi RSM Oy tarjoaa laadukkaita ja monipuolisia oheispalveluja kaiken ikäisille asiakkaille. Ranuan eläinpuistossa on noin 50 eri villieläinlajia sekä kesäaikana lisäksi kotieläinpuisto. Yritys on Lapin johtava perhematkailukohde, jossa vierailee vuosittain yli 130 000 maksavaa asiakasta. Yhtiössä työskentelee sesongista riippuen noin 50-80 työntekijää.

Enna Paavola, onneksi olkoon!

Olet Ranuan eläinpuiston uusi toimitusjohtaja, oletko myös Ranuan Matkailun toimitusjohtaja?

Toimin Ranuan Seudun Matkailu Oy:n toimitusjohtajana. RSM Oy ylläpitää eläinpuiston lisäksi useita muitakin matkailuun liittyviä palveluita: Iglukylä Arctic Fox Igloos, lomakylä Gulo Gulo, Ranua Zoo Camping, Wildlife Safaris, myymälät, kahvila White Swan ja ravintola Wild Arctic Restaurant yhdessä Eläinpuiston kanssa muodostavat Ranuan Seudun Matkailu Oy:n kattavan palveluvalikoiman. Monien, keskenään erilaisten toimintojen yhdistyminen RSM Oy:ssä tekeekin siitä matkailukohteena erittäin monipuolisen ja työskentely-ympäristönä hyvin mielenkiintoisen.

Mistä Ranualle saavuit? Mikä on ammattisi/koulutuksesi?

Olen kotoisin Tampereelta, mutta saavuin Ranualle Leviltä, jossa työskentelin Visit Levin myyntijohtajana. Koulutukseltani olen Haaga-Helian restonomi ja Hankenin MBA.

Mitä suunnitelmia sinulla on eläintarhalle?

2010-luku on Ranuan Seudun Matkailussa ollut voimakasta majoituskapasiteetin rakentamisen aikaa: yritys avasi vuonna 2012 eläinpuistoa vastapäätä Gulo Gulo -lomakylän, jossa on 30 kuuden hengen tyylikkäästi sisustettua huoneistoa. Joulukuussa 2018 ovensa avasi Arctic Fox Igloos -iglukylä kuvankauniin Ranuanjärven rannalle. Iglukylässä on 20 lasikattoista iglua ja jokaisessa iglussa on sekä sauna että keittiönurkkaus. Ranuan iglut ovat muista Lapin iglukylistä poiketen avoinna myös kesällä, jolloin suomalaisetkin pääsevät nauttimaan edullisista iglujen kesähinnoista.

Tämä uusi vuosikymmen onkin sitten aikaa, jolloin kehitetään itse eläinpuiston puolta. Kehittämisestä on olemassa Master Plan, jota hiotaan lähiaikoina ja toteutetaan lähivuosina. Eläinpuiston puolella uudistamistyö on aloitettu rakentamalla yhteistyössä Lappsetin kanssa suunniteltu teemapuisto Tiger Park - Tiikeripuisto sekä pienille lapsille Farm - Maatila. Korkeimmat rakenteet huitelevat lähes 10 metrissä. Taitoreitillä voi harjoitella liikeratoja ja hypätä tiikerinloikkaan. Maatilalla voi leikkien oppia uusia asioita maatilan töistä. Tiikeripuisto ja maatila avaavat ovensa 1.5.2020 mikäli sää sallii.

Miten näet tehtäväsi eläinpuistossa?

Ranuan Seudun Matkailu Oy pääsee hyötymään laajasta matkailualan kokemuksestani ja osaamisestani sekä kansainvälisestä kokemuksestani.

Ovatko erämaa ja villieläimet sinulle kuinka läheisiä?

Taustani on matkailun ja matkakohteen kehittämisessä, mutta olen kyllä aikoinaan työskennellyt Itä-Afrikassa safarioppaana. Lappiin olen tullut ihmeellisen Lapin luonnon houkuttelemana.

Tunsitko entuudestaan myös eläimen nimeltä manuli?

Manuli ei aasialainen arokissa on kyllä ihan uusi tuttavuus, sillä olen viettänyt aika vähän aikaa Keski-Aasian kivikkoisilla aroilla ja Länsi-Kiinassa, mistä manuli on kotoisin. Olen kyllä vannoutunut kissaihminen, joten manuliin on mukava tutustua.

Jääkarhuja on kaksi: 16-vuotias Venus-äiti ja 3-vuotias Sisu-poika, joka painaa yli 400 kg. Venus-karhun elämässä on ollut jännitystä vuoden 2019 aikana hammasvaivojen vuoksi, mutta nyt Venus voi oikein hyvin.

LISÄTIETOJA AIHEESTA: HTTPS://YLE.FI/UUTISET/3-111623

Palkittu Järvisydän uudistuu **kaiken aikaa**

Lassi Lähteenmäki

Matkailutoimittajien Kilta valitsi Hotel & Spa Resort Järvisydämen vuoden kotimaiseksi matkakohteeksi.

Rantasalmen Porosalmella sijaitseva matkailu-, majoitus- ja elämysyritys kuuluu Suomen vanhimpiin. 1600-luvulla Heiskasen suvun päämies sai 600 hehtaaria maata Porosalmelta kiitoksena hyvästä sotilaspalveluksesta Ruotsi-Suomen armeijassa. Lahjoituksen vastineeksi tuli velvoite rakentaa kestikievari vilkastuvan tien varrelle. Toive toteutui ja Markus Heiskanen johtaa matkailuyritystä jo 11. polvessa.

Avaria näköaloja ja uutta energiaa

Hotel & Spa Resort Järvisydän toimii ympärivuotisesti ja majoituspaikkoja on satoja. Varsinkin isoilla ikkunoilla varustetut maisemasviitit ovat olleet suosittuja ja niitä hankitaan toimitusjohtaja Markus Heiskasen mukaan lisää.

Järvisydämen erikoisuus on kokonaan kallioon louhittu kylpylä, jonka vesi lämmitetään Saimaan järvienergialla ja maalämmöllä. Järvisydämellä on myös oma aurinkovoimala. Nämä vihreät energiaratkaisut saavat kiitosta varsinkin keskieurooppalaisilta.

Luistelemaan ja norppia seuraamaan

Tämä vuosi alkoi Saimaalla poikkeavasti. Pakkasmittari liikkui sitkeästi plussan puolella ja lunta piti odotella pitkään. Lopulta pakkanen vahvisti jäät luistelukuntoon ja luntakin saatiin sen verran, että ahkerat kolaajat pääsivät tekemään lumipesiä seudun saimaannorpille.

Järvisydän sijaitsee Linnasalmen kansallispuiston tuntumassa. Maisemat ovat komeat ja norppia riittää katseltavaksi. Luistelureitistö on laaja ja lettukahvilat palvelevat kulkijoita matkan varrella.

– Luonnossa liikkujille on rakennettu maastoon uusia reittejä, seuraavaksi on tulossa riippusiltoja ja näkötorneja, lupaa Markus Heiskanen.

Lähes puolet saapuu ulkomailta

Matkailutoimittajien Killan palkinto kasvatti Heiskasen mukaan Järvisydämen arvostusta. Tieto palkinnosta levisi nopeasti ja laajalle mm. Järvisydämen markkinointikanavien kautta. Yrityksellä on 70 000 some-seuraajaa.

Tämän vuoden varaustilanne on Heiskasen mukaan erinomainen. Liki puolet matkailijoista tulee ulkomailta mm. Australiasta, Saksasta ja Venäjältä. Ympärivuotisia työntekijöitä kohteella on 70 ja kokonaisliikevaihto on yli kymmenen miljoonaa euroa.

Toimittaja Juha Roiha (vas) sai kunnian esitellä Matkailutoimittajien Killan matkailupalkintojen saajat Matka-messuilla Helsingissä. Markus Heiskasen johtama Järvisydän valittiin parhaaksi kotimaan matkailukohteeksi.

Karjalasta Kajahtaa

Vuoksen Lautturi Taisto Kainulainen

Meillä Etelä-Karjalassa talven selkä on taittumassa. Saimaa on tuskin jäässä, norpan pesintä epävarmaa ja kaikkea muuta harmia kunnon talven tulematta jääminen aiheuttaa. Lämmityskuluissa säästetään kylläkin melkoisesti, jos se nyt vähän lohduttaa.

Matkailuseminaari, **Saimaan vahvuudet**, pidettiin 25.1 Vuoksen Kalastuspuistossa Imatralla, kokopäivä tapahtumana. Tilaisuus keräsi n. 40 henkilöä eripuolilta maakuntaa kuulemaan matkailu mahdollisuuksista Saimaan alueella. Olin Suomen Matkailijayhdistyksen nimissä tuomassa tarveisiä kotimaanmatkailusta ja samalla kerroin TEM:n tekemästä matkailuvisiosta joka ulottuu v.2028. Historioitsija Jyrki Paaskoski kertoi Saimaan ja Vuoksen historiasta, mitä se voisi antaa matkailulle ja voi kyllä todeta että antaa paljonkin.

Saimaan alueen yhteismarkkinoinnista goSaimaan edustaja Juha Sorjonen kertoi matkailu näkemyksistä ja markkinoinnista alueella. Millä keinoilla kotimaisia ja ulkomaisia matkailijoita saadaan Saimaan alueelle. Imatralainen Kansanedustaja Niina Malm toi eduskunnan terveiset seminaari väelle ja kysymyksiä sateli riittävästi. Moottoripyöräilijä Niki Tuuli kertoi alasta ja kilpailuista mielenkiintoisia asioita ja valotti samalla heinäkuista Imatran ajo tapahtumaa sekä Kymiring -tapahtumaa Kouvolassa. Yrittäjä Toni Kainulainen kertoi pienyrittäjän kuulumiset matkailun saralla Imatralla. Päivä oli antoisa ja poiki tapahtuman jälkeen uutta seminaaria, joka rakentuu Vuoksen ympärille. Seminaari järjestetään Imatran Kulttuurikeskus Virrassa 17.10.2020. Luvassa on mielenkiintoisia aiheita.

Imatrahan on matkailun kehto josta matkailun alkumetrit luotiin. Monet talvitapahtumat on jouduttu perumaan mutta kesää kohti mennään ja hiotaan matkailukärjet kuntoon että matkailijat viihtyisivät kulkiessaan Via Gareliaan myöten, tien vaikutusalueen matkailu paikkoihin tutustuen. Väljästi ajatellen tie alkaa Helsingistä ja päättyy Kajaniin. Tulkaa ajelemaan ja nauttimaan vieraanvaraisuudesta vaikkapa nimisuojattua karjalanpiirakkaa syömään.

Matkailuvisa

1. Milloin Keihäsmatkat alkoi ?
2. Onko Närhi, Varis vai rastaslintuihin kuuluva?
3. Minä vuonna Näsinneula avattiin?
4. Mikä kaupunki, sen kyliä on, Katinhäntä, Krouvi ja Utamala
5. Mistä muusta se tunnetaan ?
6. Mitä on Äpäre ?
7. Pienin petonisäkäs Suomessa?
8. Minä vuonna Suomen markka otetiin käyttöön ?
9. Montako kalalajia on havaittu Suomen vesissä ?
10. Milloin Turku menetti pääkaupunki oikeuden ?

Vastaukset! 1. 1965 | 2. Varislintuihin | 3. 1971 | 4. Laitila | 5. Kanannunista | 6. Nuorta heinää | 7. Lumikko | 8. 1860 | 9. n. 100 | 10. 1811, Helsingistä tuli pääkaupunki 1812

SUOMEN MATKAILIJAYHDISTYS SMY RY

Turistföreningen I Finland TFF rf

Internetsivut: www.matkailijayhdistys.fi

Puheenjohtajan mietteitä

Arvoisat jäsenet hyvät lukijat. Melkoista myllerrystä tämä talvi tuonut tullessaan, etelässä kysellään mikä talvi, pohjoisen ihmetellään lumen ja pakksen määrää. Osoittaako tämä ilmastosta johtuvaa muutosta vai pitkänaikavälin ns. normaalia vaihtelua. Varmaa tästä voidaan olla vasta silloin kun tätä aikakautta jonkun toimesta tarkastellaan 50-100 v. päästä. No se siitä. Korona-virus sitä vastoin on tätä päivää ja muokkaan matkailua melkoisesti sairastumis-riskin myötä. Tämäkin on vielä hamassa tulevaisuudessa mutta kuitenkin kesään mennessä tästä jotain selviää mihin päin korona meitä vie. Nuorena pelattiin Korona-lautapeliä talvi-iltoina niin että nappulat paukkuivat. Matkailun saralla SMY,n Neuvottelukunta teki hyvää työtä kokouksessaan jossa oli TEM,stä Sanna Kyyrä ja Ida Muller kertomassa Suomen matkailuvisioista v. 2028 mennessä, kiitos Timo Piilolle järjestelyistä. Srategia löytyy TEM,n sivuilta, käykää katsomassa. Haasteita piisaa. Kevät kääntyy kohta, kunhan saadaan hiihtolomat alta pois. Kotimaan matkamessut huhtikuussa Tampereella ovat jo melkein kesän kynnyksellä ja kesäloma suunnitelmia tekemään. Tällä kertaa tämä oli tässä. Hyvää kevättalvea kaikille.

Taisto Kainulainen

Suomen Matkailija-yhdistys SMY ry:n hallitus 2020

PuheenjohtajaTaisto Kainulainen, Imatran Matkailuyhdistys ry

Matti Niemeläinen Imatran Matkailuyhdistys ry – Johanna Väkeväinen

Ritva-Maija Kuuskoski, Itä-Hämeen Matkailuyhdistys ry – Jari Niemi Itä-Hämeen Matkailuyhdistys ry

Esko Suorsa Lapin Matkailuyhdistys ry – Timo Havola

Airi Okkonen, Pohjois-Karjalan Matkailu ry – Anton Sutinen Pohjois-Karjalan Matkailu ry

Torsti Rekola Turun Seudun Matkailijat ry – Jorma Laatikainen

Kalevi Antikainen – Pentti Lörgren

Itä-Hämeen Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.visititahame.fi

Päijät-Hämeessä vahvaa uskoa matkailuun kehittymiseen

Mittavia hotelli- ja lomakohdehankkeita vireillä useita, joiden yhteenlaskettu kustannusarvio kipuaa jopa yli 300 mijoonaan euroon.

Päijät-Hämeeseen kaavaillan parasta aikaa ainakin neljää mittavaa hotellihanketta ja lisäksi Itä-Hämeen matkailun veturin Vierumäen rakentaminen jatkuu vahvana ja Padasjoelle nousee lomakeskus Aarni.

Kolme neljästä hotellihankkeesta sijoittuvat Lahteen. Mittavin niistä on Rantakartano, jonka 120 miljoonan euron hankebudjettiin liittyy myös jykevä vapaa-ajankeskus, asuinhuoneistoja ja kauppaneliöitä. Lähes yhtä mittava on Luhta Kiinteistöjen Hotelli K42 -hanke, johon nousee hotellin lisäksi myös asuinhuoneistoja tilaa liikeyrityksille. Lisäksi Osuuskauppa Hämeenmaa suurentaa Seurahuoneen hotellitiloja. Uusia kaksitasoisia hotellihuoneita tulee 15.

Kaikkiaan Lahteen valmistuu kolmen hankkeen myötä noin 450 hotellihuonetta.

Vierumäki Country Club (VCC) esittelee uuden strategiansa kesäkuussa. Alustavien tietojen mukaan Heinolaankin saadaan lisää hotellihuoneita, jotka joko rakentuvat nykyisen Resort-hotellin kylkeen taikka toiselle tontille. Jos VCC toteuttaa hankeen mittavana, uusia hotellihuoneita valmistuu jopa 250.

Näin hotellihuoneita tulisi maakuntaan lisää 750 kappaletta vuoteen 2023 mennessä.

Vierumäelle valmistui vuonna 2019 uusi rivitalo ja toistakymmentä korkeatasoista huvilaa. VCC:stä riippumaton rakennustahti näyttäisi jatkuvan ainakin 2-3 vuotta yhtä vauhdikkaana.

Padasjoen mittava hanke on ollut käynnistyskuopissa aiemmin jo pari kertaa, mutta nyt se näyttäisi toteutuvan.

Mikäli kaikki hankkeet toteutuvat seuraavien 3-4 vuoden aikana, investointien kokonaisarvo kipuaa reilusti yli 300 miljoonan euron. - Matkailu on nyt tosi vahvassa nosteessa koko maakunnassa, tiivistää Lahti Regionin toimitusjohtaja **Raija Forsman**.

Toteutuneet investoinnit ja uudet tapahtumat

Uutta matkailutilaa rakennetaan ennen kaikkea kotimaan matkailun kasvu mielessä, mutta mahdollisuudet saada tuntuvasti uusia matkailijoita myös ulkomailta parantuvat merkittävästi, kun sekä KymiRing että Kimolan kanava aloittavat täysin palkein toimintansa kesällä 2020.

Kymiringin merkitys heijastuu MotoGP -kisojen osalta pääkaupunkiseudulta aina Jyväskylän tasolle saakka, jos heinäkuussa ajettavaan ensimmäiseen kisaan saapuu 60.000 – 100.000 katsojaa. MotoGP-kisojen virallisen järjestäjän Dorna Sportin arvion mukaan kisoja voi saapua seuraamaan jopa 150.000 katsojaa.

Lisäksi KymiRing on saanut Motocrossin MM-kisat elokuulle, joihin odotetaan noin 30.000 katsojaa ja alueelle syntyvään Suomen mittavimmalle, peräti 15 hehtaarin suuruiselle, tapahtuma-alueelle on tulossa jatkossa säännöllisesti mittavia konsertteja ja muita yleisötilaisuuksia.

Uudet investoinnit houkuttelevat alueen tapahtumajärjestäjiä suunnittelemaan ja hankkimaan myös muita tapahtumia maakuntaan.

Etäisyydet tunteina – ei kilometreinä

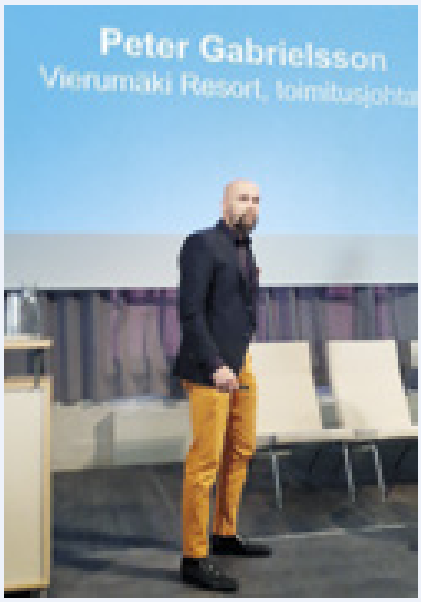
Päijät-Hämeellä on erinomaiset mahdollisuudet lisätä tukevasti painoarvoaan Suomen matkailussa myös sen takia, että maakunnassa on matkailuun loistavat olosuhteet Salpausselän, Päijänteen, Vesijärven sekä Heinolan ja Hartolan järvien ansiosta. Ei ole sattumaa, että maakunnasta löytyy jo nyt yli 20.000 kesäasuntoa.

Maakunnan pitäisi jatkossa julistaa kaikessa markkinoinnissa useamman matkailuasiantutijan rohkaisujen mukaisesti erinomaisia liikenneyhteyksiä ja vain tunnin taikka puolentoista tunnin päässä Helsinki-Vantaa lentokentältä, kahden tunnin junamatkan

päässä noin 6 miljoonan asukkaan Pietarista ja lisäksi nostaa esille kahden upean urheiluopiston mahdollisuudet ja mahdollisuudet nauttia upeista luonnonpuistoista sekä raikkaasta ilmasta. Lisäksi matkailijoiden tarjottimille pitää saada lukuisia mielenkiintoisia matkapaketteja.

FAKTAA

- Matkailuautojen myynti on kasvanut viisi vuotta ja vaunujen kaksi (näitä oli rekisteröity 2018 yhteensä 122.000).
- Raideliikenne nostaa suosiotaan.
- Suomen matkustustase on alijäämäinen, viidessä vuodessa alijäämä 800 miljoonasta eurosta on kasvanut 2,3 miljardiin.
- Suomalaiset ovat Euroopan innokkaimpia ulkomaanmatkailijoita.
- MaRan arvio: jos suomalaiset käyttäisivät alijäämän kasvun verran (1,5 mrd) kotimaanmatkailuun, verotulot lisääntyisivät 400 milj./v.
- Spontaani lähimatkailu, esimerkiksi hotelliyö omassa kaupungissa on uusi trendi.
- TEM: jos jokainen suomalainen tekisi yhden kotimaan matkan lisää, se kasvattaisi matkailun kokonaiskysyntää 800 miljoonaa euroa ja uusia työpaikkoja, erityisesti nuorille, syntyisi 7000 kappaletta.
- Ilman kotimaan matkailua ei palveluita pysty kannattavasti kehittämään.



Lapin Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.lapinmatkailuyhdistys.net

Lapin matkailuyhdistys ry:n toimintaa 2020

Lapin matkailuyhdistyksellä on meneillään 86. toimintavuosi. Yhdistys perustettiin 10.12.1934. Viime vuosina on yhdistyksen toiminnassa painottunut jäsentoiminnan lisäksi yhdistyksen omistamien kiinteistöjen kunnostaminen ja kunnostus jatkuu tänäkin vuonna. Yhdistys omistaa Laanilassa Savottapihan kahvila- ja majoitusrakennuksen ja Kukasjärvellä Aakenustunturin lähimaastossa erämaamökin.

Lapin matkailuyhdistyksen toiminta on tänä vuonna alkanut vilkkaana, vuoden ensimmäinen matka, Kulttuurimatka Helsinkiin ja Kouvolaan, on jo toteutunut ja Travel Kemijärven järjestämälle Pietarin matkalle toukokuussa on jo ilmoittauduttu. Jäsenillassa 21.1. oli mukavan paljon jäseniä ideoimassa vuoden toimintaa.

Perinteinen jäsenten hiihtoviikko on viikolla 10 Laanilassa, ilmoittautuneita on noin 20.

Huhtikuussa teemme hiihtoretken Kukasjärven mökille lauantaina 18.4.2020. Ilmoittautumiset hiihtoretkelle maaliskuun loppuun mennessä yhdistyksen sähköpostiin.

Suunnitteilla on Lumilinnaretki Kemiin ja samalla käynti Torniossa Aineen taidemuseossa. Ajankohta jäi vielä avoimeksi. Alustavia ilmoittautumisia ja ajankohtatoiveita voi lähettää yhdistyksen sähköpostiin helmikuun loppuun mennessä.

Talkooretki Kukasjärvelle alkukesästä 13.6. siivotaan mökki kesäkuntoon ja ladotaan puita liiteriin, ym kunnostushommaa.

Kuhmon kamarimusiikkijuhlat jäivät viime vuonna väliin, mutta nyt tehdään 3 vrk:n matka Kuhmoon, tarkempi ajankohta selviää myöhemmin. Kuhmossa yövytään hotelli Kalevalassa, 2 yötä, Suomussalmella yksi yö, vieraillaan kesäteatterissa ja tutustutaan Soivaan metsään sekä 5. tien varrella olevaan Hiljainen Kansa – näyttelyyn. Toiveita ajankohdasta ja kiinnostuksesta matkaan voi laittaa yhdistyksen sähköpostiin helmikuun loppuun mennessä.

Syksyn ruskaretken ohjelma on vielä osin auki, mutta suunnitelmissa on käydä Pohjois-Norjassa, Kirkkoniemessä ja Pykeijassa. Kiinnostavista retkikohteista ja matkareitistä odotetaan ehdotuksia yhdistyksen sähköpostiin huhtikuun loppuun mennessä.

Yhdistykselle on tullut toiveita vaellusmatkan järjestämisestä. Patikointimatkoja järjestää Euroopan eri kohteisiin mm MatkaMieli matkatoimisto. Lisätietoa suunnitelmista löytyy jäsenkirjeestä.

Kaupunkikohteina voisi tutustua Euroopan eri kulttuuripääkaupunkeihin, jotka tänä vuonna ovat Galway Irlannissa ja Rijena Kroatiassa.

Esityksiä matkakohteista ja muusta toiminnasta toivotaan jäsenistöltä.
Esko Suorsa, puheenjohtaja
lapin.matkailuyhdistys@gmail.com /’
www.lmy.fi

Imatran Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.imatranmatkailuyhdistys.net

PUHEENJOHTAJAN PALSTA

Talven, kevään ja kesän varalle on yhdistyksemme hallitus taas suunnitellut monenlaista matka- ja kulttuuripitoista tarjontaa kaikille jäsenillemme. Hiihtokelit ovat kylläkin alkamassa, mutta nämä tapahtumat eivät ole muiden harrastusten kanssa päällekkäisiä. Jäsenet ovat usein kyselleet matkaa Pietariin ja nyt se on tarjolla syyskuussa. Myös perinteinen makumatka sekä Hamina Tattoo ovat ohjelmassa.

12.3.2020 Imatran Matkailuyhdistyksen sääntömääräinen kevätkokous pidetään klo 18.00 Veteraanimuseon tiloissa. Kokouksessa käsitellään sääntöjen määräämät asiat. Heli Rautanen tulee kertomaan meille Geoparkista.

Hamina Tattoo 6.8.2020 Maailman parhaiden sotilassoittokuntien akrobaattiset kuviomarssiesitykset ja briljantti soitto kisaavat kansainvälisten univormujen väriloiston kanssa Bastionin tapahtuma-areenalla. Festivaalilla on 30. juhlavuosi. Matkan hinta 95 €/hlö, 110 €/hlö ei-jäsenet. Lisätiedot ja ilmoitt. 12.3.20 mennessä:
pirjo.reinikainen@kehy.fi
tai puh. 044 7213028

Carmen –ooppera Olavinlinnassa ti 7.7.2020 Verevä tarina, tarttuvat sävelmät ja kiihkeät espanjalaiset rytmit ovat tehneet Georges Bizet'n Carmenista maailman suosituimman oopperan. Tutut melodiat siivittävät kohtalontäyteistä rakkaustarinaa, joka sijoittuu 1930-luvun levottomaan Espanjaan.

Ennen oopperaa Savonlinnassa nousemme klo 16.00 aitoon sisävesihöyrylaivaan S/S Paul Wahl'iin, joka vie meidät noin 2 tuntia kestävälle maisemaristeilylle. Risteilyn jälkeen rantaudumme Olavinlinnan laivalaituriin, josta kävelemme suoraan oopperan katsomoon. Esitys alkaa klo 19.00.

Matkan hinta jäsenille on 215 €, ei-jäsenille 230 €. Tiedustelut ja ilmoittautumiset Marja-Terttu Vilkko, puh. 050 303 4009 tai marjaterttuvilkko@gmail.com.

Pietarin matka 6.-9.9.2020 Lähtö sunnuntaiaamuna 6.9. Bussiaikataulu tarkentuu myöhemmin, ja bussi on mukana koko matkan ajan. Rajamuodollisuuksien jälkeen matkaamme pitkin Terijoen rantamaisemia ja opastetulle kierrokselle Kronstadtiin. Pietarissa majoitumme keskustassa sijaitsevaan Catherine Art - hotelliin.

Maanantaina ohjelmassa on opastettu kaupunkikierros ja tutustuminen Verikirkkoon. ja Grand Maket -pienoismallimuseossa. Seuraavana päivänä mahdollisuus nauttia Pietarin kulttuuritarjonnasta (lisämaksusta, ohjelma tarkentuu myöhemmin).Tiistaina kokopäiväretki Oranienbaumiin, jossa tutustuminen Mensikovin palatsiin. Vapaata aikaa Pietarissa, sekä mahdollisesti kulttuuritarjontaa lisämaksusta. Keskiviikkona Viipurissa vielä opastettu kiertoajelu, tutustuminen Alvar Aallon kirjastoon, sekä Espiläässä. Ostosaikaa ennen suuntaamista kohti koti-Suomea.

Matkan hinta on 473€/jäsen, 493€/ei-jäsen (edellyttää väh.40 henkilöä). Lisäksi tulevat viisumikustannukset, mikäli matkustajalla ei ole voimassa olevaa viisumia. Matkanjärjestäjän toimittama e-viisumi maksaa 17€/hlö. Matkan hintaan sisältyy kuljetukset, majoitus jaetussa kahden hengen huoneessa aamiaisineen, retket, opastukset, sisäänpääsymaksut sekä ohjelmassa mainitut ruokailut. Kulttuuririentoihin on mahdollisuus osallistua lisämaksusta (tarkentuu myöhemmin). Varausmaksu 150€/hlö tulee maksaa viimeistään 31.5.2020, ja loppuerä 31.7.2020 mennessä. Vastuullinen matkanjärjestäjä Pohjolan Matka. Matkustajaa kehotetaan ottamaan matkavakuutus. Venäjälle matkustettaessa passin on oltava voimassa väh. 6 kk matkan päättymisen jälkeen.

Lisätiedot ja ilmoitt. 15.4.2020 mennessä: Liisa Airas p. 040 548 0630 / liisa.airas@gmail.com .

Yhdistyksen hallitus 2020 /yhteystiedot Matti Niemeläinen puheenjohtaja p. 040 513 5321 / mattiniemelainen@gmail.com Liisa Airas varapj. p. 040 548 0630 / liisa.airas@gmail.com Helga Fager p. 050 040 0769 / helga.fager@gmail.com Mauri Inkinen p. 040 587 4810 / mauri.inkinen1@gmail.com Taisto Kainulainen p. 0400 655 848 / taistokainulainen@hotmail.com Marja Lankinen jäsenasiat p. 040 574 0433 / marjalankinen0@gmail.com Tuula Mikkola verkkosivut p. 050 598 8381 / tuula.mikkola@pp2.inet.fi Pirjo Reinikainen p. 044 721 3028 / pirjo.reinikainen@kehy.fi Eijariitta Solja p. 050 542 3532 / eija.pirkka@gmail.com Marja-Terttu Vilkko p. 050 303 4009 / marjaterttuvilkko@gmail.com Johanna Väkeväinen sihteeri p. 040 545 4079 / johanna.vakevainen10@gmail.com Helena Silvennoinen taloudenhoitaja

Yhdistyksen matkoista ja tapahtumista tiedotetaan jäsenkirjeissä, sekä Uutisvuoksen seurapalstalta tai yhdistyksen kotisivuilta www.imatranmatkailuyhdistys.fi.

HUOM! Kotisivujen uusi osoite 15.2.2020 lähtien on www.imatranmatkailuyhdistys.fi (sivujen uudistus).

Pohjois-Karjalan Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.pohjoiskarjalanmatkailu.fi

Lähimatkailu on trendikästä!

Pohjois-Karjalan Matkailu ry on edistänyt lähimatkailua vahvasti jo vuodesta 2015, jolloin teimme ensimmäinen matkan omassa maakunnassa. Kyse oli sotahistoriallisesta retkestä Ilomantsiin, söimme hyvin ja ostimme matkaan paikallisia tuliaisia. Tästä muotoutui päiväretkiemme sisältö.

Pohjois-Karjalan maakunta on jo kooltaan laaja, kulttuuri kukoistaa ympäri maakunnan. Ruoka- ja käsityö kulttuuri matkailun myötä kehittyy ja jalostuu. Ei ole sattumaa, että maailman parasta Arctic Blue Giniä tehdään juurikin Ilomantsissa.

Maailma tulee kylään Nurmekseen

Marraskuussa teimme retken täydellä bussilla sellotaiteilija Jussi Makkosen kulttuurikotiin Nurmekseen. Konsertin lisäksi tutustuimme Nurmeksen Vanhaan Kauppalaan ja söimme karjalaista ruokaa Männikkölänpirtillä.

Jussi Makkonen on kiertänyt vuosia ympäri maailman tehden tutuksi Sibeliuksen musiikkia. Nyt Jussi tuo ystävänsä maailmalta esiintymään kotiinsa. Jussi Makkonen on tehnyt vahvaa työtä myös Monola-seurassa Lieksassa, jossa on seuran toimesta kunnostettu Sibeliuksen hääaitta.

Lisää kulttuurikodista ja Monola-seurasta: www.jussimakkonen.com www.monola.fi

Matkailuyhdistyksen puheenjohtaja Marja Tiittanen kiittää Jussi Makkosta upeasta konsertista. Kuulimme salonkimusiikin helmiä pianisti Henrik Nissisen säestämänä. Lisäksi nautimme herkulliset kahvitarjoilut.

Pietari on uusi Berliini

Pohjois-Karjalalla rajamaakuntana on omanlaisensa suhde Venäjään. Jäsentemme toiveesta lähdemme kulttuurimatkalle Pietariin 24.-27.4.2020. Pietarin kulttuuritarjonta on häkellyttävää, myös ravintolakulttuuri kukoistaa.

Ohjelmassa on Isakin kirkon, Venäläisen museon ja Marinski-teatterin lisäksi tutustumista nykykulttuuriin ja erikoismuseoihin. Matkaa on räätälöity toiveiden mukaisesti. Innolla odotamme jo yhteistä matkaa ja uusia elämyksiä!

Matkailu on mukavaa ja mukavassa seurassa parasta!

Lisätietoja retkistä ja matkoista:
Marja Tiittanen, pj.
puh. 050 598 3290,
sposti: marja.tiittanen@pohjoiskarjalanmatkailu.fi
www.pohjoiskarjalanmatkailu.fi

Turun Seudun Matkailijat ry

Internetsivut: www.turunseudunmatkailijat.fi

Turun Seudun Matkailijat 45 vuotta!

Turun Seudun Matkailijat ry juhlii tänä vuonna 45 vuotis -taivaltaan. Tähän aikaan mahtuu yllättävän paljon hyviä tapahtumia. Näiden vuosien mahtuu menestystä, vastoinkäymistäkin, mutta edelleen yhdistys toimii. Jäsenet ovat löytäneet, viihtyneet ja ystävystyneet toistensa kanssa.

Yhdistyksen kattojärjestönä on vuonna 1887 perustettu Suomen Matkailijat SMY ry, joka välillä toimi Suomen Matkailuliiton nimisenä. Liiton tarkoituksena on luoda sen toiminnan piirissä oleville suomalaisille mahdollisuuksia monipuoliseen, sisältörikkaaseen ja tarkoitustaan vastaavaan vapaa-ajan viettoon, järjestämällä teatteri- ym muita matkoja.

Turun Seudun Leirintämatkailijat ry perustettiin v. 1975, vuonna 2001 nimi muutettiin Turun Seudun Matkailijat ry:ksi. Toiminta muuttui enemmän kulttuuri- ja teatterimatkoiksi. Kerran vuodessa tehdään ”ulkomaan matka” naapurimaihin, esim. Viroon tai Ruotsiin.

Myös Matkailu lehti herätettiin uudelleen henkiin ja lehteä alkoi kustantamaan Maaseutuyrittäjät MSY ry. Torsti Rekolan johdolla. Lehti ilmestyy tällä hetkellä 5 kertaa vuodessa ja postitetaan kaikille Suomen Matkailijat SMY ry:n jäsenille koko maahan. Torsti Rekola on myös toiminut Turun Seudun Matkailijat ry:n puheenjohtajana vuodesta 1995 lähtien. Vuosien varrella ”vaunukansa” on hiipunut, mutta tilalle olemme saaneet uusia jäseniä, joille järjestämme kulttuuri-, teatteri ym. matkoja. Nyt yhdistyksen täyttäessä 40 vuotta, toivomme suotuisan kehityksen jatkuvan ja voimme tehdä jäseniä tyydyttäviä matkoja. Haluamme kiittää jäsenistöä aktiivisesta osallistumisesta yhdistyksen matkoihin.

Turun Seudun Matkailijat ry:n hallitus; puheenjohtaja Torsti Rekola, Tuula Walden, Tarmo Haapala, Harri Suomi, Irja Näyskä, Nina Ranta ja Leena Rekola.

Kevät ja kesä 2020

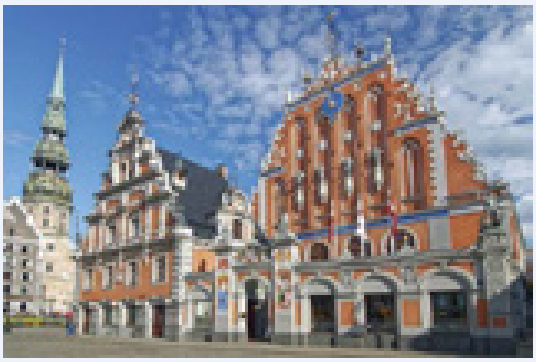
28.3.2020 Rauman teatteri, tragikomedia "Myydään 3H+K

on oivaltava näytelmä siitä, miten haastavaa on päästää irti menneestä ja elää nykyhetkessä. Kaupunkilaistunut Ronja palaa miehensä Laurin kanssa maaseudulle myymään lapsuudenkotiaan. Lapseton pariskunta käsittelee myös suhteensa nykytilaa sekä sen mahdollista tulevaisuutta. Esityksen ohjaa Ria Kataja, joka muistetaan mm. Taivaan tulet -tv sarjasta.

Lähtö Kupittaan stadionin parkkipaikalta klo 8.45 ja linja-autoaseman til.ajopysäkiltä klo 9.00. Ruokailu Villa Tallbossa. Teatteriesitys klo 13, paluu heti teatterin jälkeen.
Hinta: 85 € sis. bussimatkan, ruokailun, esityksen ja väliaikakahvit.
Ilm/tied. 27.2.20 mennessä p. 050 5711303 Torsti Rekola tai matkailu@matkailulehti.fi

KEVÄTMATKA RIIKAAN 21-24.5.2020

Latvian pääkaupunki, Riika, sijaitsee Itämeren rannalla Väinäjoen (Daugava) suulla 312 km Tallinnasta etelään. Keskusta on juuri sopivan kokoinen nähtävyyksiin tutustumiseen kävellen. Riian Vanhakaupunki, Vecriga, on aivan omaa luokkaansa ja ainutlaatuinen keskustori houkuttelee matkailijoita ottamaan valokuvia kuuluisan historiallisen Mustapäiden talon edessä.


Mustapäiden talo

Tutustumme keväiseen Riikaan tutun oppaamme virolaisen Astrid Talumaan johdolla. Pysähdymme Pärnussa, käymme Rundalen barokkiajan linnassa ja ranskalaisessa puutarhassa sekä Bauskan linnassa, vierailemme ja ruokailemme Jurmalassa, poikkeamme Riian vanhassa kaupungissa ja keskustorilla, jossa ovat Euroopan suurimmat kauppahallit.
Lähtö 21.5. klo 7.00 linja-autoaseman til.ajopysäkiltä. Erikseen sovittaessa voi kyytiin tulla myös matkan varrelta. Laiva Tallink Mega Star **lähtee Helsingistä klo 10.30** ja saapuu Tallinnaan 12.30. Majoitumme 3 yötä Tallink Riga hotellissa. **Paluu su 24.5, laiva lähtee Tallinnasta klo 16.30** ja saapuu Helsinkiin klo 18.30. Launokorven auto on mukana koko matkan ajan.
Hintaan sisältyy bussi-, ja laivamatkat, yöpymiset Riiassa ja paluumatkalla ruokailu laivalla. Hinta n. 550€/2hh.
Ilm/tied. 15.4.20 mennessä p. 0500 323 357 Leena Rekola tai matkailu@matkailulehti.fi.

La 18.7.2020 Nokian kesäteatteri

Teatterimatka Nokian kesäteatteriin **la 18.7.2020** klo 15 laulunäytelmä **"Me tulemme taas"**. Varatkaa kyseinen päivä kalenterista, ilmoittautumistiedot myöhemmin.

* * * KUTSU * * *

Turun Seudun Matkailijat ry:n sääntömääräinen KEVÄTKOKOUS pidetään torstaina 23.4.2020 klo18.
Varsinais-Suomen Luonnonsuojelukeskuksen toimistolla, Martinkatu 5, Turku
Kokouksessa käsitellään sääntömääräiset asiat mm. toimintakertomus ja tilinpäätös.
Tervetuloa! Hallitus Kahvitarjoilu

Olemme FACEBOOKISSA: **Turun Seudun Matkailijat ry**

****

Kaikkiin tapahtumiin ovat tervetulleita myös ei-jäsenet.
Ilmoitukset ja tiedustelut 050-5711303 / Torsti Rekola tai e-mail:torsti.rekola(at)matkailulehti.fi
www.turunseudunmatkailijat.fi

****

- Tervetuloa mukavaan joukkoon näkemään ja kokemaan -

VIRITTÄYDY VAPAALLE

Samalla lipulla, samaan aikaan:
Piha & Koti,
Keräilyn maailma
ja Suuri Snadi
-tapahtuma

KOTIMAAN MATKAILUMESSUT

Kotimaan Matkailumessut käynnistää Suomen suven Tampereen Messu- ja Urheilukeskuksessa 17.–19.4.2020. Messuilta löydät kaupunkien ja kuntien matkailuhelmet, luonnon upeat seikkailukohteet, museot, hotellit ja rentouttavat vapaa-ajan hengähdyspaikat. Perjantain ohjelmakattauksen saapuu juontamaan Vuoden matkailuhenkilöksi 2018 valittu Hotelli Punkaharjun johtaja Saimi Hoyer.

Kesän kiinnostavimmat matkailukohteet esittelevässä messutapahtumassa hypätään lauantaina 18.4. suomalaisen kyläilykulttuurin ja lähimatkailun sydämeen. Ekokumppaneiden ideoiman ja toteuttaman Kylähyppelyä ja lähimatkailua -teemapäivän aikana seikkaillaan aarrekartan avulla messuosastolta toiselle, tutustutaan suomalaiseen luontomatkailuun ja pohditaan tulevaisuuden tähtikohteita sekä muistellaan, millaista olikaan vanha ja perinteinen kyläilykulttuuri.

Viime vuonna iloisen ja vilkkaan vastaanoton saavuttanut Saavu pyörällä -kulkue johdattaa pyöräilijät jälleen Tampereen keskustasta messuilemaan. Kulkueeseen saavat liittyä kaikki ilmastosankarit, jotka haluavat saapua messuille lihasvoimin ympäristöä säästäen.

17.–19.4. | Tampereen Messu- ja Urheilukeskus
kotimaanmatkailumessut.fi | #KotimaanMatkailumessut

VARAA
OSASTOPAIKKASI NYT!
Anne Saarinen, +358 (0) 207 701 234
anne.saarinen@tampereenmessut.fi