MATKAILU lehti

Suomen Matkailijayhdistys SMY ry:n jäsenlehti 3 • 2017

Loviisa

Pieni kaupunki – suuria elämyksiä

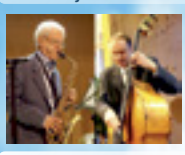
lue lisää sivut 6-7

Poimintoja Pieksämäen tapahtumista!

Jazz Memories -festivaali 19.-20.5.2017

Jazz valloitti Suomen itsenäisyyden alkuvuosina Viipuri - Kotka - Helsinki akselilla. Nyt Suomen 100 -vuotisjuhlavuoden myötä se valloittaa Pieksämäen tapahtumalla, avaten samalla Suomen jazzkesän!

Kulttuurikeskus Poleenin, kauppatorin lavan ja vanhan kirkon rytmikattauksella sekä 12.-21.5. Poleenissa esillä olevalla Musiikkiarkiston jazz-näyttelyllä että jazzin historiaesitelmillä luodaan katsaus menneiden vuosikymmenten jazziin!
➔ www.jazzmemories.fi



Beach & Blues Party 5.-8.7.2017

Kahdeskymmenes Hotelli Savonsolmu Beach & Blues Party tarjoaa loistavan kattauksen bluesia, rootsia ja rock'n rollia.

Bluesviikko alkaa jo keskiviikkona 5.7. blues-iltatorilla jatkuen torstaina 6.7. Music Bar Coronan roots-klubilla. Perjantaina 7.7. Hotelli Savonsolmun bluesklubi ja lauantaina 8.7. huikea pääkonsertti Hotelli Savonsolmun rantalavalla jatkuen pääravintolan bluesklubilla aina sunnuntain puolelle.
➔ www.savonsolmublues.com

Big Wheels & Savo Vintage 22.7.2017

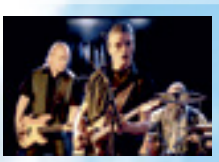
Koko perheen harrasteajoneuvotapahtuma jo 16. kertaa Pieksämäellä. Klassikkoautoja, prätkiä, jenkkirekkoja sekä retro- ja vintagekulttuuria Poleenin puistossa ja Kulttuurikeskus Poleenissa. Lauantain kokoontumisajon päätteeksi suuri autoparaati valtaa kaupungin kadut, jatkona jenkkifutispeli Jyväskylän Jaguaarit vs. East City Giants Helsinki Keskuskentällä. Illalla Big Wheels Rock'n roll Party ja Underground Model 2017 finaali Veturitorilla.
➔ www.bigwheels.fi

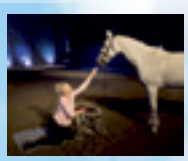
Antiikkia ja Löytöjä 22.-23.7.2017

Jo 14. kertaa järjestettävä tapahtuma Häkkilän tilalla. Antiikkimyyjiä ympäri Suomea, käsitöitä, laaja rompetori ja paljon muuta Häkkilän tilan upeassa miljöössä. Myytävänä mm. lasitavaraa, arabiaa, tekstiilejä, tauluja, antiikkileluja, retro- ja talonpoikaishuonekaluja, huopa-, tuohi- ja puukäsitöitä ym. ➔ www.hakkilantila.fi

Teittilän Tallin Horse Show 27.8. ja 9.-10.9.2017

Huikea harrastajavoimin toteutettu tarinallinen show valloittaa jälleen kerran Teittilän Tallin maneesin sekä katsojien sydämet. Tämän vuoden show on jatkoa keijun tarinalle, jota on kuljetettu mukana Horse Shown esityksissä alusta alkaen. Vaikka aiempien vuosien esitykset olisivat jääneet näkemättä, toimii shown käsikirjoitus myös itsenäisenä esityksenä. ➔ www.teittilantalli.com





Sylvi Symposiumi 9.-10.9.2017

Tänä vuonna perinteisen kirjallisuustapahtuma Sylvi Symposiumin teema on Savolaisia sanantaitajia. Suomen 100-vuotisjuhlan kunniaksi haluamme nostaa esiin ja kunniaan savolaisuutta kirjallisuuden kautta! Tarkastelussa on niin edesmenneitä kuin eläviä savolaisia sanataiteilijoita monipuolisesti edustettuna.
➔ www.kulttuuripappilasylvi.fi

Kulttuurikeskus Poleeni

Koko kaupungin olohuone, jonka monipuolinen ohjelmisto tarjoaa jokaiselle jotain ympäri vuoden. Tutustu tulevaan tarjontaan ➔ www.poleeni.fi

Vanhat Veturitallit ja Veturitori

Upeasti restauroitujen Veturitallien ja uuden tapahtuma-areenan Veturitorin kokonaisuus muodostaa vapaa-ajan ja viihtymisen keskuksen.
➔ www.pieksamaki.fi/veturitallit

Nukkekoti

Lumoava Nukkekoti sijaitsee keskellä kaupunkia Pieksäjärven kauniissa rantamaisemassa Hiekanpäänniemen kainalossa. Nukkekoti tarjoaa kesäisin monenlaista mukavaa tekemistä.
➔ www.pieksamaennukkekoti.fi

Pönttövuoren pamaus 100 vuotta - rata auki lännestä itään

Juhannusaattona 100 vuotta sitten viimeinen pamaus Pönttövuoressa avasi Suomelle itäisen elämänlangan, joka palveli niin rauhassa kuin sodassa. Pönttövuori oli ollut viimeinen este rautatieyhteydelle läntisen ja itäisen Suomen välillä, rannikolta itärajalle.

Syntynyt poikittaisrata oli merkittävä rautatieliikenteen kehitykselle, elinkeinoille ja ihmisten kulkemiselle. Pieksämäestä se kasvatti ratojen risteysaseman.
Pönttövuoren tunnelilla oli yksi merkittävä piirre, sen päässä näkyi aina valoa. Se oli suora!
Satavuotiasta Pönttövuoren pamausta juhlitaan Pieksämäellä kesällä 2017.

Tarkista tapahtumien kellonajat sekä mahdollisten pääsylippujen hinnat netistä!

Monipuolista kesäteatteritarjontaa Pieksämäellä!

Halkokummun kesäteatteri: JÄTKÄT, esityksiä 24.6.-9.7., Pappilan pihan kesäteatteri: AINAKIN SEITSEMÄN KÄÄPIÖTÄ, esityksiä 14.6.-1.7., Partaharjun kesäteatteri: LIIKA VIISAS, esityksiä 8.8.-17.8., Satelliittiteatteri: MAUKKA, VÄYKKÄ JA KARHU MURHINEN, esityksiä 6.6.-5.8., Virtasalmen teatteri: VALELÄÄKÄRI, esityksiä 29.6.-28.7., VR:n näytelmäkerho: RAKKAUSRESEPTI, esityksiä 25.7.-12.8. - Tarkista esityspäivät ja -ajat netistä! ➔ www.visitpieksamaki.fi sekä www.pieksamaenparhaita.fi

www.visitpieksamaki.fi

TOURIST INFORMATION ★★

PIEKSÄMÄEN MATKAILUNEUVONTA
044 588 2219 | info@pieksamaki.fi
www.visitpieksamaki.fi | www.pieksamaki.fi

Pieksämäki
Elämäsi asemapaikka

Taidetta, teatteria ja tapahtumia **Pieksämäellä**

Kesäisin rautateiden risteyskaupunki Pieksämäen kulttuuritarjonta on monipuolisimmillaan. Kulttuuripappila Sylvin taidenäyttelyitä täydentävät useat kesäteatterit sekä tapahtumat kylillä ja kantakaupungissa.

Erinomaisten kulkuyhteyksien päässä sijaitseva Pieksämäki kutsuu tänä kesänä ryhmiä kulttuurimatkalle. Tutustumisen voi aloittaa Kulttuuripappila Sylvistä, joka on jo rakennuksena tutustumisen arvoinen. Yli 200 vuotiaassa kustavilaistyylisessä pappilassa nähdään kesän mittaan useita valokuva- ja taidenäyttelyitä. Esillä on mm. vanhoja valokuvia Pieksämäeltä sekä keramiikka- ja lasimuotoilija Susannan Tyrväisen Vihreä kyynel –lasinäyttelyn teokset.

Tänä kesänä Sylvissä muistetaan etenkin lapsia, joille on tarjolla mm. pappilan pihalla oma kesäteatteri. Suurella ullakolla etsitään puolestaan vanhoihin museoesineisiin liittyviä tarinoita.

Kesäteatterien tarjonnassa on tänä suvena jokaiseen makuun jotakin. Halkokummun kesäteatterissa seikkailevat jätkät, Partaharjun kesäteatterissa ollaan liika viisaita, Virtasalmen kesäteatterissa Hällinmäessä vastaanottoa pitää valelääkäri ja VR:n näytelmäkerho tarjoaa lementuskiin rakkausreseptiä.

Kannattaa tutustua myös Savon radan museoon, jossa muistellaan tänä kesänä poikittaisradan liikenteen avanneen Pönttövuoren tunnelin valmistumista. Nikkarilan moottorisahamuseossa pääsee tutustumaan moottorisahojen historiaan ja kehitykseen.

Antiikkia ja Löytöjä kerää antiikin ystävät Häkkilän tilalle. (Kuva: Prodictum/Tero Eloranta)

Kylilläkin tapahtuu. Venetmäessä Häkkilän tilan Antiikkia ja Löytöjä –tapahtumassa kauppiaat ja antiikin ystävät kohtaavat kahden päivän ajan. Paltasella radan varsi ja vanhan aseman seutu heräävät eloon Radan varren väkeä –tapahtumassa. Vanajalla puolestaan syödään yhdessä rantakalaa ja vietetään leppoisasti aikaa yhdessä.

Pieksämäen kesän kulttuuritarjontaan voit tutustua tarkemmin osoitteessa

WWW.VISITPIEKSAMAKI.FI

Kulttuuripappila Sylvin kesän ohjelma on monipuolinen. Loppukesästä vietetään perinteistä Sylvin päivää ja otetaan entistetty pappilan puutarhan virallisesti käyttöön. (Kuva: Kulttuuripappila Sylvi)

Halkokummun kesäteatterilaiset hyvästelevät tässä esityksestä poistuvaa yleisöä. (Kuva: Halkokummun Kesäteatteri)

Kolumni

Aino Rimppi

Löydä kadonnut kotimaa!

Suomi on etsinyt identiteettiään matkailun saralla 130 vuoden ajan – vuonna 1887 perustettiin Suomen Matkailijayhdistys. Sata vuotta myöhemmin – vuonna 1997 – yhdistyksen aviisi kirjoitti ”matkailun perimmäisen tarkoituksen unohtuneen”. Perimmäinen tarkoitus oli ”lisätä luonnon ja kansan tuntemusta” eli ”löytää kadonnut kotimaa.”

Vuonna 1887 Matkailijayhdistyksen Helsingin keskustoimistoon etsittiin ensin kirjuria, mutta vuonna 1897 Puijon uuden näkötornin vieraskirjaan kirjoitti nimensä jo 1810 suomalaista, 71 ulkomaalista ja 102 venäläistä. Vuonna 1918 Ragnar Nummelin kirjoitti Matkailulehdessä: ”Luonnonsuojelu ja turismi käyköötkäsi kädessä.” Kauneusarvoja ei tule pilata.

Suomalaisia ”kauneusarvoja” arvostetaan monilla paikkakunnilla yhä, ja ne tunnetaan paljolti myös ulkomailla. Tunnettuus tosin on kiinni siitä, miten paikkakuntien yrittäjät ja matkailuyhdistys asian oivaltavat ja kykenevät tuomaan kohteensa esille. Tavoitteeseen pääseminen on myös usein kiinni kuntapäättäjien halusta kannustaa.

* * *

Luonnon vaikutusta stressaantuneeseen ihmiseen on tutkittu ja luonto todettu erinomaiseksi kohteeksi rauhoittua. Luonto on tärkeä tekijä myös matkailua kehitettäessä. Kannattaa arvioida mahdollisten matkailijoiden toiveet. Matkailusilmän 1/16 mukaan Suomeen matkustavien ensisijaiset toiveet ovat revontulet (76%), keskiyön aurinko (71%) ja koskematon erämaan rauha (58%). (Valitettavasti Finpro Oy lopetti viime vuonna erittäin valaisevia asioita sisältäneen Matkailusilmän.)

Itä-Suomen yliopistossa Matkailualan opetus- ja tutkimuskeskus (MOT) tarkasteli sosiaalisen median ja digitaalisen markkinoinnin vaikutusta luonto- ja virkistysmatkailijan ostopäätökseen. Tarkastelussa huomattiin, että matkakohteiden pitäisi profiloitua nykyistä paremmin. Matkailualan ammattilehti Ikkunapaikka (2/2017) pohtii asiaa sivuillaan ja kysyy: Onko järkevää, että kaikki kohteet profiloituvat luontomatkailukohteeksi?

Miten matkakohde tai matkailualue sitten pitäisi määritellä? Itä-Suomen yliopisto toteaa, että ”organisaatiorajojen asemasta pitäisi keskittyä makailijoiden kokemuksiin ja tarpeisiin ja vaatia olemassa olevien järjestelmien purkamista ja uudelleenrakentamista asiakastuntemuksen kautta.” Eli, pitäisi selvittää, minkä järjestelmän mukaan Suomeen saapuvalle matkailijalle rakennetaan paras mahdollinen kokemus. – Ja miksei myös vielä kotimaataan tuntemattomalle suomalaiselle matkailijalle.

Henkilökohtaisesti olen rakastunut soihin. Nähtyäni hirven ja kitukasvuisen männyn usvaisella suolla Parkanossa päätin myös muuttaa sinne. Nyt vain toivon, ettei kaikkia soita muutettaisi turpeennostoalueiksi. Menetys olisi kovin suuri.

* * *

Maassamme on 40 kansallispuistoa, 19 luonnonpuistoa, 171 soidensuojelualuetta, 51 lehtojensuojelualuetta ja 90 vanhojen metsien suojelualuetta. Lisäksi tulevat muut valtion suojelualueet (201 kpl), yksityisten suojelualueet valtionmailla (10 413 kpl) ja yksityismaiden luonnonsuojelualueet (7 773 kpl).

Lisäksi meillä on yksi Unesco Global Geopark, ROKUA GEOPARK – alue muodostuu harju- ja dyynialueista, Oulujokilaaksosta ja Oulujärvestä Pohjois-Pohjanmaan ja Kainuun maakuntien alueella. Geo-matkailun trendi on leviämässä nyt Satakuntaan, missä Lauhanvuoren–Hämeenkankaan aluetta haetaan mukaan maailmanlaajuiseen Geopark-verkostoon.

Geopark-verkosto on vuonna 2000 perustettu kansainvälinen, ainutlaatuisten geologisten kohteiden yhteisbrändi ja vuodesta 2015 osa UNESCO:n toimintaa. Maapallolla on kaikkiaan 117 ja Euroopassa 70 geopuistoa.

MATKAILU lehti
Suomen Matkailijayhdistyksen jäsenlehti 3 • 2017

Julkaisija/kustantaja:
Maaseutuyrittäjät MSY ry/
Matkailu-lehti
Viljontie 3, 21570 Sauvo
puh. (02) 470 2315,
fax (02) 470 2314
matkailu@matkailulehti.fi

Päätoimittaja:
Torsti Rekola,
puh. (02) 470 2315/050 571 1303
torsti.rekola@matkailulehti.fi

Avustavat toimittajat:
Aino Rimppi puh. 050 547 1545
Seppo J. Partanen puh. 050 512 1951
Lasse Lähteenmäki puh. 0500 955 695

Ilmoitusmarkkinointi:
Toimisto, puh. (02) 470 2315
matkailu@matkailulehti.fi
Raija Kivinen puh. 040 824 3820
raija.kivinen@markkinointituuli.net
Merja Helander puh. 040 414 3800
merja.helander@matkailulehti.fi

Aineistojen toimitus:
Matkailu -lehti puh. 050 571 1303
matkailu@matkailulehti.fi

Sivunvalmistus:
SiistitSivut, Tarja Välimäki
siistitsivut@gmail.com

Painopaikka:
Eura Print Oy

www.matkailulehti.fi

KANSIKUVA

Loviisa pieni kaupunki – suuria elämyksiä

PÄÄKIRJOITUS

Matkailu kasvaa viiden prosentin vuosivauhtia

Kotimaan matkailu oli viime vuonna kovassa suosiossa, ja tälle vuodelle on ennakoitu vielä suurempaa menestystä. Varsinkin luontokohteet vetävät niin suomalaisia kuin ulkomaalaisia. Suomalaiset suuntaavat mieluiten Oulun edustalle Hailuotoon ja Karhunkierrokselle – Koillismaalle.

Perinteisesti suomalainen suuntaa kesälomallaan sukulaisten ja ystävien luo (39 %) tai automatkalle (35 %). Kaupunkilomat ovat kolmannella sijalla (31 %) ennen ajanviettoja loma-asunnossa (25 %).

Kolme neljästä suomalaisesti matkaili viime vuonna kotimaassa (n. 70 %), mikä oli enemmän kuin vuonna 2015. Kotimaan matkailun suosion on ennakoitu tänä vuonna olevan vielä suurempaa mm. Suomen 100-vuotisjuhlallisuuksien vuoksi. Kotimaan kohteista suomalaisia kiinnostavat juhlavuotena erityisesti luontokohteet, kaupunkilomat ja vanhojen linnojen sisätilat.

Matkamessujen teettämä tutkimus toteutettiin marras-joulukuun vaihteessa 2016, ja silloin 61 prosenttia suomalaisista suunnitteli tälle vuodelle kotimaan matkaa. Vuotta aiemmin vastaava osuus oli 44 prosenttia. Suomen matkailussa olikin kahtena vuonna peräkkäin notkahdus, myös ulkomaisessa kysynnässä, mutta nyt Aasian matkailu näyttää nostavan päätään todenteolla.

Ennusteen mukaan suomalaisia kiinnostavat nyt erilaiset teemamatkat. Kolmasosa aikoo suunnata luontomatkalle. Myös terveys- ja hyvinvointimatkat sekä aktiivilomat ovat suosittuja. Suomalaisten matkasuunnitelmissa näkyy myös turvallisuushakuisuus, mikä tulee ilmi kohteen valinnassa ja ulkoministeriön matkustussuositusten seurannassa.

Vuoden 2016 ensimmäisellä kolmanneksella 15–84 -vuotiaat suomalaiset tekivät Tilastokeskuksen mukaan 11,1, miljoonaa matkaa, kun mukaan lasketaan kaikki kotimaan ja ulkomaan vapaa-ajan matkat sekä työ- ja kokousmatkat. Kotimaassa yöpymisen sisältäneitä vapaa-ajanmatkoja tehtiin tammi-huhtikuussa 2016 noin 6,8 miljoonaa, näistä oli ilmaismajoitusmatkoja 5,1 miljoonaa – sukulaisten ja tuttavien luo sekä kesäasunnolle.

Aino Rimppi

TÄSSÄ NUMEROSSA

10-11 Parkanon tunnetuimmat luontokohteet
14-15 Mies tanssipidot Lapualla
22-23 Ranuan eläinvauvoja - Taivalkoski luonto ja liikuntaa
24-25 Pallaksen pöllöt
28-29 Raatteentie - Jatkosota näyttely
32-33 Lieksan Vaskiviikko, väriä - eloa - musiikkia
40-41 Unescon maailmanperintökohde Verla
50-51 Kimmo Kaivanto - Sara Hildenin taidemuseo
64-65 Raasepori muistojen metsä teatteriareenaksi
74-75 Paimion juhlatunnelmaa
77 Sauvon matkailuhanke Raitti 181
80-81 Ruunaan luontomatkailua
86-87 Vierumäellä vietetään 90 vuotisjuhlaa

Bongan linna. Kuvaaja Johanna Holvikallio

Merellinen Loviisa on Suomen paras **pikkukaupunki**

Loviisan kaupunki, perustettu 1745, sijaitsee alle tunnin matkan ja noin 87 km päässä Helsingistä itään. Loviisan keskustaa hallitsevat kulttuurihistorialliset rakennukset, linnoitusten muurit ja vanhat puutalokorttelit.

Loviisan Laiva silta toimii loviisalaisten olohuoneena. Alueella on rivistö vanhoja suola-aittoja, joissa toimii kesäisin merenkulkumuseo, ravintola-kahviloita ja näyttelyitä. Laivasilta on myös pakettijahti Österstjernanin kotisatama ja satamassa sijaitsee Loviisan vierassatama.

Ruotsinpyhtään kirkonkylässä, noin 17 km Loviisan keskustasta itään on historiallinen ruukkialue **Strömforsin ruukki,** vuodelta 1695. Alueen vanhoissa asuin- ja tuotantorakennuksissa on tänään pajamuseoita ja käsityöläisten pajoja. Ruukissa on myös puukirkko, ravintoloita sekä majoitustiloja. Strömforsin ruukin alue tarjoaa myös laajat mahdollisuudet retkeilyyn ja ulkoiluun. www.stromforsin.com

Yli 260 vuotta vanha **Svartholman**

Svartholman merilinnoitus

merilinnoitus sijaitsee saarella noin 10 km kaupungin keskustasta, Loviisanlahden suulla. Linnoitussaari on suosittu koko perheen retkeilykohde.

Bongan linnassa on esillä värikästä taidetta**.** Professori, taiteilija Riitta Nelimarkan ateljee- ja työtila sekä näyttelygalleria sijaitsevat venäläiskaudella rakennetussa patriisilinnassa aivan Loviisan keskustassa. Galleria on avoinna yleisölle kesällä ja ympäri vuoden tilauksesta ryhmille. Tarkemmat tiedot aukioloista ja ryhmävierailuista www.bonga.fi.

Loviisa juhlii itsenäistä Suomea

Loviisassa juhlavuoden ohjelma rakennetaan yhdessä eri toimijoiden kanssa, yleisölle on tarjolla mm: 12.5. Kuusijuhla, juhlassa istutetaan *Tulevaisuuden kuusi* 25.8. Lähtölaskenta sata päivää sataan alkaa **Kimppa -tapahtumalla Loviisan nimipäivänä.**

Suomi 100 -juhlavuoteen kuuluu myös **Loviisan kaupungin museon näyttely** *Loviisa Lovisa 1917–2017*, näyttely on avoinna **2.5.2017–7.1.2018.**

Lisää Suomi 100 -tapahtumia Loviisassa:
http://www.loviisa.fi/fi/palvelut/kulttuuri/suomi100info@loviisa.fi visitloviisa.fi
facebook.com/visitloviisa
instagram.com/visit.loviisa
youtube.com/visitloviisa

Rautalammin reitin kirkkaat vesistöt houkuttelevat uimaan, melomaan ja kalastamaan. Tarjolla myös ohjattuja luontoretkiä. (Kuvaaja Jouni Lehmonen)

Luontomatkailua, huumoria ja **tapahtumia Savon sydämessä**

Kuopion länsipuolella, Savon ja Keski-Suomen rajamailla virtaavat puhtaat, kirkasvetiset järvet ja kosket ja samalla tavalla soljuu ihmisissä savolainen huumori. Huumori on ollut käyttövoima monille kesätapahtumille, joita alueella on tarjolla runsaasti. Vieraanvaraisuus kuuluu savolaiseen luonteenlaatuun, joten vieraat ovat sydämellisesti tervetulleita toreille, teattereihin, tansseihin ja muihin kesätapahtumiimme!

Hyväntuulinen kalaopas Teemu Hiltunen vie onnistuneelle kalaretkelle Lohimaassa.

Luonnossa viihtyvälle matkailijalle on tarjolla monenlaista aktiviteettia esimerkiksi kansallispuistossa patikoinnista erilaiseen retkeilyyn Lohimaan kalastusmatkailukeskuksen ympäristössä. Etelä-Konneveden kansallispuistossa voi vaeltaa jylhässä, lappilaisittain polveilevassa vuoristomaisemassa ja pysähtyä lepäämään laavulle tai nuotiopaikalle. Etenkin jylhät kosket ovat suosittuja kalastuspaikkoja. Lohimaassa pääsee opastetulle kalaretkelle ja tuliaiskalat voi onkia mukaan tai ostaa valmiina tuotteina kalakioskista. Lohimaassa kosken rannalla on tarjolla laadukasta hotelli- ja mökkimajoitusta isommallekin ryhmälle.

Pilke silmäkulmassa, mutta antaumuksella on valmisteltu myös alueen kesäteatteritarjontaa. Keiteleen Kesäteatteri ry valmistaa kesän 2017 näytäntökaudelle Avioliittosimulaattori –näytelmän. Näytelmä on hyväntahtoinen maalaiskomedia, joka ammentaa huumorinsa itä- ja länsisuomalaisten ihmisten luonteiden ja murteiden erilaisuudesta. Huikeaan suosioon noussut leikkimielinen reiskatossujalkapallon MM-turnaus on houkutellut kesä toisensa jälkeen paikalle yli 100 joukkuetta ja yli 1000 tossutaituria Vesannon upeille nurmikentille. Mansikoistaan maan kuulu Suonenjoki järjestää heinäkuussa Mansikkakarnevaalit Mansikkatyttökilpailuineen jo 47.kerran. Pielaveden Muikkuvestivaaleilla juhlitaan tänä vuonna ysärihengessä.

Yhteystietoja:

Kansallispuisto www.luontoon.fi/etela-konnevesi
Avioliittosimulaattori http://www.kesateatteri.fi
MM Reiska http://www.mmreiska.net
Lohimaan majoitus ja luonto-ohjelmapalvelut www.lohimaa.fi
Eerikkala Golf www.eerikkalagolf.fi
www.mansikkakarnevaalit.fi, www.muikkuvestivaalit.fi
Lisätietoja myös kuntien nettisivuilta kohdista ”tapahtumat” ja ”matkailijoille”.

Löydä kivat kesätapahtumat

Lue lisää tapahtumista kuntien nettisivuilta.

VESANTO

- KYLÄMARKKINAPÄIVÄ Niiniveden nuorisoseurantalolla 27.5.
- LASTENMUSIIKKITAPAHTUMA: Vanhan Pappilan jukeboksi 18.6.
- AIKAMATKA 1910-LUVULLE Torpparimuseolla 29.6.
- KESÄKOHTAAMINEN torilla ja KESÄTANSSIT Asinsalmen lavalla 1.7.
- LAVIS LIVE - LIIKUNTATAPAHTUMA 1.7.
- RAJAPURON KESÄ ja SAHANSOITON SM 14.–16.7.
- REISKA-MM 2017 ja MARKKINAT 20.–22.7.

RAUTALAMPI

- PUUTARHAMESSUT 27.5.
- NUAPURI POP 16.–17.6.
- MASINISTIN KULTTUURJ´PÄEVÄT, mukana höyrylaivoja 17.6.
- KERKONKOSKEN JUHANNUS 24.–25.6.
- RUNON JA LAULUN RAUTALAMPI 29.6.–1.7.
- ERJA LYYTINEN GROOVES RAUTALAMPI! 5.8.
- MORTON FEST 18.-19.8.
- KALAJAN KAIKUJA -kuorokonsertti 26.8.
- PESTUUMARKKINAT 9.–10.9.

PIELAVESI

- PIELAVESI-TEATTERI ”~~Tulitikkuja~~ lainaamassa tai jotain muuta” 17.6-16.7.
- MUIKKUVESTIVAALIT 1.7.
- KOTISEUTUJUHLA, kesävieraiden kirkkopyhä, Suojalassa 16.7.
- TUUREN SOTTIISI jo 39. kerran 22.7.
- PIELAVESI CITY 100 –juoksu 29.7.
- ELÄMÄLLE KIITOS -konsertti ja tanssit 2.9.
- UKK-SEMINAARI Suojalassa 4.9.
- RUUSKASEN REPÄISY 9.9.

KEITELE

- LOSSISAAREN KIERROS 19.5.
- ARSENIN PRAASNIEKKA 11.–12.6.
- MAALAISMARKKINAT Hietalassa 17.6.
- VETOUISTELUN SAVONIA-CUP 4 15.7.
- AVIOLIITTOSIMULAATTORI-NÄYTELMÄ Hietalassa 1.–30.7.
- KEITELE-PÄIVÄT 28.–29.7.
- KEITELEEN MARKKINAT torilla 25.–26.8.
- LÄHTÖLASKENTA SATAAN –tapahtuma 26.8.
- KEITELEEN YLÄ-SAVON PÄIVÄ 7.9.

TERVO

- VALOKUVAMARATON Lohimaassa 27.–28.5.
- ILTATORIT perjantaisin 16.6.–28.7.
- KIEVARIPÄIVÄ ja HYVÄNTEKEVÄISYYS-ILLALLINEN Eerikkala Golfissa 1.7.
- ROSVONPAISTI Talluskylässä 8.7.
- TANGON HELMIÄ Lohimaassa 26.7.
- KOTI RANNALLA -ASUMISMESSUJEN ENNAKKOTAPAHTUMA 12.8.
- KULTAKOUKKU JIGAUSKILPAILU Lohimaassa 19.8.
- TAITEIDEN YÖ JA ELONKORJUUJUHLA Eerikkala Golfissa 8.9.

SUONENJOKI

- IISROKKI 27.5.
- KARI TAPIO LAULAJAISET 27.6.
- Koko perheen SILTATANSSIT 1.7.
- KESÄKEMULAT 5.7.
- MANSIKKAKARNEVAALIT 7.–9.7.
- SISÄ-SAVON VUOSIKYMMENET – tapahtumia koko juhlavuodelle! www.suonenjoki.fi/vuosikymmenet
- KELLARIKALLERIAN kesänäyttelyt
- SUONENJOEN SOITTO – tapahtumaviikko

Käpykintukalla on läsnä alkuperäinen luonto.

Käpykintukkaa mennen Kaitojavesiä tullen – PARKANOSSA

Teksti ja kuvat Aino Rimppi

Kaidatvedet ja Alkkianvuori ovat Parkanon tunnetuimmat luontokohteet. Käenkoskella pantiin aikoinaan jalalla koreasti joka ikinen kesälauantai, nyt juhlatalo ylpeilee keittiöllään ja lauttaristeilyllään Kaidoillavesillä.

Parkanon seudun kallioperän ikä on vajaa kaksi miljardia vuotta ja Alkkianvuoren ylin rantakivikko peräisin Ancylus-järven ajoilta. Kaidatvedet on kapeaan murroslaaksoon syntynyt reilun kuuden kilometrin pituinen järviketju – aikoinaan ihmisen aikaansaama – Kuivasjärven-Kyrösjärven vesireitillä, nyt se on Natura-rantojensuojelualuetta.

Metsämuseon tukkilaiskämppä ja "liiveri".

Kaidatvedet ja Alkkianvuori kuuluvat yhtenäiseen luontomatkailualueeseen Lauhanvuoren ja Kauhanevan–Pohjankankaan kansallispuiston, Haapakeitaan ja Hämeenkankaan kanssa – yhteinen tavoite on kansainvälinen UNESCON alainen Geopark-alue. Seitsemisen kansallispuisto sijaitsee parikymmentä kilometriä Parkanosta itään. Parkanosta alkaa myös Suomenselän vedenjakajaseutu, ja täältä löytyy runsaasti geologishistoriallisia nähtävyyksiä sekä mielenkiintoinen kulttuurihistoria.

Käpykintukkaa Metsämuseolle, Vesipääskyllä takaisin

Käpykintukka on noin seitsemän kilometrin vaellusreitti Käenkoskelta Metsämuseolle, Kaitojenvetten rantoja seu-

raten. Kulkija voi tarkkailla alkavan vedenjakajaseudun soita ja toisaalta karun louhikkoista maastoa. Reitin varrella vaeltaja kohtaa mm. jättimäisen Sormikiven ja Messukallion, joista on monta tarinaa. Käpykintukan pitkospuut aika ehti lahottaa, mutta tänä vuonna kaupunki rakentaa niitä uudelleen – Parkanon 150. juhlavuoden kunniaksi.

Käpykintukka-vaelluksen ja Metsämuseoon tutustumisen jälkeen on rentouttavaa lipua Kaitojavesiä takaisin Käenkoskelle ja hörppiä matkalla kahvit Vesipääsky-lautalla.

Parkanon Rantareitti sijaitsee niin ikään Kaitojenvetten tuntumassa. Reitti on Metlan, nykyisen LUKEN, ja Tampereen yliopiston yhteishanke, se on toteutettu hyvinvointia edistävänä metsäpolkuna. Vajaan neljän kilometriä pitkän reitin varrella on yhdeksän pysähdyspaikkaa harjoitteineen. Lisäksi Käenkosken Riuttajärven rannassa on yleinen sauna ja talviuimala.

Historian polkuja

Kaidatvedet ja Metsämuseo ovat 50-luvun tukkijätkien valtakuntaa, mutta paljon sitä ennen se oli oikopolku eteläisestä Suomesta pohjoiseen. Jopa Ruotsi-Suomen kuningas Kustaa II Adolf ja kuningatar Eleonora seurueineen ovat matkanneet tätä Kyrönkankaan talvitietä Viipurista Hämeenlinnan kautta Korsholman linnaan, nykyiseen Vaasaan.

Kautta historian reittiä ovat käyttäneet erämiehet, hylkeenpyytäjät, kaupankävijät, sanansaattajat ja lähetit unohtamatta kruunun virkamiehiä ja tutkimusmatkailijoita. Nuijamiehet kulkivat tietä vuosina 1596 -1597, samoin venäläiset hyökätessään 1713 -1721 Pohjanmaan suuntaan Isovihan aikana. Myöhemmin Kaidoistavesistä tuli kirkkotie Kyröön, sittemmin Ikaalisiin ja vuodesta 1800 Parkanon kirkkoon. Tukinuitto kuuluu 1940 -50-luvun historiaan, ja siihen liittyy myös Kaitojenvetten rannalla sijaitseva läntisen Suomen ainoa metsämuseo.

Tunnetuin parkanolainen

Ennen 1540-lukua Parkanoa ei edes ollut, olipahan vain Vääräjoki kulkuväylänä pirkkalaisten eränkävijöiden meloa ja perillä korkea mäki parkkamäntyineen. Samaisella mäellä, Kuttikalliolla, sijaitsee nykyisin Parkanon kuntakeskus.

Ei tietenkään pidä unohtaa Parkanon Paroonia – parkanolaisittain kahdella o:lla – Gustaf Wrede af Elimää, joka syntyi 13.4.1853 Rabbelugnin kartanossa Anjalassa, Itä-Uudellamaalla. Parkanon Parooni isä oli vapaaherra, everstiluutnantti ja Vaasan läänin maaherran Carl Gustaf Fabian Wrede, poika, parooni suojeluskunta-arvoltaan lääkintäkersantti.

Kevätpuolella 1893 tuo varsin omaleimainen parooni aloitti Parkanossa aluemetsänhoitajana ja asui paikkakunnalla aina kuolemaansa saakka, vuoteen 1939. Tahtomattaan, alituisena vitsiniekkana, hän toi Parkanon suomalaisten tietoisuuteen. Parkanon Parooni istuu yhä Kuttikallion rinteellä, keskellä liikenneympyrää.

Vesipääskyllä kuin salongissa.

ITE-taidetta Parkanossa voi ihailla kesäisin.

WWW.VISITPARKANO.FI

Tapahtumia:

- Art Festivo kulttuuri- ja taidetapahtuma jakautuu 100-vuotiaan Suomen ja 150-vuotiaan Parkanon kunniaksi useampiin tapahtumiin kautta vuoden.
- Visit Parkano herättelee henkiin Ihminen Luonnossa -tapahtuman useamman vuoden tauon jälkeen. Tapahtuma alkaa Hyvinvointia luonnosta -seminaarilla Käenkoski-keskuksessa 26.8. – aiheita mm. Hyvinvointia puista, prof. Sinikka Piippo, Millainen metsä virkistää? Professori Liisa Tyrväinen ja Suomi matkailumaana aasialaisen silmin katsottuna, PhD Lu-Min Vaario, syntyisin kiinalainen, asuu pysyvästi Suomessa.
- Tunnetut Paroonin markkinat sijoittuvat ajalle 4.-5.8 2017

Virrat vie mennessään…

Virrat on monipuolinen pikkukaupunki puhtaiden vesistöjen äärellä. Kauniit maisemat ja rikas kulttuuriperintö tarjoavat monipuolista nähtävää koko perheelle.

Torisevan jylhät rotkojärvet houkuttelevat pysähtymään henkeäsalpaavien maisemien ääreen. Upealla näköalapaikalla sijaitsevassa Torisevan Kahvimajassa voi nautiskella kahvikupposesta ja ihanista herkuista. Halutessaan reippailua, voi lähteä patikoimaan Torisevan luontopolulle.

Perinnekylässä pääsee retkelle entisaikojen maalaismaisemiin. Kesäaikaan alueella sijaitsee useita myymälöitä ja sieltä löytyy mm. perinneravintola Mikontalo sekä lasten leikkipaikka.

Höyrylaivalegenda S/S Tarjanne kulkee Tampereelta Virtain Laivarantaan kulttuurihistoriallisesti merkittävää Runoilijan tietä pitkin. Laivareitillä näkee upeita järvinäkymiä ja vaikuttavia luonnonmaisemia, joihin pääsee tutustumaan myös lyhyillä lounas- ja iltaristeilyillä. Laivarannassa on lapsiystävällinen uimaranta ja hyppytorni. Siellä palvelee myös ala carte ravintola Rantaterassi-Baarpuuri.

Ostoksille pääsee vaikkapa VMT-Shopping Centerissä tai koruntekijöiden aarreaittana tunnetussa Helmien talossa.

Kesän laajasta tapahtumatarjonnasta sekä muista vierailukohteista löytyy tietoa kaupungin kotisivuilta.

Eeron ja Alvarin jalanjäljillä **Alajärvellä**

Mikko Rasila esittää musiikkimonologin, jossa yhdistyvät Eero Nelimarkan ja Alvar Aallon elämät.

Nelimarkka-museon Suomi 100 -juhlanäyttely Mestarit yhdessä - Eero ja Alvar Alajärven maisemissa täyttää museon kahden mestarin teoksilla. Juhlanäyttely huipentuu elokuussa esitettävään musiikkimonologiin, jonka käsikirjoittaa, ohjaa ja esittää näyttelijä, tanssija, ohjaaja Mikko Rasila.

– Aalto on ollut minulle aina hyvin tuttu, koska hän on suunnitellut niin monta teatteria, joissa olen saanut esiintyä, Rasila kertoo. Rasila on hyvin vaikuttunut myös Nelimarkan teoksista.

– Nelimarkan työt ovat niin koskettavia, kuvani hänestä muuttui täysin taulujen myötä. Nelimarkka on ollut hyvin herkkä, mutta samalla vahva mies. Rasila koki mielenkiintoiseksi kirjoittaa dialogia Aallon ja Nelimarkan välille, koska miehet olivat monella tavalla toistensa vastakohtia.

– Nelimarkka oli hyvin uskonnollinen ja osa hänen aihepiiriä sivuavista teoksistaan on jopa julmia, kun taas Aalto oli jo oman aikakautensakin julkkis.

Rasila on syntynyt Oulussa 1962. Hän on toiminut ohjaajana, näyttelijänä ja käsikirjoittajana useissa tuotannoissa. Televisiosta hänet muistetaan mm. Tanssii tähtien kanssa -tuomarina.

WWW.NELIMARKKA-MUSEO.FI

Mies – Tanssipidot **Lapualla**

Mies – Tanssipidot tähtää rohkeaan tavoitteeseen Suomen sadan vuoden kunniaksi. Itsenäinen Suomi täyttää sata vuotta vuonna 2017. Se on Suomen suuri juhlavuosi, jota vietetään teemansa mukaisesti yhdessä. Lapualla tätä teemaa toteutetaan suurluokan Mies – Tanssipidot –tapahtumalla, jossa Suomen satavuotista itsenäisyyttä juhlitaan 1917 miehen voimin. Tanssimalla. Mies – Tanssipitojen puolitoistatuntisen esityksen pääosassa on suomalainen mies; Mies joka ei tanssi. Miehessä elää halu tanssia, mutta vuosikymmenien kieltäytyminen on jättänyt mieheen jälkensä. Mistä lopulta löytyy miehen uskallus tanssia?

Ainutkertainen tapahtuma tuo koko Etelä-Pohjanmaan yhteen Lapualle tapahtumaviikolla 31.7 – 6.8.2017, joka huipentuu Mies – Tanssipitojen kahteen esitykseen lauantaina 5.8.2017. Tapahtumaviikolla kaupunki tarjoaa kävijöilleen runsaasti erilaista ohjelmaa aina tanssileiristä teatteriesityksiin sekä lavatansseista taidenäyttelyihin. Paikalliset yritykset ja tanssitoimijat tuovat omaa osaamistaan ja palveluitaan esille tanssiin ja hyvinvointiin keskittyvällä messualueella, joka toimii pesäpallostadionin kupeessa. Miehiäkin on jo kasassa lähemmäs tuhat, mutta mukaan nelikymmenuuttiseen äijätanssiin haastetaan vielä miehiä ympäri Suomea. Tulossa on Suomi100-juhlavuoden spektaakkeli, jollaista koko valtakunnassa ei ole koskaan nähty. Sen toteuttavat tavalliset miehet tanssija Jukka Haapalaisen ja Miljoonasateen Heikki Salon johdolla.

WWW.MIESTANSSIPIDOT.FI

Pääkoreografi Ari Numminen Lapuan tanssitunnilla. Kuvaaja: Susanna Shearman

Uudistettu
Suomen jääkärimuseo

Hanna Rieck-Takala, Kauhavan kaupungin museointendentti

Suomen jääkärimuseo Kauhavan Kortesjärvellä on ainut museo, joka on erikoistunut jääkäriliikkeeseen ja Suomen jääkärien historian tallentamiseen. Museo perustettiin vuonna 1995 Kortesjärven kunnantalon alakertaan. Suuren jääkärivärväyksen ydinalueella sijaitseva museo on vuosien varrella tullut tunnetuksi niin kotimaassa kuin ulkomailla. Oma rooli on ollut valtakunnallisella jääkäriseminaarilla, joka järjestettiin sunnuntaina 23.4.2017 jo kahdenkymmenen kerran. Juhlaseminaarin otsikkona oli tänä vuonna ”Jääkärit historian pelinappuloina ja pelaajina”. Tilaisuuteen, johon osallistui lähes 300 henkilöä, on perinteiseen tapaan ollut vapaa pääsy.

Seminaaripäivän aattona puolustusministeri Jussi Niinistö avasi myös uudistuneen museon jälleen yleisölle. Museo, joka ei tiloiltaan enää vastannut nykypäivän vaatimuksia, on remontoitu viime syksystä lähtien. Samalla museon sisäänkäynti on siirretty talon pääovelle ja luotu uusia esteettömiä tiloja museokaupalle ja tilauskahvilalle. Uudistuneessa perusnäyttelyssä on esillä jääkärien päiväkirjoja ja henkilökohtaista aineistoa sekä valokuvamateriaalia. Entistä enemmän multimediatekniikkaa käyttäen tuodaan esille jääkäriliikkeen ja ensimmäisen maailmansodan vaiheiden lisäksi jääkärien henkilökohtaisia kokemuksia.

Museon uudistaminen ja juhlaseminaarin järjestäminen on Kauhavan kaupungin kunnianosoitus sata vuotta täyttävälle itsenäiselle Suomelle. Sekä uudistunut perusnäyttely että juhlaseminaari ovat saaneetkin Suomi 100-statuksen.

Suomen jääkärimuseo

Uudistettu näyttely!

Jääkärintie 80, 62420 KORTESJÄRVI
ke, pe, la-su klo 11-17, to klo 11-19
Sesongin aikana 15.6.-15.8.
museo avoinna ti-su klo 11-17
p. 040 1484 420, 040 3566 810

www.kauhava.fi/jaakarimuseo

Kesäteatteria
kaupungin sydämessä

Tervetuloa tänä kesänä katsomaan raikasta kesäfarssia keskelle kaupunkia. Raahen Teatterin kesäesityksenä nähdään sota-ajalle sijoittuva kesäfarssi kahdesta Suomen armeijan palveluksessa olevasta Jermusta – Ryhmystä ja Romppaisesta. Armas J. Pullan hauskat sotahahmot seikkailevat tiedettävästi ensimmäistä kertaa teatterin lavalla. Veijaritarinaa siivittää ajankuvaan sopiva rempseä musiikki, jonka tarjoilee teatterin oma korsuorkesteri.

Näytelmän tapahtumaketjun alkuna on vedonlyönti tupakkakaupan jonossa, voiko kaksi jermua ilmaantua muina miehinä täysin tuntemattomien ihmisten kesähuvilalle viettämään leppoisia kesäpäiviä. Vieläpä niin, ettei heitä ajeta huvilalta käpälämäkeen. Juoni onnistuu mutta samalla Ryhmy ja Romppainen aloittavat sekaannusten ja väärinkäsitysten vyyhdin, johon liittyvät muiden muassa Leskiyli-insinöörskä, maailman ihanin nainen ja desanttien katala juoni.

Raahen Teatteri on keskellä Raahen kaupunkia sijaitseva ammattijohtoinen harrastajateatteri. Vuodesta 2005 teatteri on omistanut 1913 Pelastusarmeijan taloksi rakennetun puutalon. Sisältä talossa on pieni teatterisali ja talon takapihalta löytyy kesäteatterilava. Teatteri tuottaa vuosittain neljä ensi-iltaa.

WWW.RAAHENTEATTERI.FI

Ryhmy ja Romppainen naurattavat ihmisiä tänä vuonna ensimmäistä kertaa teatterin lavalla.
Kuvaaja: Matti-Pekka Heikura

Helsingin kaupunginmuseo on Vuoden museo

Museoalan parhaimmistoa palkittiin Raumalla järjestetyssä Museogaalassa tiistaina 9.5.2017. Merkittävimmän tunnustuksen sai Helsingin kaupunginmuseo, joka valittiin Vuoden museoksi 2017. Vuoden museoviestintäteko on Rakkauden tiloja –tapahtuma- ja näyttelykokonaisuus. Erikoispalkinto myönnettiin Vantaan taidemuseo Artsille.

Vuoden museo -palkinnot jaettiin neljättä kertaa. Palkinnot ojensi voittajille viime vuoden voittajan Ålands sjöfartsmuseumin intendentti Heidi Viktorsson Rauman Juhlahovissa järjestetyssä Museogaalassa. Vuoden museo -palkinto on kuvanveistäjä Pekka Kauhasen Esko-veistos. Palkinnon jakavat Suomen museoliitto ja ICOM - Suomen komitea.'

Vuoden museo -kiertopalkinto myönnetään museolle, joka on omalla toiminta-alueellaan edistänyt merkittävällä tavalla museoalan yhteiskunnallista näkyvyyttä ja vaikuttavuutta. Museon toiminta on tuonut uusia tai erilaisia näkökulmia, ideoita ja ajatuksia museoalalle.

Umpihankeen – **kuvaus kilpahiihdon maailmasta**

Maajoukkue valmistautuu suuriin maastohiihdon kotikisoihin. Yksi hiihtäjistä etsii vielä itseään maailmaluokan hiihtäjänä, toisen menestyksekäs ura on jo loppusuoralla. Paineita asettaa sekä urheilija itse että ympäristö. Miten toteuttaa kaikkien haaveet täydellisyydestä?

Vaasan kaupunginteatterin Suomi 100 -juhlavuoden 2017 näytelmänä nähdään kantaesitys Umpihankeen, joka kuvaa kilpahiihdon maailmaa, kilpailukulttuurissa selviytymistä ja menestyksen hintaa. Näytelmän ovat kirjoittaneet Outi Rossi ja Erik Kiviniemi.

Umpihankeen on näytelmä mestaruuden ja sankaruuden erosta. Saako kilpaurheilija olla vain oman lajinsa huippuammattilainen? Vai tehdäänkö hänestä sankariunelmien välikappale, jota kohtaan ei häviön hetkellä tunneta armoa? Valmentajalegenda Immo Kuutsan sanoin: urheilu on suurta showta, mutta ammattiurheilijalle se on koko elämä. Kenellä on hänen elämästään vastuu?

Esityksen ohjaa Erik Kiviniemi ja lavastaa ja puvustaa Maria Antman. Kantaesitys on 11. marraskuuta 2017 Vaasan kaupunginteatterin suurella näyttämöllä.

WWW.VAASANKAUPUNGINTEATTERI.FI

Näyttelijä Reetta Kankare. Kuva Jyrki Tervo

Jalasjärven Pirunpesällä

Teksti ja kuvat Aino Rimppi

Jalasjärven Ylivallin kylältä, kolmostien kupeesta, löytyy harvinainen pystyrapauma. Tuota Euroopan suurinta preglasiaanista rapaumaonkaloa kutsutaan hiidenkirnuksi. Paikallisten mukaan se on Pirunpesä.

Kuntaliitoksen jälkeen Jalasjärvi kuuluu Kurikkaan. Ylivallin kylä sijaitsee kolmostien kupeessa, niillä kohdin, missä Pirkanmaan vaihtuu Etelä-Pohjanmaaksi. Isovuoren Pirunpesälle kolmostieltä on matkaa noin yksitoista kilometriä. Taipaleella löytyy viitoituksia.

Paikalliset tuumasivat aikoinaan hiidenkirnun aukon olevan pirun pesän – kuka muukaan olisi voinut asua pyöreässä onkalossa suurien kivenlohkareiden alla. Lohkareet on sittemmin poistettu ja esille saatu onkalo, leveydeltään 14, syvyydeltään 23 metriä.

Spede ymmärsi paikan arvon

Pirunpesä sijaitsee Isovuoren pohjoislaidalla, noin 145 metriä merenpinnan yläpuolella. Vuoren laelta 20 metriä alempana maasto on suurimmaksi osaksi suota. Vuoren laki on tasainen ja lähes peitteetön. Kiven koostumus on karkearakeista punaista graniittia, jonka päältä vähäiset moreenikerrostumien oletetaan huuhtoutuneen pois jääkauden aikaisen rantavaiheen aikana. Preglasiaaninen rapaumaonkalo on kiinnostava geologisesti.

Tutkimuksien nojalla on päätelty, että kyseinen kallio on käynyt läpi sekä voimakkaan mekaanisen että kemiallisen rapautumisen, jolloin kallion mineraalirakeet ovat irronneet toisistaan ja lohkeillet pieniksi ”fragmenteiksi”.

Löydös tuli muun maailman tietoisuuteen kesällä 1981, kun onkaloa ryhdyttiin tyhjentämään. Kesällä 1997 onkaloa uudelleen tyhjennettäessä sitä saapui ihmettelemään myös Spede Pasanen. Hän oivalsi paikan mahdolliseksi matkailukohteeksi ja lahjoitti puoli miljoonaa markkaa kaivauksiin.

Ylivallin Nuorisoseura ry otti kopin Speden ajatuksesta ja rakensi Isovuoresta matkailukohteen, kertoo Keijo Haanpää Nuorisoseurasta. Paikka avattiin yleisölle vuonna 1999, ja siellä vierailee vuosittain noin 3000 kävijää, noin 30 eri maasta. Speden kunniaksi seura pystytti vuoren laelle Heikki Räsäsen veistämän Spede-muistomerkin. Vuoren laella on lisäksi pieni hirsinen kesäkahvila ja luontopolku.

Tarinat paimenpojasta ja erakosta

Rapaumaonkaloa eli Pirunpesää ympäröi teräskaide ja onkalon pohjalle voi laskeutua teräsportaita. Vuorelle on rakennettu myös torni, josta näkee niin

Kuin asfaltilla kävelisi.

Speden muistomerkki Isovuoren laella.

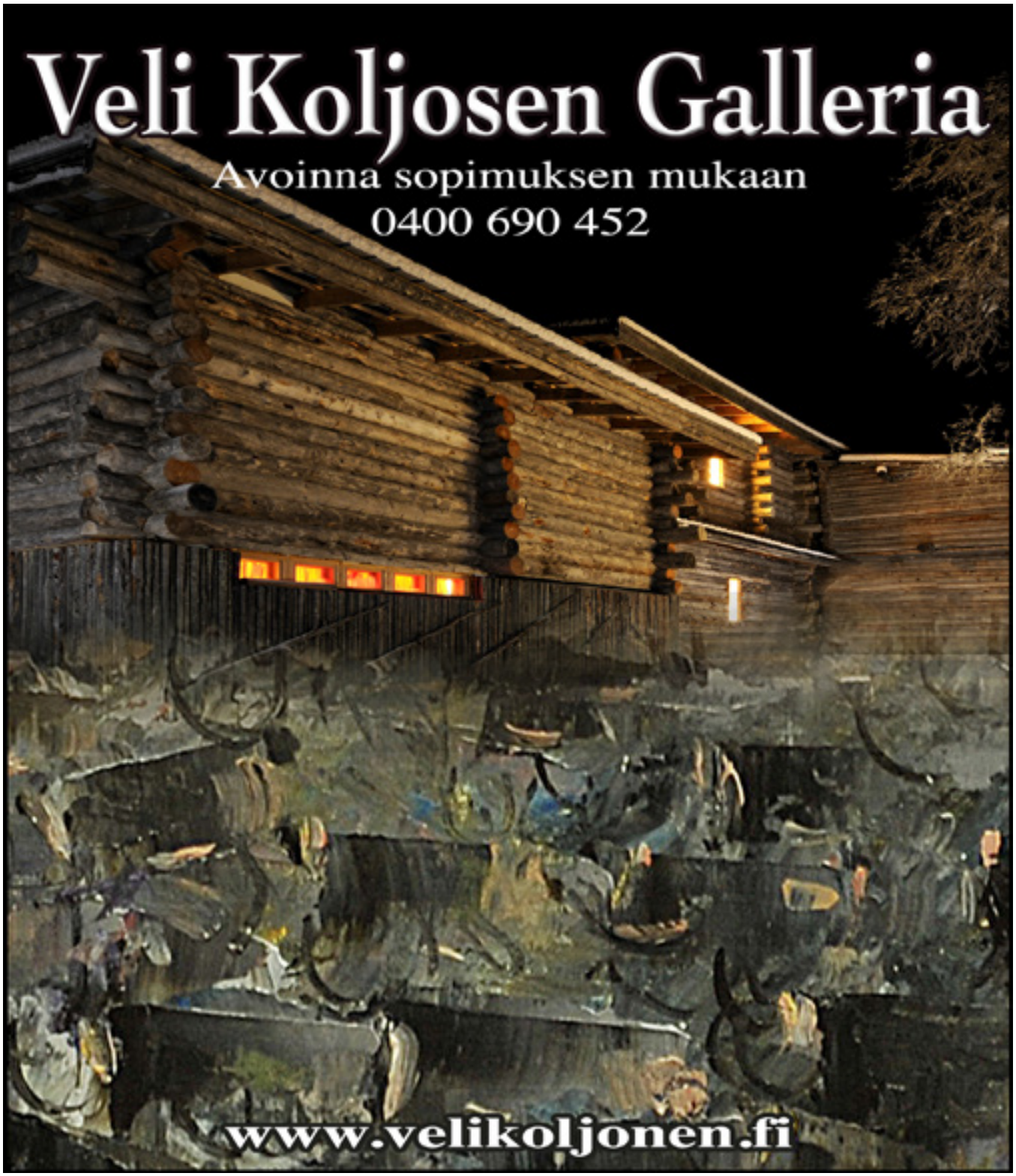
Rapaumaonkalo on 23 metriä syvä.

onkalon kuin koko tasaisen vuoren ja sitä ympäröivät suot ja metsät.

Vuoren laella sojottaa männynkäppänä, joka on omistettu pienelle paimenpojalle. Tarina kertoo, miten Anna Kaappilan paimenpoika lähti 1850-luvulla metsään paimentamaan lehmää ja vasikkaa. Poika eksyi, istahti illan tullen väsyneenä männyn vierelle ja nukahti. Sillä aikaa lehmä ja vasikka löysivät tiensä kotiin. Yöllä kuitenkin tuli pakkanen ja lumisade. Poika paleltui. Hänet löydettiin kuolleena seuraavana päivänä männyn viereltä.

Isovuoren luontopolku lähtee Pirunpesältä kohti itää. Polun alkumetrit ovat tasaista kalliota, kuin asfalttia. Polku jatkuu kohti männikköä. Männikössä, noin 250 metrin päässä, on kookkaita kivenjärkäleitä ja onkalo, jota paikalliset kutsuvat Kollinluolaksi. Tarina kertoo, että luolaa asutti eläkiseen kylässä kyllästynyt Juho Korkiakoski niminen mies. Hän oli syntynyt 1840 luvulla ja kuoli vuonna 1932. Metsässä eläessään Juho elätti itsensä marjoilla ja riistalla.

WWW.JALASJARVENKYLAT.FI/YLIVALLI_PIRUNPESA



Keskiyön aurinko ja monipuoliset merelliset aktiviteetit koet Kemissä

Merellisessä Kemissä seikkaillaan kesällä

Meri-Lapissa sijaitseva merenrantakaupunki yllättää tapahtumillaan. Kesällä kilpaillaan niin satama Run-juoksutapahtuman voitosta kuin koiralle lässytyksen mestaruudesta. Satama Open Air-festivaali juhlitaan yli kahdenkymmenen artistin seurassa ja Easy Living viikko ilahduttaa kaikenikäisiä. Tapahtumien lisäksi meri näyttelee suurta roolia Kemissä. Uusi vesibussi kuljettaa lähisaariin, jonne myös Kemin Matkailu Oy on suunnitellut monipuolista ja ympärivuotista ohjelmaa. Seikkailujen saarella mm. patikoidaan, melotaan, kalastetaan ja nautitaan suomalaisesta saunasta.

LumiLinna-alue ympärivuotistuu

Joulupukin satamakaupunkiin uudelle LumiLinna-alueelle on avattu pienhuvilat, joista on ympäri vuoden upea merinäköala. Huvilan seinät ja katto ovat pääsääntöisesti lasista ja näin ollen mahdollistaa esteettömän tarkkailun merelle ja luontoon. Uusi palvelurakennus kahviloineen ja upeine näkymineen palvelee alueen matkailijoita. Talvella vieressä vaikuttaa talven ihmemaa - LumiLinna ja kesällä matkailuvaunualue. Ympärivuotinen LumiLinna-rakennus avataan vuoden 2018 aikana. Mansikkanokan uimaranta ja puisto ovat ihan vieressä ja sisäsatamaan ja keskustaan on alueelta lyhyt kävelymatka.

LumiLinna-alueen merenrantahuviloista avautuu upea merinäköala

Hailuodon kesässä **moderni kohtaa perinteisen**

Bättre Folkin yleisö tunnelmoi Marjaniemessä.
Kuva: Aki Roukala

Hailuodossa meri, luonto ja vuodenaikojen rytmi määrittävät edelleen vahvasti elämää. Perämeren suurimmalla saarella arvostetaan perinteitä, mutta ainutlaatuinen ympäristö houkuttaa myös uusien ja omaperäisten ideoiden kehittelyyn. Ajankohtaista musiikkia, kirjallisuutta ja teatteria tarjoavat kesätapahtumat osoittavat, että kansallismaiseman keskellä osataan tuottaa tuoreita ja yleisöjä puhuttelevia tapahtumasisältöjä.

Pienimuotoiseen kulttimaineeseen kohonnutta Bättre Folk – kulttuurifestivaalia vietetään jälleen kesä-heinäkuun vaihteessa. Kiinnostavan musiikillisen kattauksen ja kirjailijakeskusteluiden lisäksi tarjolla on hailuotolaista katuruokaa, luomuoluita sekä pop up – kirjakauppa. Kuukautta myöhemmin saaren valtaa esittävä taide Hailuoto Teatterifestivaalin muodossa. Esitysten ohella ohjelmassa on mm. seminaari ja Nuorisoseuran talolla järjestettävät iltamat. Kesän viimeisestä kulttuurifestivaalista nautitaan elokuun ensimmäisellä viikolla, kun Hailuodon Musiikkipäivät käynnistyvät kolmatta kertaa. Tapahtuman pääpaino on klassisessa musiikissa, mutta tarjontaa löytyy jazzista folkiin. Lisätietoja tapahtumien sivuilta sekä

WWW.HAILUOTO.FI.

Hailuoto

Upeita maisemia aivan taajaman kupeessa

Taivalkoski, luontoa ja liikuntaa

Taivalkoski tarjoaa monipuoliset mahdollisuudet liikkumiseen. Kangasmaasto lukuisine polkuineen on oivaa maastoa patikoijalle ja maastopyöräilijälle. Osa reiteistä lähtee aivan kylän keskustasta ja soveltuu hyvin koko perheen lyhyeksi retkikohteeksi. Kesällä 2017 tulemme uudistamaan ja laajentamaan reitistöä, ennen kaikkea maastopyöräilyä silmällä pitäen.

Vesistöt taas tarjoavat useita vaihtoehtoja kalastukseen ja vesillä liikkumiseen. Vesillä liikkuja voi myös hyödyntää melontakeskuksemme palveluja. Keskuksesta löytyy mm. koskimelontarata, jossa kilpamelojat, sekä koskimelonnan harrastajat voivat hioa taitojaan. Keskuksen palveluihin kuuluu myös kursseja, retkiä, ohjelmapalveluja, sekä välinevuokrausta.

Seikkailuja etsivä suuntaa Taivalvaaran seikkailupuistoon. Siellä voit kokeilla seinäkiipeilyä, seikkailuratoja, laskeutumista, sekä vapaapudotusta. Samoissa maisemissa pääset myös frisbeegolfaamaan. Pelattavaa on yhteensä 27 väylän verran. Taivalvaaralla on myös mahdollista kokeilla jousiammuntaa, pelata tennistä ja beach-volleyta , sekä hyppiä trampoliinilla.

WWW.TAIVALKOSKI.FI

Ranualla **monia eläinvauvoja**

Kesän alku on Ranuan eläinpuistossa aina täynnä touhua ja tohinaa. Eläinpuiston tämänvuotiseen kesään kuuluu ainakin pikkukuonojen tuhinaa, pienten sorkkien kopinaa ja pumpulinpehmeitä pöllönpoikia.

Ranuan eläinpuiston jääkarhupentua ei viivästynyt kevään tulo haitannut. Päinvastoin, se näytti nauttivan koko kevään mittaisista uusista lisälumista! Kuuden kuukauden ikäinen pentu puuhailee paljon itsekseen, mutta Venus-emo pitää sitä koko ajan tarkasti silmällä. Kesällä jääkarhujen vilvoittelu tapahtuu suuressa uima-altaassa, johon eläinpuiston vierailla ovat esteettömät näkymät. Sukellustemput ja jääkarhujen ruokintanäytökset takaavat Suomen kesän suurimpia elämyksiä.

Viirupöllöparista Eliaksesta ja Blondista on tullut maankuuluja, kun Yleluonto ja Ranuan eläinpuisto asennuttivat pönttöön pesäkameran, josta ihmiset ovat päässeet seuraaman pöllöperheen elämää livenä. Poikasia on syntynyt kaksi ja jännityksellä seurataan pesinnän etenemistä. Viirupöllöpoikue on sekalainen sakki. Esikoinen saattaa painaa monta kertaa enemmän kuin kuopus ja olla useita päiviä vanhempi. Poikasten lähdettyä pöntöstä ei ikäeroilla ole enää selviytymisen kannalta suurta merkitystä. Nuorin voi pärjätä maailmalla aivan yhtä hyvin kuin vanhinkin. Ihan yksin viirupöllönpoikaset eivät joudu ulkomaailmaa kohtaamaan, vaan vanhemmat hoitavat ja ruokkivat niitä vielä pitkään pesän jättämisen jälkeen. Luonnossa poikasten selviytymiseen vaikuttaa erityisesti myyrien runsaus.

Vauvaennätyksen vuosi sitten Ranuan eläinpuistossa teki majava, kun majavavauvoja syntyi peräti neljä. Aivan ongelmitta synnytys ei mennyt, kun tulijoita oli näin monta. Eläinlääkärin avustuksella tehtiin sektio ja majavavauvat olivat kesälle asti eläintenhoitajien hoidettavana. Nyt nuorten majavien vesileikkejä voi seurata lintutalossa.

Ranuan eläinpuistossa koettiin vuosi sitten huippuhetki. Eläinpuiston myskihärkälauma täydentyi, kun Bodil-naaras synnytti tomeran pikkukilin. Kili syntyi iltapäivällä asiakkaiden ja hoitajien silmien alla ja tovin levähdettyään pyrki tämä eläinpuiston uusin tulokas jo jalkeille. Nyt Bodilille odotetaan syntyvän uusi pikkukili. Edellisen kerran Ranuan seudulla myskihärkiä lienee syntynyt viimeisimmän jääkauden jälkeen n. 9 000 vuotta sitten, kun ruohistoarot peittivät jäästä vapautuneita alueita.

Myös hirvieläinaitauksiin saatiin uusia laumanjäseniä. Hirvet ennättävät yleensä ensimmäisinä ja tänä vuonna Arja-hirvi pyöräytti kaksosvasat keskelle valkoisia keväthankia. Metsäpeuran vasat syntyvät toukokuussa. Valkohäntäpeuran vasat ovat eläinmaailman kauneimpia täplikkäitä eläinlapsia.

Pallaksen Pöllöt on käsite

Teksti: Jaakko Suomela ja Aino Rimppi

Hiihtokoulu Pallaksen Pöllöt on vaikuttanut hotelli Pallaksella 52 vuoden ajan. Pöllöt aloittivat Suomen Matkailuliiton aikana ja loivat hotellin asiakkaitten kanssa yhdessä paikalle Pallaksen hengen.

Läsnäolo, sitoutuminen ja itsensä kehittäminen oli kuin motto, sillä tavoin Pallaksen Pöllöt saivat asiakkaat osaksi omaa toimintaansa ja Pallaksen hiihtoviikkoa. Hiihdon lisäksi Pallaksen Pöllöt järjestivät paljon erilaista iltaohjelmaa. Näin muodostui ”Pallaksen väki”, joita olivat asiakkaat, henkilökunta ja Pöllöt. Kaikki tunsivat toisensa ja vuosittaisia hiihtoviikkoja suorastaan odotettiin, sillä ne olivat tärkeitä sosiaalisen kanssakäymisen virstanpaaluja.

Suomen Matkailuliitto ja Pallaksen henkilökunta antoivat Pöllöille melkoisia vapauksia toimia ja kehittää Pallaksen hiihtoviikkoja. Kun Matkailuliiton kriisi syveni ja Hotelli Pallas vaihtoi omistajaa vuonna 2001, Pallaksen henki jäi. Se kantoi eteenpäin ja lisäsi edelleen Pallaksen väen määrää.

Koko Pallaksen hotellin toiminta-aikana reilu viisikymmentä eri-ikäistä ja sukuista Pöllöä on ahkeroinut Pallastuntureilla ja lähimaastossa yli viidenkymmenen vuoden aikana. Vuosittain toimintaan osallistuu viitisentoista miestä ja naista, jotka ovat auttaneet asiakkaita monessa tilanteessa suksien päällä, mutta myös juhlissa. Työnsä ohella tehtävälleen omistautuneet opettajat ovat saaneet toteuttaa itseään, kertoo tyytyväisenä Jaakko Suomela, Pallaksen Pöllö vuodesta 1973.

Pöllöjen toiminnan synty

Pallaksen hiihdonopetus voidaan katsoa alkaneen jo 1930 luvun alkupuolella. Tuolloin Suomen Naisten Liikuntakasvatusliiton kaksi naista Kaarina Kari ja Anna Lehtonen aloittivat tutustumisen Luoteis-Lappiin ja vierailivat vuonna 1933 Hetassa. Seuraavana vuonna, keväällä 1934 he järjestivät Pallaksella ensimmäisen tunturihiihtokurssin. Niinpä vuosina 1934 -44 Pallaksella järjestettiin 38 hiihtokurssia, joihin osallistui yli 660 hiihdosta ja telemarkista kiinnostunutta hiihtäjää.

Sodat ja vanhan hotellirakennuksen tuhoutuminen keskeyttivät järjestetyn hiihtotoiminnan 1940 luvun loppupuolelle. Mutta jo 1953 Pallaskeron rinteelle, vastapäätä uutta hotellirakennusta, nousi vaijerihissi. Alppihiihto tuli jälleen suosioon ja sen uusia tuulia hakivat Keski-Euroopasta Pallakselle Jukka Metsola ja Arvo Yliniemi, hotelli Pallaksen – Lapland Hotels Oy:n – nykyisen johtajan isä.

Amppa Heinonen aloitti Pallaksella Metsolan ja Yliniemen lähdettyä. Vuo-

Elämänmyönteinen Amppa Heinonen viettämässä ”Watikurun Wappua”. Amppa johti Pallaksen hiihtokoulua aivan alusta, ”Pystymetsästä”, 30 vuoden ajan (1965-1995). Amppa poistui Pöllöjen joukosta lopullisesti 27.5.2005, kun Pöllöt juuri keväällä olivat täyttäneet 40 vuotta. Kuva Martta Myller.

Pallaksen Pöllöt ryhmäkuvassa vuonna 2015, kun he juhlivat 50 vuoden merkkipaaluaan. Kuva Eija Savikko.

katin kurssien kouluttajana toiminut Amppa oli saanut Matkailuliitolta ja hotelli Pallaksen johtajalta Erkki Airaksiselta kutsun järjestää hiihdonopetusta Pallakselle1960 luvun alkupuolella. Vuokatin kouluttajista Ampan perään löysivät kohta myös tiensä Pate Pollarin johdolla monet muut opettajat. Vuonna 1965 syntyi Mustat Enkelit, joiden nimeksi vaihdettiin hiihtokoulu Pallaksen Pöllöt. Nimenvaihtoon johti lasten keksintö nimittää opettajaryhmää Pöllöiksi, koska opettajien pöydässä suksen kärkeen oli istutettu helmipöllö.

Toinen ja kolmas hissi

Uusi ankkurihissi rakennettiin vuonna 1968 Laukukeron rinteelle, Taivaskeron puolelle. Näin hiihdonopetus Pallaksella alkoi taas saada näkyviä muotoja; pitkät, jopa tunnin mittaiset hissijonot olivat sesonkina ja hyvällä säällä tavallisia. Maastohiihto oli saanut kovan kilpailijan ja Pöllöt asettuivat puolustamaan perinteistä hiihtomuotoa. Alppihiihdon kasvavaa suosiota he eivät kuitenkaan unohtaneet.

Pöllöt saivat omat asut, vihreänvalkoiset hiihtotakit ja mustavihreät villapaidat. Näin osaavat ja avuliaat hiihtäjät erottuivat asiakkaista. Maasto-Pöllöjnen punainen anorakki edusti perinnettä ja jatkuvuutta.

Alppihiihdon kasvanut suosio aiheutti hotellin palveluille ja hissikapasiteetille paineita, niinpä vuonna 1983 hotelli sai kaksi uutta kahden kerroksen siipeä ja Laukukeron rinteeseen rakennettiin uusi tuulenvarma ankkurihissi. Pöllöt osallistuivat avajaisiin muiden vieraiden joukossa.

Pallaksen Pöllöt jatkoivat uutterina toimintaansa. Heidän tietoihinsa kuului hallita tekniikat niin mäessä kuin maastossa, mutta myös suunnistus ja ensiaputaidot. Oli osattava kuunnella asiakkaita ja tarinoida heille tuntureista, metsistä ja niiden eläimistä. Tuolloin Pallaksella myös järjestettiin karnevaalit, lastentunnit ja lauluillat Pöllöjen avustuksella. Myös kuutamohiihto kuului ohjelmaan. Pöllökannan vaihtuminen Pallaksella on ollut alusta pitäen vähäistä, ja Pöllöjen toiminta Pallaksella jatkuu edelleen. Uusi sukupolvi on ottanut vetovastuun ja vie asiakkaita tuntureille uusin välinein.

Metsän henkiä **ja eläimiä**

Näyttely Suomen Metsästysmuseon puistossa ja museossa 20.5.-11.9.2017. Riihimäen kansalaisopiston kuvanveistoryhmä tuo tähän näyttelyyn ensimmäistä kertaa perinteisten betoniveistosten lisäksi ”metsän henkiä”. Puiston puut saavat kasvot tai näkevät silmät ilman hahmoa. Seidat soutavat veneellä korkeiden airojen varassa ja hirvi ylväänä seuraa metsän elämää. Monimuotoiset betonioliot saavat olon tuntumaan epätodelliselta. Puistossa tapaa myös tutut eläimet kuten ketun, ilveksen, korpin ja karhun betoniveistoksina.

Museon sisälle koottu näyttely koostuu perinteisistä eläinveistoksista: maakotka (kipsi), kotka,suokukko (teräs ja sulat), kala (teräs ja kromi) ja siipirikko (teräs ja pronssi). Mukana on myös metsästyksen jumalatar (kirjasinmetalli). Patinoituina keramiikkaveistoksina on muiden muassa ilves, jänis, pöllö, pikkukarhu sekä korppi.

Työt saapuivat Metsästysmuseolle näyttävänä kulkueena 18.5.Näyttely avattiin Riihimäen Museoiden yö-tapahtumassa 20.5.

Kolmen pyykiltä. Kuva: Riikka Holopainen

Portti Jäämerelle

Enontekiö sijaitsee Lapin luoteisimmassa osassa käsittäen Suomen käsivarren ja olkapään eli Norjan Ruijaan rajoittuvan tunturiylängön. Lännessä kunnan rajanaapurina on Ruotsi.

NÄHTÄVYYKSIÄ JA KÄYNTIKOHTEITA

Käsivarressa:

- Markkinajänkän lintutorni, 7 km Karesuvannosta pohjoiseen
- Järämän linnoitusalue – Sturmbock-Stellung, 18 km Karesuvannosta pohjoiseen
- Iiton ikiroutaiset palsasuot valtatie 21:n varrella, 56 km Karesuvannosta pohjoiseen
- Muotkatakka, 565,8 m, Suomen maanteiden korkein kohta sijaitsee reilut 12 km Kilpisjärven kylän eteläpuolella
- Saana, 1029 m, Kilpisjärvellä
- Kolmen valtakunnan rajapyykki Mallan luonnonpuistossa
- Kilpisjärven luontokeskus

Hetassa:

- Tunturi-Lapin luontokeskus
- Enontekiön kirkko
- Jyppyrän näköalapaikka ja lähipolut
- Yrjö Kokko – lintutorni, n. 10 km Hetasta tietä 956 suuntaan Vuontisjärvi-Peltovuoma
- Sotkajärven lintutorni, 18 km Hetan keskuksesta Palojoensuuhun päin

Pallas-Yllästunturin kansallispuiston alueella:

- Hietajärvi, luonnonkaunis hiekkarantainen kaltiojärvi kansallispuistossa
- Pyhäjoen luontopolku 3 km
- Vuontispirtin pihasta lähtevä polku kansallispuiston tunturimaisemiin Montellin majalle, edestakainen matka n. 10 km

Ruskarinne. Kuva: Katri Niskanen

Retkiä Hetassa

Jo yhden päivän aikana voit kokea enontekiöläisiä elämyksiä. Hetan keskustasta n. 2 km päässä sijaitsee Tunturi-Lapin luontokeskus, jossa on esillä Enontekiön historiaa ja vaihtuvia näyttelyitä sekä lappilaisia matkamuistoja. Lähistöllä on myös Kotiseutumuseo, jossa voi ihastella 1900 –luvun asumusta kuvaavia rakennuksia. Kaunis Enontekiön kirkko on rakennettu 1952.

Luontokeskuksen pihalta lähtevät polut _Jyppyrän näköalapaikalle. Muita luontopolkuja löytyy eri pituisia aina Pahtajärven rannalle saakka._Eväsretkiä voi tehdä mm. Yrjö Kokko –lintutornille, n. 10 km ja Sotkajärven lintutornille n 15 km.

Pallas-Yllästunturin kansallispuisto on yksi Hetan lähialueen tärkeimmistä käyntikohteista. Hetasta on venekuljetus Ounasjärven yli vaellusreitin aloituspisteeseen. Hetta-Pallas –reitti on 55 km pituinen ja reitin varrella on useita autiotupia. Hetajärvi on luonnonkaunis hiekkarantainen kaltiojärvi kansallispuistossa Ounasntuntureiden suuntaan menevän reitin varrella. Vuontispirtin pihasta lähtee polku kansallispuiston tunturimaisemiin Montellin majalle, edestakainen matka n. 10 km.

Pieniä eväsretkiä Hettaa ympäröiviin pikkukyliin, joista löytyy myös paljon nähtävää. Näkkäläjärven rannalla sijaitsee vanha palvospaikka, Näkkälän seita. Pöyrisjärven rannalla voi ihastella upeita hiekkarantoja sekä hiekkadyynejä. Palojärvestä Näkkälään kulkevan tien varrella avautuu kauniit maisemat Narttelin kylästä. Kylässä sijaitsevat Narttelijärvet, Narttelijoki ja Iso-Nartteli. Kylän loppupäässä Järvikäisenharju upeine maisemineen. Narttelissa voi nähdä vanhoja peuranpyyntikuoppia sekä palsoja. Muita mielenkiintoisa käyntikohteista voisi mainita Nunnasen kylän Kalmakaltion hietahievat sekä iso sammalpohjainen kylmä lähde, kalmakaltio.

Elämyksiä Käsivarren tien varrella ja Kilpisjärvellä

Karessuvannosta 56 km pohjoiseen Iiton kylässä sijaitsevat ikiroutaiset palsasuokummut, joita voi käydä ihastelemassa pitkospuita pitkin. Markkinajänkän lintutorni on 7 km Karesuvannosta pohjoiseen, Järämän linnoitusalue – Sturmbock-Stellung, 18 km Karesuvannosta pohjoiseen.

Kilpisjärven retkeilykeskuksen pihalta lähtee 5 km pituinen Saanan luontopolku. Koko luontopolku on 6 km pitkä. Pidempi reitti lähtee Mallan luonnonpuiston parkkipaikalta. Reitin varrelta löydät Kitsiputouksen, Kuohkimajärven ja autiotuvan, saunoineen ja kolmen valtakunnan rajapyykin Kolddajärven maisemineen. Kilpisjärven retkeilykeskuksen satamasta pääset kätevästi Malla-laivalla Koltalahteen, josta on rajapyykille matkaa n 3 km.

Suomen korkeimmalle Haltille pääsee ihastelemaan Meekojärven vaikuttavaa pahtaa ja Pihtsuskönkään putousta. Kilpisjärveltä on matkaa 55 km ja kesällä vois vaeltaa merkittyä Kalottireittiä pitkin. 800 km pitkä Suomen, Ruotsin ja Norjan pohjoiset yhdistävä reitti on vaativa eräretkeilyreitti, josta voi kuitenkin vaeltaa itselle mieluisan pätkän. Reitin varrella on myös näkemisen arvoinen Tsahkaljoen putous.

Kilpisjärven luontokeskuksessa on retkeilyneuvontaa, Skandien laidalla –näyttely, AV-esityksiä ja kirjastonurkkaus. Muita kiinnostavia kohteita on mm. ainoa sodan tuhoilta säästynyt silta Ahdaskurun museosilta n. kilometri Norjan rajalta, Lapin sodan päättymisen muistomerkki sekä Kilpisjärven sissiretken muistomerkki Siilastupaa vastapäätä.

WWW.TOSILAPPI.FI

JÄRÄMÄ - STURMBOCK – STELLUNG
Lapin sodan museo

Järämän linnoitusalue on entisöity osa saksalaisten vuosina 1942-44 rakentamaa Sturmbock-Stellung -nimistä linnoitusaluetta, jonka tehtävänä oli suojata Jäämeren satamia. Alueella on entisöityjä korsuja, taisteluhautoja, museo sekä kahvila. Järämä sijaitsee valtatie 21/E8 varrella 18 km Karesuvannosta pohjoiseen.

Avoinna 13.6.-23.9 ti-la klo 11-18.
Suljettu 23.–26.6.

Näyttelyyn ja linnoitusalueelle on pääsymaksu.
Puh. kesäisin 016 524 605, muina aikoina 0400 716 908
jaramanlinnoitus.blogspot.fi

Jatkosotaa ja partisaaneja **Raatteessa**

Raatteen kylässä, aivan Venäjän rajalla olevassa Jatkosotanäyttelyssä 1941-1944 pääset näkemään ja kuulemaan talvisodan jälkeisistä tapahtumista. Esillä on aseita, esineitä ja materiaalia tuolta ajalta. Näyttely on jälleen uudistunut ja kehitämme paikkaa jatkuvasti. Näyttely on auki jokaisena päivänä ja sotahistorian asiantuntija Eero Paavola ja omistaja Reima Haapoja palvelevat teitä mielellään. Omistajan isä taisteli talvisodan aikana Raatteen taisteluissa lääkintäaliupseerina.

Raatteentietä käytettiin kesällä 1941 suomalaisten ja saksalaisten toimesta suurin odotuksin. Lähdettiin tekemään Suur-Suomea. Suunnitelma kuitenkin epäonnistui ja samaa tietä palattiin takaisin, joko elävänä tai kuolleena. Raatteentien talvisodan legenda ei toistunut.

Neuvostoliittolaiset partisaanit murhasivat Suomessa yhteensä 181 henkilöä. Suomussalmen alueella tuon kohtalon koki 39 suomalaista. Raatteen kylästä linnuntietä vain 10 kilometrin päässä olevissa Hyryn, Tuppurin ja Viiangin kylissä tehtiin verisimmät joukkomurhat. Näyttelyssä kerrotaan näistä järkyttävistä tapahtumista.

WWW.RAATERAAKATIE.FI

Partisaani-iskun uhrit arkuissa

RAAKA RAATTEENTIE
THE BRUTAL RAATE ROAD

JATKOSOTANÄYTTELY 1941-1944
CONTINUATION WAR EXHIBITION

Aukioloajat / Opening hours:
17.6.-27.8.2017
Joka päivä / every day
11.00-18.00

Liput / Tickets:
Aikuiset / Adults 7 €
Lapset / Children 5 €
Ryhmät / Groups 6 €

TERVETULOA! / WELCOME!

Osoite / Address:
Raatteentie 187,
89800 Suomussalmi

WWW.RAATERAAKATIE.FI

TERVETULOA
TALVISODAN MAISEMIIN
SUOMUSSALMELLE!

Portin Majatalo

Avoinna:
6.5.-22.6. klo 10-16
24.6.-13.8. klo 10-19
14.8.-30.9. klo 10-16

Lotta Kanttiini

Tervetuloa!

RAATTEEN PORTTI
Talvisotanäyttely, ravintola, majoitus

Raatteentie 2, Suomussalmi
www.raatteenportti.fi
p. 0400 892 192
info@raatteenportti.fi

Raatteentiellä muistellaan 100-vuotiaan suomen kohtalonhetkiä

Juhlittaisiinko tänä vuonna Suomen itsenäisyyden juhlavuotta, jos Suomussalmen Raatteentiellä talvisodan taistelut olisivat kääntyneet suomalaisten tappioksi? Ajatuksella voi leikkiä, mutta talvella 1939-40 oli leikki kaukana, suomalaiset sotilaat olivat kovan paikan edessä. Ylivoimainen hyökkääjä ylitti valtakunnan rajan 30.11.1939 ja siitä alkoi 105 päivää kestänyt taisto oman kotimaan puolesta. Suomussalmella taistelut Neuvostoliittoa vastaan kävivät vastapelurille raskaaksi ja se kärsi tuhansien miesten tappiot. Suomi sai mittavan määrän sotasaalista, mutta maksettu hinta oli kova.

Raatteentiellä kulkee nykypäivänäkin tuhansia matkailijoita, jotka haluavat nähdä omin silmin kuuluisat taistelupaikat ja kuulla omin korvin tarinat taistelujen kulusta. Talvisodan lisäksi myös jatkosota kuritti Suomussalmea. Raatteen Portin talvisotanäyttely antaa kattavan kuvan talvisodan kulusta Suomussalmella, Raatteentien päässä Vartiomuseo kertoo rajavartiolaitoksen elämästä ja Jatkosotanäyttely avaa näkökulmaa jatkosodan tapahtumiin. Annamme mielellämme lisätietoja, soita niin sovitaan juuri sinulle sopiva reitti sodan tapahtumiin!

WWW.RAATTEENPORTTI.FI,
WWW.RAATERAAKATIE.FI,
WWW.SUOMUSSALMI.FI

Raatteen marssi

Ivalon vetovoima kasvaa
Lapin matkailun imussa

Seppo J. Partanen

Lapin talvi on löytänyt tiensä maailman matkailumarkkinoille. Työtä asian hyväksi on tehty jo 80 vuotta; Suomen Matkailijayhdistys avasi ensimmäiset talvimatkailumajansa Inarissa, Kilpisjärvellä, Rovaniemellä ja Pallaksella 1930-luvun lopulla. Sitä ennen matkailu Suomessa oli lähes kokonaan kesämatkailua. Nyt Lappi hakee kiivaasti revontulten kaltaista matkailuhoukutinta, joka vetäisi matkailijat kesäisin napapiirin pohjoispuolelle. Olisikohan se kesäyön aurinko!

Käydäänpä katsomassa, mitä kuuluu yhdelle Pohjois-Lapin vanhimmalle matkailukohteelle Ivalolle. Kylä syntyi Petsamon tien risteykseen 1920-luvun alussa, kasvoi kuntansa keskukseksi, nousi lentokentän tuella kansainväliseksi kohteeksi ja on sinnitellyt vuosikymmeniä Saariselän ja muiden uusien tunturikeskusten varjossa. Nyt on uudenlainen kasvuvauhti valloittanut Ivalonkin!

Ivalolla on ollut keskeinen asema Lapin kehityshistoriassa. Autotie sinne valmistui Sodankylästä 1910-luvun puolivälissä. Seuraavalla vuosikymmenellä valmistunut Petsamon maantie avasi tien Lapin matkailulle. Palavan kylän keskustassa koettiin yksi sotahistoriamme dramaattisimmista hetkistä marraskuun alussa 1944. Pohjoiseen pakenevat saksalaiset sotilaat jättivät taakseen palavan Ivalon, suomalaiset lähestyivät kylää etelästä ja Neuvostoliiton sotilaat idästä. Neuvostojoukot vetäytyivät neuvottelun jälkeen kylän itäpuolelle jääden seuraamaan entisten aseveljien sodan loppunäytöstä.

Inarin Lapin vanhin matkailumaja avattiin joen rannalle ja Petsamon tien risteykseen 1924. Petsamoon suuntautuva matkailu- ja tavaraliikenne synnytti toisen matkailumajan hieman etelään maantien viereen 1931. Nyt samoilla paikoilla sijaitsevat hotellit Kultahippu ja Ivalo. Poltetun vanhan matkailumajan paikalle rakennettiin uusi 1947 ja sitä laajennettiin monta kertaa seuraavina vuosikymmeninä. Matkailuliitto piti majaa syksyyn 1985 saakka, jonka jälkeen valtio myi rakennukset yksityiselle. Uuden majan paikalle liitto rakensi uuden hotellin 1982 ja luopui siitä vuosituhannen lopulla.

Kultahippu kasvaa

Kultahippu-hotelli on parantamassa tasoaan neljään tähteen muutamassa vuodessa. Rannan puolelle rakennetaan kokonaan uusi majoitusrakennus, johon tulee 30 superior-luokan huonetta kahteen kerrokseen. Puolessa niistä on oma sauna ja lasitettu parveke joen suuntaan. Uudisrakennuksen erikoisuus on lasikattoinen kokous- ja revontulten katseluntila. Työt aloitetaan keväällä 2017 ja valmista pitäisi olla vuoden päästä.

Maantien toiselle puolelle entiseen Yhdyspankin rakennukseen Kultahippu remontoi viisi 30-85 m2 huoneistoa ja neuvottelutiloja. Nykyistä ravintolaa on tarkoitus laajentaa parilla sadalla

Inarissa on sata tunturia ja 10 000 järveä. Kuvassa Inarijärven maisema Sovintovaaran laelta nähtynä.

neliömetrillä ja vastaanottotilaa uusia kokonaan. Kultahipun käyttöaste talvikuukausina on noin 95% ja koko vuonna noin 63%. Hotellin pyörittäminen on tiukasti kotiseutunsa tuntevien käsissä; omistaja **Marko Tervaniemi** on syntyisin Ivalosta, samoin markkinointipäällikkö **Elina Virtanen** ja hotellin johtaja **Ismo Mäkinen** on kouluttautunut tehtäväänsä 30 vuotta Saariselällä.

Ranskalaiset viihtyvät

Hotelli Ivalon toisena omistajana Matkailuliiton jälkeen on **Reijo Suomalainen**, joka palasi synnyin kyläänsä Ivaloon yli 50 vuoden jälkeen. Hän aloitti uransa Pohjanhovissa 1969 ja kiertänyt sen jälkeen Tammisaaressa, Sodankylässä, Pyhätunturilla ja Kittilässä. Oman yritystoiminnan hän aloitti 1970 ja on sillä tiellä edelleen. Ranskalaiset matkailijat löysivät hänen omistamansa Poromiehen Majatalon -70-luvun lopulla. Siitä alkanut yhteistyö suurten ranskalaisten matkajärjestäjien kanssa täyttää nyt Hotelli Ivalon majoituskapasiteetin talvikuukausina lähes kokonaan.

”Tulin Hotelli Ivalon markkinointipäälliköksi ja heti ensimmäisenä vuonna aloimme tuoda asiakkaita minun kontaktieni kautta. Parin vuoden päästä aloitimme suorat charterlennot Pariisista Ivaloon ja se takasi hotellille hyvät käyttöasteet talvikaudeksi. Loppu onkin tällä sektorilla historiaa ja matkailijavirta vain paranee koko ajan siten että hotellia on laajennettava lähitulevaisuudessa. Talvikautena ranskalaisten osuus on noin 80-90 %, mutta kesäkautena asiakkaat tulevat pääasiassa USA:sta ja Aasiasta”, kertoo Reijo Suomalainen.

Hotelli Ivalossa on menossa koko täydellinen uusiminen, jota tehdään parin vuoden aikana hiljaisina kausina keväällä ja syksyllä. Huoneremontti valmistuu 2017 syksyllä, jonka jälkeen laajennetaan ravintolaa. Hotelli uudistuu kokonaisuudessaan remonttien aikana. Suunniteltu 3 kerroksen laajennus toteutetaan heti, kun muut remontit on saatu päätökseen.

Hotelli on hankkinut Ivalojoen länsipuolelta maa-alueita yhteensä 25 ha. 1,5 km päähän on rakennettu Aurora Village kotakylä revontulimatkailijoille. Kesällä 2017 sinne tehdään 15 uutta kotaa, jolloin kokonaiskapasiteetti tulee olemaan 50 vuodepaikkaa. Ravintolarakennus ja 10 kotaa rakennettiin 2016-2017. Muitakin laajennushankkeita on vireillä mutta ne eivät ole vielä julkisia.

Kultahippu hotelli sijaitsee historiallisella paikalla Ivalojoen rannalla vanhan Petsamo tien ja nelostien risteyksessä. Matkailijoita tämä paikka on palvelut vuodesta 1924 lähtien. Vanha kuva on 1920-luvulta.

Kuva 1930, jolloin Hotelli Ivalon paikalla sijaitsi Matkailijayhdistyksen uusi maja.

”Lapin matkailu elää nyt ja lähitulevaisuudessa kultakauttaan. Hotelli Ivalolla on loistava tulevaisuus ja perheeni on sitoutunut jatkamaan omistajana työtä hotellin menestyksen eteen. Kaikki perheemme lapset toimivat hotellin töissä, joten minun on helppo siirtyä vähitellen hevosharrastukseni pariin”.

Suomen suurin kunta

Ivalo on Suomen suurimman kunnan Inarin keskuspaikka. Kunnassa on yli sata tunturia, 10 000 järveä, 6800 asukasta ja pinta-alasta 72.2 % on luonnonsuojelualueita. Kunta elää pääasiassa matkailulla ja metsätaloudella, kultapuroilla möyrii kesäisin tuhansia onnen etsijöitä. Etäisyydet Ivalosta ovat kilometreinä: Saariselälkä 30, Rovaniemi 300, Oulu 508, Helsinki 1103, Inari 40, Lemmenjoki 85, Sevettijärvi 150, Utsjoki 164, Nordkapp 416, Nellim 42, Raja-Jooseppi 53, Muurmask 303, Kittilä 245.

Matkailun ruuhka-aika Inarissa on talvi, jolloin suosituimmat majapaikat ovat usein täynnä. Majoitustilaa kannattaa silloin etsiä netin tai majoitusvälittäjien kautta, sillä tarjolla on runsaasti huokeahintaisia mökkejä ja majataloja. Kesällä majapaikan löytää helpommin, tarjonta on runsasta ja kohtuuhintaista. Hintahaitari kahden hengen majapaikasta on lavea; 40 – 300 euroon vuorokaudessa.

Väriä, eloa ja musiikkia – luonnollisesti

Lieksa on keskellä erämaata, Pielinen-nimisen järven itäpuolella. Kolin kansallismaisema kuuluu Lieksaan ja on järven toisella puolella.

Lieksan Vaskiviikko järjestetään 21-29.7, jolloin luvassa on 20 konserttia, kansainvälinen trumpettikilpailu, kursseja vaskisoittajille sekä oheisohjelmaa. Koko ohjelma on osoitteessa lieksabrass.com.

Lieksan Vaskiviikon taiteellinen johtaja on Radion Sinfoniaorkesterin soolotrumpetistina toimiva ja kansainvälisesti tunnustettu trumpettitaiteilija Jouko Harjanne. Harjanne haluaa nostaa erityisesti kesän 2017 ohjelmistosta Venezuelasta tulevan Pacho Floresin, joka jokin aika sitten tehnyt levytyssopimuksen maineikkaan Deutsche Gramophonin kanssa. Myös Seraph Brass -kvintetin vierailu tulee olemaan yksi viikon kohokohta. Viiden nuoren amerikattaren musisointi on saanut kiitosta ympäri maailmaa.

Helten Brass. Kuvaaja Andi Balog

Harjanne kutsuu ihmisiä Lieksaan, koska Lieksa on äärettömän miellyttävä niin tunnelmaltaan, kuin luonnon kauneudeltaan. Korkeatasoiset konsertit saavat kuulijat kokemaan kerta toisensa jälkeen hienoa musiikillista sielun ruokaa. Musiikin ammattilaisille konsertit tuovat uusia tuulia ja elämyksiä, kuin myös ammattiin opiskelevillekin. Tavallinen musiikinkuluttaja saa varmasti konserteissamme uudenlaisia kokemuksia. Tärkeää on, että vaskikonserteissa ei pönötetä eikä pukukoodia yleisölle ole, vaan kaikki voivat nauttia korkeatasoisesta vasken soinnista rennossa ilmapiirissä. ’

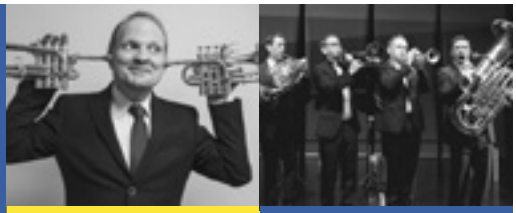
WWW.LIEKSABRASS.COM
WWW.FACEBOOK.COM/LIEKSABRASSWEEK.

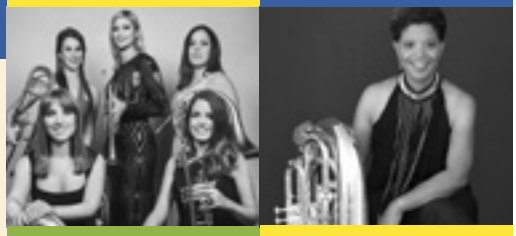
LIEKSAN VASKIVIIKKO
LIEKSA BRASS WEEK
21.–29.7.2017

Kansainväliset huippuartistit saapuvat jälleen vaskimusiikin pääkaupunkiin Lieksaan!

Koe paikan päällä vaskisen valloittavat konsertit, kurssit, kansainvälinen trumpettikilpailu sekä ohjelmatarjonta, joka saa suut messingille.

Varmista paikkasi tasokkaisiin konsertteihin ja varaa lipusi ennakkoon!


Jouko Harjanne | Sonus Brass


Seraph Brass | Velvet Brown

Pacho Flores | Mayumi Shimizu

Ohjelma, lipunmyynti ja lisätiedot: www.lieksabrass.com

Juutilan pihakello

Pienestä tiu'usta **kasvoi kirkonkello**

Teksti: Pitäjäneuvos Seppo Kononen

Juutilan kellovalimossa Kaavilla ovat pienet, pyöreät messinkiset umpikulkuset paisuneet aikojen saatossa satoja kiloja painaviksi kirkonkelloiksi, jotka soivat maailman kaikilla mantereilla Australiaa ja Etelä-Amerikkaa myöten.

Tarina sai alkunsa 136 vuotta sitten, kun 17-vuotias Heikki Juutilainen valmisti Juankosken ruukilta hankkimillaan opeilla pienen pallonmuotoisen tiu'un. Hän ryhtyi valmistamaan tiukuja ja kelloja kotieläimille. Elettiin vuotta 1881. Valimo rakennettiin Juutilan päärakennuksen jatkeeksi. 1960 luvulla lehmän- ja hevosenkellojen tilalle tulivat kirkonkellot, joita on vuodesta 1983 lähtien valmistettu erillisessä tiilisessä valimorakennuksessa. Alkuperäinen valimo on jatkanut vuodesta 2004 lähtien museona, joka on ainoa Suomessa ja koko Euroopassakin. Juutilassa arvostetaan perinteitä ja isiltä perittyä ammattitaitoa; nykyinen valajamestari, käsityöneuvos Eljas Juutilainen jatkaa ukkinsa Heikki Juutilaisen perintöä kolmannessa polvessa.

Juutilan kellovalimomuseo on avoinna kesäisin, tarvittaessa muulloinkin.

Kanavaromantiikkaa ja mehevää kotimaista komediaa

Hannele Lauri tähdittää Mummonmökki –komediaa. Kanavarannan kesäteatterissa, Varkaudessa. Mummonmökki on Reijo Honkosen kirjoittama mehevä kansankomedia ahneesta perikunnasta, joka juonittelee itselleen somaa mummon mökkiä, ja pontevasta mummosta, jota ei jymäytetä, tähtenä kansansuosikki Hannele Lauri. Naurunpaikkoja pullollaan olevassa komediassa osansa saavat myös kuntapäättäjien kommervenkit ja hoitoalan hassutukset, unohtamatta kiinteistöalan kelmejäkään. Mummonmökki soveltuu myös koko perheen kesäteatteriviihteeksi. Näytökset 16.6.-6.8. Väliajalla palvelee tunnelmallinen Kanavakahvila. Kanavamuseo, täynnä viime vuosisadan tunnelmaa, tarjoaa kurkistuksen kanavan rakentamisen historiaan. Nostalginen kanavamiljöö kutsuu! Taipaleen kanavalla tavataan! Kanavarannan kesäteatteri, Taipaleen kanava-alue, Kanavakatu 1, 78250 Varkaus.

WWW.KANAVARANNANKESÄTEATTERI.FI.

Veneet Taipaleen kanavassa. Kuva Varkauden Matkailu.

Vuodeosastolla sattuu ja tapahtuu. Miina (Annikki Saha) ottaa pontikkahömpsyn. Kuva Tara McLees.

Puulaa

Hirvensalmella luonnon kauneus **häikäisee**

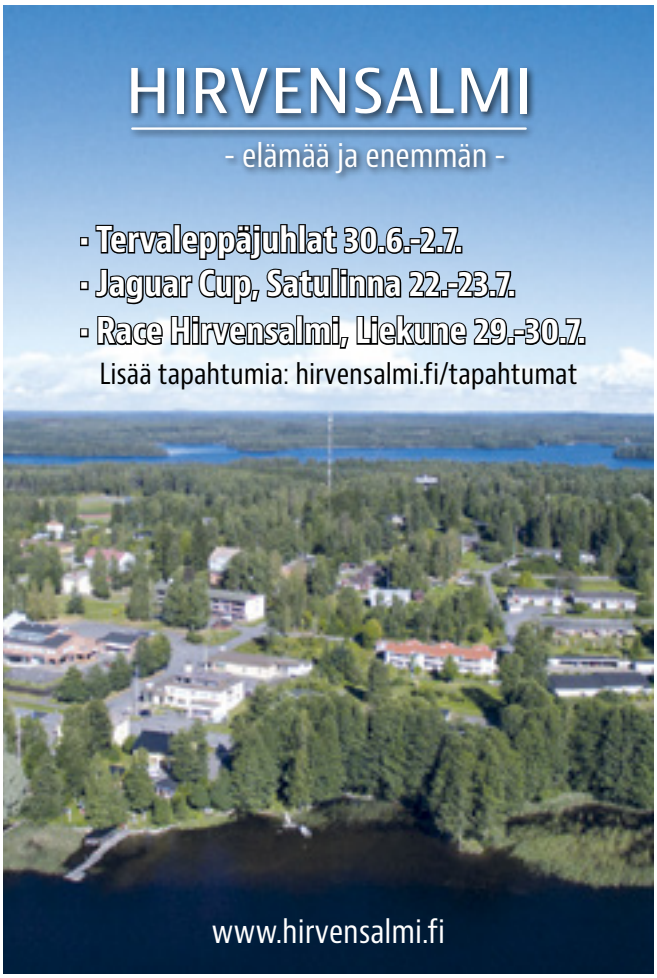
Etelä-Savon maakuntajärven Puulan rannalla sijaitseva Hirvensalmi on suuren suosion kesämökkikuntana. Hirvensalmella on peräti 3100 kesämökkiä.

Hirvensalmen huikaisevista maisemista pääsee nauttimaan ilman omaa mökkiäkin, sillä kunnan alueella sijaitsevat 127 järveä ja 327 saarta tarjoavat lukemattomia retkeilymahdollisuuksia. Voit meloa pitkin kuohuvia koskia tai soudella silmiä hivelevän kauniilla järvenselillä. Puulan ja Suonteen kirkasvetiseltä alueelta löydät useita merkittyjä rantautumispaikkoja, joissa on nuotiopaikat ja wc- tilat.

Huikaiseviin maisemiin voi tutustua Kalkkeron kierroksen vaellusreitillä, missä Kalkkerovuoren näköalapaikka kohoaa 151 metrin korkeuteen merenpinnasta. Majoittua voit jossain lukuisista vuokramökeistä, Kartanohotelli Satulinnassa tai jos olet karavaanari, niin SF Caravan Etuniemessä.

Maittavaa ruokaa saa Ravintola Sataman Herkusta kirkonkylältä Liekuneen rannalta tai vaikka Ravintola Kissakoskesta, joka sijaitsee upeassa historiallisessa tehdasmiljöössä.

WWW.HIRVENSALMI.FI
HIRVENSALMI- ELÄMÄÄ JA ENEMMÄN



Rääkkylä, luonnonystävän lomapaikka

Rääkkylä tunnetaan vesistöstään ja Kihaus-kansanmusiikkitapahtumasta. Paksuniemen satama-alue palvelee monipuolisesti veneilijöitä ja muita vieraita. Alueella sijaitsee kansainvälisesti palkittu Paksuniemen Juomatehdas, meijerimuseo ja vierasvenesatama.

Rääkkylä on lomamökkiläisen, veneilijä ja luonnonystävän lomapaikka. Lintuja voi bongata useasta lintutornista. Rääkkylän vuonna 1851 valmistunut kirkko on Suomen suurimpia puukirkkoja ja sijaitsee kirkonkylän korkeimmalla kohdalla.

Kihaus Folk

Koko perheen kansanmusiikkijuhlassa 7.-8.2017 on mausteena pikkuisen poppia, terästeenä tanssia ja sattumina satuja ja tarinoita.

WWW.KIHAUS.FI

Paksuniemen Kesäkeidas

Meijerin Majatalo on osa myllymeijerirakennusta, jonka 4 huonetta on entisöity viehättäviksi teemahuoneiksi, myös aittamajoitusta. Satamaravintola A-oikeuksin, josta saa kahvila- ja konditoriatuotteita sekä jäätelöä. Ruokalistalta maittavat pizzat, burgerit, salaatit ja a`la carte-annokset.

WWW.PAKSUNIEMI.COM WWW.VISITKARELIA.FI/FI/MATKAILU/POHJOIS-KARJALA//RAAKKYLA

Lossi Arvinsalmi. Kuva Jarno Artika.

Näytelmästä Pojat

Savonlinnan teatterin syksyssä **sisältöä ja säihkettä**

Snoopy Sirenin ja Jarkko Martikaisen raikas versio Paavo Rintalan romaanista *Pojat* kertoo viidestä kaveruksesta Oulussa jatkosodan aikaan. Pojat ihailevat saksalaisia sotilaita ja tekevät rautatieasemalla pisnestä. Musiikkinäytelmässä hormonit hyrräävät, rakkautta tirkistellään ja sankaritekoja tehdään. Tragikoomisen pinnan alla on kuitenkin kipeä tieto siitä, että sota koskettaa kaikkia, myös kotirintamalla.

Säihkettä pikkujouluaikaan tuo komedia synnin tekemisen vaikeudesta, Neil Simonin *Viimeinen suuri rakastaja*. Barney ei ole koskaan pettänyt vaimoaan ja ajattelee, että olisi jo korkea aika syrjähyppyyn. Barney ei vain ole ihan Don Juan... Tämä 60-luvun lopun New Yorkiin sijoittuva komedia sisältää teemoja rakkaudesta motown-musiikin tahtiin.

Irti Ysäristä -revyy sai huikean suosion syksyllä 2016. Menestys jatkuu tulevana syksynä samalla kaavalla, mutta uudella herkullisella menulla ja raikkaalla esityksellä. *K-100* -revyy räjäyttää Ravintola Paviljongin pe 3.11.

Luvassa lisäksi monipuolinen ja viihdyttävä konserttitarjonta, upeita tähtiartisteja sekä mm. Aino Ackté -oopperan kantaesitys.

Mäntyharjun Suomi 100 -tapahtumia

MÄNTYHARJUN KESÄ 2017

Kulttuuria | Luontoa | Elämyksiä

Miekankosken kahvila
avoinna 28.4.-27.8.2017

Taidekeskus Salmela
avoinna 10.6.-13.8.2017

Tour De Mäntyharju -pyöräilytapahtuma
TDM Classic 160 km 15.7.2017
TDM Maasto 46 km 16.7.2017

Big Band Festivaali
27.-29.7.2017

Ilokuvafestivaali
3.-6.8.2017

Musiikkinäytelmä Laila - päivien kimallus
Koirakiven kesäteatterissa 1.-16.7.2017

Musiikkinäytelmä Eloa ja kuvaa
Mäntyharjun kesäteatterissa 15.-29.7.2017

#mäntyharju

Katso lisää:
www.mantyharju.fi

Mäntyharjussa järjestetään monia tapahtumia, joissa näkyy vuoden teeman mukainen yhdessä tekemisen meininki.

Mäntyharjun kansalaisopiston Mäntyviisut aloittavat juhlavuoden tapahtumaketjun paikkakunnalla toukokuun 5. päivänä. Monivaiheinen kilpailu on alkanut opettaja Annamari Niskasen ideasta jo viime vuonna runo- ja sanoituskurssilla, jota seurasi kaikille avoin sävellys- ja sovitusvaihe. Loppukilpailuun pääsi 11 musiikkikappaletta.

Ladot Suomea rakentamassa -kyläkierros on kansalaisopiston tapahtumasarja, joka antaa tietoa Mäntyharjun kylien historiasta ja nykypäivästä neljänä eri päivänä.

Katajainen Kansa -purkutalotaidehanke antaa ammattitaiteilijoille mahdollisuuden esitellä teoksiaan hieman poikkeavassa ympäristössä, sillä näyttelykokonaisuus rakentuu myöhemmin purettavaan kerrostaloon.

Projekti teki välittömästi vaikutuksen myös kuvataidekriitikko Veikko Halmetojaan. Hän toimii Katajaisen Kansan kuraattorina.

Katajainen kansa aukeaa 17.6. Näyttely on avoinna elokuun loppuun asti, mutta 13.8. saakka päivittäin. Sikakaalikarnevaalit järjestetään perjantaina 25.8. Silloin on 100 päivää 100-vuotiaan Suomen juhlapäivään. Torilla järjestettävässä juhlassa on kyse perinteisen lähiruoan tekemisestä ja syömisestä yhdessä.

WWW.KATAJAINEN-KANSA.FI
WWW.MANTY-HARJU.FI

Hypnos ja Thanatos

Kuutti Lavonen, Kouvolan taidemuseo Poikilossa 11.5.–20.8.2017

Kouvolan taidemuseo Poikilon kesänäyttely tarjoaa graafikko ja taidemaalari Kuutti Lavosen maalauksia, piirustuksia, grafiikka sekä harvoin esillä olleita videoteoksia. Teokset paneutuvat ihmisyyteen kuuluviin tummiin teemoihin: uneen ja kuolemaan. Lavonen on kuitenkin käsitellyt uusissa teoksissaan aiheita valoisasti ja rakkauden voimaa korostaen. Sillä Lavosen mukaan taiteen ytimen löytää juuri rakkaudesta.

Kuutti Lavonen saa vaikutteita teoksiinsa Italian renessanssista ja barokista, mutta myös muinaisen Kreikan ja Rooman mytologiat sekä kristilliset legendat ovat hänelle tärkeitä lähteitä. Niin myös tässä näyttelyssä, jonka sisällön määrittelevät Hypnos ja Thanatos, uni ja kuolema. Nukummepa yön tai ikuisesti, elämä jatkuu.

Kuutti Lavonen, Sacral del Monte, 2017.
Kuva Rauno Träskelin

Yksi Lavosen keskeisistä aiheista ovat ihmiskasvot, joilta kuvastuu usein melankolinen tunnelma. Taiteilijan mestarillinen viiva, elävä ja kevyt, piirtää ajattomat kasvot valmiiksi kuviksi. Katsojan on helppo samaistua teoksiin, niiden haavoittuviin ja herkkiin kasvoihin. Lavosen teoksissa on monta tasoa. Rikas ja sielukas tunnetason väreilevä viivasto, mutta myös historiallinen kuvasto ja tausta, jotka antavat teosten ääreen pysähtyville vaikuttavan kokemuksen.

Kuutti Lavonen on syntynyt Kotkassa vuonna 1960, mutta hän asuu ja työskentelee Helsingissä. Lavonen opiskeli Italiassa Urbinossa graafista suunnittelua vuosina 1978–1979. Suomen Taideakatemian koulusta hän valmistui taidegraafikoksi vuonna 1984. Parhaillaan Lavonen suorittaa kuvataiteen tohtorin tutkintoa Lapin yliopistossa. Taiteilijadebyytti tapahtui vuonna 1978, jonka jälkeen näyttelyitä on ollut lähes vuosittain. Lavonen on toiminut Kuvataideakatemian grafiikan professorina vuosina 1999–2003. Hänet on palkittu Opetus- ja kulttuuriministeriön Suomi-palkinnolla vuonna 2009 sekä Pro Finlandia -mitalilla vuonna 2016. Taiteilijatapaamiset la 27.5. ja 5.8. klo 13. Yleisöopastukset la 10.6. ja 1.7. klo 13.

Kilpakenttien sankarit

Kouvolalaista urheiluhistoriaa sadan vuoden ajalta

Kouvolan kaupunginmuseossa näyttely Kilpakenttien sankarit kertoo kouvolalaisen urheilumaailman entisistä ja nykyisistä tähdistä. Kilpakenttien Sankarit kertovat niistä urheilijoista, seuroista, saavutuksista ja tarinoista, jotka ovat olleet luomassa Kouvolan seudun monipuolista urheilukulttuuria.

Kokeile laserammuntaa, nyrkkeilyä tai painia painivastustajan kanssa. Pelaa myös pöytäfutista ja ota selfie palkintokorokkeella. Näyttely sopii koko perheelle!

KUUTTI LAVONEN

Kuutti Lavonen, Oidipuksen korvat, 2006 Kuva: Rauno Träskelin

Hypnos ja Thanatos
11.5.–20.8.2017

Kouvolan taidemuseo ja kaupunginmuseo saman katon alla.

KILPAKENTTIEN SANKARIT VS SINÄ!

Urheiluhistoriaa Kouvolassa
8.10.2017 asti

HAASTA ITSESI, MENE MUSEOON!

POIKILO museot

Avoinna ti–pe 11–18, la-su 12–17, ma suljettu
Varuskuntakatu 11, Kouvola-talo
Liput 7/5 €, yhteislippu 11/8 €, alle 18-vuotiaat vapaa pääsy
www.poikilo.fi

Moision Taide- ja Pitokartano

Maailmanperinnöstä **Alvar Aaltoon**

Opastetuilla kierroksilla Kouvolassa voi tutustua vaikkapa Unescon maailmanperintökohde Verlaan, ihailla Alvar Aallon arkkitehtuuria tai vierailla puulajipuisto Arboretum Mustilassa.

Arkkitehti Alvar Aalto suunnitteli Inkeroisiin Tehtaanmäen asuinalueen, koulun, tehtaan ja muutaman kerrostalon. Mestariarkkitehdin luomuksiin voi tutustua opastetulla kiertoajelulla. Samalla pääsee ihastelemaan Ankkapurhan Kulttuuripuiston koskiluontoa ja vanhaa tehdaskylää.

Verlan puuhiomo ja pahvitehdas ovat olleet Verlan kylän sydän 1870-luvulta asti. Vuodesta 1972 toiminut tehdasmuseo on nyt Unescon maailmanperintökohde. Opastetun tehdaskierroksen jälkeen ruukkikylässä voi tehdä ostoksia käsityöläispuodeissa sekä Viiniverlan viinituvassa. Lounas nautitaan Makasiinikahvilassa.

Viiniä ja taidetta -kierros alkaa puulajipuisto Arboretum Mustilasta. Kauneimmillaan arboretum on kesäkuussa, jolloin tuhannet alppiruusut ja atsaleat kukkivat.

Retkeen kuuluu Mustilan tunnelmallisessa viinituvassa pidetyt viinimaistiaiset sekä historia- ja näyttelykierros läheisessä Moision Taide- ja Pitokartanossa, jossa nautitaan myös kartanon noutopöydän herkuista.

WWW.VISITKOUVOLA.FI

Kymijoki Suomen taiteessa 3.6.-30.7.2017

Historialtaan maamme mielenkiintoisin joki on myös tärkeä Suomen taiteen kuvauskohde. Suomi 100-juhlanäyttelyssä Kuusankoskitalolla nähdään Kymijoki-aiheista taidetta alkaen 1830-luvulta päätyen Suomen taiteen kultakauden mestareiden kautta 1930-luvulla tehtyihin jokinäkymiin.

Elinkeino-, liikenne- ja ympäristökeskus

Kouvolan räätälöidyt retket

- Alvar Aalto-retki (2–3 h) alk. 10 e / hlö
- Verlan retki (3–5 h) alk. 35 e / hlö (sis. lounas)
- Viiniä ja taidetta (4–5 h) alk. 50 e / hlö (sis. lounas kartanon noutopöydästä)
- Tarinoita ja tapahtumia 1700-luvun lopulta, Ruotsin ja Venäjän rajamailta (rooliopastus) 94 e / ryhmä

Retket ovat räätälöitävissä ryhmän toiveiden mukaan, niin kohteet kuin tarjoilutkin. Ryhmän minimikoko 20 hlöä. Linja-autokuljetukset eivät sisälly hintaan.

Nämä retket ja myös monia muita voi tilata VisitKouvolasta. Samasta numerosta myös retkipaketin suunnittelu ja laskutus,
p. 020 615 8401 / matkailu@kinno.fi

VisitKouvola®

Arboretumin alppiruusut

Asuntomessut Mikkelissä 2017 ja Porissa 2018

Asuntomessut järjestetään Mikkelissä Saimaan rannalla 14.7.–13.8. Uusi asuinalue rakennetaan Kirkonvarkaus nimiseen kaupunginosaan ja se on suunniteltu asukkaiden kokonaisvaltaisen hyvinvoinnin ehdoilla luonto- ja kulttuuriarvoja kunnioittaen, tiedottaa Osuuskunta Suomen Asuntomessut.

Messualueen talot Saimaan rannalla ovat pääosin puurakenteisia, mutta messualueelle rakennetaan myös kolme kivitaloa ja kaksi teräsrunkoista taloa. Teräsrunkoisista taloista toinen on tehty merikonteista. Keskelle messualuetta rakennetaan AsukasAreena, jossa neljän teemoitetun viikon aikana messuvieraat kuulevat ja näkevät asiantuntijapuheenvuoroja, keskustelutilaisuuksia ja tietoiskuja.

Osuuskunta Suomen Asuntomessut ja Porin kaupunki ovat allekirjoittaneen yhteistoimintasopimuksen Asuntomessujen järjestämisestä vuonna 2018 Porissa.

Punkaharju on **Vuoden Retkikohde 2017**

Vuoden Retkikohde 2017 yleisöäänestyksen on voittanut Punkaharju. Voittaja sai palkinnoksi Suomen Messusäätiön myöntämän 5 000 euron stipendin, jolla on tarkoitus kehittää alueen retkeilypalveluita.

Suomi100-juhlavuoden kunniaksi järjestetyn kilpailun teemana oli historiakohteet. Kilpailussa haettiin luontoretkeilyyn sopivia kohteita, joissa voi tutustua merkityltä reitiltä käsin alueen historiaan, esimerkiksi muinaismuistoihin tai perinteiseen luonnonkäyttömuotoon. Voittaja ratkesi yleisöäänestyksessä, johon osallistui yli 6200 retkeilijää.

Kansallismaisema lumonnut matkailijoita jo vuosisatoja

Punkaharju sijaitsee kirkkaiden Saimaan vesistöjen äärellä. Jääkauden aikana muodostunut kapea, seitsemän kilometriä pitkä Punkaharju on yksi Suomen kansallismaisemista. Harjualueella sijaitseva Punkaharjun luonnonsuojelualue on perustettu vuonna 1991. Alueesta muodostui merkittävä matkailukohde jo 1800-luvulla.

- Punkaharju on yksi maailman vanhimmista luonnonsuojelluista alueista, kun Nikolai II suojeli alueen keisarillisella julistuksella vuonna 1843. Topelius muovasi Maamme-kirjassaan 1876 Punkaharjusta kansallismaiseman, kertoo Markus Kaskinen Punkaharjun matkailu ry:stä.

Retkeilijän palveluihin panostetaan

Punkaharjulla on panostettu retkeilijöiden viihtymiseen. Alueella on teemoitettuja reittejä, jotka tutustuttavat historia-, luonto- ja kulttuurikohteisiin. Talvella merkityt reitit muodostavat Lumikenkäpuiston ja kesällä Sauvakävelypuiston. Reittien varrelta löytyvät mm. Salpalinjan juoksuhaudat, Metsämuseo Lusto, Taidekartano Johanna Oras ja Luonnonvarakeskuksen puulajipuisto.

Vuoden Retkikohde -kilpailu järjestettiin nyt kolmannentoista kerran.

Kilpailun tavoitteena on parantaa retkeilykohteiden tunnettuutta ja auttaa luonnossa liikkujia löytämään uusia retkireittejä. Kilpailun voittaja valittiin nettiäänestyksellä, johon osallistui kaikkiaan yli 6200 retkeilijää. Yleisö sai äänestää ammattilaisraadin valitsemien kymmenen finalistin joukosta suosikkiaan. Voittaja keräsi noin neljänneksen kaikista annetuista äänistä.

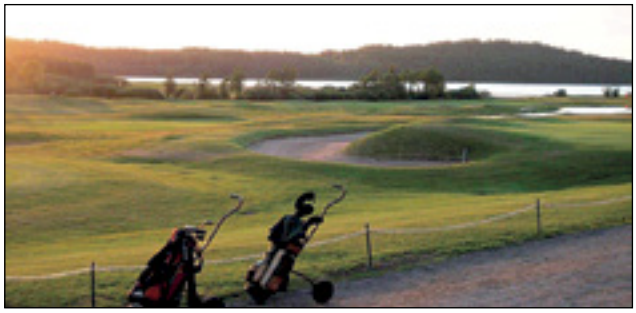
Iitti, maaseutu
kahden kaupungin välissä

Iitti löytyy Kymijoen ja monien järvien pirstomasta vehreästä Kymenlaaksosta. Iitin kesään mahtuu paljon kiinnostavaa: Kirkonkylän kotiseutumuseo, 1600-luvun ristikirkko, Kylätalon taidenäyttelyt ja kesäkahvila. Kalastus- ja luontoretket sekä monet urheilutapahtumat ovat jo iittiläisiä tavaramerkkejä. Yli 130-vuotinen markkinaperinne jatkuu Kausalan torilla joka kuukauden ensimmäisenä arkitiistaina sekä kesälauantaisin.

Viisitoista vuotta täyttävä Iitin musiikkifestivaali tuo Suomen itsenäisyyden satavuotisjuhlavuonna estradille nuoria lupaavia suomalaisia muusikoita ja Einojuhani Rautavaaran musiikkia. Kesällä 2017 on hyvä mahdollisuus tulla katsomaan ja kuuntelemaan Iitin Harrastajateatterin ja Maakansa Brothersin esittämää Juice Leskisen elämästä kertovaa ”Ollaan ihmisiksi”-näytelmää.

Aktiivisten kylien ja yhdistysten tapahtumat tarjoavat vierailijoille unohtumattomia elämyksiä. Avoimet Kylät päivänä 10.6.2017 voi tutustua Iitin kylien tapahtumiin ja käydä Kesä-Kausalan avajaisissa. Elokuun 5. päivä Saukonkallion tanssilavalla vietetään kansallispuvun tuuletuspäivää ja 26.8. seikkaillaan 100 päivää sataan tapahtumassa Ravilinnassa. Iitissä voi majoittua upeisiin vuokramökkeihin tai kartanomajoitukseen. Lisäksi paikkakunnalla on tarjolla aitta- ja aamiaismajoitusta. Iitin ruokapaikoista löytyy vaihtoehtoja arkeen ja juhlaan.

WWW.IITTI.FI



Iitin golfkenttä on 18-väyläinen luonnonkaunis kenttä kahden järven välissä, joka sopii aloittelijoille sekä kokeneemmille pelaajille.

Heinäkuussa 22. päivä Vuolenkoskella pääsee seuraamaan traktorien vetokisoja.

Niemenharju, monipuolinen palvelukokonaisuus

Niemenharjun Matkailukeskuksessa Pihtiputaalla on laajat kahvila- ja ravintolapalvelut sekä monipuoliset majoituspalvelut aina hotellihuoneista moderneihin leirintämökkeihin sekä caravan alueeseen. Päärakennuksessa on myös A-oikeudet sekä kesäterassi.

Matkailukeskuksen harrastusmahdollisuudet ovat kattavat. Kuuman kesäpäivän päätteeksi voi pulahtaa uimaan, pelailla frisbeegolfia ja petangia tai viettää grilli-iltaa nuotiolla. Kalastamaan pääsee helposti alueen omalla Lylylammella, johon on istutettu kirjolohta täydentämään luontaista ahven ja haukikantaa. Viereisen harjun takana avautuva suurempi Koliman vesistö tarjoaa mahdollisuudet pitemmille kalastusretkille, joita järjestetään kesällä myös ohjattuina. Kesäaikaan viereisen Niemenharjun lavan tanssit huippuesiintyjin. Juhannuksena ohjelmaa myös koko perheelle.

WWW.NIEMENHARJU.FI

Ajattomat, rajattomat kansallispukumme **Suomen käsityön museon näyttelyssä**

Kansallispuvut Suomea rakentamassa. Keski-Pohjanmaan naisen, Jääsken alueen miehen sekä Jääsken naisen kansallispuvut. Kuva: Suomen kansallispukukeskus. Studio Varjo.

Suomen käsityön museon suursatsaus Suomen juhlavuodelle on *Suomalainen kansallispuku* –näyttely, joka kutoo värikästä tarinaa suomalaisesta kansallispuvusta, sen historiasta ja nykypäivästä. 19.5.2017 avatussa näyttelyssä koko museo on varattu kädentaitojen ylistämiseen. Näyttelyn suojelijana on presidentin puoliso, **rouva Jenni Haukio**. Näyttely on osa Suomi 100 -juhlavuoden tapahtumia.

Museon jokaisessa kerroksessa keskitytään eri teemaan kansallispukujen maailmassa. Suomi-seinän kuvakoosteissa pohditaan suomalaisuutta monesta näkökulmasta ja voit kuvauttaa itsesi kansallispukuisen nuken kanssa maitolaituriin nojaillen. Näyttelyn kartat ja aikajanat helpottavat näyttelyssä olevien yli 50 puvun, eri pukualueiden ja niiden ominaispiirteiden ymmärtämistä. Kansallispukujen valmistustekniikoihin pääsee tutustumaan videoiden, työpiirustusten ja valmiiden puvunosien avulla.

Näyttelyn oheisohjelmassa on kesän ja syksyn mittaan työnäytöksiä, kansallispukupajoja sekä tietenkin Kansallispuvun päivä lokakuun ensimmäisenä lauantaina, jolloin esitellään aivan uusi kansallispukumalli; Johanneksen naisen kansallispuku. *Suomalainen kansallispuku* -näyttely Suomen käsityön museossa 20.5.–3.12.2017.

WWW.CRAFTMUSEUM.FI

OPASTUSVARAUKSET: WWW.LYYTI.IN/OPASTUSTIEDUSTELU

Suomen Pankin rahamuseo

Kiehtova retki rahan maailmaan

Avoinna
ti–pe 11–17
la–su 11–16

Snellmaninkatu 2
puh. 010 19 5702
www.rahamuseo.fi

Luupissa toiminnan, testaamisen **ja hauskanpidon paikka**

Museo- ja tiedekeskus Luupin kohteissa voit tutustua tieteen, taiteen ja historian maailmoihin. Luupin ympärivuotiset vierailukohteet Tiedekeskus Tietomaa, Oulun taidemuseo ja Pohjois-Pohjanmaan museo sijaitsevat aivan Oulun keskustan tuntumassa.

Tietomaassa on mahtavat puitteet erilaisten ryhmien vierailuille. Uudessa Ihminen ja eläin -näyttelyssä voit haastaa kaverisi ja testata tasapainoa, eri aistejasi ja nopeuttasi. Näyttely on oikea toiminnan, testaamisen ja hauskanpidon paikka!

Tietomaan tornista on upeat näkymät koko Oulun ylle. Haluaisitko järjestää ikimuistoiset juhlat tornin huipulla? Uusi juhlatila sopii erinomaisesti esim. syntymäpäiviin, polttareihin, kauden päättäjäisiin, valmistujais-ja rippijuhliin ja illanviettoihin. Illanvieton kruunaa herkullinen illallismenu tai rennot sormisyötävät, salaattien ja viinien kanssa tarjoiltuna.

Suomen taiteen tarina -näyttely eli Ateneumin kansallisaarteet saapuvat Ouluun Suomen itsenäisyyden juhlavuoden kunniaksi. 90 teoksen kattaus tarjoaa klassikoita ja harvinaisempia makupaloja nimekkäiltä taiteilijoilta.

Museo- ja tiedekeskus Luuppi ja Osuuskauppa Arinan ovat suunnitelleet yhdessä uuden Taidemenun. Taidemenu

sisältää herkullisen illallisen viihtyisässä Ravintola Frans & Camillessa ja tutustumisen ainutlaatuiseen Suomen taiteen tarina näyttelyyn Oulun taidemuseossa. Se sopii erinomaisesti yksittäisille asiakkaille, mutta myös kaikenlaisille ryhmille kuten työ-, harrastus- ja kaveriporukoille. Taidemenu tarjoaa loistavan tilaisuuden irrottautua arjen ympyröistä tai juhlistaa vaikka hääpäivää tai syntymäpäivää.

Ryhmien kannattaa muistaa myös Luupin työpajat, opastukset ja kokoustilat. Ryhmävierailulle saa ainutlaatuista sisältöä. Tietomaan kahvila-ravintola tarjoaa lounasta ja suolaista ja makeaa pienempään nälkään.

Pekka Halonen. Tomaatteja. Kansallisgalleria Ateneumin taidemuseo. Kuva Hannu Pakarinen.

Museo- ja tiedekeskus Luuppi

kertoo pohjoisen tarinoita

Tiedekeskus Tietomaan jättielokuvateatterissa tänä kesänä huikea

Perhosten lento 3D

Kohokohtia kesäreissuille

TIEDEKESKUS TIETOMAA
Ihminen ja eläin – kykyjen koitos
7.2.2017–11.3.2018

OULUN TAIDEMUSEO
Suomen taiteen tarina
13.5.–17.9.

POHJOIS-POHJANMAAN MUSEO
ITE käsillä
16.3.–27.8.

TURKANSAAREN ULKOMUSEO
Avoinna 4.6.–27.8.

KIERIKKIKESKUS
Avoinna 4.6.–27.8.

Kaarle-bussin kiertoajelureitillä ovat Tietomaa, taidemuseo ja Pohjois-Pohjanmaan museo. Hop on, hop off!

Bussilla Turkansaareen ti–la 27.6.–29.7.

Lisätietoa: otptravel.fi

www.oulunluuppi.fi

OULU

Jorma Panula, Peltomiehen rukous -teos. Kuvaaja Erik Uddström

Heräämisiä Sääksmäellä

13. Sääksmäki Soi! –musiikkipäivät järjestetään 30.6.-2.7.2017

Festivaalin otsikko “Heräämisiä” liittyy Pirkanmaan jäsenfestivaalien Pirfest Suomi 100-hankkeen ”Sananvapauden tarina” kokonaisuuteen. Sääksmäki Soi! –musiikkifestivaalin ”Heräämisiä” otsikon alla tutustumme teemaan ”Yhteisöllisyys ja sananvapaus”. Sääksmäen kirkossa kuullaan perjantaina 30.6**.** Jorma Panulan suvivesper “*Peltomiehen rukous”* . Solistina on baritoni Juha Kotilainen, kuorona Ritvalan kööri ja orkesterina Rapola –kvartetti. Konsertin kapellimestarina on juhlien taiteellinen johtaja Jukka Iisakkila. Solistin, kuoron ja orkesterin esittämässä oratotiossa aiheet sivuavat uskontoa, yhteiskuntaa, maalaisen asemaa ja sitä mitä ovat yksilön mahdollisuudet ilmaisuun, ajatuksiin ja tekoihin. Lauantaina 1.7. Voipaalan kartanossa kuultavan kamarikonsertin teema on naisten asema musiikissa. Viulisti Mirka Malmi, pianisti Tiina Karakorpi sekä Trio La Rue esittävät Claude Debussyn, Alice Tegnérin ja Maurice Ravelin musiikkia. Sunnuntaina 2.7. Emil Wikströmin taidemuseossa esiintyy kitaristi Peter Lerche**.** Lerchen musiikin lisäksi taiteilija kertoo taipaleistaan eri kulttuurien parissa.

LISÄTIEDOT WWW.SAAKSMAKISOI.FI

Suomen 260-vuotiasta ravintolatoimintaa juhlitaan Turussa

Lassi Lähteenmäki

Suomen vanhin hotelli- ja ravintolahuoneisto Seipelin Sali täyttää kesäkuussa 260 vuotta Turussa. Nykyisin tämä Vähätorin varren talo on täynnä ravintolaelämää.

Historia ja nykypäivä kohtaavat kesäkuun 6. päivänä Turussa monella tavalla. Seipelin salin talossa ja sen edustalla Vähätorilla muistellaan 260-vuotista ravintolatoimintaa. Luvassa on luentoja, yleisötilaisuus ja 1700-luvun illallinen.

Yksi juhlan odotetuimmista vieraista on suomalaiskanadalainen luennoitsija ja konsultti Tuija Seipell. Hän on Seipelin salin ensimmäisenä ravintoloitsijana 260 vuotta sitten toimineen Johan Seipelin suvun jälkeläisiä. Tuija Seipell tunnetaan myös miljoonayleisön keräävän The Cool Hunter -lifestyleblogin päätoimittajana.

Turun juhlassa Tuija Seipell puhuu vieraanvaraisuudesta elinkeinona ja asiakaskohtaamisista. Seipell kiertelee maailmalla puolet ajastaan ja hänellä on hyvä tuntuma siitä, minkälainen palvelu toimii ja miten suomalaiset matkailualan toimijat tässä lajissa pärjäävät.

Seipellin mielestä matkailualalla työskentelevien suomalaisten pitäisi katsoa rohkeasti asiakasta silmiin ja ottaa negatiivinen palaute nöyrästi ja rakentavasti vastaan.

Casagrande herätti kohteen eloon

Seipelin ravintolatalo oli aikanaan tärkeä kohtaamispaikka, mutta sitten seutu hiljeni. Yksi valopilkku oli se, että 1900-luvun lopulla talossa aloitti Verso, yksi Suomen vanhimmista kasvisravintoloista.

Kun turkulainen arkkitehti Benito Casagrande osti talon, ravintolaelämä sai uuden liekin. Talosta tuli Casagrandentalo. Kohde remontoitiin ja ovet avattiin ravintolatoiminnalle. Kun talon edustan Vähätori ehostettiin, alueesta muodostui yksi Turun viihtyisimmistä kohteista.

Kesäkuun tapahtumapäivänä juhlistetaan myös Casagrandentalon omistajan ja koko korttelin säilyttämisestä vastanneen arkkitehti Benito Casagranden 75-vuotispäivää sekä koko Casagrandentalon 505-vuotisjuhlapäivää.

Benito Casagrande on aktiivinen Turun elävän kaupunkikuvan puolestapuhuja ja kehittäjä, kuten vuosikymmeniä jatkunut työ Casagranden talon säilyttämiseksi osoittaa.

Casagranden talo Turun Vähätorin varrella.

– Yleisötapahtumassa voi tutustua talon ravintoloihin ja luvassa on tapahtumarikas iltapäivä. Julkistamme muun muassa Casagrandentalosta yhteistyössä Turun yliopiston Miracle-projektin kanssa tehdyn yhdistetyn todellisuuden kulttuurimatkailusovellutuksen, joka on osa Suomi 100 -hanketta, lupaa Benito Casagrande.

Maksuton yleisötapahtuma alkaa Vähätorilla tiistaina 6.6. klo 16.30.

Vanhan Turun sydämessä

Casagrandentalo sijaitsee vanhan keskiaikaisen Turun sydämessä Aurajoen rannalla lähellä Tuomiokirkkoa ja Vanhaa Suurtoria.

Casagranden talon vanhimmat osat ovat 505 vuotta vanhoja. Kiinteistössä sijaitsee myös Pyhän Hengen kappeli, ekumeeninen pyhättö, jonka paikalla toimi 1390-luvulla Pyhän Hengen Hospitaalin ylläpitämä Pyhän Hengen talo.

Casagrandentalossa toimivat kahvilat ja ravintolat ovat Café Carré, Mami, Panini, Tiirikkala ja Tårget. Talossa toimii myös sisustusliike Divaani ja Arkkitehtitoimisto C & Co. Samassa korttelissa toimii myös Scandic Julia -hotelli.

Jokirannan rikas kulttuuri- ja ravintolaelämä jatkuu...

Vähätori on hyvä paikka aloittaa Turun visiitti. Lähistöllä on uusi kirjastosilta, josta pääsee kätevästi joen toiselle puolelle.

Turun uusin ravintola Kakolan ruusu avattiin toukokuussa Kakolan vanhan vankilan sydämessä. Ruusun korkeatasoinen keittiö tarjoaa suomalaista ruokaa tuoreista raaka-aineista. Ravintolan sisäpihalla tirisee grilli ja siellä on mukavia istumapaikkoja auringossa ja varjossa.

Joen molemmilla puolilla on nähtävää ja koettavaa.

Aboa Vetus & Ars Nova –museo esittelee arkeologisen Turun ja nykytaidetta. Samalla puolella jokea on pitkä rivi ravintolalaivoja. Svarte Rulofin paistetut silakat on monen mielestä parasta ravintolalaivoissa.

Joen toisella puolella on tasokkaita ravintoloita ja kahviloita jokaiseen makuun. Niskan peltileipä eli ohut pizza on mainio eväs jokirannassa taivaltavalle. Kirjaston sisäpihan Siriuksesta saa mutkatonta italialaista palvelua, lounasta ja kahvia.

Pori Sinfoniettan tunnelmallinen Yökonsertti kuullaan Kokemäen kirkossa 1. syyskuuta kello 21. Viime vuonna solistina loisti Mari Palo, tänä vuonna huipputrumpetisti Pasi Pirinen. Valokuva: Paavo Valtanen.

Huimaa ilottelua ja uhkeaa uhoa

Teksti Tuuli Penttinen-Lampisuo

Satasoitto soi Kokemäellä ja Harjavallassa 25. elokuuta – 3. syyskuuta 2017

Satasoitto-festivaalin pääesiintyjänä loistaa itsenäisyyspäivien linnanjuhlista tuttu Kaartin soittokunta. Iloisen isänmaallisen orkesterin solistina säteilee Sari Anneli Ruokonen.

Trumpetisti Pasi Pirinen, Pori Sinfonietta ja kapellimestari Janne Nisonen tunnelmoivat Kokemäellä 1. syyskuuta. Yökonsertissa kuullaan Arvo Pärtin *Fratres*, Joseph Haydnin *Trumpettikonsertto* ja *Sinfonia 94 "Suprise"* sekä Charles Ivesin *The Unanswered Question*.

Satasoitto päättyy Harjavallassa 3. syyskuuta Lahden Gospelkuoron tahtiin. Talent-ohjelmassakin svenganneet 70-jäseninen kuoro ja bändi esittävät gospelin, popin ja klassisen musiikin helmiä.

Festivaalilla konsertoivat myös popkanteletar Ida Elina, Jussi Lampi & Timo Rautiainen duo sekä baritoni Jaakko Kortekangas ja pianisti Matilda Kärkkäinen.

Emil Cedercreutzin taiteellinen museomiljöö, Harjavallan uusi liikuntahalli, arkkitehti Pekka Pitkäsen suunnittelema Harjavallan kirkko, Kokemäen Seuratalo ja Kustaa III:n kivikirkko tarjoavat arkkitehtuuriltaan ja akustiikaltaan upeat puitteet Satasoiton konserteille.

Kaunis Kokemäenjoki kiemurtelee tapahtumapaikkojen läheltä tarjoten matkailijoille viehättäviä kohteita ruokailuun, majoittumiseen ja retkeilyyn.

WWW.SATASOITTO.FI

Toisenlaisen matkan suomalaisuuteen tarjoavat näyttelijämuusikko Jussi Lampi ja rockmuusikko Timo Rautiainen Kokemäen Seuratalolla 31. elokuuta kello 19. Luvassa on pohojalaista uhoa ja miesvoimaa. Valokuva: Jaakko Manninen.

Satasoitto

KOKEMÄKI • HARJAVALTA
25.8.-3.9.2017

KAARTIN SOITTOKUNTA
& sopraano
Sari Anneli Ruokonen

LA 26.8.2017 KELLO 15
Harjavallan liikuntahalli

RYHMÄTARJOUS
Lounas Ali-Ketolan tilalla +
Kaartin iltapäiväkonsertti 39 e/hlö

Maatilan buffet-lounas kello 13-14, Ali-Ketolan tila, Ketolantie 176, Kokemäki. Siirtyminen konserttipaikalle 19 km, ajoaika 25 min. Kaartin soittokunnan Suomi100-konsertti kello 15, kesto 2h, sis. väliaika, konserttipaikalla kahvio. Harjavallan liikuntahalli, Yhdyskatu 2, Harjavalta.

Ohjehinnat: Lounas 17e, sis. alv. 14%, konserttilippu 30e, alv. 0%. Maksaminen: Ali-Ketolan tila ja Satasoittoyhdistys ry laskuttavat tilauksen mukaan ennakkoon. Ryhmän koko 25-60 hlöä. Lisätiedot: Tuuli Penttinen-Lampisuo 040 488 6294.

Suomi Finland 100

www.satasoitto.fi

Sastamalan Suuliteatteri esittää kesällä 2017:

Kekkonen Hämeenperällä

Suomi Finland 100

Hulvaton komedia sijoittuu 1970-luvun tunnelmiin – piskuiseen Hämeenperän kuntaan Pirkanmaalla

Käsikirjoitus Arttu Alaupari
Ohjaus Tiim Upari

Esitykset 2017
ENSI-ILTA
to 29.6. klo 19.00
pe 30.6. klo 19.00
su 2.7. 15.00
to 6.7. 19.00
pe 7.7. 19.00
su 9.7. 15.00
to 20.7. 19.00
pe 21.7. 19.00
su 23.7. 15.00
to 27.7. 19.00
pe 28.7. 19.00
su 30.7. 15.00
... 19.00

Liput: 20 € /aikuinen
10 € /alle 14-vuotias
Hinta sisältää käsiohjelman sekä välitajalla kahvin / teen ja pullan.

Lipputiedustelut:
Ari Heiska 040 556 8052
Waltteri Tiensuu 041 576 2895
Virve Heiska 040 838 6426

Tervetuloa kesäteatteriin
Lapset voi ottaa mukaan esitykseen, näytelmä ei sparta kiroilemaan.
Suuliteatterissa ei kosta eikä paista! Mukavuutta ilolliselle viihteelle.
Järjestäjä: Suuliteatteri ry
www.suuliteatteri.com
SUULITEATTERI
Punkalaitumentie 37
Sastamala (Hyrkin suuli)

Björklund Båtslip

Norrby, 23390 Iniö 02-4635 343
www.bjorklundbatslip.fi

BB

Vierassatama, Camping, Volvo Penta ym. huolto, polttoaineita - Gästhamn, Camping, Volvo Penta mm. service, bränsle

Thai Ravintola Thai Restaurang
"Bruddalsviken"
Thaimaalaisen kokin thairuokaa/Thai-mat av en thailänds kock

Täyden palvelun satama
En hamn med full service

Kahvio avoinna/Café öppet 9:00-21:00, su/sö 10:00-21:00
Ravintola/Restaurang 12:00-20:00

Kimmo Kaivannon luontoaiheisia **ja kantaaottavia teoksia**

Tamperelaissyntyinen taidemaalari, kuvanveistäjä, piirtäjä ja graafikko Kimmo Kaivanto (1932–2012) tunnetaan luontoaiheisista ja kantaaottavista teoksistaan sekä suosimastaan ultramariinin sinisestä väristä.

Kimmo Kaivannon keskeinen aihe oli luonto, joka edusti hänelle optimismia ja elämän jatkuvuutta. Luontoaiheiden kautta hän välitti sekä henkilökohtaiset tuntemuksensa että huolensa luonnon tilasta ja ekologisesta tasapainosta. Yhteiskunnalliset ja maailmankatsomukselliset kannanottonsa hän muotoili teoksissaan itse luomiensa merkkien ja merkkijärjestelmien avulla. Yksi Kaivannon tunnetuimpia oivalluksia oli käsien ja yksittäisten sormien käyttäminen symboleina. Näiden avulla hän saattoi kritisoida ihmisten tekemisiä ja yhteiskunnallisia ilmiöitä loukkaamatta ketään yksilönä.

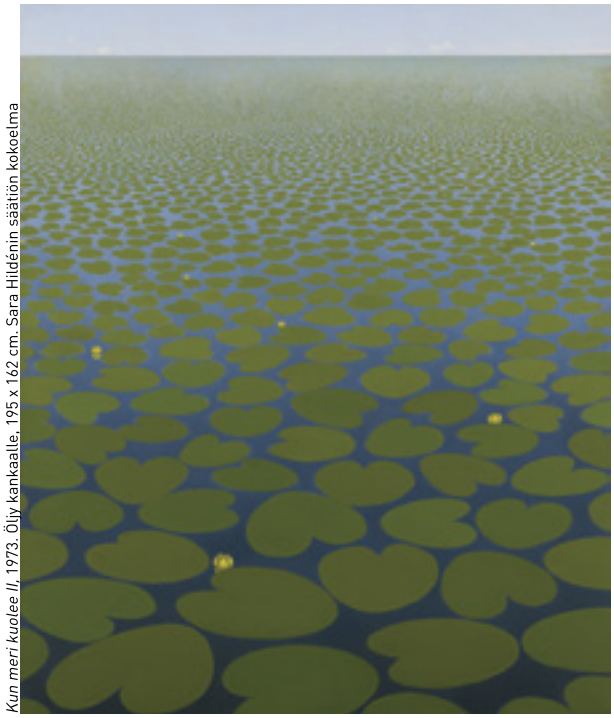
Sara Hildénin taidemuseon kesänäyttely kokoaa yhteen Kaivannon tuotannon keskeisiä teemoja. Maalausten, veistosten ja piirustusten ohella näyttelyssä on esillä teoksiin liittyviä luonnoksia. Näyttely Sara Hildénin taidemuseossa 16.6.–3.9.2017

WWW.TAMPERE.FI/SARAHILDEN

Kimmo Kaivanto, Hämärtää, 1969. Öljyväri pahville 240 x 240 cm. Sara Hildénin säätiön kokoelma / Sara Hildénin taidemuseo. Kuva: Jussi Koivunen

Kimmo Kaivanto, Hiljaisuus, 1973. Öljyväri kankaalle 195 x 162 cm. Sara Hildénin säätiön kokoelma /Sara Hildénin taidemuseo. Kuva: Jussi Koivunen

Kimmo Kaivanto, Väylä, 1973. Öljyväri kankaalle 162 x 140 cm. Sara Hildénin säätiön kokoelma /Sara Hildénin taidemuseo. Kuva: Jussi Koivunen



Kun meri kuolee II, 1973. Öljy kankaalle, 195 x 162 cm. Sara Hildénin säätiön kokoelma

KIMMO KAIVANTO 16.6.–3.9.2017

SARA HILDÉNIN TAIDEMUSEO

Laiturikatu 13, Särkänniemi, Tampere | p. 03 5654 3500
Av. ma–su 10–18, sulj. 23.–25.6. | tampere.fi/sarahilden
Pääsymaksu 8/4 €, perhelippu 18 € (2 aikuista ja lapset)

Taide-elämyksiä kaikille aisteille

Tuonna 2015 avattu Kangasala-talo on arkkitehtuuriltaan palkittu taiteen ja tapahtumien keskus 20 minuutin päässä Tampereelta. Kangasala-salin syksyn monipuolinen ohjelmisto tuo taloon viihdettä, nostalgiaa ja suomalaisia lauluntekijöitä. Tähtihetkiä tarjoavat muiden muassa näyttelijä Seela Sella 24.9., komedienne Ulla Tapaninen 21.9. sekä Pave Maijanen ja Heikki Silvennoinen kahdessa konsertissa pe 10.11. ja la 11.11.

Makuaisteja hemmottelee tilausravintola Armas Galleria&Keittiö, joka valmistaa väliaikatarjoilut ja ruokailut talon sekä taidemuseon ryhmille lähituottajia ja vuodeaikoja kunnioittaen.

Kangasala-talossa sijaitsevan Kimmo Pyykkö -taidemuseon kesänäyttelyiden kokonaisuus on ainutlaatuinen ja korkeatasoinen. Ars Fennica 2017 -ehdokkaiden Pekka ja Teija Isorättyän näyttely Isorättyät Kangasalla on esillä 6.6.–27.8.2017. Kahden kuvanveistäjän Kimmo Pyykön ja Anssi Kasitonnin yhteisnäyttely Ilmassa itekkin – Kimmo Pyykkö & Anssi esittelee lennokkaita ideoita ja uskaliaita toteutuksia 27.8.2017 asti. Merja Palinin näyttely Suunnittelijan silmin – 25 vuotta kuvioita suomalaisesta luonnosta esittelee valokuva- ja printtitaidetta 14.6.–3.9.2017.

WWW.KANGASALA-TALO.FI
WWW.KIMMOPYYKKOTAIDEMUSEO.FI

Kuva Kangasala-talo. Kuva: AnttiYrjönen.

AnssiKasitonni, Silmä, valuhartsi, 2016, KuvaJukkaSalminen.

Kangasala-talo, kuva Tuomas Uusheimo

Oriveden SuviOpisto
luo uusia ulottuvuuksia

Teksti Aino Rimppl

Oriveden SuviOpisto on löytänyt uuden tavan tehdä asioita yhdessä. Oriveden Suven jäsenet järjestävät monipuolisia kursseja, jotka on kerätty yhden otsikon alle: Oriveden SuviOpisto.

Erilaiset kurssit saavat paikkansa erilaisissa miljöissä.

- Voimaa toisistamme, iloa enemmän, sanoo Oriveden seudun kansalaisopiston rehtori Pia Maria Ahonen. Muun muassa Yrjö Kukkapuro ja EGS saapuvat Oriveden Katutaide 2017 –viikonloppukurssin, jossa tutustutaan graffiittimaalaukseen.

Ympäristötaidekurssi ja Taidepolku lapsille löytyvät Purnusta. Kesäpäivästä Purnussa voi nauttia myös asahin, joogan tai pilateksen parissa. Purnu viettää tänä vuonna 50-vuotisjuhlaansa ja taidepaikan perustajan Aino Tukiaisen kuin myös alun taiteilijoiden syntymästä on kulunut 100 vuotta.

Muotoilua, solmeilua, tarinaa

SuviDesign –designtuotteiden myyntitapahtumassa kuullaan tänä vuonna myös puheenvuoroja muotoilusta ja taiteesta. Lapsille on tarjolla työpaja paperilennokkeja kierrätysmateriaalista. SuviDesignin Puheenvuorot muotoilusta ja taiteesta pitävät Yrjö Kukkapuro ja Sara Ikävalko.

Taitokeskus Orivesi kannustaa Kehyskudontaan. Myös makramee tulee tutuksi. Niin ikään opitaan solmeilemaan riippumattoa tai kukka-amppelia. Taitokeskus Orivesi järjestää elokuun alussa myös valtakunnallisen kansallispukujen tuuletuspäivän.

Leporannan Taidekeskus järjestää moottorisahakurssin heinäkuussa ja siellä käy myös toteen Sananvapaus kuvin, eli Leporanta organisoi kesäkuun viimeisenä päivänä Eila Kososen tarinallisen taideillan. Ja totta kai myös Rönnin Huvikeskus maankuuluine tanssineen ja muine tapahtumineen on mukana kesän ohjelmissa.

Eräjärvi on mukana suvi-tapahtumissa

Eräjärven Työväen Näyttämö ry järjestää mielenkiintoisen improvisaatio- ja liikeimprovisaatiokurssin hei-

nä-elokuun vaihteessa ohjaajinaan Erikka Magnusson, Jarmo Skön, Outi Söderholm ja Sirpa Uimonen.

Sirkus Supiainen on myös Eräjärvellä. Sirkus käsittää Sirkusleirin ja kansainvälisen diabolojongleerausfestivaalin 17.–20.8..

Sirkus Supiaisen Sirpa Uimonen tuntee perin juurin FDC-diabolojongleerauksen. Oudonniminen laji on varsin hauska tapa taituroida. Tapahtuman ajatus on koota yhteen Suomen ja Euroopan diabolojonglöörit keskustelemaan, esiintymään, opettamaan sekä verkostoitumaan rauhallisessa ja inspiroivassa ympäristössä. Tapahtuman ohjelmassa on mm. erilaisia työpajoja ja esityksiä alan ehdottomilta huippuammattilaisilta.

Diabolojongleerauksen taituri tarvitsee kaksi noin kyynärän pituista kepukkaa, joiden toiseen päähän on kiinnitetty keppejä yhdistävä paksuhko nuora. Keppejä keikutellen nuoran avulla on siten mahdollista leikitellä kahden yhteen liitetyn kupin tapaisen kanssa. Tämä mielenkiintoinen jongleeraus on maailman laajuinen taitolaji ja maailmalla harrastuksesta on kehittynyt lähes uskomattomia taitureita.

Oriveden Suven sivuilta voi seurata kesän tarjontaa ja sieltä löytyvät myös Oriveden SuviOpiston kurssien tarkemmat tiedot:

WWW.ORIVEDENSUVI.FI

Ota hyöty ja huvi, koe
Oriveden Suvi

Oriveden kaupunki | Oriveden Opisto
Rönnin Kesäteatteri | Rönnin huvikeskus
Taidekeskus Purnu | SuviDesign
Taidekeskus Leporanta | Taitokeskus Orivesi
Oriveden SuviOpisto | Sirkus Supiainen

pirfest ry
Finland Festivals

orivedensuvi.fi

Eräjärven **Eerola**

Eräjärven maalaismaisemissa toimii myös Eräjärven Eerola. Tila ei ole Oriveden Suven jäsen, mutta hyvin suosittu paikka poiketa. Hannele Eerola-Jämsen sukutilallaan kertoo, että hänen äskettäin haltuun ottamansa tila on perustettu vuona 1721 – oikeastaan tilan toimintaa pitää yllä nykyisin 10., 11. jopa 12. sukupolvi. Työkin on käynyt läpi sukupolvien muutokset, mutta nyt on edessä entistä suurempi muutos.

Tilan toimintaa käännetään avoimempaan suuntaan, kertoo Hannele, tilatuista tilaisuuksista luovutaan vähitellen. Heinäkuussa toteutuu sunnuntaisin elävän musiikin brunssi ja sille voi osallistua kuka tahansa, kertoo Hannele. Kahvi- ja teehuone on avoinna tiistaista sunnuntaihin. Tilalla on myös tyttären runonäyttely, runon ja musiikin ilta, kesäillan säveliä -konsertti ja elokuun yhdentenätoista tunteiden yö.

WWW.EEROLA.NET

Taidekeskus Purnun moninkertainen juhlavuosi

Suomi Finland 100

Suomen ensimmäinen kesätaidenäyttely pidettiin Purnussa Aimo Tukiaisen järjestäessä kuuden taiteilijaystävänsä kanssa yhteisnäyttelyn 50-vuotisjuhlansa kunniaksi 1967, josta levisi maamme kattava kesätaidenäyttelyperinne. Tänä vuonna Taidekeskus Purnu viettää 50 vuotisjuhlavuotta. Purnun perustajan, kuvanveistäjä Aimo Tukiaisen ja alkuperäisen Purnu-ryhmän taiteilijoiden syntymästä on kulunut 100 vuotta. Loistava aika –juhlanäyttelyyn kuraattorit Miina Hujala ja Arttu Merimaa ovat kutsuneet juhlanäyttelyyn alkuperäisen Purnu –ryhmän lisäksi nykytaiteilijoita, jotka käsittelevät aika –teemaa uusissa teoksissaan. Näyttely esittelee millaista taide on nyt suhteessa viidenkymmenen vuoden takaiseen.

Taidekursseja, asahia ja savusaunaa

Taidekeskus Purnussa on kesän aikana monipuolisia tapahtumia ja kursseja, joissa voi kokeilla kuvataiteen eri tekniikoita. Kesäpäivästä voi nauttia asahin, joogan tai pilateksen parissa. Tunnelmallinen luhtikahvio palvelee vieraita sekä ryhmiä tarjoamalla suolaista ja makeaa. Purnun tunnettu vanha savusauna lämpiää näyttelyvierailla maanantaisin ja perjantaisin, lisäksi ryhmät voivat tilauksesta varata savusaunan käyttöönsä. Yksityistilaisuuksia voidaan järjestää päivittäisen näyttelyajan ulkopuolella.

Kuvanveistäjä Aimo Tukiaisen syntymästä 100 vuotta

Kuvanveistäjä Aimo Tukiainen (1919 – 1996) kuuluu Suomen modernin kuvanveistotaiteen merkittävimpiin edustajiin. Hänen tuotannossaan on edustettuna monipuolisesti monumentaaliveistoksista muotokuviin ja pienoisveistoksiin. Tukiainen rakensi Längelmäveden rannalle kesäateljeensa v. 1962 ja joka toinen kesä oli omistettu taiteelliselle työskentelylle. Alueelle rakennettiin Osmo Siparin suunnittelemia näyttelyhalleja ja siirrettiin vanhoja rakennuksia, joista taideriihessä on pysyvästi esillä Aimo Tukiaisen tuotantoa mm. Mannerheimin ratsastajapatsaan luonnoksia. Taidekeskus Purnua ylläpitää Aimo Tukiaisen Purnun Säätiö.

juhlanäyttely PURNU 50

LOISTAVA AIKA
GLORIOUS TIME
LYSANDE TID

Kuraattorit **Miina Hujala | Arttu Merimaa**

Avoinna joka päivä klo 11 – 18

18.6.– 6.8.2017 | **tilauksesta 20.5. – 28.8.2017**

Aikuiset 11 € | 9 € | kausilippu 25 € | lapset ilmaiseksi aikuisen seurassa
Lipun hinnalla savusauna ma klo 13 – 15 miehet | 15 – 17 naiset | pe klo 14 – 15.30 naiset | 15.30 – 17 miehet

Lisätietoja ja varaukset: 040 967 8820 | 050 331 5820
www.purnu.fi | purnutaidekeskus@gmail.com

Museo Militaria – monipuolinen **kolmen aselajin museo**

Museo Militaria kertoo Suomen sotahistoriasta ja maanpuolustuksesta sekä tykistö-, pioneeri- ja viestiaselajien kehityksestä.

Museo sijaitsee Hämeenlinnassa Linnankasarmilla aivan keskiaikaisen Hämeen linnan vieressä Vanajaveden rannalla. Museon laaja perusnäyttely on rakennettu vanhan kasarmirakennuksen kolmeen kerrokseen. Näyttely etenee kronologisesti keskiajalta nykypäivään. Näyttelyssä ovat mukana myös suojeluskuntien, Lotta-Svärdin ja Sotilaskotijärjestön vaiheet. Oman osionsa näyttelyyn ovat saaneet esimerkiksi Suomen marsalkka Mannerheim, tykistönkenraali V.P. Nenonen, viestiaselajin salaustoiminta, pioneeriaselajiin kuuluva suojeluala, kansainvälinen toiminta ja Panssarisoittokunta. Museon ulkonäyttelyalueella on esillä kymmeniä tykkejä ja pioneerien raskasta kalustoa.

Päärakennuksessa on auditorio, jossa esitetään sota-aikaa käsitteleviä dokumenttielokuvia. Suosituin elokuvista on Tali-Ihantalan tykistökeskityksestä kertova dokumentti.

Museo tarjoaa tilojaan myös kokous- ja juhlakäyttöön. Museon päärakennuksessa toimii Ravintola Militaria, jossa voi nauttia maittavan lounaan tai piristävät kahvit museokäynnin lomassa.

WWW.MUSEOMILITARIA.FI

Museon ulkonäyttelyalue..
Kuva Sirkka Ojala/Museo Militaria

Petäyksessä vietät laatuaikaa suomalaisen järvimaiseman äärellä

Hattula **kokemuksia varten**

Kuntatutkimuksissa menestyvä Hattula sijaitsee moottoritien varrella Hämeessä. Tarjoamme huippumahdollisuudet matkailuun ja asumiseen. Ylpeytemme on 2016 valmistunut monitoimitalo Juteinikeskus, joka hyödyntää digitekniikkaa ja avoimia oppimisympäristöjä. Kulttuurin jalokivemme on 600 vuotias pyhiinvaelluskohde Pyhän Ristin kirkko. Lisäksi Hattulasta löytyy esimerkiksi Panssariprikaati, viinitila ja Panssarimuseo. Tontteja löytyy luonnon helmasta, vain minuutin moottoritieltä! Hattulassa järjestetään aktiivisesti tapahtumia ja myös harrastusmahdollisuutemme ovat huipputasoa: kiinnostaa sinua sitten esimerkiksi frisbeegolf, maastopyöräily, ratsastaminen, golf, veneily, salibandy, jalkapallo tai suunnistus.

Hattulassa viime maaliskuussa järjestetty suuri LEGO-tapahtuma houkutteli 1500 kävijää

Ota onkeesi!

Petäys Resort tarjoaa runsaasti tekemistä ja mahtavat puitteet kesäiseen lomailuun Hattulassa, Vanajaveden rannalla. Asiakkaidemme käytössä ovat mm. frisbeegolfrata, minigolf, tenniskentät, upeat rantasaunat ja uimapaikat. Täältä on helppoa tehdä retkiä vaikkapa Puuhamaahan, Lepaan viinitilalle, historialliseen Hämeen linnaan tai vaikkapa Särkänniemeen. Uutuutena tarjoamme herkkusuille paikallista rapua ja kalastajille perkauspisteen jääasemineen.

Petäys on myös suosittu paikka kesäisten juhlien viettoon. Perhetapahtumat ja häät hoidetaan täällä ystävällisellä ammattitaidolla. Elokuun lopussa juhlistetaan kesäkauden päättymistä perinteisten Venetsialaisten merkeissä.

hattula.fi
Elämää varten.
Tutustu monipuoliseen
Hattulaan!
www.hattula.fi
Hattulan kunta

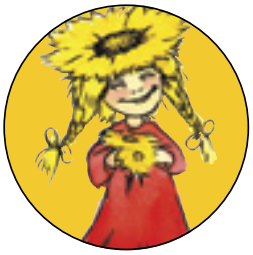
Petäys Resort
-Kesäinen järvilomaelämys koko perheelle!
petäys
Petäys Resort
www.petäys.fi

Sukella iloiseen
ForssanVesihelmeen
Vesihelmi on avoinna kesäaikaan
26.5.–21.7.2017
ma, ke, pe klo 12-19
ti, to klo 12-20
la-su klo 11-17
Vesihelmi suljettuna
vuosihuollon vuoksi
22.7.–13.8.2017
Iloisten ihmisten
vesihelmi
VIIHDEUIMALA
FORSSASSA
Eteläinen Puistokatu 2, 30420 Forssa
Puh. (03) 41 41 5640
www.vesihelmi.fi
AVOINNA
ma, ke, pe 6-21
ti, to 10-21
la, su 11-18
EDULLISET HINNAT
Aikuiset 8€
Lapset (4-14v.),
opiskelijat, eläkeläiset 6€
Perhelippu 20€
(2 aik. + 1 lapsi, seur. 5€/ lapsi)

PANSSARIMUSEO
Hattulantie 334, Parola
040 5681 186
PsMuseo
Since 1961
Kesäkauden perinteiset tapahtumapäivät:
Ma 1.5. klo 10-15 Panssarimuseon Kevätsawutus - käännetään kampiakselit kesäaikaan (ALUELIPPU)
Toimintanäytöksiä, akkuautoja lapsille, Hämeen Mobilistien Vintage-autoja, maamoottoreita ym.
La 8.7. klo 10-15 Perhepäivä ja sotilasajoneuvo-parkki (ALUELIPPU)
Toimintanäytöksiä, rodeohärkä, koiria, poneja sekä erillisestä maksusta tela-ajelua.
La 5.8. Hobby Day - militariaharrastusten esittelyä ja pienoismallikilpailu 'Panssarintorjuntaa Suomessa kautta aikojen'
www.panssarimuseo.fi Panssarimuseo Panssarimuseo

Tammelan kirppiskierros

Lauantaina 19.8. kierretään kirppiskohteita Etelä-Tammelassa ja sunnuntaina 20.8. Pohjois-Tammelassa. Reittien varrella tutustutaan museoihin ja muihin kulttuurikohteisiin
Suomi 100 vuotta -hengessä.



Lisätiedot: Päivi Klemelä,
puh. 050 376 5162 tai
paivi.klemela@tammela.fi.
www.tammela.fi
FB-sivu: "Tammelan kunta".

Härkätie-retki

Tuhatvuotinen idyllinen Hämeen Härkätie kiinnostavine vierailukohteineen.
Härkätien maisemissa opastuskierroksiin voidaan liittää vierailu Saaren kansanpuistoon ja Hakkapeliittakellariin herkullisine perinneruokineen, Kivilammin torppaan ja Korteniemen metsänvartijatilaan, tutustuminen kumisevaan kiveen ja kyläkauppaan Letkun kylässä sekä ainutlaatuiseen Nahkurinverstaaseen Portaan kyläidyllissä tai tutustua muihin matkailukohteisiin ryhmän toiveiden mukaan.
Ks. yhteystiedot: lounaishameenoppaat.yhdistysavain.fi.
Pas soittain si tai meilaten!

Liikuntaloma Eerikkilässä

Liikuntaloma Eerikkilässä on helppo tapa yhdistää oma harrastus lomailuun, viihdyitpä sitten palloiluhallissa, ulkoliikunta-alueilla, kuntosalilla tai luonnossa liikkuen. Nauti luonnosta vaikka rauhallisesti patikoiden tai reippaammin Fatbike-maastopyöräillen. Ympäröivältä Hämeen järviylängöltä löytyy upeita retkikohteita. Tule viettämään liikunnallista laatuaikaa perheen tai ystävien kesken Eerikkilään!

Hinta hotellissa alk. 95 eur / hlö / vrk.
Lisätiedot: *www.eerikkila.fi/vapaa-aika/omatoiminen-liikuntaloma*

EERIKKILÄ
BRINGING OUT THE BEST SINCE 1949

Eerikkilän Urheiluopisto
Puh. 0201 108 200
www.eerikkila.fi

Lumoudu luonnosta

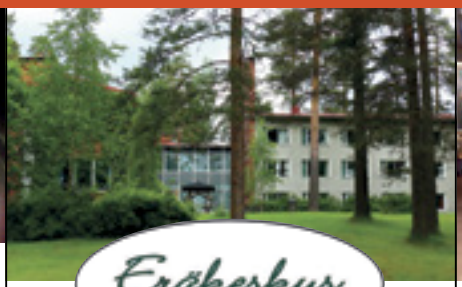
Erärenki

Opastetut melonta- ja patikointiretket Liesjärven ja Torronsuon kansallispuistoihin.
Puh. 050 545 4722.
www.erarenki.fi

Tutustumiskohteet

PORTAAN NAHKURINVERSTAS

Ainutlaatuinen nahkatehdasmuseo
Ravintola & kahvila & terassi,
viihtyisät huoneistot majoitukseen.
Kappelintie 26, Porras,
info@nahkurinverstas.fi
P. 040 767 5928 / 040 861 5555
www.nahkurinverstas.fi
www.facebook.com/nahkurinverstas



Eräkeskus METSÄKOULUNTIE

Edullista majoitusta, lounas päivittäin ja tilaa tapahtumille Liesjärven kansallispuiston kainalossa!

Puh. 040 513 2098
www.metsakouluntie.com

Saaren kansanpuistossa sijaitsevassa perinneravintolassa kahvila- ja ravintolapalvelut päivittäin 6.6. - 31.8.2017. Sunnuntaisin hämäläinen pitopöytä 4.6. - 27.8. Muina aikoina juhlapaikka ja tilausravintola. Hakkapeliittakellarimme kokoustilaksi tai illallisille, myös sauna! Varaukset, puh. 044 977 7783 / *ravintola@lounais-hameenpirtti.fi*

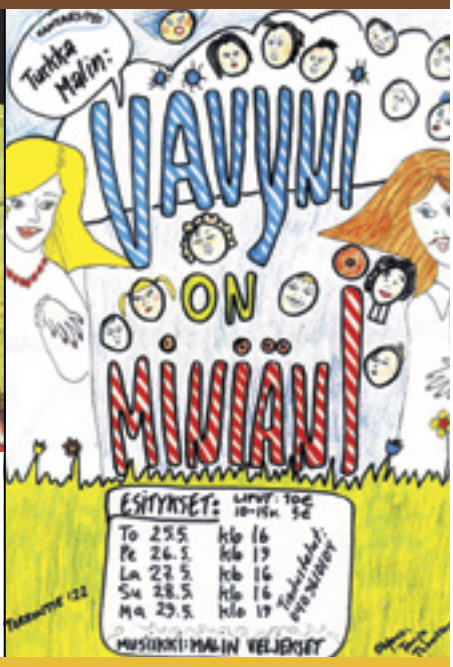
Kesäteatterit ja -tapahtumat

Tammelan MAKKARA MARKKINAT

17.6.2017

Markkina-alue avoinna klo 10-24.
Ohjelmalavalla ohjelmaa klo 12-17.
Makkaramarkkinatanssit orkesteri- ja karaokemusiikin tahtiin klo 20-24.
Viihdettä ja herkkuhetkiä yleisölle!
Järjestäjinä Tammelan Yrittäjät ry ja Tammelan kunta.
makkaramarkkinat.fi

Esitykset Letkun metsänäyttämöllä:
Pe 7.7. klo 19, la 8.7. klo 16, su 9.7. klo 14 ja 18, ma 10.7. klo 19. Liput 15 €, 7-16 v. 7 €. Varaukset, puh. 0400 630 590.
Patamontie 30, Tammela.
www.harkatienteatteri.net



KULTTUURIYHDISTYS Kuvio

Väritä arkesi tapahtumilla!

Kulttuuriyhdistys Kuvion tapahtumakalenteri:
www.kuvio.org

Kiipulan alueella voi harrastaa monenlaista liikuntaa - kesän suosikkilajeja ovat frisbeegolf ja lenkkeily. Kuva Tapio Aulu.

Janakkala juhlii **100 vuotiasta Suomea**

Puuhanallen kotikunta Janakkala juhlii tänä vuonna 100-vuotiasta Suomea monin tapahtumin.

Suomi100- ohjelmistoon kuuluvat mm. Sahdinvalmistuksen SM-kisat 5.8., joiden ympärille rakennetaan iso markkinatapahtuma sekä hauska syksyinen Tuunaa heinäpaali- tapahtuma 9.9. Se jättää jälkeensä iloisen sänkipeltonäyttelyn ohikulkijoiden iloksi.

Janakkalan kirkonkylän miljöö keskiaikaisine kivikirkkoineen, Laurinmäen torpparimuseoineen, luontopolkuineen ja kesäkahviloineen on noussut uuteen kukoistukseen erilaisten tapahtumien näyttämönä, ympäri vuoden. Luontopolun varrelle kyläyhdistys on rakentanut upean laavun kaikkien kulkijoiden käyttöön. Janakkalan Barokki soi Tarinmaalla ja ravintola Turengin Asemalla kesä-heinäkuun vaihteessa.

Puuhamaa lienee lapisperheiden must-kohde, mutta Tervakoskella suorastaa täytyy piipahtaa myös viehättävässä TalliCaféssa, jonka herkut ja vastajauhettu kahvi vievät kielen menneessään. Turengissa kahvihampaan kolotusta kannattaa rauhoitella Cafe Laurellilla, jossa kahvikupin seuraksi saa oman leipomon tuotteita ja mukaansa lämmintä leipää.

Myös viehkeä Kiipula avaa entistä enemmän oviaan matkailijoille ja tarjoaa myös majoituspalveluja. Kiipula sijaitsee erinomaisten ulkoilumahdollisuuksien äärellä ja sieltä löytyy myös oman puutarhan ja kasvimaiden luomutuotteita myyvä Miinantorin kahvila-myymälä. Kiipulan upeissa maisemissa juostaan 16.9. KiipFITTrailRun.

WWW.JANAKKALA.FI

Kiipulan makoisat kirsikkatomaatit odottavat maistajaansa. Tule poimimaan ne Miinantorilta! Kuva Tapio Aulu.

Herkuttelua **Laurell -kahviloissa**

Viihtyisät konditoria-kahvilamme Etelä-Hämeen alueella, Hämeenlinna, Tuulos, Turenki, Riihimäki sekä Lahti. Tule herkuttelemaan oman leipomomme runsaalla valikoimalla suolaisia ja makeita leivonnaisia. Kahviloissamme on tilaa myös isommillekin ryhmille. Riihimäen ja Hämeenlinnan Sibeliuksenkadun kahviloissamme on mahdollisuus varata kabinetti pienimuotoisiin juhlatilaisuuksiin esim. syntymäpäivät, muistotilaisuudet.

WWW.LAUREL.FI

Raaseporin taistelutanner herää eloon teatteriesityksinä

Lassi Lähteenmäki

Raaseporin Harparskogin puolustuslinjalta löytyy yhä mm. 40 sodanaikaista bunkkeria ja panssarivaunuille rakennettuja esteitä. Tänä vuonna Harparskogin metsän ovat miehittäneet rakentajat. Noin 50 metriä leveä katsomo alkaa olla valmis ja sinne mahtuu yli 800 katsojaa. Näyttämölle on kaivettu juoksuhauta.

Harparskogin uuteen katsomoon mahtuu yli 800 henkeä. Kuva: Chris Senn.

Projekti on ollut rakentajille mielenkiintoinen ja teatterivälle ainutlaatuinen. Erik Pöystin ohjaama Tuntematon sotilas esitetään näissä maisemissa kesäkuun puolivälistä alkaen.

Itsenäisyyspäivästä asti on suururakkaa jatkettu lähes tauotta. Ilmat ovat suosineet tuotantoa ja lunta on tullut niukasti. Töitä on pystytty tekemään joitakin pyhiä lukuun ottamatta joka päivä.

– Yleensä rakennan tai korjaan taloja, suunnitelmat ovat valmiina eikä niitä koko ajan muuteta. Tällaisessa teatterituotannossa on kuunneltava korva tarkkana ohjaajaa ja työn mukana vaihtuvia tarpeita. Heti alkuun käännettiin katsomon suuntaa niin, ettei ilta-aurinko pääsisi paistamaan kesällä katsojien silmiin, rakennustyömaan vastaava Frank Söderström muistelee.

Väinö Linnan tekstiin perustuva Tuntematon sotilas -näytelmä esitetään Raaseporin Harparskogissa Hankoniemellä 10 kertaa suomeksi (8.7.–23.7.) ja 15 kertaa ruotsiksi (15.6.–2.7. ja 29.7–5.8.2017). info@harparskogarena.fi ja www.harparskogarena.fi

Raasepori - *kulttuurimaisemien* **aitiopaikka**

TAKE A BREAK · VISITRASEBORG.COM

Helsingin ja Turun puolivälistä löytyy Raasepori – entinen Tammisaari, Karjaa ja Pohja. Koe suomalaisen historian ja kulttuurin helmet monimuotoisissa maisemissa.

Historialliset Fiskarsin ja Billnäsin ruukkimiljööt – kauppoja, kahviloita ja kauniita rakennuksia. Upea Mustion Linna puutarhoineen sekä Raaseporin uljaat linnanrauniot. Viehättävä Tammisaari, jossa vanha kaupunki ja Suomen vanhin kävelykatu. Kulttuuritapahtumat, festivaalit, design, käsityö ja taide. Lähiruokaa, tilakauppoja ja toreja. Upea saaristo, komeat maisemat sekä monipuoliset pyöräily- ja vaellusreitit.

Lisätiedot **www.visitraasepori.com** tai **tourist.office@raasepori.fi**

Dragsvikin muistoja ja antiikkipäiviä

– Tammisaaren museokeskus Ektassa esitellään tänä kesänä Dragsvikin varuskunnan historiaa ja elämää. Ektassa on esillä myös Helene Schjerfbeckin maalauksia, esittelee kaupungin johtava matkailusihteeri Viveca Blomberg.

Antiikin ystävät saapuvat Raaseporiin 6.-9. heinäkuuta, jolloin vietetään antiikkipäiviä Billnäsissä ja Fiskarsissa. Viikkoa aiemmin antiikkimessut pidetään Tammisaaressa.

Elokuun 26. päivänä Raaseporin linna valaistaan. Raaseporin linna rakennettiin 1370-luvulla läntisen Uudenmaan hallintokeskukseksi ja sen tehtävänä oli valvoa Suomenlahden merenkulkua ja kauppaa.

Musiikkia Totosta kamarimusiikkiin

Yhdysvaltalaisen Toton esiintyminen 29. heinäkuuta Tammisaaressa on jo näkynyt hotellien varauksissa. Suositussa konsertissa esiintyvät lisäksi Hector ja Bo Kaspers orkestereineen.

Tammisaaren kesäkonsertissa 3.-6. kesäkuuta Jukka-Pekka Sarasteen johtama Suomalainen kamariorkesteri soittaa Mozartia, Schönbergiä, Bartókia, Sibeliusta, Klamia ja Tiensuuta.

Juoksuhaudan pitää olla juuri oikean kokoinen, tuumivat tuottaja Kerstin Karlberg, rakentaja Frank Söderström ja ohjaaja Erik Pöysti. Kuva: Chris Senn.

Ida Redsvenin tarina

Teatteri Avoimissa Ovissa Helsingissä saa 12.9. kantaesityksensä Anneli Kannon ja Heini Tolan kirjoittama *Erottaja 1917–18*. Ohjaus Heini Tola, musiikki Suvi Isotalo. Rooleissa Maija Andersson, Paavo Kerosuo, Karoliina Kudjoi, Miika Laakso, Jukka Pitkänen ja Outi Vuoriranta.

Näytelmä kertoo punaisen Helsingin noususta ja kukistumisesta vuosina 1917–18. Päähenkilö Ida Redsvenin tarina on tosi. Hän oli toinen niistä punaisista helsinkiläisnaisista, joka sai tuomion valkoisten voiton jälkeen. Puhuvat katulyhdyt elävät mukana nuoren itsenäisen Suomen alkutaipaleen myllerryksissä: on lakkoja, mielenosoituksia, kapinoita, leipä-, maito- ja halkojonoja. Ja rakkautta! Ida taistelee sen aatteen puolesta, mihin lujasti uskoo. Idan kämmenelle mahtuva unelma on: Joskus minullakin on perhe, lapsia. Miehellä on työtä, lapsilla ruokaa ja kengät. Kun on vapaapäivä, voi mennä kävelemään Esplanadille. Eikä kukaan sano minulle, ettei harakka ole lintu eikä piika ihminen.

Näytelmä kertoo historiallisten kehityskulkujen toistuvuudesta. Väkivalta ei ala kiväärin luodista, vaan vihapuheesta.

WWW.AVOIMETOVET.FI

Maija Andersson ja Miika Laakso esittävät rakkauden ja sodan pyörteisiin joutuvaa nuortaparia. Kuva Laura Malmivaara.

Torppa Fagerkullassa

Karkkilan ruukkimuseo Senkka

Karkkilan ruukkimuseo on valimoteollisuuden historian erikoismuseo. Högforsin ruukin alueella sijaitsevat kohteet – Suomen Valimomuseo, Työläismuseo ja Högforsin masuuni – esittelevät ruukkilaisten työtä sulan metallin äärellä ja arkielämää kotoisissa askareissa.

Suomen Valimomuseossa on esillä työkaluja ja koneita valimosta eri puolilta Suomea. Museon perusnäyttelyssä kerrotaan työmenetelmien muuttumisesta ajan myötä. Museossa on myös kokoelma Högforsin valutuotteita, kuten kamiinoita, liesiä ja koristevaluja. Museon yhteydessä toimii taidegalleria. Lanseti-museokaupassa on myytävänä käyttö- ja koristevalutuotteita. Työläismuseossa voi tutustua ruukkilaisten kotiolojen muutoksiin. Alkuperäisillä paikoillaan säilyneisiin asuinrakennuksiin on sisustettu eri aikakausien työläiskoteja. Entisessä leivintuvassa eli Pakarissa toimii kesäkahvila.

Högforsin masuunissa pääsee Karkkilan historian rautaisille juurille. Karkkilan kosken partaalla sijaitseva masuuni kertoo takkiraudan valmistuksesta Karkkilassa 1800-luvulla. Masuuni on Museoviraston restauroima kohde.

WWW.KARKKILA.FI

KARKKILAN RUUKKIMUSEO

Ruukkilaisten työtä sulan metallin äärellä ja arkielämää kotoisissa askareissa

Suomen Valimomuseo ja Galleria Bremer
Avoinna 1.6. - 13.8. ke-su klo 11 - 17, muina aikoina la-su klo 12 - 15 sekä ryhmille sopimuksen mukaan.

Högforsin masuuni
Avoinna 1. - 31.7. ke-su klo 11 - 15, opastukset tasatunnein. Avoinna ryhmille myös tilauksesta.

Työläismuseo
Avoinna 7.6. - 13.8. ke-su klo 12 - 16, opastukset tasatunnein. Avoinna ryhmille myös tilauksesta.
Museoalueella Kahvila Pakari, avoinna 7.6. – 13.8. ke-su klo 12-17.

Tiedustelut: puh. 0500 938 337
www.karkkila.fi/ruukkimuseo

Raudan valua

Taiteilijaomakuvia **Taidehallissa**

Taiteilijoiden omakuvat tarjoavat kurkistuksia tekijöidensä sisimpään. Helsingin Taidehallin kesänäyttelyssä nähdään omakuvia lukuisilta kotimaisilta taiteilijoilta.

Millaisena näet itsesi? Miten toivoisit muiden näkevän sinut? *Minä: Omakuva ajassa* -näyttely esittelee lähes 200 omakuvaa 1800-luvulta tähän päivään. Teosten joukosta löytyy sekä realistisen tarkkoja jäljennöksiä, peilin nurkasta pilkistäviä silmiä että groteskeja roolileikkejä.

Samalla tavoin kuin nykypäivän selfiet, ovat taiteilijoiden omakuvat toimineet aina myös itsetehostuksen välineinä: monista omakuvista meitä katsoo myyttisen taiteilijan ruumiillistuma, arjen yläpuolella oleva poikkeusyksilö. Toisissa teoksissa taiteilija taas paljastaa itsestään vähemmän idealistisia ja jopa inhorealistisen intiimejä piirteitä.

Maalauksia, valokuvia, videota ja veistoksia sisältävässä kokonaisuudessa nähdään teoksia lukuisilta kotimaisilta taiteilijoilta. Omakuvissa nähdään mm. Akseli Gallen-Kallela, Ellen Thesleff, Esko Männikkö, Outi Heiskanen, Stiina Saaristo ja Tommi Toija. Minä: Omakuva ajassa 27.5.–6.8.2017

LISÄTIETOJA NÄYTTELYSTÄ: WWW.TAIDEHALLI.FI

Elin Danielson-Gambogi, Omakuva, n. 1899. Turun Taidemuseon Ystävien kokoelma, Turun taidemuseo. Kuva: Kari Lehtinen

Rauha Mäkilä, Gerli, 2013. Kuva: Ville Löppönen

MINÄ: OMAKUVA AJASSA

27.5. — 6.8.2017

Otto Mäkiliä
Omakuva 1929
Turun Taidemuseo

TAIDE HALLI

Helsingin Taidehalli
Nervanderinkatu 3
00100 Helsinki
www.taidehalli.fi

12€ / 8€ / Museokortti
Alle 18 v. vapaa pääsy

Kansalliskirjailijan **Taaborinvuori**

Teksti: Hannes Koski Kuvat: Christian Pirskanen

Nurmijärven Kivi-juhlilla vietetään Aleksis Kiven rakkausjuhlaa

Kesällä vietetään itsenäisyyden juhlavuotta Kivi-juhlilla kahden näytelmän voimin. Päivittäiset näytännöt koostuvat Kiven pienoisnäytelmistä *Kihlaus* sekä *Yö ja päivä*. Historiaa kirjoitetaan toisellakin tapaa – *Yö ja päivä* saa ensiesityksensä Taaborinvuoren näyttämöllä. Samalla juhlimme Kivi-juhlien 65. esitysvuotta ja kansalliskirjailijaamme tunnevoimaisen ja koskettavan teatterin keinoin. Näytelmät ohjaa Taaborinvuorelle Atro Kahiluoto ja musiikin Kiven runoihin säveltää Jarmo Romppanen. Luvassa on täysiveristä näyttämötaidetta, vaikuttavaa kuoromusiikkia ja säveliksi muutettua tunnetta.

Rakkausjuhlaa pääset seuraamaan katetusta katsomosta Taaborinvuoren museoalueella - kansalliskirjailijan alkuperäisillä kotikonnuilla Palojoen kulttuurimaisemassa. Paikalla jossa historia ja näytelmä kohtaavat omalla ainutkertaisella ja alkuvoimaisella tavallaan. Näytäntöpäivinä on tilaisuus vierailla myös Aleksis Kiven syntymäkodilla Taaborinvuoren juurella sekä museoalueella ennen teatterinäytäntöjä.

WWW.KIVIJUHLAT.FI

”Rakkaus pakottaa lähtemään, rakkaus vaatii palaamaan; kaunista ja kipeää, täyttymystä ja kaipausta – rakkaudestahan Kivi kirjoittaa, se on hänen runoudessaan kaikki kaikessa. Ja kuten Kivi omassa elämässään sai kokea ja kuten mekin olemme varmasti saaneet omassamme, ei rakkauden juhla ole pelkkää onnea, mutta juhla se silti on!

Me haluamme tuoda runoilijan tarhasta nähtäväksenne kaksi kaunista oksaa, kaksi pienoisnäytelmää, Kihlauksen ja Yön ja Päivän. Niissä rakkaus on toivoa ja rakkaus onkaipausta, rakkaus avaa sydämen ja silmät.”

Työryhmän puolesta ja yhdessä sen kanssa

ohjaaja Atro Kahiluoto

Suomen Rautatiemuseo – tekemistä ja tapahtumia kaikenikäisille

Suomen Rautatiemuseolla järjestetään vuosittain useita tapahtumia. Näistä iso osa on kesällä, kun museon viehättävää puistoa voidaan hyödyntää tapahtuma-alueena.

Vilkas kesäkausi alkaa 10.6., kun museolla vietetään kesäkauden avajaisia. Päivän aikana museossa voi mm. rakentaa Brio-junarataa ja matkustaa Leena-höyryveturin kyydissä museoraiteella. Iltapäivällä esiintyy suosittu sketsihahmo Aina Inkeri Ankeinen. Lisäksi museon pieni puistojuna ja Pakarituvan kesäkahvila aloittavat kesäkautensa. Molemmat palvelevat asiakkaita 13.8. saakka. Puistojuna liikennöi säävarauksella.

Heinäkuussa vietetään Vanhojen ajoneuvojen päivää 8.7., jolloin vanhat autot ja moottoripyörät kokoontuvat museon puistoon. Lisäksi heinäkuussa museolla voi osallistua Leenan päivään 22.7. ja Hyvinkää-päivän viettoon 30.7.

Kesän huipentaa elokuinen Rautatiemuseopäivä 13.8., jolloin voi matkustaa museojunilla useilla eri reiteillä, ihailla liikkuvia vetureita ja seurata kääntöpöytänäytöksiä sekä paljon muuta.

Suomen Rautatiemuseo on avoinna kesäkaudella kesäkuun alusta elokuun loppuun joka päivä klo 10–17 (suljettu juhannuksena). Tarkemmat tiedot tapahtumista

WWW.RAUTATIEMUSEO.FI.

Muotokuvan monet kasvot

***Minä en ole minä - Tunnettuja ja unohdettuja muotokuvia* - näyttely Sinebrychoffin taidemuseossa 8. kesäkuuta lähtien.**

Muotokuvan taakse kätkeytyy paljon asioita. Vaikuttimena on saattanut olla tietoinen vallankäyttö, identiteetin etsiminen tai vaikkapa halu ikuistaa kohde historiaan. Juuri muotokuvataiteeseen liittyvä moniulotteisuus innosti museonjohtaja **Kirsi Eskelistä** kokoamaan aiheesta näyttelyn.

”Muotokuvassa konkretisoituvat erilaiset roolimallit ja odotukset, toiveet ja jopa unelmat. Haastamme kävijät pohtimaan kysymystä erilaisista rooleistamme ja identiteetistä. Kysymys on tänä päivänä hyvin ajankohtainen sosiaalisen median ja selfiekulttuurin muuttaessa maailmaa ja sitä, miten me siinä olemme”, Eskelinen kertoo.

Näyttely ei ole sidottu aikaan tai paikkaan, ja teoksiin on ikuistettu sekä aikansa kuuluisuuksia että tuntemattomuuteen hävinneitä ihmisiä. Näyttelyn harvinaisuus on ensimmäistä kertaa julkisesti esillä oleva **Lorenz Pasch nuoremman** (1733–1805) maalaama muotokuva kuningas Kustaa III:sta.

Muotokuvia on esillä myös punaisessa kellarissa, **Hannu Pakarisen** valokuvanäyttelyssä ja kotimuseossa, jonka seiniä koristava taide kertoo Paul ja Fanny Sinebrychoffin rakkaudesta muotokuviin.

Lisätietoja Sinebrychoffin taidemuseosta ja näyttelyistä osoitteessa siff.fi

Anni Leppälä: With Flora (Portrait of an Ancestor). Valokuva. Kansallisgalleria.

David Klöcker Ehrenstrahl (1628-1698): Kuningas Kaarle XII. Kansallisgalleria.

Tapiola Sinfoniettalla juhlasyksy – Suuria nimiä ja tuoreita tulkintoja

Espoon kaupunginorkesteri Tapiola Sinfonietta tarjoaa syksyn tullen monipuolisen konserttivalikoiman, niin iltaisin kuin iltapäivisin.

Orkesteri juhlii kaudella 2017/2018 30-vuotista taivaltaan, ja konserteissa vierailee suuri joukko klassisen ja kevyen musiikin tunnetuimpia taiteilijoita.

Syksyn ensimmäisessä iltapäiväkonsertissa 14.9. kuullaan Anton Eberlin valloittava esikoissinfonia sekä yleisön toive, Crusellin taiturillinen klarinettikonsertto. Marraskuussa iltapäiväkonsertin ohjelmassa on mm. Einojuhani Rautavaaran hienovireinen Cantus Arcticus, konsertto linnuille ja orkesterille. Myös tämä on yleisön toive. Juonnettujen iltapäiväkonserttien ohjelmaan kuuluu leivoskahvi.

Lokakuussa Sinfonietta isännöi valtakunnallista Nenä-päivän hyväntekeväisyyskonserttia, jonka solisteina ovat mm. valovoimaiset laulajat Ellinoora ja Johanna Iivanainen. Kausi päättyy 15.12. Suomalaisen oopperan gaalaan, joka koostuu kotimaisten oopperoiden hienoimmista kohtauksista. Koko 30-vuotisjuhlakauden ohjelmaan voi tutustua osoitteessa

WWW.TAPIOLSINFONIETTA.FI

Anna-Maria Helsing johtaa Arktisia säveliä -iltapäiväkonsertin 16.11. © Timo Heikkala

Asko Heiskanen soittaa yleisön toivoman Crusellin klarinettikonserton nro 3 solistina 14.-15.9. © Sami Perttilä

Kevätkaudella 2018 Sinfoniettassa vierailevat mm. jousikvartetti Meta4, kapellimestari Jorma Panula ja kuningasbasso Matti Salminen. © Noora Isoeskeli

Erilainen näkökulma Helsinkiin: **Sofia – henkisen kasvun lomakeskus**

Seppo J. Partanen

Haluatko nähdä ja kokea Helsingin näkökulmasta, jota hallistee hiljaisuus, luonnon rauha, meri, henkinen kasvu, taide, uskonto, ekumenia. Kaupunki kiireineen on kaukana, mutta helposti tavoitettavissa. Voit olla yksin, läheistesi seurassa tai mukana yhteisissä retriiteissä, hartaushetkissä ja tapahtumissa. Näin Helsingin voi kokea Vuosaaren Kallvikin niemessä sijaitsevassa kulttuuri- ja lomakeskus Sofiassa. Se vaalii ortodoksista kulttuuria ja perinnettä 17 km päässä pääkaupungin keskustasta upeissa merimaisemissa.

Sofia tarkoittaa suomeksi viisautta. Sofiaa ylläpitää Suomen ortodoksisen kulttuurikeskuksen säätiö, jonka puheenjohtajalla, metropoliitta Ambrosiuksella on siellä työhuone. Säätiö perustettiin v. 2006 ja kaksi vuotta myöhemmin se osti itselleen OP-ryhmältä Osuuspankkiopiston tilat ja rakennukset.

Siihen kuuluivat vuosina 1958, 1963 ja 1980 valmistuneet talot meren rannalta. Taloissa on muun muassa 220 hengen ravintola, aulabaari ja kahvila, saunat ja uima-allas, liikunta- ja kuntoiluhalli, taidegalleria pysyvine ja vaihtuvine näyttelyineen, majoitustiloja lähes sadalle henkilölle, kokoustiloja ja iso auditorio. Sofiaan valmistui keväällä 2007 Pyhän Viisauden kappeli, joka on kaikille avoinna hiljentymistä varten. Arkisin pidetään hartaushetkiä aamulla ja iltapäivällä, lauantaisin on pitempi liturgia ja juhlapyhinä erilaisia ekumeenisiakin palveluksia. Sofiassa on myös pieni tsasouna, pyhälle Maria Pariisilaiselle omistettu rukoushuone, jonka avaimen saa vastaanotosta.

Sofia on metropoliitta Ambrosiuksen luomus. Vasemalla keskuksen palvelu- ja markkinointipäällikkö Tuija Tunturi, taustalla ikonostaasia.

Sofiassa järjestetään kulttuuriin, henkiseen hyvinvointiin ja hengelliseen kasvuun liittyviä seminaareja. Keskeisellä sijalla ovat taiteen, ajattelun ja uskonnon näkökulmat. Sofiassa on kokous-, majoitus- ja hiljentymispalveluja. Sofia toimii avoimessa ekumeenisessa ja kansainvälisessä hengessä. Gallerian pysyvässä näyttelyssä on esillä muun muassa kirkkotaidetta ja ikoneja.

Sofian rauhallinen, hiljentymiseen kutsuva ympäristö tarjoaa mahdollisuudet pidempään tai lyhempään hiljentymiseen. Sofiaan on syntynyt pieni hiljentymiseen ja rukoukseen keskittyvä yhteisö, joka toimii luostariperinteiden mukaisesti. Yhteisö tarjoaa tukea myös Sofiassa hiljentyville vieraille.

Sofia henkii rauhaa ja henkisyyttä. Siitä kertovat myös luostarin kellot taustanaan Kallvikin talvi.

Itäisen Helsinki saaristo avautuu Sofian rannasta. Meri ja ympäröivä luonto tarjoaa monenlaisia elämyksiä yksin tai ohjatuilla retkillä.

Sofian galleriassa on vaihtuvia näyttelyitä ympäri vuoden. Pysyvässä näyttelyssä on kirkkotaidetta ja ikoneita. Näyttelyihin on vapaa pääsy. Galleria on avoinna ma–la klo 9–18, iltaisin ja sunnuntaisin sopimuksen mukaan.

Kulttuurikeskus Sofiassa on myös Yhteisökoti eli senioritalo, josta voi ostaa asunnon.

Viisi ihmeellistä aarretta

Päivälehden museon näyttelyssä seikkaillaan oppikirjojen kuvien maailmassa

Ensimmäinen aapinen herättää jokaisessa muistoja. Monet muistavat sen loruja, jotkut jopa kokonaisia tarinoista sanasta sanaan. Mutta kaikki muistavat varmasti, miltä se näytti.

Viisi ihmeellistä aarretta -näyttelyssä esitellään tämän päivän oppikirjankuvittajia ja heidän töitään. Sisustusarkkitehti Leena Carelsen suunnitteleman näyttelyn värikäs ja vuorovaikutteinen maailma perustuu suomalaisten oppikirjojen ja lapsille suunnattujen tietokirjojen kuvituksiin. Elämyksen täydentää kirjailija Jukka Laajarinteen käsikirjoittama juonellinen seikkailu, joka kuljettaa näyttelyvieraan niin Lappiin, Amerikkaan kuin menneiden vuosisatojen Suomeenkin. Entä mitä ovat ne viisi ihmeellistä aarretta? Se selviää seikkailun lopussa!

Kuvitusmateriaalia näyttelyyn ovat luovuttaneet Carlos Da Cruz, Ossi Hiekkala, Maija Hurme, Lotta Kauppi, Katri Kirkkopelto, Johanna Lumme, Salli Parikka Walhlberg , Sanna Pelliccioni, Ossi Pirkonen ja Harri Tarkka. Näyttely on Päivälehden museon ja Kuvittajat ry:n yhteistuotantoa ja se soveltuu erityisesti esi- ja alakouluikäisille lapsille.

WWW.PAIVALEHDENMUSEO.FI

Jokipuiston tapahtumassa soudetaan myös kolmihenkisen joukkuein leikkimielinen Kahden sillan soutu -kilpailu.

Paimiossa juhlatunnelmia

Parantolan potilassiiven terassit suunnattiin Alvar Aallon suunnitelmissa kohti aurinkoa eli etelään

Paimiossa juhlitaan pitkin vuotta itsenäisen Suomen 100-vuotisjuhlavuoden lisäksi Paimion 20-vuotista taivalta kaupunkina. Juhlatapahtumia on pitkin vuotta, mutta monipuolisimmin varmasti 26.8. Jokipuiston tapahtumassa, jossa luvassa on mm musiikkia, Paimion historiaan sijoittuvaa draamakävelyä, monipuolista liikuntaa, yhdistysten esittelypisteitä ja markkinatunnelmaa.

Paimion parantolaan – Alvar Aallon maailmankuuluun luomukseen - voi tänäkin kesänä tutustua läpi kesän yleisöopastuksilla lauantaisin kello 10 ja sunnuntaisin klo 16 sekä muulloin tilauksesta.

PAIMION KAUPUNGIN TAPAHTUMIA 2017

Paimion kaupungin matkailuneuvonta: kesä-elokuussa Vistantie 24A, muulloin kaupungintalolla, Vistantie 18, p. 02 474 5440, touristinfo@paimio.fi, www.paimio.fi/matkailu

KÄSITYÖMUSEO MIILA (Kirjakuja 2). Perusnäyttely *Monellaissi kärentöit* ja kesällä vaihtuvia teemanäyttelyitä. Avoinna 7.6.—6.8. ke–su klo 11—17.30, la—su klo 12—16 (suljettu juhannuksena) ja 10.8.—23.9. to—la klo 12—16., www.kasityomuseomiila.fi

PAIMION SÄHKÖMUSEO (Vistantie 24A). Perusnäyttely sekä teemanäyttely *Lämpöä kotiin sähköllä*. Avoinna 1.6.—6.8. ti – pe klo 11 – 18, la - su klo 12–16 (sulj. juhannuksena) ja 7. – 31.8. ke – pe klo 13 – 18 ja la – su klo 12 – 16, www.paimionsahkomuseo.wordpress.com

PAIMION KESÄTEATTERISSA (Sähköyhtiöntie 198) ***Rosvo-Roope***-musiikkinäytelmä 30.6.-21.7.2017 klo 19 (ei la),www.paimionkesateatteri.fi.

JOKIPUISTON TAPAHTUMA Paimion Jokipuistossa (Sahurintie) la 26.8., Ohjelmassa mm Kahden sillan soutu, musiikkia, *Saharannast Räpälään* –draamakävelyt, lähiruokatuotteiden myyntiä, liikunnallisia toimintapisteitä, Muinaistulien ilta jne., www.paimio.fi/jokipuistontapahtuma

Sähkötekniikan erikoismuseo, Paimion Sähkömuseo, tuo *Lämpöä kotiin sähköllä* -teemanäyttelyssä esille sähkölämmityksen monivivahteista historiaa. Sähkömuseon naapurissa sijaitseva Käsityömuseo Miila avaa näkökulmia arjen käsityökulttuuriin. Kesän teemanäyttelyissä esitellään mm paikallisia koulukäsitöitä.

Laadukkaista näytelmistään tunnettu Paimion Kesäteatteri esittää kesäheinäkuussa Museomäellä Eija-Irmeli Lahden ohjaaman musiikkinäytelmän *Rosvo-Roope*, jossa näyttelijät ja live-orkesteri johdattavat katsojat 1930-luvun merellisiin tunnelmiin.

LISÄTIEDOT:WWW.PAIMIO.FI.

Naantalin Musiikkijuhlat nousi **Euroopan eliittiin**

Lassi Lähteenmäki

Naantalin Musiikkijuhlille on myönnetty Euroopan parhaimpien festivaalien tunnustus, EFFE Label – laatuleima. Suomesta palkinnon saivat myös mm. Kuhmon Kamarimusiikki, Helsingin juhlaviikot sekä Savonlinnan Oopperajuhlat.

Laatuleiman perusteluissa todetaan, että korkeatasoinen Naantalin Musiikkijuhlat elävöittää nykyistä klassisen musiikin kenttää tilaamalla myös uusia teoksia nykysäveltäjiltä. Musiikkijuhlat on laajentanut toimintaansa sekä Naantalin lähialueille että maan rajojen ulkopuolelle järjestämällä tapahtumia ja konsertteja naapurimaissa ja jopa Etelä-Koreassa asti.

Kesäkuussa maailman kantaesityksen saa mm. kirkkohallituksen tilaama Olli Kortekankaan VIA-oratorio. Musiikkijuhlien risteily suuntautuu tänä kesänä Örön linnakesaarelle.

Arto Noras on toiminut Naantalin Musiikkijuhlien taiteellisena johtajana vuodesta 1980 alkaen. Tiina Tunturi on juhlien toiminnanjohtaja.

Naantalissa on muutenkin aihetta juhlaan. Musiikkijuhlien taiteellinen johtaja Arto Noras täyttää 75 vuotta. Juhlakonsertti järjestetään Naantalin kirkossa perjantaina 9.6. Ilta huipentuu Krzysztof Pendereckin konserttiin kolmelle sellolle ja orkesterille. Turun filharmonista orkesteria johtavat kapellimestarit Penderecki ja Okko Kamu.

Naantalin Musiikkijuhlat saa arvokkaan huipennuksen, kun lauantain 17.6. päätöskonsertin aluksi puheenvuoron rauhalle pitää 80 vuotta täyttävä rauhannobelisti presidentti Martti Ahtisaari.

Presidenttien puolisot valokeilassa

Presidenttien puolisot kutsuvat matkailijat kävelykierrokselle Kultarannan puutarhaan ja sen jälkeen nauttimaan kahvia sekä Ellen Svinhufvudin kakkua Cafe Amandikseen Naantalin vanhaan kaupunkiin.

Kultarannan kierroksella kerrotaan, keitä ovat nuo presidenttiemme vahvat tukijat ja millaisen roolin he ovat valinneet puolisonsa rinnalla. Opastetulla kierroksella Kultarannan puutarhassa kuullaan mm. kuka puolisoista suunnitteli omat pukunsa ja kuka oppi ajamaan autoa Naantalissa.

Suositusryhmäkoko yhdelle oppaalle on 30 ja maksimiryhmäkoko 50 henkilöä opasta kohden. Naantalin Matkailu ottaa vastaan varauksia.

Ihan uutta ja taatusti ennenkuulumatonta!

Uudenkaupungin Teatteri toteuttaa kesällä mielenkiintoisen projektin ja vie teatteriesityksen ympäri kaupunkia. Sekä näyttelijöiden että katselijoiden matka taittuu kaupunkijunan kyydissä pysähdyspaikalta toiselle ja pysähdysten aikana näyttelijät esittävät lyhyitä pätkiä, jotka liittyvät juhlavuottaan viettävään kaupunkiin. Kohtaukset liittyvät erittäin löyhästi Uudenkaupungin historiaan, ja tarinaa onkin rikastettu mennen tullen!

Esityksen ovat ideoineet ja pääosin myös käsikirjoittaneet Tiina Luolamaa ja Lea Myllymäki, he myös ohjaavat sen. Nimeltään näytelmä on The Uusikaupunki – Spektaakkelimainen lentojunamatka läpi vuosisatojen. Näyttelijät ovat kansalaisopiston teatteritaiteen perusopetuksen kurssilaisia.

Näytelmässä on monia merkittäviä seikkoja, jotka ovat uusia asioita teatterilaisille: kaksoismiehityksenä harjoitteleminen, tekniikkaan liittyvät asiat (äänentoisto junan liikkuessa), turvallisuusseikat.

Näytelmää esitetään koko kesän 10.6. alkaen aina heinäkuun loppuun asti, keskiviikkoisin ja lauantaisin, paitsi juhannusviikolla. Näytelmä toteutetaan kaksoismiehityksellä juuri pitkän ajanjakson takia. Lauantaisin juna lähtee linja-autoasemalta kello 11 ja keskiviikkoisin kello 18. Paluu tapahtuu samaan paikkaan ja kierros kestää noin tunnin.

Varaukset ja lipunmyynti tapahtuu matkailutoimistossa.

lippu.fi

”Suu makiaks ja mieli keviäks”
Hyvää pöhinää Sauvossa

Jouko Parviainen

”Täällä on selvästi tekemisen meininki. Lyhyessä ajassa on saatu paljon aikaan. On huomattu, että yksin kyräilyn aika on ohi, yhteistyön avulla pienikin voi ponnistaa korkealle”, totesi kouluttaja **Yrjö Timonen** vierailleessaan toukokuun alussa Sauvon matkailuyrittäjien aktivointitilaisuudessa.

Timonen korosti, että Sauvolla ei ole Turunlinnaa tai Muumimaata. Mutta sillä on omat vahvuutensa: aitous, vahvat perinteet ja kulttuuri, juurevat ihmiset, yhteishenki, monipuolinen lähiruoantuotanto ja houkuttelevat tapahtumat. Kaikki tämä puettuna varsinaissuomalaiseen maisemaan peltoineen, kalliomäkineen ja merenrantoineen. Lisäksi kunta sijaitsee puolen tunnin ajomatkan päässä Turusta ja puolentoista pääkaupunkiseudulta.

Sauvossa on vaihtelevia pikkuteitä pyöräilyyn, suojaisia merenlahtia ja jokia melontaan, näköalakallioita, hiidenkirnuja ja luolia. Kunnan historia ulottuu tuhannen vuoden taakse. Suosittuja vierailukohteita ovat Sauvon keskiaikainen kirkko, rantakalliolla seisova Karunan kivikirkko ja tunnelmallinen kotiseutumuseo.

”Lokakuussa aloitettu matkailun kehittämishanke on yhdistänyt meitä pieniä matkailuyrittäjiä”, kertoo Sanna Katajainen, joka on Sauvon yrittäjät ry:n puheenjohtaja ja pyörittää Elämys Ämmi -nimistä yritystä. Katajainen ja parikymmentä muuta yrittäjää on lyöttäytynyt yhteen. ”Saimme idean Paimiosta sauvon kautta Kemiönsaarelle kulkevasta 181-maantiestä”.

Raitti 181 on sauvolainen vastine Yhdysvaltojen legendaariselle Route 66:lle. Sivustolta www.raitti181.com löytyy monenlaisia elämyksiä, ruoka- ja majoituspalveluja, kulttuuritarjontaa ja tietoa tapahtumista.

Sauvon kotiseutumuseo.

Sauvon matkailun tunnuslause kuuluu: Suu makiaks, mieli keviäks. ”Kesätapahtumista näyttävin on Sauvon Elopäivät 22.–29. heinäkuuta. Viikon aikana on menoa jokaiseen makuun: Karunan Unikeon päivä, keskiaikaiset markkinat pitoineen, lähiruokaa, musiikkia, koko perheen triatlonia ja muuta mukavaa koettavaa”, Katajainen lupaa.

”Viime joulumarkkinoille kehitimme sauvolaisen herkkukorin, joka koottiin kahdeksan yrityksen tuotteista. Koria markkinoitiin sosiaalisessa mediassa, ja saimme yli 100 tilausta. Nyt kesän tarjontaan tuotamme juhannuskorin, josta löytyy esimerkiksi mallasmakkaraa, sinappia, olutta, mallasleipää ja kauden vihanneksia ”, Katajainen kertoo.

Hyvästä pöhinästä ovat merkkinä myös visitsauvo.fi-kotisivut, jotka valmistuvat kesän alkuun ja uudet Sauvon Infotaulut. Hanke on kouluttanut paikallisoppaita niin kotimaisten ja ulkolaisten ryhmien palvelukseen. Sauvo on lisäksi ollut mukana valmistelemassa Kaarinan, Liedon ja Paimion kanssa yhteistä hanketta virkistys- ja luontomatkailureittien kehittämiseksi patikoijien, pyöräilijöiden ja melojien käyttöön.

Uusikaupunki kutsuu Sinua kylään.
Alina on hyvä kenkäkauppa.
Jokaisen jalkaan löytyy kengät.
Varmasti.

Katso kenkävalikoimaamme netistä **www.alina.fi**

Palvelemme

Kesä- ja heinäkuussa
Arkisin klo 9.00 - 19.00
Lauantaisin klo 9.00 - 15.00
Sunnuntaisin klo 12.00 - 15.00
ryhmille myös ”räätälöityjä” aikoja

Kenkäkauppa Alina
Alinenkatu 36, Uusikaupunki
Puh. 02-8443553, 044-704 3553

Rauman Kaupunginteatterin **syksyssä**

Rauman Kaupunginteatterin syyskaudella nähdään kaksi ensi-iltaa: kotimainen kantaesitys, musiikkinäytelmä Rakastunut Ryti sekä Ray Cooneyn brittifarssi Koukussa.

Rakastunut Ryti on Tapio Liinojan ja Reidar Palmgrenin kirjoittama musiikkinäytelmä Risto

Rydin elämästä. Näytelmä seuraa huittislaisen talonpojan pojan matkaa raumalaisen lakiasiaintoimiston kautta Suomen viidenneksi presidentiksi ja lopulta tuomituksi sotasyylliseksi. Esityksen ohjaa Antti Majanlahti ja musiikista vastaa Perttu Suominen. Rooleissa nähdään muun muassa Jaakko Tohkanen (Risto Ryti), Tiia Ollikainen (Gerda Ryti os. Serlachius) ja Pertti Koivula (Alfred Kordelin. Ensi-ilta 14.lokakuuta.

Syyskaudella nähdään myös vauhdikas ja yllättävä farssi *Koukussa*. Luvassa on taattua Ray Cooney -laatua, kun lontoolainen taksikuski John Smith (Timo Julkunen) huristelee salaa kahden kotinsa välillä. Perheet ovat luonnollisesti toisistaan autuaan tietämättömiä, ainakin toistaiseksi. Näytelmän ohjaa Petri Jäärni. *Koukussa*-farssin ensi-ilta 9. syyskuuta.

Syyskauden ohjelmistossa jatkaa myös jo kevätkauden yleisöä viihdyttänyt Timo Julkusen hulvaton monologi *Isyyspakkaus*. Lisäksi marraskuussa Rauman Kaupunginteatterin lavalla seikkailee lastenkirjoista ja valkokankaalta tuttuja hahmoja, kun Linnateatteri saapuu kaupunkiin esityksellään *Tatu ja Patu työn touhussa*.

Suomen suosituin poliisi Rauman kesäteatteriin

Rauman kesäteatterissa nähdään tulevana kesänä Neil Hardwickin ja Jussi Tuomisen samannimiseen, aikanaan hauskimpana kotimaisena televisio-ohjelmana palkittuun televisiosarjaan perustuva *Reinikainen*. Rauman kesäteatteriin esityksen dramatisoi ja ohjaa Olka Horila.

Näytelmän nimiroolin tekee itseoikeutetusti jo katsojaennätyksiä rikkoneissa *Tankki täyteen* -esityksissä Reinikaisen roolissa viihdyttänyt Jukka Rasila. Konstaapeli Hautamäen roolissa nähdään Mikko Kivinen ja ylikomisario Rautakalliona Mika Räinä. Teemu Aromaa tekee konstaapeli Katajan roolin ja Antti Peltola on konstaapeli Ek. Sosiaalityöntekijä Alli Hinkkana nähdään ensimmäistä kertaa Raumalla vierailleva, *Kumman kaa* -televisiosarjasta tuttu, Minna Koskela.

Rauman kesäteatteri sijaitsee luonnonkauniissa Fåfängassa, aivan merenrannan läheisyydessä. Katsomo on katettu.

LISÄTIETOJA:
WWW.RAUMANTEATTERI.FI

Vanhat tammet ja pitsihuvilat. Näistä Turun Ruissalo tunnetaan.

Eurooppalainen lehtometsä kutsuu Ruissaloon

Lassi Lähteenmäki

Pitsihuviloiden reunustamaan saareen pääsee tänä kesänä kätevästi vesibussilla bussilippua vilauttamalla.

Turun vehreän Ruissalon tavoittaa tänä kesänä myös vesibussilla. Uudistus on hyvä, sillä autoliikenne saareen ruuhkaantuu helposti vilkkaimpina vierailupäivinä.

Föli-vesibussi liikennöi Turun keskustasta saareen elokuun puoliväliin asti. Liikennettä on joka päivä klo 10–18. Lähtöjä on kahdeksan päivässä kumpaankin suuntaan. Vesibussi on 75-paikkainen ja sinne voi ottaa mukaan myös polkupyöriä.

Vesibussiliikenne tulee osaksi Föliliikennettä. Vesibussista voi ostaa kertalipun ja siellä voi ladata matkakorttia samalla tavalla kuin busseissa. Tariffit ovat samat kuin bussiliikenteessä. Esimerkiksi aikuisen kertalippu maksaa 3 euroa.

Suomen paras lehtometsä

Ruissalon lehdot ovat maamme laajin ja luonnonsuojelullisesti arvokkain yhtenäinen tammimetsäalue. Alueella tavataan erityyppisiä lehtoja kosteista saniaisvaltaisista vaatimattomiin rinnelehtoihin, kallioihin ja hakamaihin.

Helmikuussa Ruissalo on oivallinen paikka kuunnella pöllöjen huhuilua. Alkukesällä lehtien puhkeamisen aikaan Ruissalon lehdot ovat täynnä värikkäitä kukkia. Vaahteroiden ja tammien ruska on myös komeaa katseltavaa syksyisin. Kuuvannokan kallioilta avautuu mainio näkymä Airistolle.

Ruissalon kauneuden huomaavat Turusta Airistolle seilaavat veneilijät, Ruotsilaivojen risteilijät ja nyt myös Föri-vesibussin matkustajat.

5000 kasvin eksoottinen puutarha

Ruissalosta löytyvä Turun yliopiston kasvitieteellinen puutarha on tieteellisen tutkimuksen keskus ja samalla yleisölle avoin näyteikkuna kasvien maailmaan. Puutarha käsittää yli 5000 lajia ja lajiketta.

Kasvihuoneista löytyvät laajat mehikasvien ja trooppisten lajien kokoelmat. Ulkopuutarhassa kukoistavat hyötykasvit, ruusut, kivikkokasvit sekä eksoottiset puut.

Tänä kesänä puutarhaan johtavan polun varrelle on pystytetty luontokuvaaja Jaakko Ruolan komeita panoraamakuvia saaristosta. Kuvat on otettu luontotoimittaja Markku Lappalaisen kirjoittamaan saaristokirjaan.

Huviloita ja kahviloita

Ruissalo tunnetaan kymmenistä komeista huviloista, joita rakennettiin saarelle 1800-luvulta alkaen. Muutamissa pitsihuviloissa toimii kesäisin kahvila. Honkapirtti on Ruissalossa sijaitseva kaksikerroksinen karjalaistyylinen hirsinen kahvila, jonka on alun perin veistänyt lounaissuomalainen jalkaväkirykmentti 14 jatkosodan asemasotavaiheen aikana Uhtualla.

Pitäkää kiinni!

Ruunaa päihittää huvipuiston

Teksti ja kuvat Aino Rimppi

Ruunaan Siikajärven rannalla kohoaa viehko pikkukylä, Raunin majat. Ne eivät ole syntyneet tyhjästä. Majat on synnyttänyt intohimo.

Koskenlasku ja koskikalastus ovat itäisen Suomen valtti. Ja jos mukaan lasketaan Raunin majat, pakka on täysi. Lieksan Matkakaverit on yrityksen virallinen nimi, mutta toimitusjohtaja Rauni Hietanen antaa yritykselle mausteet – herkullisen ruoan lisäksi.

Rauni on monitoiminainen, joka on rakentanut ja rakennuttanut hirsimökkinsä itse. Siikajärven rannalla seisoo vakaasti Raunin maja, uittomaja, saunamaja, kotamökki, grilli ja tietysti ruokapaikka – 40 hengelle suunniteltu Savottaravintola Akanvirta. Venäjän rajalle paikalta on linnuntietä noin 15 kilometriä.

Puuvene sen pitää olla.

Kipparit eli koskenlaskijat ovat oma lukunsa, sillä koskaan ei voi tietää, miten he ryöpyistä selviäisivät. Rauni kertoo, että perämiehet veneisiin ovat etsinnän takana. Juuri nyt hänellä on kaksi vakaata koskenlaskuun perehtynyttä kaveria, jotka vain kohta ovat ikämiehiä.

Raunin tarinat

Raunin tarinat on oma lukunsa. Niitä kuullaan oitis, kun saavutaan ravintola Akanvirtaan, sillä ensin syödään koskilounas – loimulohta, lanttukukkoa, karjalanpiirakoita munavoin kanssa. On jaksettava kuohuissa.

Intohimo on sana, jota Rauni mielellään viljelee. Kokkaaminen kuuluu varmasti noihin intohimoihin, ja ilman tuota ominaisuutta ei olisi pikkukylääkään.

- Hirsimökit on minun intohimo, eikä tiedä mitä tänne vielä nousee. Vuon-

Alkuvaiheessa kuvataan ja naureskellaan.

Kilpa-ajo alkaa - Terho Pyyköllä on vakaa käsi.

na 2005 tänne oli jo tie ja vuonna 2009 saatiin sähköt. Sanoinkin että enää ei tarvitse viedä astioita Lieksaan tiskattavaksi. Tuli kalliiksi.

Sitten Rauni oivalsi, että eläkeläisillä on paljon vapaa-aikaa ja hekin kaipaavat vaihtelua elämäänsä.

- Olen myynyt itseni palvelukodeille. Täällä on nyt rollaattoreiden kokoontumisajot. Olen myös opettanut heitä keittämään nokipannukahvit. Mutta vuoden innovaatio on rentoutuskellunta, iloitsee Rauni. Märkäpuvut vain päälle ja järveen!

Koskea alas

Ennen lähtöä Ruunaan yläjuoksulle pitää pukeutua. Rauni jo kyselee, onko tarpeeksi lämmintä, kalsarit ja sen sellaista. Kellä ei ole, Rauni taikoo. Sitten sadetakki, sadehousut ja jalkaan saappaat. Housunlahkeiden pitää olla saappaiden päällä. Vielä kypärä ja se tärkein, pelastusliivi.

Linja-auto vie kiemuraisia teitä yläjuoksulle Matkalahteen, 15 kilometrin päähän. Itse koskenlasku kestää puolitoista tuntia. Ensin tulee tunne, että onpa pitkä aika, kuinka sen saa veneessä kulumaan. Entä jos vene keikahtaa? Kahteen puuveneeseen mahdumme kaikki, ensimmäiseen kahdeksan ja toiseen kuusi henkeä. Jos laskuun on tulossa kaksin, pitää yhdistellä.

Aluksi matka tuntuu kovin kesyltä, pelkkää tyyntä järvenpintaa, lomaasumuksia rannoilla. Alussa maat ovat yksityisten, sitten valtion. Ohitamme jonkun Metsähallituksen kalakämpän, alitamme sillan ja näemme maastossa vaellusreitin. Syksy on värjännyt rannan kaislikot keltaisiksi, jokin uljas mänty kurkotta ylitse muiden puiden.

Yhtäkkiä edessä on kiviä. Kivirykelmiä! Välissä onneksi vettä – kesä on kuivattanut Ruunaan vedet paikoin lähes puolentoista metrin verran – kamera nopeasti muovipussiin.

Kipparimme Tenho Pyykkö ehtii sanoa, ettei ole montaa kertaa laskenut, ja suuntaa veneen koskeen. Vesimassa pirstoutuu ilmassa yllemme – kiljuntaa, kumaraan nojaavia matkaajia, vettä veneeseen! Saappaisiinkin valuu vettä, kun lahkeet sattuvat olemaan niiden sisäpuolella. Minkälaista mahtaa koskenlasku olla, kun on kevät ja joessa pauhaavat suuret vesimassat?

Kippareista pula

Puolitoista tuntia kuluu kuin siivillä, kun kaverina on jännitys. Saavumme rantaan. Rauni ottaa meidät Akanvirran savottaravintolassa vastaan nauraen. Takka lämmittää viluisimmat ja kuivattaa kosteimmat. Pöydässä odottaa ruoka.

Rauni kertoo, että sopivia peränpitäjiä ei ole helppo löytää. Hän on pitänyt karsintakurssinkin, vielä ei ole tärpännyt.

- Pitää olla tarkkana, ei saa puhua liian paljon, pitää muistaa reitti. Ja kiviset paikat. Koskenlaskuun sopivia miehiä on vaikea löytää.

Asiansa osaavat Terho Pyykkö ja Sakari Sainio. Terhon vene tosin karahti yhden kerran kiveen, mutta silloinkin hän vain muina miehinä kysäisi. – Tuleekohan veneeseen jo vettä?

WWW.RUUNAA.EU

Ravintolapalveluja Raumalla

Tallbo-ravintolat ovat tarjonneet jo 25 vuotta laadukkaita ravintolapalveluja idyllisissä ja persoonallisissa toimipisteissään.

Villa Tallbo-pitsihuvila Raumanmeren rannalla on ehdoton ryhmien ruokailupaikka. Tallbo´n seisova pöytä on noutopöytien aatelia ja tunnettu lukuisista herkuistaan jo kautta matkailevan Suomen. Laivanvarustajasuku Granlundin v. 1901 rakennuttama tunnelmallinen pitsihuvila on osa Rauman merenkulun historiaa ja ruokailu sen kauniissa saleissa on yksi retkenne kohokohdista.

Ravintola Savilan sali

Ravintola Savila

Toiminta on laajentunut vuosien myötä ja v. 1997 perustettiin Wanhan Rauman sydämeen, keskelle Unescon maailmanperintöä, viehättävä lounasravintola, Wähä Tallbo.

Toimittuaan 20 vuotta osoitteessa Vanhankirkonkatu 3, ravintolan toiminnot siirtyivät keväällä 2017 yhtiön hankkimaan naapurikiinteistöön Savilanpuiston varrelle Vanhankirkonkatu 1. Uusissa, suuremmissa tiloissa Wanhan Rauman toimipiste voi tarjota asiakkailleen monipuolisempia palveluja Ravintola Savilassa.

Ravintola toimii kolmessa kerroksessa. Kellarikerros soveltuu erinomaisesti a la carte- ja illallisruokailuun sekä tilauskäyttöön. Katutason valoisa ja idyllinen sali houkuttelee lounasruokailemaan. Toisen kerroksen kauniit kabinetit antavat hienot puitteet perhejuhlille ja kokous- sekä koulutustilaisuuksille.

Ravintolassa on päivittäin vaihtuva, herkullinen lounas runsaine salaattipöytineen ja tarjolla on myös a la Carte-listan annokset sekä viikoittain vaihtuvat edulliset suositukset. Tilamme soveltuvat loistavasti ryhmien ruokailuun. Ruokatarjoilu toiveidenne mukaan.

Laadukkaita ravintolapalveluja idyllisissä ja persoonallisissa Tallbo-ravintoloissa

Tallbo Ravintola Villa Tallbo
Petäjäksentie 178, 26100 Rauma
puh. 02-822 0733

Savila Ravintola Restaurant
Vanhankirkonkatu 1, 26100 Rauma
puh. 02-822 6610

www.tallbo-ravintolat.com

SUOMEN MATKAILIJAYHDISTYS SMY RY

Turistföreningen I Finland TFF rf

Internetsivut: www.matkailijayhdistys.com

Puheenjohtajan ajatelmia

Jos ei muuta niin tänä keväänä saa puhetta aikaan ainakin säästä joka on kylläkin lievästi sanoen ollut hieman oudon oloinen . Matkailun kannalta se tietenkin tuottaa ongelmia koska tyhjät terassit ei juuri euroja tuota, mitäs sille ihmeelle mahtaa, lämmintä vain päälle ja uskottelee että nyt on kevät ainakin allakan mukaan ja ulos kesää odottamaan. Puheenjohtaja pestini jatkuu seuraavaan vuosikokoukseen asti näin 12.5 ollut kokous päätti, kiitos luottamuksesta, koitan luotsata yhdistystä eteenpäin uuden hallituksen kanssa jonka kokoonpano lehden sivuilla.

Kotimaan matkailu ja sen edistäminen pitäisi olla kirjattu vaikka hallitusohjelmassa koska se on kansantaloudellisesti erittäin tärkeä ja sen rinnalla Suomen tunnettavuuden lisääminen matkailumaana maailmalla yhtä tärkeää. Maailman epävakaa tilanne on meille turvallisuuden, puhtauden, leppoisuuden jne, kannalta ja matkailun kannalla hyväksi joten sillä pitää ratsastaa....

Venäläiset ovat taas löytämässä Suomen vai olisiko niin että rupla on vahvistunut sen verran että heillä on varaa tulla Suomeen, eihän me tästä mihinkään olla hävitty.

Maailma makaa tavallaan, niin se vain on tehtiin sitä tai tätä.

Jalat maahan, kesä vielä tulee ei vain tiedetä millainen, mutta varaudutaan kuitenkin että aurinko polttaa, itikat surraa ympärillä, grillissä paistuu makkarat ja muut herkut. Kyllä tästä vielä hyvä tulee mutta muistakaa punkki on pieni mutta vaarallinen.

Hyvää kesää teille arvoisat lukijat ja yhteistyökumppanit.

Taisto Kainulainen

Suomi Finland 100

Suomen Matkailijayhdistys SMY ry:n neuvottelukunnan esitys kotimaan-matkailun lisäämiseksi

SMY:n neuvottelukunta (Suomenmatkailufoorumi) antoi 16.3.2017 Työ – ja elinkeinoministeriön perustamalle Matkailun yhteistyöryhmälle esityksensä kotimaanmatkailun lisäämiseksi ja kasvun esteiden poistamiseksi. Esitys koskee kotimaamme matkailutarjonnan ja palveluiden saamista suomenkielisinä ja riittävän kattavina suomalaisten matkailijoiden käyttöön ja varattavaksi käyttäen alustana visitfinland.com sivustoa. Esityksen toteutuminen lisää merkittävästi palveluiden saatavuutta ja varattavuutta ja sitä kautta tukee kasvun aikaansaamista. Sen seurauksena maamme matkailuyritysten toimintaedellytykset ja kannattavuus paranevat, mikä samalla mahdollistaa myös ulkomailta saapuvien matkailijoiden tarpeiden paremman huomioimisen.

Kotimaanmatkailun kehittämisen tilanne

”Vuosituhannen vaihteesta lähtien kotimaanmatkailun kokonaisvaltainen ja pitkäjänteinen kehittäminen ja edistäminen Suomessa ei ole enää ollut kenenkään vastuulla. Kun Suomen Matkailuliitto vuonna 2001 oli joutunut lopettamaan toimintansa, MEK/Visit Finland jäi yksin hoitamaan kotimaan matkailun tiedottamista ja markkinointia, mutta melko pian organisaatio päätti keskittyä yksinomaan ulkomailta Suomeen suuntautuvan matkailun edistämiseen, ja kaikista kotimaan toiminnoista luovuttiin.”

Neuvottelukunnan selkeä näkemys on, että kotimaanmatkailuamme tulisi edelleen kehittää kokonaisvaltaisesti ja riittävän pitkäjänteisesti. Päätimme kuitenkin edetä ”askel kerrallaan” ja keskitimme nyt huomiomme palveluiden saatavuuteen ja varattavuuteen.

Käsitellessämme asiaa päädyimme analysoimaan kotimaanmatkailumme tilannetta myös muutaman verrokkimaan (Ruotsi, Tanska ja Norja) tilanteeseen. Selkeänä johtopäätöksenä voitiin todeta, että kotimaanmatkailu näyttää kehittyneen verrokkimaissa selvästi omaamme paremmin, myös matkailu kokonaisuudessaan on näissä maissa pärjännyt Suomea paremmin. Yhtä syytä kehitykselle ei luonnollisesti voida antaa, olosuhteet ja perustekijät eri maissa poikkeavat toisistaan.....mutta aina on asioita, joissa voimme parantaa!

Saatavuus ja varattavuus

”Saatavuus ja varattavuus ovat avainsanoja matkailumarkkinoinnissa, ja ne liittyvät kiinteästi internetin hyödyntämiseen. Tämä toimii yleensä hyvin yksittäisten palveluiden kohdalla, mutta kokonaisuus jää helposti lapsipuolen asemaan. Koottua tietoa Suomen matkailutarjonnasta on netistä mahdotonta löytää suomen kielellä. Asiaa ei kukaan ole ottanut vastuulleen.

Toisin on esim. Tanskassa ja Norjassa, jotka ovat päätyneet omiin ratkaisuihinsa koskien kotimaanmatkailun edistämistä. Vaikkakin selkeästi pääosa resursseista ja toimenpiteistä kohdistuu ulkomailta suuntautuvan matkustuksen lisäämiseksi, maat panostavat saamansa tehtävän ja vahvistetun strategian mukaisesti myös kotimaanmatkailun kehittämiseen ja edistämiseen. Tämä tapahtuu pääasiallisesti digitaalisen markkinoinnin ja visitdenmark.dk- ja visitnorway.no -nettisivustojen kautta, missä kuluttajalla on omalla äidinkielellään mahdollisuus tutustua maansa lomamatka- ja palvelutarjontaan sekä myös varata haluamiaan palveluita. Tanska on kehittänyt tätä palvelua pidemmälle erityisesti ajatellen tuotteiden ja palveluiden varattavuutta ja näkemyksemme mukaan Tanskan malli olisi sopivin lähdettäessä hakemaan muutosta Suomessa vallitsevaan tilanteeseen.”

Kotimaanmatkailun lisääminen edellyttää myös kasvun esteiden poistamista

”Matkailuelinkeinomme ja sitä kautta myös kansantaloutemme ja hyvinvointimme kehityksen kannalta on välttämätöntä, että suomalaiset matkustavat kotimaassaan enemmän. Matkailuelinkeino ei toistaiseksi ole tässä riittävän hyvin onnistunut. Yhtenä merkittävänä käytännön hankaluutena ja jopa esteenä kehitykselle on se, että kotimaan matkailutarjonta on hajallaan eri alustoilla ja kanavissa ja vaikeasti löydettävissä.”

Neuvottelukunta esitti, että Työ- ja elinkeinoministeriön toimesta valmistellaan pikaisesti suunnitelma nykyisen visitfinland.com sisällön kääntämiseksi suomen kielelle ja tarvittavissa määrin sopeutettavaksi kotimaisen matkailijan tarpeisiin. Myös palveluiden varattavuudesta tulee huolehtia.

Tekstissä olevat lainaukset ovat alkuperäisestä esityksestä. Esitys on luettavissa kokonaisuudessaan osoitteessa ”matkailijayhdistys.com/yhdistyksemme/neuvottelukunta”. Neuvottelukunnan varsinaisten jäsenten lisäksi esityksen valmisteluun ovat osallistuneet Risto Hemming ja Heikki Artman, joille suurkiitos ansiokkaasta työstä.

Matti Orama
Puheenjohtaja
Suomen Matkailijayhdistys SMY ry:n
neuvottelukunta

Suomen Matkailuyhdistyksen ja alueellisten yhdistysten Suomi 100 vuotta juhlaristeily

Matkan hintaan kuuluu lauantaina buffet –illallinen ruokajuomineen, sunnuntain meriaamiainen, buffet -päivällinen ruokajuomineen. Kokoustilassa kahvia, hedelmiä ja keksejä.
Kokoustila varattu meille paluumatkalla n. 4 tuntia, Suomen Matkailijayhdistyksen ja kotimaan matkailun kehittäminen. Alueellisille yhdistyksille varattu puheenvuorot.
Hinta 115.00 € sisältäen yllämainitut.

Tied./ilm. 30.7. mennessä:
Suomen Matkailijayhdistys ry Marja Tiittanen p. 050 598 3290 tai Taisto Kainulainen p. 0400 655 848
Pohjois-Karjalan Matkailuyhdistys p. Marja Tiittanen p. 050 598 3290 tai marja.tiittanen@ketunmarja.fi
Imatran Matkailuyhdisitys ry Matti Niemeläinen p. 040 513 5321 tai mattiniemalainen@gmail.com
Itä-Hämeen Matkailuyhdistys ry. Ritva-Maija Kuuskoski p. 050 054 9487
Turun Seudun Matkailijat ry p. 050 571 1303 tai torsti.rekola@matkailulehti.fi

Tule mukaan juhlimaan 100 vuotiasta Suomea ja 130 vuotiasta Suomen Matkailijayhdistystä

KILPAILUKUTSU

MATKAILUALAN SENIOR OPEN GOLFKILPAILU 13.6.2017 PICKALAN PARK-GOLFKENTÄLLÄ

Sarjat ja pelimuodot
- Naiset tasoituksellinen pistebogey
- Miehet tasoituksellinen pistebogey
- Kolmen hengen joukkueet. Joukkueessa on vähintään 1 nainen

Lähdöt Kilpailun ensimmäinen lähtö on tiistaina 13.6.2016 kello 9.00.
Naiset tee 50 (punainen) ja miehet tee 54 (sininen).

Tasoitus Kilpailutasoituksina huomioidaan enintään hcp 54 eli täysin tasoituksin.

Erikoiskilpailut Lähimmäs lippua väylillä 3 ja 11.

Kilpailumaksu Kilpailumaksu 50 euroa, joka maksetaan caddiemasterille ilmoittautumisen yhteydessä, sisältää greenfeen, tulospalvelun, saunan kilpailun jälkeen, palkinnot ja ruokailun.
Pickalan pelioikeuden haltijoiden kilpailumaksu on 20 euroa.
Golfauton hinta on 35 euroa ja se tulee varata ilmoittautumisen yhteydessä.

Ilmoittautuminen Ilmoittautuminen perjantaina 2.6. mennessä kalevi.antikainen@phnet.fi.
Ilmoittautumisesta tulee ilmetä pelaajan nimi, kotiseura, tasoitus, s-postiosoite ja puhelinnumero.
Kisapäivänä tavataan Pickalan klubilla. Kilpailuohjeet kello 8.30.

Tutustumiskierros Kenttään voi tutustua 1.6.-12.6. hintaan 40 euroa, kun lähtö on arkena ennen klo 15.30 ja lauantaina sekä sunnuntaina kello 14.00 jälkeen.

Kilpailun johtaja ja lisätiedot: Kalevi Antikainen, 040 5736344

Matkailualan Seniori, tavataan Pickalassa. Ota kaverisikin mukaan!

SUOMEN MATKAILUALAN SENIORIT JA SUOMEN MATKAILIJAYHDISTYS

Itä-Hämeen Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.visititahame.fi

Monipuolisuus on Vierumäen valtti

Suomen Urheiluopisto perustettiin kymmenen vuotta maamme itsenäistymisen jälkeen, joten Suomi100 -juhlavuonna Vierumäellä vietetään 90-vuotisjuhlaa. Urheiluopisto syntyi aikanaan yhteiskunnan tarpeesta, kun suomalaisten fyysisen kunnon ja henkisen hyvinvoinnin merkitys vahvistui 1900-luvun alussa. Suomen Urheiluopiston isänä voidaan pitää suomalaisen urheilun ja liikuntakasvatuksen uranuurtajaa Lauri Tahko Pihkalaa, jonka oppeja sovelletaan Vierumäellä edelleen. Hän piti liikkumista ja urheilua koko kansakuntaa vahvistavana tekijänä ja merkittävää on, että esimerkiksi hänen aloitteestaan Suomen kouluissa on hiihtoloma.

Suomen Urheiluopistoa ja Vierumäen aluetta on kehitetty vuosikymmenten ajan panostaen vuoroin sekä olosuhteisiin että sisältöön. Vierumäen johtajat ovat ratkaisuja tehdessään katsoneet kauas ja panostaneet tulevaisuuteen. Kovien panostusten ansiosta Vierumäestä on kehittynyt yksi Euroopan merkittävimmistä liikunnan osaamiskeskuksista ja monipuolisimmista vapaa-ajan palvelujen tuottajista. Suomen Urheiluopiston ja Vierumäen tehtävänä on edelleen edistää yksilön ja kansakunnan terveyttä sekä hyvinvointia.

Vierumäellä vierailee vuosittain lähes 400.000 asiakasta vauvasta vaariin. Vierumäellä opiskelee eri liikunta-alan tutkinnoilla vuosittain noin 800 nuorta ja aikuisopiskelijaa. Alueella liikkuvat sulassa sovussa niin huippu-urheilijat, eri lajien joukkueet, yritysryhmät kuin kuntoilijat, perheet ja virkistyslomailijatkin. Vierumäen ainutlaatuinen luonto rauhoittaa mielen arjen kiireen keskellä ja toisaalta antaa virikkeitä monipuoliseen luontoliikuntaan. Vierumäki onkin erinomainen matkailukohde perheille, jotka haluavat liikkua monipuolisesti ja viettää rentoa aikaa yhdessä.

Liikunnan iloa, yhdessäoloa sekä täysihoidon helppoutta

Perhe On Paras -kursseilla on jo pitkä historia. Kurssit tarjoavat ohjattua puuhaa koko perheelle aamusta iltaan. Toisinaan touhutaan koko perheen kesken yhdessä ja toisinaan taas vanhemmat liikkuvat muiden aikuisten kanssa samalla kun lapsille on järjestetty omaa puuhaa. Liikunnallisen päivän päätteeksi on kiva istahtaa rennoin mielin valmiiseen ruokapöytään.

Perhe On Paras -kurssien liikuntatarjonta on laajaa. Kesän kursseilla voi kokeilla muun muassa koko perheen voltteja ja temppuja uudessa Volttiareenassa, aikuisten köysipelejä ja lasten korttipakkatreeniä. Uutuutena on myös metsänpuhti-kokonaisuus Vierumäen kauniissa luonnossa. Ohjelmasta löytyy myös suppausta, uintia ja saunomista sekä koko perheelle letunpaistoa Saarijärven rannassa.

Vierumäki tarjoaa monipuoliset liikuntamahdollisuudet myös niille, jotka haluavat liikkua omassa tahdissaan ilman sitovia aikatauluja tai ennalta määrättyjä lajeja. Omatoimiliikkujan sporttipassi avaa ovet useille eri liikuntapaikoille, mm. uimahalliin, kuntostudiolle, urheiluhallin kuntosaliin ja yleisurheilutiloihin, ulkoilu- ja suunnistusreiteille sekä frisbeegolfradalle. Active Hours -liikuntalipuilla pääsee ohjatuille aikuisten, lasten tai perheiden ryhmäliikuntatunneille, yleisöluisteluun, uimahalliin ja kuntosalille.

Hyppää seikkailuun ja vietä hauskin perheloma Vierumäellä

Jos löhölomat on nähty tai perinteiset pallopelit eivät nappaa, niin Flowpark-seikkailuloma on kokeilun arvoinen juttu. Flowpark on ekologinen seikkailupuisto, jossa kiipeillään valjaiden varassa puiden väliin rakennetuilla tehtäväradoilla. Varsinaiset seikkailuradat sopivat yli 120 cm pituisille lapsille eli noin 7-vuotiaasta ylöspäin ja lastenradat noin 3-vuotiaasta ylöspäin. Vierumäen Flowparkissa käynnistyy nyt kolmas kesäkausi, toimintaa on kehitetty vuosi vuodelta ja uutuutena tänä vuonna on otettu käyttöön 90 metriä pitkä liuku. Yksitoista eritasoista rataa tarjoaa haasteita koko perheelle.

Lisäksi valittavanasi on lukuisa määrä muita liikuntalomia ja -lajeja mm. golfia, tennistä, tanssikimaraa ja juoksukurssia. Vierumäeltä löytyvät myös keilahalli, hieronta- ja kosmetologipalvelut, vaellusratsastusta sekä polkupyörien ja muiden liikuntavälineiden vuokrausta.

Valmiiseen ruokapöytään

Vierumäen monipuolinen ravintolamaailma on lomailijalle herkkua. Valinnanvaraa löytyy jokaiselle sekä isoon että pieneen nälkään. Maukasta buffetruokaa on tarjolla Kaskelassa, Country Clubilla ja ravintola Grillissä sekä kesäisin Golf Paviljongilla. Ravintola Grill tarjoilee herkullisia makuja myös a la carte -listalta ja Golf Paviljongilta löytyvät kesän parhaat grilliherkut ja hampurilaiset. Greenin kahvilassa voit nauttia kevyen keittolounaan, värikkään annoksen suositusta salaattibaarista tai istahtaa kahville tuoreen pullan kera. Alueelta löytyy kesäaikaan useita kahviloita, terasseja sekä tilaus- ja elämysravintoloita.

Näin saavut Vierumäelle

Vierumäki sijaitsee keskeisellä paikalla eteläisessä Suomessa, 25 km Lahdesta pohjoiseen. Vierumäkeä ympäröivät laajat erämaa-alueet ja vaihtelevat maastot harju- ja järvimaisemineen. Lähimmät kuntapalvelut sijaitsevat Heinolan keskustassa, noin 12 km Vierumäeltä. Jopa 3,5 miljoonaa suomalaista asuu vain 130 kilometrin päässä Vierumäeltä.

Vierumäen kesä on täynnä toimintaa ja iloista meininkiä. Perinteisten liikuntakurssien rinnalla on monia mahdollisuuksia omatoimisen aktiiviloman rakentamiseen. Ajankohtaiset tiedot ja tarjoukset löytyvät Vierumäen verkkosivuilta vierumaki.fi.

Siltasaari, osa Heinolan kansallista kaupunkipuistoa

Siltasaari on osa jääkauden muodostamaa Heinolanharjua.

Virran kapeinta kohtaa ja sen yläjuoksua on käytetty ylityspaikkana jo esihistoriallisella ajalla. Liikenne vilkastui joella 1400-luvulla, kun Hämeen linnan ja Olavinlinnan välille alkoi kehittyä yhtenäinen ratsupolku.

Heinolassa tiedetään toimineen lauttureita ja soutajia, jotka tarjosivat palveluitaan matkalaisille viljapalkalla.

Lauttasillan rapistuttua kosken ylitse ryhdyttiin rakentamaan kiinteää siltaa. Vuosina 1823-24 toteutettu hanke oli virran voimakkuuden takia haastava. Ongelma ratkaistiin katkaisemalla virtaan työntyvän niemen kannas, jolloin vesi saatiin jakautumaan kahteen uomaan. Virtojen väliin jäänyt saari yhdistettiin kahdella sillalla mantereeseen.

Siltasaaren ylittävän rautatiesilta avattiin junaliikenteelle syksyllä 1932. Valtaisat lohkokivipilarit ja teräskaarirakenteet ovat siitä lähtien hallinneet maisemaa. Massiivisesta rautatiesillasta on tullut Heinolan tunnus, joka näkyy kaupungin nykyisessä vaakunassakin.

1900-luvun alussa Niilo Helander laajennutti päärakennuksesta pitkän kaksikerroksisen arvokiinteistön. Siltasaaren upea päärakennus tuhoutui Neuvostoliiton ilmahyökkäyksessä 25. kesäkuuta 1941. Rauniot ovat vielä nähtävissä.

Helanderin vanha 1920-luvulla valmistunut aikakautensa klassista tyylisuuntaa edustava sauna/huvimaja säilyi pommituksesta. Rakennus on kunnostettu nykyiseen kahvila käyttötarkoitukseensa tilan alkuperäistä henkeä ja arkkitehtuuria kunnioittaen.

Tänä päivänä Café Kailas sijaitsee kulttuurihistoriallisesti arvokkaassa Siltasaaressa, keskellä Heinolan kansallista kaupunkipuistoaluetta ja tunnetuinta maisemaa. Kailas-nimi on kunnianosoitus heinolalaiselle runoilija Uuno Kailaalle. Café Kailas noudattaa keskieurooppalaisen kahvilakulttuurin perinteitä. Kahvijuomien ja avecien tarjoilussa luotetaan käsityöhön ja mannermaisiin makutottumuksiin.

WWW.KAILAS.FI

Pohjois-Karjalan Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.pohjoiskarjalanmatkailu.fi

Monola juhlaviikko 3.-8.7.2017

Sibeliuksen musiikkia ja häämatkan nostalgiaa Lieksan kesässä

Suomen itsenäisyyteen johtavissa vaiheissa ja kansallisen identiteetin syntymisessä Pielisen Karjala ja Koli ovat olleet merkittävässä roolissa. Ns. kareliaanitaiteilijat lähtivät 1800- ja 1900-lukujen vaihteessa joukolla retkille Karjalaan etsimään puoli vuosisataa aiemmin ilmestyneen kansalliseepoksen, Kalevalan, juuria.

Jean Sibelius teki vuonna 1892 Aino-vaimonsa kanssa häämatkansa Pielisen Karjalaan. Häämatkan mahdollisti Sibeliuksen Helsingin yliopistolta saama apuraha, jota hän oli anonut päästäkseen tapaamaan kalevalaisia runonlaulajia Karjalaan. Sibeliukset yöpyivät Lieksan Monolanniemessä sijaitsevassa Monolan aitassa. Aitassa Sibelius sävelsi kaksi laulua Runebergin teksteihin sekä viimeisteli orkesteriteostaan Satu op. 9. Häämatkan jälkeen Sibelius suuntasi matkansa rajantakaiseen Karjalaan runonlaulajia tapaamaan.

Parhaillaan kunnostettavan Monolan 'Sibeliuksen aitan' avajaisia vietetään heinäkuussa 2017, jolloin häämatkasta tulee kuluneeksi 125 vuotta.

Juhlaviikon konserttitarjontaa

Juhlaviikko avataan Haralanvaaran huipulla, josta avautuvat henkeäsalpaavat näkymät Pieliselle. Tunnelmallisessa punaisessa puutalossa kuullaan Pielisen alueesta vaikutteita saaneita sävellyksiä mm. sellisti Jussi Makkosen, pianisti Nazig Azezianin ja huilisti Nairi Azezianin tulkitsemina. Jean Sibeliuksen lisäksi innoitusta sävellyksiinsä Pielisen Karjalan maisemista haki Sibeliuksen ikätoveri, lieksalaislähtöinen Heino Kaski. Konsertissa kuullaan mm. Heino Kasken huilusonaatti vuodelta 1937 sekä ennen julkaisematon sellosonaatti vuodelta 1923. Viikon musiikkitarjontaan kuuluvat myös kanteletuokiot Lieksan kirkon kellotapulissa sekä lounaskonsertit Hotelli Puustellissa.

Monolan aitan kunnostusvaiheista kootaan Lieksan asemamakasiiniin valokuvanäyttely, johon pääsee tutustumaan Monola-juhlaviikon ajan. 6.7. Lieksan kulttuurikeskuksessa nähdään Timo Koivusalon vuonna 2003 ohjaama ja käsikirjoittama Sibelius-elokuva.

Kulttuuriretki japanilaisten kanssa.

Sellisti Jussi Makkonen ja pianisti Nazig Azezianin.

Elokuvailtaan on vapaa pääsy.

Monola-juhlaviikko huipentuu kolmatta kertaa järjestettävään Monola-gaalaan Lieksan kulttuurikeskuksen Brahe-salissa 8.7. klo 16. Gaalassa kuullaan harvoin esitetty Sibeliuksen Karelia-sarja, joka on sävelletty pian häämatkan jälkeen. Alkuperäisessä Karelia-sarjassa on kalevalaista runonlaulua, jota Sibelius kuuli Korpiselän Mysysvaarassa yli 80-vuotiaan Pedri Shemeikan laulamana. Ensiesityksessä vuonna 1893 lauluosuudet esitti Larin Paraske. Monola-gaalassa esiintyvät Sari Kaasinen, sellisti Jussi Makkonen ja pianisti Nazig Azezian. Gaalan jälkeen Joensuun Original Sokos Hotel Kimmelissä on mahdollisuus nauttia ohjelmallisesta kolmen ruokalajin gaalaillallisesta. Joensuusta on gaalaan ja Lieksasta gaalaillalliselle bussikuljetus.

Veneretket Sibeliuksen häämatka-aitalle

Jean ja Aino Sibelius saapuivat Monolaan Pielistä pitkin kahdella yhteen sidotulla veneellä, kyydissään Sibeliuksen Joensuusta vuokraama taffelipiano. Juhlaviikolla Monolan aittaan pääsee tutustumaan maanantaista perjantaihin päivittäin järjestettävillä opastetuilla tarinallisilla veneretkillä. Nuotiokahvit kahvileivän kera nautitaan Monolanniemen kärjessä sijaitsevalla laavulla, josta avautuvat upeat maisemat Kolille saakka.

Monolan häämatka-aitan kunnostushanke

Vuonna 2015 perustettiin Monola-seura ry, jonka tarkoituksena on Kalevalan, karelianismin ja Sibeliuksen perinnön vaaliminen Pielisen Karjalan alueella. Yhdistyksen näkyvin konkreettinen toimenpide on ollut Sibeliuksen aitan ja sen ympäristön kunnostaminen. Lieksan kaupunki lahjoitti Monolan aitan Monola-seuralle, ja aitan kunnostustyöt aloitettiin Leader-hankkeena kesällä 2016. Hankkeen jälkeisen toiminnan suunnittelemiseksi ja hoitamiseksi kootaan matkailu-, kylä- ja kulttuuritoimijoiden yhteistyöverkosto sekä kerätään Monolaan ja Sibeliuksiin liittyvää perinnettä ja historiaa tulevien käyttäjien tarpeisiin.

WWW.MONOLA.FI

Imatran Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.imatranmatkailuyhdistys.net

Wuoksi-Wille kiertoajelu ma 3.7.2017

Matkailuyhdistys tarjoaa jäsenille oman kaupunkikierroksen Wuoksi-Willellä. Ilm. Matti Niemeläiselle 18.6. mennessä p. 040 513 5321 tai mattiniemelainen@gmail.com. Mukaan mahtuu 50 ensimmäistä. Lähtö Olavinkadulta.

Matka Savonlinnan oopperajuhlille ti 11.7.2017

Esityksenä Mozartin sadunhohtoinen läpimurtoteos ***Ryöstö Seraljista***.
Matkan hinta on jäsenille 200 €, ei-jäsenille. 215 €, sisältäen kuljetuksen, oopperalipun, ruokailut ja hyvän seuran! Tied./ilm. mahdollisimman pian (varatut liput pitää vahvistaa) Marja-Terttu Vilkko p. 050 3034009 tai marjaterttuvilkko@gmail.com.

Turun Seudun Matkailijat ry

Internetsivut: www.turunseudunmatkailijat.fi

Turun Seudun Matkailijat ry:n toimintaa

Suomen Matkailuliiton hallitus 1971 määritteli tulevan toimintansa suuntaviivoja tarkoituksena luoda sen toiminnna piirissä oleville suomalaisille mahdollisuuksia monipuoliseen, sisältörikkaaseen ja tarkoitustaan vastaavaan vapaa-ajanviettoon järjestämällä jäsenilleen mahdollisuuksia harrastusten toteuttamiseen jakamalla harrastealoihin liittyvää tiedoitustoimintaa. Näiden suuntaviivojen mukaisesti liitto käynnisti syksyllä 1971 Etelänkerhon ja SML:n Leirinätämatkailijat –kerhon. Matkailuliitto alkoi julkaista myös Leirintäsanomat –lehteä. Vuonna 1974 leirintämatkailijoiden jäsenetuna olivat mm. Leirintäsanomat, 8 numeroa vuodessa, Suomen Leirintäalueopas ja alennuksia 33 leirintäalueella kotimaassa. SML:n Leirintämatkailijoiden toimintaa kehittämään perustettiin erillinen toimikunta, johon kuuluivat puheenjohtajana Esa Heikkilä sekä muina jäseninä mm. Börje Löfman, Esko Saine, Ahti Hämäläinen, Pauli Karjalainen, Ilmari Lappalainen, Pekka Salminen, Reijo Setälä, Teuvo Muuronen, Thorvald Österberg sekä Antero Tuomisto ja Harri Lipsanen Suomen Matkailuliitosta.

Järjestöjen paikallistoiminta käynnistyi vuoden 1974 aikana Porissa.

Seilin merimaisemaa Turun Saaristossa

Saman vuoden keväänä järjestettiin myös Turussa matkailuilta. Suomen Matkailuliittoa edustivat Seppo Partanen ja Martti Helenius. Seuraavana vuonna kutsuttiin alueen leirintämatkailijoita Kahvila Kisälliin keskustelemaan yhdistyksen perustamismahdollisuuksista. Matkailuliittoa edustivat Antero Tuomisto, Seppo Partanen sekä Harri Lipsanen. Tästä alkoivat perustamisvalmistelut ja varsinainen Turun Seudun Leirintämatkailijat ry:n kokous pidettiin Brahen Kellarissa lokakuun 17 pnä 1975. Perustavassa kokouksessa Suomen Matkailuliittoa edustivat Seppo Partanen ja Harri Lipsanen sekä paikalisia Tuula ja Rauno Tuominen, Seija ja Hemmo Lyytinen, Liisa, Mauri ja Eino Laine sekä Helmi Kontto. Alkuvuonna 1976 oli jäseniä 154 ja jo loppuvuodesta jäsenmäärä oli tuplaantunut eli 330. 80-luvulla oli paikallisyhdistyksiä jo kymmenkunta mm. Porin, Tampereen, Vaasan, Hämeenlinnan, Rauman, Lahden, Imatran ja Helsingin leirintämatkailuyhdistykset.

TSM ryhmä Tankarin majakalla

Turun Seudun Leirintämatkailijat ry:n toiminta on ollut vilkasta, on ollut tehdasvierailija, teatterimatkoja, luontoretkiä ja leirintämatkailutapahtumia, ”treffejä” eri puolella maata muiden paikallisten yhdistysten kanssa. Maakuntaliitolta yhdistys sai tehtäväksi keväisin Yläneen Henrikin polun merkkaamisen. Jokavuotiset joulujuhlat olivat koko perheen tapahtuma. Oli kulunut viisi vuotta yhdistyksen perustamisesta. Vaipat ja hakaneulat olivat vaihtuneet henkselihousuihin. Viisivuotias osaa jo mennä vipeltää aika vauhtia ja totesi Salon Tapsa jäsenkirjeessään.

Vuonna 1981 ensimmäinen Turun Seudun Leirintämatkailijat -lehti julkaistiin, Ossi Kiiveri valittiin puheenjohtajaksi ja Eino Laine kunniapuheenjohtajaksi. Ossi Kiiverin jälkeen 1985 valittiin Keijo Kaskinen puheenjohtajaksi. Jäsenlehtemme Turun Seudun Leirintämatkailijat –lehtemme muuttui valtakunnalliseksi Suomen Leirintä-

Lounas Kasvihuone Ravinlola LindsKök:ssä

matkailijat –lehdeksi. Samana vuonna yhdistys valittiin SML:n järjestämillä järjestöpäivllä vuoden 1985 Leirintämatkailija –kerhoksi. Vuosi 1987 oli yhtä juhlaa Suomen Matkailuliiton täyttäessä 100 vuotta. Yhdessä V-SMY:n kanssa järjestettiin maakunnalliset SML 100 vuotisjuhlat Työväenopistolla. Juhlapuhujan oli kansliapäällikkö Bror Wahlroos. Vuonna 1990 yhdistys täytti 15 vuotta. Päiviä vietettiin Kuparivuoren leirintäalueella toukokuussa. Vuoden leirintämatkailijat tittelin arvon sai ansaitusti sihteerinä pitkään toiminut Erkki Niittymäki. Vuonna 1996 Turun Seudun Leirintämatkailijat ry:n puheenjohtajana aloitti Torsti Rekola ja hän toimii yhdistyksen veturina edelleen. Matkailuliiton toiminnan päättyessä 2002 jälkeen yhdistyksen nimi muutettiin Turun Seudun Matkailijat ry:ksi. Yhdistysten kattojärjestönä alkoi toimia Suomen Matkailijayhdistys ry. Liiton lehteä ”Matkailu” alkoi toimittaa Maaseutuyrittäjät MSY ry. Turun Seudun Matkailijat ry:n hallitukseen kuuluu tällä hetkellä puheenjohtaja Torsti Rekolan lisäksi varapuheenjohtajana Terje Suominen ja Marja-Leena Rekola sihteerinä ja muina jäseninä Tarmo Haapala, Matti Lyly, Harri Suomi, Raija Kivinen ja Irja Näyskä. Uudeksi jäseneksi vuodesta 2017 lähtien Tuula Walden. Yhdistyksen toiminta muuttui leirintämatkailusta enemmän kulttuurimatkailuksi. TSM ry tekee teatteri- ja risteilymatkoja sekä kerran vuodessa jo perinteeksi tullut Viron matka Terje Suomisen vetämänä. Hänellä on hyvät yhteydet ja kielitaito Viron matkoille.

Turun Seudun Matkailijat ry:n jäsenmäärä on vakiintunut ollen 100 paikkeilla. Jäsenet ovat kuitenkin aktiivisia matkailijoita. Olemme vähän niin kuin yhtä perhettä, tunnemme jo suurelta osin toinen toisemme. Matkoillamme vallitsee yhteishenki ja mukava tunnelma. Viime vuonna toteutettiin yhteensä 9 jäsentapahtumaa kevät- ja syyskokoukset mukaan lukien. Matkoihin osallistui 2016 keskimäärin 24 henkilöä/tapahtuma.

Ensi syys- lokakuun vaihteessa on suunniteltu kaikkien matkailuyhdistysten yhteistä juhlaristeilyä Turusta Tukholmaan Viking Linella. Suomen Matkailijayhdistys ry täyttää 130 vuotta ja Matkailu lehti on ilmestynyt jo yli 80 vuotta ja Turun Seudun Matkailijat ry yli 40 vuotta.

Leena Rekola

Kesän 2017 tapahtumia

15.7. Kesäteatteri Nokialla. *Kulkurin valssi.*

Mika Waltarin romaanin pohjalta käsikirjoitus Joel Elstelä, rooleissa mm. Rami Mäkelä, Jannina Heiman ja Sakri Leinonen. Tutustuminen Museokeskus Vapriikkiin. Hinta 92,00/hlö sis. esityksen, matkan, opastus Vapriikissa, väliaikatarjoilun ja ruokailun. Tied/ilm. 10.6.mennessä p. 050 5711 303 Torsti Rekola. Kuvassa Rami Mäkelä. Kuva Pasi Aittokumpu.

30.9.-1.10.2017 Suomi 100 v. juhlaristeily. Viking Line.

Lähtö la 30.9. klo 20.15 Turun Satama, paluu su 1.10. klo 19.50.
Matkan hintaan kuuluu lauantaina buffet –illallinen ruokajuomineen, sunnuntain meriaamiainen, buffet –päivällinen ruokajuomineen. Kokoustilassa kahvi ja hedelmät.
Kokoustila varattu meille paluumatkalla n. 4 tuntia, Suomen Matkailijayhdistyksen ja kotimaan matkailun kehittäminen. Yhdistyksille varattu puheenvuorot.
Hinta 115.00 € sisältäen yllämainitut.
Tied./ilm. 30.7. mennessä p. 050 571 1303 tai torsti.rekola@matkailulehti.fi
Tule mukaan juhlimaan 100 vuotiasta Suomea ja 130 vuotiasta Suomen Matkailijayhdistystä.

Suomen Matkailijayhdistys SMY ry
valmistautuu
”Suomi 100-vuotta” juhlavuoteen
Suomi
Finland
100
Suomen Matkailijayhdistys SMY ry 130 vuotta
MATKAILU lehti 80 vuotta
MATKAILU lehti
Suomen Matkailijayhdistys SMY ry:n jäsenlehti
SUOMEN MATKAILIJAYHDISTYS SMY RY.
TURISTFÖRENINGEN I FINLAND TFF RF.