

MATKAILU lehti

Suomen Matkailijayhdistys SMY ry:n jäsenlehti 3 • 2019



Resiinalla Jokioisten
museorautatiellä s. 2-3



Päivälehdän museon Pekka Töpöhäntä
näyttely s. 37 , kuva Matilda Gronow



Sylvi Kekkosen puisto
Piekämäellä s. 28

Monimuotoiset puistot Jokioisten kartanolla

Kirjoittajat: Merja Hartikainen, Stiina-Liisa Pirkkamaa ja Anneli Nuoranne

Jokioisten kartanolla matkailija voi tutustua kolmeen eri puistokokonaisuuteen.

Kunnan sydämessä, Loimijoen varrella seisoo komea Jokioisten kartano, jota ympäröi vehreä puisto. Kartano useine talousrakennuksineen muodostaa hienon ja näkemisen arvoisen kokonaisuuden. Kartanon nykyiset rakennukset ovat 1700-1800-luvulta ja vanhimmat 200-vuotiaat tammet kartanon huomattavimman omistajan Ernst Gustaf von Willebrandin ajoilta. Matkailija voi kuunnella kartanoon ja sen puistoon liittyvät tarinat puistossa sijaitsevan äänioppaan avulla. Kartanon Tapulimakasiinissa on kesäisin vaihtuvia taidenäyttelyitä, joihin voi maksutta tutustua.

Wendlan puutarha sijaitsee myös Jokioisten kartanon alueella, vanhan valkoisen porsinavetan takana, lähellä Tietotaloa. Se on nimetty von Willebrandin vaimon, Wendla Gustavan mukaan. Puutarha esittelee kartanon vanhoja puutarhakasveja ja tutkittuja, FinE®-tavaramerkin saaneita koriste- ja marjakasveja. Sinne on istutettu myös muita monimuotoisia suomalaisia kasvikokoelmia, kuten japaninruusukvitteni- ja pietaryrttikokoelmat. Puutarha on maksutta avoinna ympäri vuotisesti. Puutarha on osa Luonnonvarakeskuksen koordinoimaa kasvigeenivarojen suojelutyytä.



Opastus Wendlan puutarhassaa, kuva Juha Heikkilä

Kartanon parhailla mailla, Jokioisten Ojaisilla, sijaitsee maaseutu- ja kotieläinpuisto Elonkierto, joka sopii erityisesti lapsiperheiden kohteeksi. Puistossa esitellään luonnonvarojen tutkimusta ja siellä kävijöitä ilahduttavat monet tutut kotieläimet, viljelykasvit ja vanhat lääkekasvit.



Wendlan puutarha & Jokioisten kartanopuisto

Puutarhat maksutta avoinna ympäri vuoden
Kartanopuistossa ääniopasteet

Tule ja tutustu puutarhakasvien
monimuotoisuuteen Jokioisilla!

Opastetut kierrokset:
merja.hartikainen@luke.fi
luke.fi/wendlanpuutarha



Humppilantie 9E, 31600 Jokioinen



KULTTUURIPITÄJÄ JOKIOINEN

Kutsuu
Sinut

- Ihaniin puistoihin
- Loimijoen rantabulevardille
- Kesäteatteriin
- Savipajalle
- Taidenäyttelyihin
- Höyryjunakyytiin
- Iltapäiväteelle englantilaisittain

Jokioinen

www.jokioinen.fi

JOKIOISTEN KUNTA
Keskuskatu 29 A, 31600 Jokioinen, Vaihde 03 41821, fax 03 438 4025



Kartano länsipuolelta, kuva Merja Hartikainen





**JOKIOISTEN
MUSEORAUTATIE**

Höyryjunamatkoja
ja resinaaretkiä.
Tervetuloa kiireettömälle
matkalle menneisyyteen!



www.jokioistenmuseorautatie.fi
www.facebook.com/museorautatie





Lasten Maatalousnäyttely Mansikki – Landein Lastentapahtuma!

Lauantaina 7.9. klo 10-18 Elonkierto-puistossa (Ojaistentie 44, Jokioinen).
Eläimiä ja elävää musiikkia, koneita ja koettavaa koko päiväksi!


LounaPlussa











Kolumni

AINO RIMPPI

Lomalle kotimaista vaihtelua

Panosta paikallisuuteen ja matkaile vastuullisesti! Tee retkiä Suomessa, syö, juo, majoitu ja käytä palveluita reilusti! kehottaa matkailuyrittäjä Saila Valkeaniemi Suomen Maaseutumatkailuyrittäjät ry:stä.

Maaseutumatkailuyrittäjien valtakunnallisessa seminaarissa Ähtärissä palkittiin matkailuyritykset Lomakartano Kivennapa – tasokas majoitus- ja kokouspaikka Pohjois-Savossa – ja Vimpa Islands elämysistä ja vuokramökeistä Haminan saaristossa. Ja toki ennenkin on moni kotimainen matkailuyritys niittänyt palkintoja. Valinnanvaraa meillä totisesti on.

* * *

100 syytä matkailla Suomessa -kampanja on jälleen käynnissä. Valikoima on niin laaja, että päättää huimaa. Itse rakastan auringon valossa kimaltelevia vesiämme ja valkoisia poutapilviä niiden yllä. Sveitsiläinen Lucienne ihaili pilviä ja sanoi niiden olevan kauniimpia kuin heillä. Etelä-saksalaisten vieraitteni kanssa lähdän ensimmäiseksi laivamatkalle nauttimaan kumpupilvistä ja Näsijärven kirkaasta vedestä.

Suomi matkakohteena kiinnostaa ihan uudella tavalla erityisesti nuoria, tiedottaa 100 syytä matkailla Suomessa -kampanjan kehittäjä Suoma ry. Kotimaassa tänä kesänä aikoo matkustaa 74 prosenttia, 18 -24 -vuotiaista 43 prosenttia. Asennerot eri ikäluokkien välillä kertovat muutoksesta.

Luontokohteet ja retkeily ovat meillä etusijalla, mutta yhä useampi on myös ryhtynyt pohtimaan omaa hiilijalanjälkeään ja päätynyt lähimatkailuun siitä syystä – kohteethan voi kerätä vaikka mökkimatkan varrelta! Rauhoittuminen ja hiljaisuus saivat tärkeän sijan kyselyssä. Mahtaisiko asiaan jo vaikuttaa koululaisten ja opiskelijoitten lisääntynyt stressi?

Ruokatrendit ovat ajankohtaisia. Itse pidän ruokaan liittyvistä asioista. Ja varmasti monelle muulle vanhemmalle matkaajalle maistuisi mm. elokuun lopun Serlachius-museoiden ja Göstan uusi kokoelmaripustus Kartanon klassikot -ruokatapahtumassa, missä perinteiset ruoat kotimaasta ja maailmalta muuntuvat uusiksi elämysiksi.

* * *

Lasten kanssa on tietysti poikettava myös hur-lumheihin. Hyvä vaihtoehto on tietysti Särkänniemi Tampereella – erilaisia puistoja Suomessa lapsille piisaa aivan uskomaton määrä. On huvipuistoja, puuhamaita, teemapuistoja, seikkailuko-neita, eläin- ja satupuistoja.

Särkänniemessä kävin parikymmentä vuotta sitten kesälapsiemme kanssa. Tosin minun pääni ei tahtonut kestää ja suosiooni pääsivät ennem-minkin Ti-Ti Nalle ja koko Nalleperhe. Ja onhan toki Tampereella Muumimuseo ja Naantalissa Muumimaailma!

* * *

Saunat ovat nyt korkeassa kurssissa, myös kau-punkisaunat. Tampere-taloa vastapäätä, aivan kaupunkikeskustassa, sijaitsee ohikulkijallekin sopiva urbaani korttelisauna, Tullinsauna. Lau-kontorin rannassa on toinen pohjoismainen löy-lypaikka. Vieläpä ulkovesialtaineen. Jälkilöylyt Kuumassa voi nauttia gastronomisesti saunara-vintolassa teemalla ”Kaikkien aistien pohjois-mainen rentoutumiselämys”.

Kuinkahan tässä tiukassa tarjonnassa mahtaa käydä Keski-Suomen saunakylän? Mutta vetä-vätkö Suomen yleiset saunat sittenkään vertoja omalle pienelle mökkisaunalle järven rannalla? Eri asia sitten lienee, kuinka kauan puulämmit-teisistä saunoistamme voimme edes nauttia, kun vaa’assa painaa yhä enemmän ilmastonmuutos.

**Julkaisija/kustantaja:**

Maaseutuyrittäjät MSY ry/
Matkailu-lehti

Viljontie 3, 21570 Sauvo

puh. (02) 470 2315,

fax (02) 470 2314

matkailu@matkailulehti.fi

Päätoimittaja:

Torsti Rekola,

puh. (02) 470 2315/050 571 1303

torsti.rekola@matkailulehti.fi

Avustavat toimittajat:

Aino Rimpä puh. 050 547 1545

Seppo J. Partanen puh. 050 512 1951

Lassi Lähteenmäki puh. 0500 955 695

Ilmoitusmarkkinointi:

Toimisto, puh. (02) 470 2315

matkailu@matkailulehti.fi

Raija Kivinen puh. 040 824 3820

raija.kivinen@markkinointituuli.net

Merja Helander puh. 040 414 3800

merja.helander@matkailulehti.fi

Aineistojen toimitus:

Matkailu-lehti puh. 050 571 1303

matkailu@matkailulehti.fi

Lehden koordinointi: Leena Rekola**Sivunvalmistus:**

SiistitSivut, Tarja Välimäki

siistitsivut@gmail.com

Painopaikka: Eura Print Oy

www.matkailulehti.fi

KANSIKUVA



Kalmarinranta Etelä-Suomessa

PÄÄKIRJOITUS

Lastataan auto vähähiiliselle lomareissulle

Takalaatikko on pullollaan varavaatteita ja makuupusseja. Mummo ehdetaan takapenkille lasten väliin, vanhemmat istuvat etupenkille ja sitten lähdetään viikon reissulle kiertämään Suomea. Yöt vietetään leirintäalueilla tai maatilamatkailumökeissä.

Tällaista oli kotimaan matkailu jokunen vuosikymmen sitten. Kun perhe sai hankittua oman henkilöauton, sillä lähdettiin välillä jopa naapurimaan puolelle. Mutta toimiiko tämä malli vuonna 2019?

Suomen uusi hallitus joutuu jollain tavalla rajoittamaan fossiilisten polttoaineiden käyttöä ilmastonmuutoksen torjunnan nimissä. Tämä on ymmärrettävää, sillä Suomen kaltaisilla menestyvillä mailla on mahdollisuus ja velvollisuus satsata ilmastotyöhön.

Henkilöauto on tämän vuoden ilmastokeskusteluissa saanut pahiksen leiman, mutta ihan näin yksinkertaista asian ei pitäisi olla. Autoilun ilmastotaakkaa voidaan pienentää monella tavalla. Esimerkiksi jätteistä valmistetuilla biopolttoaineilla Opelilla huristelun ilmastotaakka kevenee merkittävästi. Normaaleilla työmatkoilla auton penkillä istuu yleensä vain kuski. Lomareissuilla tyhjää penkkiä aika harvoin autossa näkee. Jos siis lasketaan autoilun hiilitaakkaa matkustajaa kohden, henkilöauton hiilitaakka on lähellä linja-auton lukemia. Täyteen ahdettua henkilöautoa voidaan siis pitää tavallaan joukkoliikennevälineenä.

Se vanhan ajan koko perheen automatkailu on siis nyt ihan uudesta syystä kelpo tapa katsella Suomea monesta vinkkelistä. Linja-autoilu ja junalla huristelu ovat toki hyviä matkailijan ilmastotekoja, mutta perhereissulle se oma henkilöauto on ihan mainio kulkupeli.

Jos vielä korvaa ulkomaan lentomatkan kotimaan kierroksella maantietä pitkin, hiililaskuri näyttää perheelle vihreää valoa. Siispä toivotan hyvää ja vähähiilistä lomareissua teille kaikille.

Lassi Lähteenmäki



TÄSSÄ NUMEROSSA

12 Nauti herkuista Herran Kukkarossa

18-19 Serlachuksen museokesä,
nykytaiteen klassikoita

22-23 Taisteista ja luonnosta tunnettu Ruovesi

44-45 Taivalkosken luontoa
– Päätaloviikot

52-53 Aholansaari - Karjalasta kajahtaa





Matkailu ja yksityistiet

Yksityistiet saattavat jollekin olla kummajainen tiestöllämme. Mitä ne ovat? Saako niille matkailija huristaa omin luvun? Entäpäns parkkeeraaminen tien varrella?

Yksityisteillä yhdeksän kertaa maapallon ympäri

Yksityisteitä Suomessa on ihan kohtuullinen määrä, yli 350 000 kilometriä. Se on yli neljä kertaa enemmän kuin valtion hoidossa on maanteitä. Yksityisteitä on peräti yhdeksän kertaa maapallon ympärysmitta, joten niillä on melkoinen merkitys myös matkailulle. Jäljempänä käsitellään lyhyesti ulkopuolisten liikennettä näillä yksityisillä teillä.

Yksityisen tien tienpitäjiä ovat ne, joilla on tieoikeus kyseiseen tiehen. Yleisesti ottaen tämä oikeus on tien varrella olevien kiinteistöjen omistajilla tai haltijoilla. Jos tie on maanomistajan omalla maalla eikä muilla ole siihen oikeuksia, on kyseessä *oma tie*. Jos tien käyttöoikeus on myös jollakin tai joillakin toisilla sopimuksen perusteella, on kyseessä *sopimustie*. Tie on *toimitustie*, jos sille on viranomaisen toimituksessa perustettu pysyvät tieoikeudet kiinteistöjen hyväksi. Viranomainen on yleensä Maanmittauslaitos. Yksityistielaki koskee nimenomaisesti näitä toimitusteitä.

Lähtökohtana on, että tie on tarkoitettu sen osakkaille. Mutta ei tie ole ihan

suljettu ulkopuolisillekaan. Satunnainen matkailija saa ajaa yksityistielle ilman lupaa. Sen sijaan tienpitäjän suostumuksen ulkopuolinen tarvitsee yksityistieellä tapahtuvaan kuljettamiseen (esimerkiksi puutavara), säännölliseen liikenteeseen sekä tien käyttämiseen toimintaan, joka selvästi lisää kunnosapidon kustannuksia. Näistä tiekunta periä myös käyttömaksua. Vielä on niin, että ulkopuolista liikennettä ei saa kieltää ilman kunnan suostumusta, jos tiekunta saa avustusta valtiolta tai kunnalta.

Mahdolliset tien käyttörajoitukset tulee ilmoittaa liikennemerkeillä tai kieltoaukuilla. Liikennemerkit koskevat kaikkia tienkäyttäjiä.

Kulmakarvat saattavat jollakin kohdalla, kun auto on parkkeerattu tielle hankalalla tavalla. Yksityistietä käyttävän onkin syytä huomata, että ajoneuvoa ei saa pysäköidä tavalla, josta aiheutuu vaaraa tai joka häiritsee liikennettä. Tämän määrää tieliikennelaki ja sitä on kyllä fiksua kaikkien noudattaa. Pysäköinti maastoon yksityistien välittömään läheisyyteen on sallittua, jos turvallinen pysäköinti sitä edellyttää. Kuitenkaan ei saa aiheutua maa-alueelle kohtuutonta haittaa, sanoo maastoliikennelaki.

Yksityisteiden käytön kannalta vielä sellainen täsmennys, että jokamiesoi-

keudessa kyse ei ole moottoriajoneuvolla eikä hevosajoneuvolla ajosta. Si- ten jokamiehen oikeudella voi perustella oikeutta käyttää yksityistietä vain, kun liikkuu kävellen, ratsain, polkupyörällä tai suksilla.

Tieyhdistys ja Matkailijayhdistys

Harvaa tietää, että Suomen Tieyhdistyksellä ja Suomen Matkailijayhdistyksellä on muutakin mukavaa yhteistä kuin tiet.

Matkailua edistävä Turistföreningen perustettiin jo 1887 ja Suomen Tieyhdistys kesällä 1917 Helsingin Uudella Ylioppilastalolla. Yksi Tieyhdistyksen perustajajäsen oli Turistföreningen eli nykyinen Suomen Matkailijayhdistys.

Eräs hyvin aktiivi toimija Tieyhdistyksen perustamisessa oli insinööri Jalmari Castren. Hän oli jäsen Svinhufvudin itsenäisyysenaatissa ja myöhemmin hänestä tuli kulkulaitosten ja yleisten töiden ministeri Paasikiven hallitukseen 1918 ja Mannerin hallitukseen 1928-29. Sen lisäksi – mikä tässä yhteydessä on tietysti tärkeintä – hän toimi Turistföreningin puheenjohtajana sekä myös 1919-24 Tieyhdistyksen puheenjohtajana. Tiet yhdistävät!

Kirjoittaja Jaakko Rahja on diplomi-insinööri ja Suomen Tieyhdistyksen erityisasiantuntija

Villi kala osataan jalostaa herkuksi Herrankukkarossa

Lassi Lähteenmäki

Graavattu hauki maistuu kuin siika, kehuvat Herrankukkaron asiakkaat Naantalın Rymättylässä.

Helmikuun Matkamessuilla luonnonvaraisen kalan suosimisesta palkittu Herrankukkaro sijaitsee Naantalın saaristossa Rymättylässä. Airismaan saarelle tultaessa komea saaristomaisema avautuu monessa kohtaa, varsinkin silloilla.

1990-luvulla aloittanut Herrankukkaro on hyödyntänyt matkailutoiminnassa saariston lumoa ja antimia alusta alkaen. Pakkastalvella järjestetään potkukelkkaretkiä ja uimaan mennään jäättömänä aikana. Rannalla on lämminvesialtaita, joissa vilu pysyy kaukana.

Herrankukkaron yksi erikoisuus on saunavalikoima. Löylyä pääsee heittämään neljään saunaan, joista maasauna on kaikkein suurin. Sinne mahtuu keralla 124 henkeä.

Luonnonkala on ykkönen

Herrankukkaro on viime vuosina pyrkinyt vähentämään kasvatetun kalan

käyttöä ja korvaamaan sitä luonnonvaraisella kalalla. Tässä on myös onnistuttu.

– Kun asiakkaille tarjotaan kraavatua haukea, moni luulee sitä siiaksi, todistaa Herrankukkaron kyläpäällikkö Karioskari Kangas.

Herrankukkaron keittiö hyödyntää myös särkeä, lahnaa, suutaria, norssia ja tietysti silakkaa. Jos intoa löytyy, asiakkaat pääsevät myös itse käsittelemään kalaan.

Esimerkiksi suutari on kala, joka jakaa mielipiteitä mutta oikealla tavalla valmistettuna se on herkullista.

Yritysten suosikki

Herrankukkaro on auki vuoden ympäri. Yli 60 hengelle on petipaikkoja ja niitä uudistetaan tämän vuoden aikana.

Herrankukkaron asiakkaista yli 90 prosenttia on yritysten kokous-, koulu-

tus- ja virkistysvieraita. Valtaosa kävijöistä tulee pääkaupunkiseudulta.

Silliä ja pirtua

Herrankukkaro sijaitsee muutaman kilometrin päässä Röölään rannasta. Röölä tunnetaan Saukon sillistä, joka tunnettiin ympäri Suomea usean vuosikymmenen ajan. Nyt sillinvalmistus on lopunut ja tehtaan tiloissa valmistetaan ja myydään oman seudun omenista tehtyä kuohuviiniä. Silliperinnekeskus Dikseli esittelee Röölässä sillihistoriaa hausalla tavalla.

Kieltolain aikaan pirtua salakuljetettiin halki saariston janoisille suomalaisille. Rymättylässäkin tämä oli tuttua hommaa, vaikka siitä ei isoon ääneen vielä puhuta. Herrankukkaron yksi teemaretkistä esittelee pirtuajan veneen kyydissä.

WWW.HERRANKUKKARO.FI



Norssia, suutaria ja silakkaa tulee mukavasti kevään ja alkukesän aikana, esittelee Herrankukkaron kyläpäällikkö Karioskari Kangas.

Naantalin Kultaranta on sittenkin auki

Lassi Lähteenmäki

Presidenttien kesäpaikan puiston piti mennä tänä kesänä remonttiin mutta aikataulua lykättiin. Puisto on siis tänäkin vuonna matkailijoille avoinna.

Arkkitehti Lars Sonckin suunnittelema Kultarannan graniittilinna valmistui vuonna 1916 maanviljelysneuvos Alfred Kordelinin kesäasunnoksi. Kordelin ehti viettää Kultarannassa vain muutaman kesän ennen traagista kuolemaansa. Tämän jälkeen paikka siirtyi eri vaiheiden jälkeen Suomen valtiolle.

Maamme presidentit ovat pitäneet Luonnonmaan saaren Kultarantaa kesävirka-asuntonaan vuodesta 192 alkaen.

Iso puisto linnan edustalla

Kultarannan 16 hehtaarin puisto on iso ja valloittava. Sen keskeisin osa on ni-

meltään Medaljonki, jossa on tuhansittain ruusuja. Muotopuutarhaa kaunistavat myös punatarha, sinitarha, pergola, huvimajat, vesialtaat ja kuusialtojen reunustamat diplomaattikäytävät.

Puutarhan remonttia on siirretty parilla vuodella ja se tehdään samaan aikaan linnan remontin kanssa.

Kierrokset jatkuvat

Kultarannan muotopuutarhassa järjestetään yleisökierroksia keskikesällä tiistaista sunnuntaihin Kultarannan audioloaikojen puitteissa. Maanantaisin puutarha on kiinni.

Puutarhakierroksilla kävellään oppaan seurassa 45 minuutin pituinen reitti. Reitti on pääosin helppokulkuista hiekkapolkua.

Puutarhaan järjestetään erityisesti ensikertalaisille omat kierrokset. Tämän lisäksi on muita teemakierroksia, joissa nostetaan esille presidenttien kesänvietot sekä puiston veistokset ja paviljongit. Kuka onkaan mamselli Kupiainen? Tämänkin selviää Kultarannan teemakierroksella.

Omatoiminen tutustuminen Kultarantaan on edelleen mahdollista kesäkaudella perjantaisin.



Tänä kesänä 40-vuotisjuhlaa viettävä Naantalin Musiikkijuhlat on järjestänyt lukuisia kertoja konsertteja Kultarannan puistossa. Joka kerta liput on myyty nopeasti. Tänä kesänä puistossa esiintyy mm. lauluyhtye Rajaton. Kuva: Esko Keski-Oja.



Markus Marmelin haaveili Kustavin matkailutyöstä jo 20 vuotta sitten. Nyt se toteutui.

Uusia petipaikkoja tulossa Kustaviin

Lassi Lähteenmäki

**Kustavin saaristokunta elää myötätuulessa.
Kesän alkaessa matkailupalveluissa on paljon uutta. Siitä iloitsee myös
Markus Marmelin, joka kehittää jatkossa matkailua kunnanviraston vinkkelistä.**

Markus Marmelin jatkaa Maritta Jalosen työtä kunnan vapaa-aikasihteerinä. Toimenkuvaan kuuluu nuorisotyö, liikunta, vapaa-ajan toiminta sekä matkailu. Marmelin on kevään aikana kiertänyt kunnassa toimivien matkailuyrittäjien juttusilla ja hyvältä näyttää.



Rahin kotieläinpiha on Markus Marmelinin mukaan mainio lisä Kustavin matkailutarjontaan.

– Lootholmassa rakennetaan uusia majoitustiloja ja Katanpää saa uusia petipaikkoja, luettelee Marmelin.

Lisäksi uusi siideriä tuottava panimoravintola aloittaa Kivi- maan keskustassa ja siihen yhteyteen tulee uusia aamiaisma- joituspaikkoja. Uusi luontopolku on myös avattu Kivimaalle.

Vartsalasta löytyy Meriasema ja Spauna, joissa on uudistus- ta tapahtunut. Myös saaren Vanhan Koulun palvelut moni on löytänyt. Rahin uudelle kotieläintilalle Marmelin antaa myös hyvät pisteet. Se tuo virikkeitä lapsille.

Markus Marmelin oli mukana keväällä kotimaan markai- lumessuilla Tampereella. Siellä hän sai havaita, että Kustavi tunnetaan Suomessa hyvin. Tämä oli hyvä startti uudelle mat- kailukaudelle.

Markus on toiveammatissa

Markus Marmelin vietti lapsuutensa ja nuoruutensa Kustavis- sa. Sitten tie vei Lohjalle, mutta jo opiskeluvaiheessa hän ker- toi halustaan tehdä työtä Kustavin matkailun parissa. Maritta Jalosen jäädessä eläkkeelle Marmelinille avautui työ Kustavin kunnan vapaa-aikasihteerinä. Tähän tehtävään hän tarttui.

Kustavi, nuorisotyö, matkailu ja markkinointityö ovat tuttu- ja Marmelinille. Hän on intohimoinen luontoliikkuja. Erityi- sesti seikkailukasvatus on hänelle tuttua puuhaa.

Anna uuden kaupungin yllättää – valitse Uusikaupunki



Meren ympäröimä, yli 400 vuotta vanha ja miltei 16 000 asukkaan Uusikaupunki on täynnä tekemistä oleva matkakohde ympäri vuoden.

Inspiroidu nähtävyyksistä

Wahlbergin museotalossa pääsee ihmettelemään tupakkatehtailijan krumeluurista porvarilaiskotia, jossa naisten silkkiha-

meet kahisivat kattomaalausten alla jo lähes 150 vuotta sitten. Yläkerran näyttely vie katsojan merenkulun pyörteisiin ja alakerran päänäyttelyssä muistellaan lapsuutta ja lapsia 1900-luvun alun Uudessakaupungissa. Automuseon kolmessa isossa näyttelyhallissa riittää nähtävää kaikenikäisille autofaneille. Mullistaviin keksintöihin ja toimintavapaisiin laitteisiin voi tutustua Bonk-museossa. Taiteilija Raija Nokkalan ja miehen Pentti Nokkalan Taidetalo Pilvilinna on hauska ja värikäs naivistinen taidetalo, meren rannalla. Myllymuorin lasten retkillä selvitetään kadonneiden kenkien tapausta. Heinäkuussa kannattaa kaupunkiin tutustua oppaiden kävelykierroksilla.

Hullaannu puutalokaupungin tunnelmasta

Museoviraston mukaan Uudenkaupungin ruutukaava-alueen laaja puutaloalue on yksi parhaiten säilyneistä empiretyylin puukaupungeista Suomessa. Kaupunkia ovat aikoinaan tuhonneet monet suuret tulipalot, joten kaupunkikeskusta on pääsääntöisesti rakennettu 1800-luvun puolivälin jälkeen. Nykyisin keskustaa värittää yli 600 pastellisävyistä puutaloa, eikä turistiryöstästä ole tietoaakaan, kun 1800-luvun empiretyylin keskellä todellakin vielä asutaan. Suomen laajimman puutaloalueen keskiöön voi myös majoittua. Kymmenet sympaattiset ja sievät puutalokodit ja -asunnot avaavat jälleen ovensa vieraiden ihasteltaviksi syyskuun alussa, viikonloppuna 7.-8.9. perinteisessä Uudenkaupungin Vanhat Talot – tapahtumassa.

Hurmaannu merestä ja saaristosta

Upeasti kunnostettu Kaupunginlahti rantabulevardeineen ja valaistuksineen houkuttelee meren äärelle. Sen rannalla sijaitsee kesän suosituin kohtaamispaikka, Pakkahuoneen vierassatama. Aalloista ja auringosta voi nauttia myös merellä. Kaljaasi Olgalla purjehditaan Katanpään linnakesaarelle ja lapsille on hauskoja Merirosvoristeilyjä. Viihtyisän M/S Kertun kyydissä voit Isonkarin majakkamatkan lisäksi lähteä linturetkelle, hyljesafarille, Perjantairisteilylle tai osallistua supersuosittuun Torstaivisaan. Tiftö V:llä tutustut lähivesiemme historiaan Kolmen salmen risteilyillä. Täysikuuta ihastellaan Tiftön Kuutamoristeilyillä ja rentoudutaan Saunaristeilyillä.

Visit Uusikaupunki

Anna uuden
kaupungin yllättää

Hurmaannu merestä ja saaristosta

Inspiroidu tapahtumista ja aktiviteeteistä

Hullaannu pikkukaupungin tunnelmasta

Tervetuloa!
Uudenkaupungin matkailutoimisto
Rauhankatu 10, Uusikaupunki

puh. 050 420 5329, 050 420 5333
matkailu@uusikaupunki.fi
visituusikaupunki.fi

Seuraa meitä somessa

f i @visituusikaupunki

Hienki liput ja palvelut
halpisti verkkokaupasta!
www.visituusikaupunki.fi

Velhoveden rengastie, saarten lomitse rakennettuine pienine siltoineen, vie keskelle kauneinta saaristoa, ilman että huolehdit veneestä tai lautta-aikatauluista.

Tapahtumia: Merefesti 7.-9.6. • Tul toril -teematorit lauantaisin 8.6.-7.9. • Uuden perunan karnevaali 15.6. • Jazzia ja

pienpanimoita 13.7. • Crusell-viikko 27.7.-3.8. • Karjurock 18.-20.7. Venetsialaiset 31.8. • Uudenkaupungin Vanhat Talot -tapahtuma 7.-8.9. • Pakkahuoneen ohjelmalliset iltatorit keskiviikkoisin 26.6.-7.8.

VINKKEJÄ JA LISÄÄ TAPAHTUMIA: VISITUUSIKAUPUNKI.FI

Soulia - gospelia - discoa- räppiä!

Nunnia ja konnia -musikaali Uudenkaupungin Teatteriin

Uudenkaupungin Teatterissa nähdään ja kuullaan ensi syksynä naisenergiaa. Teatterin syksyn suurproduktio Nunnia ja konnia on täysverinen Broadway-musikaali, jonka pääosassa on luostariin piilotettu särmäinen kapakkalaulaja Delores, joka on joutunut murhan todistajaksi. Vauhtiin ja vapauteen tottunut laulaja joutuu sopeutumaan nunnaluostarin täsmälliseen aikatauluun ja kuriin. Sopeutuminen luostarin elämään ei kuitenkaan suju aluksi aivan mutkattomasti, mutta avuksi tulee musiikki ja laulu. Deloresta esittää Sanna Koivunen. Toisena pääosan esittäjänä voidaankin pitää kymmenhenkistä nunnayhteisöä.

Näytelmän musiikista ja laulujen harjoituksesta vastaa Raulo Melos ja näytelmän ohjaa teatterinjohtaja Jari Luolamaa. Ensi-ilta on 21.9.2019

Ei tosiTV:tä vaan tosi TEATTERIA!

Autotehdas

Vuonna 1968 Uusikaupunki oli pieni uinuva puutalokaupunki, mutta sitten kaupunkiin rakennettiin suuri autotehdas. Seuraavina vuosina kaupunki koki ennen näkemättömän kasvun, väkiluku kolminkertaistui, taloja nousi kuin sieniä sateella ja hiekkaiset kadut saivat pintaansa kiiltävän asfaltin. Outoa väkeä muutti ympäri Suomea ja ongelmiltaan ei välttytty. Paljasjalainen ukilainen kutsui Lapin poikaa heinäkehäksi, karjalainen ei ymmärrä miksi pitää koko ajan olla hiljaa ja ukilainen ei ymmärrä miksi pitää koko ajan puhua pälpättää.



Mukana näytelmässä Tehtaan Sankarit tv-sarjasta tuttu Topi Kauppinen

Vuosien saatossa autotehdas ja sen myötä kaupunkilaiset ovat kokeneet ylä- ja alamäkiä. Uudet asukkaat sopeutuvat, saavat lapsia ja he saavat uusia lapsia. Kaupungista muotoutuu maakuntien sulatusuuni.

Pari vuotta sitten tehdas alkoi kasvaa ja nykyisin se on työntekijämäärältään Suomen suurin. Kaupunki elää jälleen kasvun ja muutoksen aikaa. Taas nousee uusia kerrostaloja ja kaupunkiin on muuttanut uusia ihmisiä, nyt ihmisiä tulee ympäri maailmaa.

Autotehdas-näytelmä kertoo tehtaasta ja sen työntekijöistä ennen ja nyt. Miten aika on muuttunut ja mikä on edelleen kuin ennenkin? Tule ja näe itse! Ohjaus Jari Luolamaa. Ensi-ilta 1.2.2020

Uudenkaupungin Teatterissa

NUNNIA JA KONNIA

Ohjaus Jari Luolamaa

LA 21.09. KLO 18. E-I	LA 28.09. KLO 18.
LA 05.10. KLO 13.	KE 09.10. KLO 19.
PE 25.10. KLO 19.	LA 26.10. KLO 13.
LA 02.11. KLO 18.	LA 09.11. KLO 13.
LA 16.11. KLO 13.	SU 17.11. KLO 13.
TO 21.11. KLO 19.	LA 23.11. KLO 18.
PE 29.11. KLO 19.	LA 30.11. KLO 13.
TO 05.12. KLO 19.	LA 07.12. KLO 13.
LIPUT 28 €	
02 8451 5440	

Taidekeskus Purnun kesä 2019

Purnun kesän teema on lumous

Taidekeskus Purnun kesänäyttelyn järjestävät ja kuratoivat viime vuotiseen tapaan tamperelaiset Eerika Malkki ja Jari Granholm. Näyttely käsittelee lumoutumisen, hurmioitumisen ja utopian teemoja. Ihmiset hurmioituvat eri asioista, kuten esimerkiksi luonnosta ja luonnonilmiöistä, vieraista kulttuureista, fantasiamaailmoista tai vaikkapa teknologiasta. Usein vastakkain ovat tunteet ja järki.

Lumous -näyttelyn taiteilijat ovat Veikko Björk, Paavo Halonen, Timo Heino, Kati Immonen, Sami van Ingen, Maippi Ketola, Ola Kolehmainen, Lauri Laine, Kalle Lampela, Berit Talpsepp-Jaanisoo, Kristiina Uusitalo sekä Emma Rönnholm & Salla Vapaavuori. He edustavat laajasti eri taidemuotoja; esillä on maalauksia, piirroksia, valokuva- ja videotaidetta, veistoksia ja installaatioita sekä - auto.

Näyttelyssä voi kohdata mm. keräilijän hurmion, vaikuttavan tilakokemuksen tunnelman, barokkihenkisen juhlien puku- ja väriloiston tai kasvun lumon. Ola Kolehmaisen teokset lumoavat vaikuttavilla visuaalisilla tilakokemuksilla. Lauri Laineen näyttävät Konsertto-sarjan maalaukset viittaavat paitsi musiikkiin, myös värien kirjoon ja sitä kautta kehon peitteiden kromaattisiin asteikkoihin. Kati Immonen yhdistää pienikokoisissa vesivärimalauksissaan suomalaisen metsän elementtejä ja vaikutteita bonsain estetiikasta. Seinän kokoinen ”Kasvimaa”-teos puolestaan kuvaa ihmisen yritystä muo-



Polte. Kuva Sami van Ingen



Kristiina Uusitalo, Many happy returns II, kuva Jussi Tiainen

PURNU 2019

LUMOUS | nykytaiteen kesänäyttely 16.6.-11.8.



Kalle Lampela: Neulaja Nina Glazunova

Ryhmille avoinna tilauksesta 25.8. asti. Liput 11/9/0 eur
Mustasaari 63 | Orivesi | 0400 757 607 | www.purnu.fi

vata korvesta kaunis puutarha. Salla Vapaavuoren ja Emma Rönnholmin teoksessa neuvottelupöydän hahmon ottaneella ”Mielipidepalstalla” kasvit mittelevät toisiaan vastaan kesän ajan kasvutilan muodossa. Lopputulos on avoin.

Vanhan Suomi-Filmin ja rakkauden hurmioon johdattelee Sami van Ingenin lyhytelokuva *Polte* - haljennut melodraama Teuvo Tulion kadonneen elokuvan Nuorena nukkunut (1937) pohjalta. Berit Talpsepp-Jaanisoo on tehnyt toisintoja ihailemistaan historiallisesti merkittävistä teoksista.

Kävijä saa vastaansa myös lumouksen käänteisen puolen. Maippi Ketolan videoteos ”Swan Song” vie klassisen musiikin ja baletin mestariteosten siivittämistä siihen todellisuuteen, johon ihmiskunnan lumoutuminen muovista on maapallomme ajanut. Kalle Lampela tavoittelee piirtämällä onnellisen ja kauniin elämän utopiaa, jota reaaliosialistisissa propagandajulkaisuissa kylmän sodan aikana tuotettiin. Ihmisten katseet ovat suunnatut kohti horisonttia, jossa jokin, joka on mahdollisesti toteutumassa, odottaa.

Purnun näyttelykesä 2019 avautuu viikkoa ennen juhannusta 16.6. ja sulkeutuu 11.8. Ryhmillä on mahdollisuus tutustua näyttelyyn ennakkovarauksin 20.5. alkaen sekä elokuussa 25.8. asti. Seitsemässä paviljongissa esillä olevan kesänäyttelyn lisäksi taideriivessä pääsee tutustumaan paikan perustajan kuvanveistäjä Aimo Tukiaisen tuotantoon. Purnussa pidettiin Suomen ensimmäinen kesätaidenäyttely vuonna 1967.

LISÄTIEDOT: WWW.PURNU.FI



Saara Mahbouban ja Else Lagerspetzin katutaideita Laitilassa.

Katutaide yllättää Laitilassa

Laitila on 8600 asukkaan elinvoimainen maalaiskaupunki valtatie 8:n varrella, Turun ja Rauman välissä. Keskiaikaisen kirkon läheisyydestä löytyvät monipuoliset palvelut. Heinäkuun helteillä 2018 Katutaidekilta G-rex ahkeroi Laitilassa loihittien nähtäville 13 erikokoista taideteosta, joiden sijainnit löytyvät osoitteesta <https://www.laitila.fi/palvelut/kulttuuripalvelut/kuvataide/rural-urban-art/>.

Merkittävimmät kesätahtumat Laitilassa ovat 15.-16.6. järjestettävät Munamarkkinat. Vilkaan torielämän lisäksi tapahtumassa on runsaasti maksutonta ohjelmaa ja kaksi ohjelmatteltta. Keskikesään kuuluvat torstain ohjelmalliset iltatorit.

Jazzkukko-festivaali kiekailee viidettä kertaa heinäkuun viimeisenä viikonloppuna. Kirkkopuiston pääkonsertissa esiintyvät mm. Heikki Silvennoinen, Johanna Försti sekä Sid Hille & Foreign Friends. Perjantaina funkiselokuvateatterin lavalla ovat saksofonisti Jukka Perko sekä Kari Antila & Karri Luhlatala Organ Brothers.

Kaivolan kesäteatterissa nähdään Hannu Patamaan komedia Keikka ja syys-lokakuussa Louhenlinnassa ensiesityksenä Marko Laihisen käsikirjoittama Kullervon kiro, jonka musiikin on säveltänyt Markus Rantanen ja videojaksoista vastaa Lauri öytökoski. Molemmat näytelmät ohjaa Tiia Valavuo.

WWW.LAITILA.FI



LAITILAN MERKITTÄVÄT KESÄKOHTEET

KAUPPILAN UMPIPIHA

Talonpoikaismuseo alkuperäisellä paikallaan
(Koukkelantie 240)

Museo avoinna

2.6. – 25.8. su 12-17, la 15.6. klo 12-16

23.6. – 11.8. ti-pe ja su 12-17, la 12-16

UNTAMALAN KYLÄ

PUINEN KYLÄKIRKKO

ma-su 10-18, iltahartaus ke klo 19

KALEVANPOJAN VIIKATTEENTIKKU

SARKIN MUSEO

heinäkuussa ma-pe ja su 12-18, la 12-16

KASITORI

lähellä tuotettuja elintarvikkeita ym.

VENTOLAN KESÄKAHVILA (Untamontie 79)

avoinna 6.6. – 31.8. to, pe, la 11-18

puh. 040 166 96 69 Marge

MATKAILUNEUVONTA

POUKAN TALO, KESKUSKATU 4 B • WWW.LAITILA.FI

• 040 653 75 10 • 040 567 37 09 •



Out of Office vie arjen ulkopuolelle

Sara Hildénin taidemuseon 40-vuotisjuhlavuoden kesänäyttelyn *Out of Office* lähtökohtana on arjen ulkopuolella vietetty aika, joka voi liittyä mihin tahansa hetkeen elämässä, ei vain työn ja arjen määrittämälle vyöhykkeelle.

Näyttelyyn on koottu vapaa-ajan ja yksityisyyden eri merkityksiä ilmentäviä teoksia kaikkiaan yli kolmeltakymmeneltä Sara Hildénin säätiön kokoelmataiteilijalta. Esille tulee maalauksia, piirustuksia, installaatioita ja veistoksia – näin katsoja voi mielessään myös vertailla kuvataiteen eri tekniikoiden mahdollisuuksia kommentoida todellisuutta.

Museon molemmat kerrokset kattavaan näyttelyyn on koottu teoksia sekä suomalaisilta että ulkomaisilta taiteilijoilta: Martti Aihla, Jean-Charles Blais, Pierre Buraglio, Anthony Caro, Christo, Enzo Cucchi, Eeva-Riitta Eerola, Carolus Enckell, Berta Fischer, Mark Francis, Emma Helle, Minna Jatkola, Chantal Joffe, Kaarina Kaikkonen, Pekka Kauhanen, Jonna Kina, Tapani Kokko, Leena Luostarinen, Mario Merz, Marika Mäkelä, Jussi Niva, Isabel Quintanilla, Daniel Quintero, Martial Raysse, Nina Roos, Stiina Saaris-to, Wilhelm Sasnal, Frank Stella, Kumi Sugai, Marc Swanson, Kain Tapper, Marianna Uutinen, Kari Vehosalo, Erwin Wurm.

Näyttely Sara Hildénin taidemuseossa 1.6.–25.8.2019

WWW.TAMPERE.FI/SARAHILDEN

Minna Jatkola, *Pakettimatalla*, 2007. Akryyli ja öljy kankaalle, 260 x 450 cm. Sara Hildénin säätiön kokoelma.



Out of Office 1.6.–25.8.2019

SARA HILDÉNIN TAIDEMUSEO

Särkänniemi, Tampere | tampere.fi/sarahilden | Av. ma – su 11 – 18
Opas- ja ryhmävaraukset puh. 03 5654 3500, sara.hilden@tampere.fi
Liput 9/5 €, perhelippu 20 €. Ryhmät (min. 10 hlöä) 7 €/hlö.

Jean-Charles Blais, *Untitled (Nimeton)*. Sara Hildénin säätiön kokoelma

Tampere Filharmonian syksy on venäläisten klassikoiden juhlaa



Santtu-Matias Rouvali johtaa Tampere Filharmoniaa Sorsapuiston ilmaiskonsertissa elokuussa 9.8. Konsertin ohjelmassa on mm. tangoa ja oopperamusiikkia ja solistina Tampere-talon Carmen-oopperan 2020 nimirooliin kiinnitetty mezzosopraano Niina Keitel. Kuva © Aino Holma

Tampere Filharmonian syksyn 2019 konserteissa soivat rakastetut venäläissäveltäjät kuten **Prokofjev, Tšaikovski, Rahmaninov, Rimski-Korsakov** ja **Šostakovitš**. Niiden ohella kuullaan solistiteoksia esim. **Saariaholta, Beethovenilta** ja **Brahmsilta**. Ylikapellimestari **Santtu-Matias Rouvali** johtaa seitsemän konserttia. Orkesterin kausi alkaa suosituilla ilmaisella Puistokonsertilla Sorsapuistossa, jossa Tampere Filharmonia soittaa Rouvalin johdolla maistiaisista tulevalta kaudelta solistinaan mezzosopraano **Niina Keitel**. Puistokonsertin toteuttavat Tampere Filharmonia, Tampere-talo ja Tampereen Sähkölaitos.

Haydnin ja **Williamsin** Lontoo-sinfoniat kuullaan lokakuussa brittihoivin luottokapellimestari **Christopher Warren-Greenin** johtamana. Kapellimestari **Mei-Ann Chenin** konserttiohjelmassa syyskuussa kuullaan kaikuja Amerikasta, **Barberia, Coplandia** ja **Pricea**. Itsenäisyyspäivää orkesteri juhlii **Sibeliuksen** musiikilla **Leif Segerstamin** johtamana, ja lauluja tulkitsee sopraano **Johanna Rusanen-Kartano**. Kevät tuo tullessaan mm. konserttiohjelmaa orkesterin 90-vuotisesta historiasta. Pääsiäisenä 2020 Rouvalin johtama **Verdin** Requiem kuullaan yhteistuotantona Tampere-talon kanssa. Syksyn yksittäislippujen myynti alkaa ma 20.5. klo 9 Tampere-talon lipunmyynnissä ja Lippupisteessä.

WWW.TAMPEREFILHARMONIA.FI/KONSERTIT



Ke 5.6.2019 klo 19

Tampere-talon Iso sali

TAMPEREEN SÄVEL:

FILHARMONINEN CLUB FOR FIVE

Yhtyelaulukilpailu 30 v.



Liput 27/20/12/6 €



Helsingin poliisilaitoksen ensimmäiset radioautot kiinnostivat myös kansalaisia vuonna 1938. Kuva ©Poliisimuseo

Suomalaista rikoshistoriaa nähtäville Poliisimuseoon








**POLIISI
MUSEO**

Tampere
029 5418325

**ILMAINEN
SISÄÄNPÄÄSY**







UUSI LASTENOSASTO!



Rikosmuseo ja Poliisimuseo yhdistyivät huhtikuun alussa. Sen myötä Rikosmuseon esineitä tulee ensimmäistä kertaa suuren yleisön nähtäville Poliisimuseon uuteen perusnäyttelyyn ”Poliisi paikalla!”, joka avautuu yleisölle 13.6.

Uusi näyttely tarttuu värikkäästi suomalaisen järjestyksenpidon ja oikeushistorian vaiheisiin. Perusnäyttely kuljettaa museovieraan läpi poliisin historian ja eri aikojen rikollisen maiseman nostaen esiin rangaistustapoja, järjestys- ja kärkeätoimintaa sekä eri aikakausiin liittyviä oikeuskäsityksiä. Perinteistä kerrontatapaa rikkova näyttely on toteutettu digitaalitekniikan keinoin.

– Esitystekniikan kehitys luo uusia mahdollisuuksia näyttelytoimintaan ja tiedonvälitykseen. Olemme tyytyväisiä, että museossa on tilaa huomiota herättävien rakenteiden ja elementtien käyttöön. Uskomme, että näyttely kestää aikaa ja vastaa museovieraiden odotuksiin, kertoo Poliisimuseon tutkija Juha Vitikainen.

Koskettavista rikostapauksista, kiinnostavista tarinoista, vastakkainasettelusta, virkapukujen, toimintamuotojen ja työvälineiden kehittymisestä kertova näyttely esittelee tapahtumia keskiajalta nykypäivään.

Suosittu museo Tampereen Hervannassa tarjoaa nähtävää ja koettavaa koko perheelle. Museoon on ilmainen sisäänpääsy. Poliisimuseon verkkonäyttelyt *Pussihousuista haalareihin ja Itsenäisen Suomen poliisi*, palvelevat poliisitoiminnan historiasta kiinnostuneita silloinkin kun museo on suljettuna.

LISÄTIETOJA: POLIISIMUSEO.FI

Voi veljet!

– kesän hauskinda teatteria



Tampereen Komediateatterissa nähdään kesäkaudella kaikkien aikojen kattaus, kun **Jukka Puotila**, **Jukka Leisti** ja **Tommi Raitolehto** saavat rinnalleen upeat naistähdet **Petra Karjalaisen** ja **Mari Turusen**.

”Tämä Voi veljet! on niin hauska. Lisäksi lavalla on niin rautainen joukko ammattilaisia, että odotan riemukasta kesää, niin katsojille kuin meille tekijöillekin”, kertoo Petra Karjalainen odotuksistaan.

Voi veljet! on **Ray** ja **Michael Cooneyn** yhdessä kirjoittama maailmanluokan ilottelu, jossa kolme veljestä joutuu tukaliin tilanteisiin pääosin omasta hölmöystään johtuen. Kukaan ei halua pahaa kenellekään, mutta asiat vaan johtavat toinen toistaan hervottomampiin tilanteisiin ja yleisö saa nauraa vatsat kippurassa. ”Kesäteatterissa on aina mukava kesäleiritunnelma”, riemuitsee näyttelijä Petra Karjalainen.

Mari Turunen asuu aivan teatterin naapurissa. Kuumassa autossa hänen ei tarvitse siis kesäänsä viettää. ”Komediateatteriin on aina hienoa tulla töihin. Siellä on hyvä työilmapiiri ja erinomaiset työkaverit”, kertoo Mari Turunen.

Voi veljet! saa ensi-iltansa la 8.6. klo 18 Tampereen Komediateatterin katetussa kesäteatterissa. Esityksen ohjaa **Panu Raipia**.

WWW.KOMEDiateatteri.FI

KATETUSSA KESÄTEATTERISSA TAMPEREELLA

TAAS SAA NAURAA!

Voi Veljet!

Tom, Dick & Harry

Ray ja Michael Cooneyn maailmanmenestys ilottelu

Esitykset ajalla: 7.6.-10.8. 2019

JUKKA PUOTILA

MARI TURUNEN

PETRA KARJALAINEN

JUKKA LEISTI

TOMMI RAITOLEHTO

KOMEDIA TEATTERI

komediateatteri.fi lippu.fi +

puh. 0207 288 388
puh. hinta 8,35 snt/puh + 16,69 snt/min

Serlachius museoiden kesä – täynnä erilaista taidetta

Serlachius-museoissa on kesällä 2019 esillä useita näyttelyjä klassikoista nykyaikaiseen.

Taidemuseo Göstassa on esillä amerikkalaisen Matthew Day Jacksonin näyttely ”Maa”. ”Maa” on katsaus taiteilijan figuratiivisiin veistoksiinsa, joita pääsee kokemaan näyttelyä varten luodun roolipelin avulla.

Omien kokoelmien taoksia suuri määrä

Serlachius-museoiden näyttelyissä nähdään tänä vuonna omien kokoelmien teoksia enemmän kuin pitkään aikaan. Göstan kartanon Kartanon klassikot -näyttelyyn Kuraattori Veikko Halmetoja on valinnut kartanoon Serlachiuksen taidekokoelman helmiä, mm. Akseli Gallen-Kallelalta, Albert Edelfeltiltä, Helene Schjerfbeckiltä – ja muilta tunnetuilta taiteilijoilta.

Olli ja Bucklan Ehrströmiä elämä ja taide -näyttely levit-
täytyy kahteen museoon. Elämä ja taide -näyttely esittelee lahjakkaan, mutta taidehistorian unohtaman pariskunnan tuotantoa ja elämää laajemmin kuin koskaan.

Göstalla on esillä myös Pieni näyttely väristä. Näyttely herättelee esiin väriin liittyviä aistimuksia ja kokemuksia. Gustafissa on monivuotisten suosikkien Paperiperkeleen sekä lapsille suunnatun Apteekkarin kauppahuoneen lisäksi esillä Johanna Lecklinin näyttely ”Olipa kerran, tässä paikassa”. Näyttely porautuu Suomen historian kipupisteeseen, sisällissotaan, ja tarkastelee vuoden 1918 tapahtumien mahdollisia vaikutuksia ja jälkiä.

WWW.SERLACHIUS.FI WWW.KLUBIN.FI
/MANTANKLUBI /HONKAHOVI

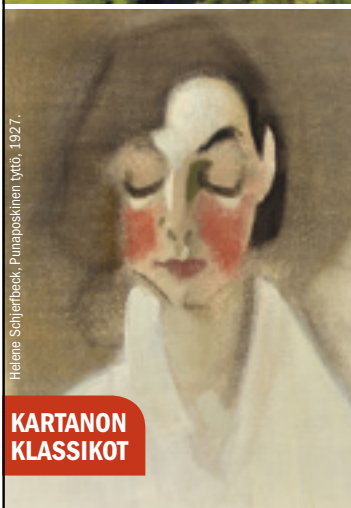


SERLACHIUKSEN KESÄSSÄ 7 NÄYTTELYÄ!



Yleisöopastukset
heinä- ja elokuussa
sunnuntaisin.

OLLI JA BUCKLAN
Ehrströmiä
elämä ja taide



Helene Schjerfbeck, Punaposken tytö, 1927.

**KARTANON
KLASSIKOT**



Eric O. W. Ehrström, Olli ja Buckla.



**MAA, Matthew
Day Jackson**

Matthew Day Jackson, Magnificent Desolation, 2013.

SERLACHIUS
MUSEOT

KYSY RYHMÄLLESI SOPIVAA RETKIPAKETTIA P. 040 166 3480
MYNTI@SERLACHIUS.FI | MÄNTTÄ | SERLACHIUS.FI



Suomen Pankin rahamuseo

Kiehtova retki
rahan maailmaan

Avoinna
ti-pe 11–17
la-su 11–16

Snellmaninkatu 2
puh. 010 19 5702
www.rahamuseo.fi



Mäntän Klubilla juhlavuosi 2020

Mäntän Klubi täyttää ensi vuonna 100 vuotta ja juhluvuosi tulee olemaan täynnä mielenkiintoisia tapahtumia, joita yhdessä yhteistyökumppaneiden kanssa tuodaan historiasta nykypäivään. Juhlavuosi huipentuu kesällä 2020 juhlagalaan.

Gösta Serlachius ryhtyi kohentamaan majoituksen puitteita yhdessä aikansa etevimpien arkkitehtien kanssa. Taideharastus ja taidesäätiön perustaminen kertoivat puolestaan, että Gösta Serlachius halusi ihmisten tulevan Mänttään. Hänen visionsa kantoi pitkälle. Mäntästä ei tullut ainoastaan teollista malliyhteisöä, vaan myös merkittävä taidepaikkakunta, jossa arkkitehtuuri ja kuvataide kukoistavat. Ylpeänä hän isännöi Suomen eduskunnan vierailua Mänttään ja Mäntän Klubille 1937.

Mänttä on ollut taiteilijoiden suosiossa ja useat taiteemme merkkihenkilöistä ovat asuneet pitkiä aikoja Mäntän Klubilla. Esimerkiksi Akseli Gallén-Kallela, Emil Wikström, Wäinö Aaltonen ja Hannes Autere. Mäntän Klubi on isännöinyt myös konsertteja, teatteria ja oopperaa. Klubi on saanut olla estradina myös viihteen tähdille.

Ahkeria vierailijoita olivat aikoinaan Tapio Rautavaara ja Ester Toivonen. Klubin näyttämölle nousivat aikoinaan niin Dallapé- orkesteri kuin Ella Eronen, Anita Vätkki, Laila Kinnunen, Ragni Malmsten...

Näyttämöllä on esitetty iltamia ja matineoita, komediaa ja draamaa. Esimerkiksi Mäntän Klubin näytelmäkerho perustettiin jo 1920-luvulla ja sen johdossa toimi vuorineuvokset Ruth Serlachius. Myös operettia on nähty Klubilla. Helsingin Operetteatteri vieraili Mäntässä jo vuonna 1925 esittäen Hollantilaisittö-operetin.

Mäntän Klubi lienee ollut aina ateriapalvelujen suhteen omaperäisin ja tasokkain koko maassa. Tämä johtuu useas-

takin seikasta, mutta keskeisin lienee se, että Serlachiuksien olivat itsekulinaristeja. He vaativat paljon, mutta myös ammensivat tietoutta matkoiltaan ja antoivat omat keittäjäntärensä tarvittaessa Klubinkäyttöön ja opastajiksi.

Serlachiuksien olivat kalaruokien ystäviä. Kotimaiset kalat kelpasivat heille hyvin, ja heiltä peräisin oleva Klubin haukimureke on yhä hirvijahti-illallisten suosikkiruokia. Serlachiuksien arvostivat hyviä, puhtaita ja yksinkertaisia raaka-aineita, joita sai läheltä Mäntän ympäristöstä. Tätä perintöä haluamme vaalia edelleen.

Klubilla on vuosien saatossa järjestetty muun muassa painikisoja konserttitanssiaisia, timantintunnistus- ja turkistenhoidokursseja, shakki- ja bridgekisoja sekä Mannerheimin illalliset. Ehkä näistä jotain nähdään jälleen ensi vuonna?

Tervetuloa Mäntän kesään!

MÄNTÄNKLUBI
Clubhotel

HONKAHOVI
Autohotel

TAITEELLINEN TARJOUS

- Serlachius-museot Gustaf ja Gösta
- Aamiainen
- Majoitus Klubin tai Honkahovin economy-huoneessa

alk. **109€/2hlö**

Kesäaikana 14.6.-31.8. ravintolamme palvelevat, tarkista aikataulut ja Klubin *à la Carte* & Honkahovin *Bistro*-menut sekä *lounas*-listat:

www.klubin.fi

Upeita elämyksiä Saarijärven maisemissa!



Saarijärven upean luonnon lisäksi kaupungissa on monipuolinen kulttuuritarjonta sekä harrastus- ja virkistysmahdollisuudet. Monipuolinen tarjonta takaa kaikkien viihtyvyyden!

Saarijärvellä sijaitsee useita luonnonhistoriallisesti kiinnostavia kohteita patikointireitteineen. Pakkaa mukaan eväät ja lähde tutustumaan kansallislaulussammekin kuvailtuun maisemaan.

Pyhä-Häkin kansallispuistossa koet unohtumattoman elämyksen – seikkailun ikaikaisessa aarniometsässä. Pyhä-Häkki sopii retkeilykohteeksi niin lapsiperheille kuin kokeneille vaeltajillekin reittivalinnasta riippuen. Merkittävien rengasreittien pituudet vaihtelevat 1,4 kilometristä aina 17 kilometriin saakka. Kotajärven itärannalla sijaitsee keittokatos, jossa on muurattu tulisija, takka ja hella. Varusteina löytyy myös kahvipannu, kattila ja makkaratikkuja.

Tee retki Summassaaren Haikankärkeen, jonka polulla näet miten sykehdyttävä saarijärveläinen maisema voi olla! Kuljet korkean harjun päällä, mäntyjen ja kummallakin puolella avautuvan järvimaiseman keskellä. Polun loppupäässä järvi tulee lähemmäs ja lähemmäs, kunnes saavut pieneen niemeen. Reitin pituus on alle 2 kilometriä ja alueella sijaitsee nuotiopaikka, jossa on puut valmiina tulen tekoon.

WWW.VISITSAARIJARVI.FI

KIVIKAUDEN KYLÄ

Tule kokemaan kivikausi luonnonkauniissa Summassaarella!



Toimintaa!

Opastettuja retkiä ja toimintatuokioita 26.6.-9.8. ke, pe, la klo 12 & 15. Mukaan valmistetaan pieni käsityö luonnonmateriaalista.



Lasten

kivikauden kylä!
Rakennukset ja välineet on valmistettu lasten mittakaavan mukaan.



AVOINNA

11.6.-1.9.2019 ti-su klo 11-18
heinäkuussa joka päivä!

PÄÄSYMAKSUT

aikuiset 10 €, lapset (4-12 v.) 7 €
perhelippu 33 € (max. 5 henk.)

OSOITE

Kivikirveentie 10 a
43130 Tarvaala



@kivikaudenkyla

www.kivikaudenkyla.fi

Elämyksiä Suomen Käsityön museossa

Teksti: Sari Koskinen

Suomalainen luontosuhde sulautuu osaksi veistosmaista keramiikkaa

Ihmisillä on suuri halu vertailla ominaisuuksiamme ja luonteenpiirteitämme eläimiin. Keramiikan toinen luonto -näyttelyn viisi kuvanveistäjää tuovat esiin henkilökohtaista suhdettaan luontoon ja taiteen tekemiseen sekä luonnon toista, piilossa olevaa ja mystistä puolta.

Luonnosta saa alkunsa monet myytit, tarinat ja sadut, jotka ovat myöhemminkin vaikuttaneet ihmisten luontosuhteen kehittymiseen. Ville Heimalan, Katri-Maria Huhtakallion, Aura Kajaksen, Tiia Matikaisen ja Lotta Mattilan käsissä raaka materiaali muokkautuu luonnon loputtomien muotojen ja tekstuurien inspiroimana sekä tarinoiden ja uskomusten kyllästämänä henkilökohtaisiksi tulkinnoiksi eri lajien kohtaamisista. Tarinallisuus, ihmisyyden olemus, kansanusko ja symboliikka vaikuttavat yhdessä ympäröivän luonnon kanssa taiteeseen. Tuloksena on teoksia, joiden kirjo kuvastaa suomalaisten omaa monimuotoista luontosuhdetta, kaikkea luonnon kaukudesta sen makaaberimpaan olemukseen.

Näyttelyistä saa usein paljon enemmän irti asiantuntevan oppaan seurassa. Moni taustatarina voi jäädä kuulematta yksin kiertelemällä. Opastusvaraukset verkossa:

WWW.LYYTI.IN/OPASTUSTIEDUSTELU

Suomen käsityön museo – sisältää elämyksiä! Keramiikan toinen luonto 8.12.2019 saakka

WWW.CRAFTMUSEUM.FI



Tiia Matikainen, *Hämärän peitossa II*, 2017.



Aura Kajas, *Metsän katse*, 2019.

**SUOMEN KÄSITYÖN MUSEO**
Craft Museum of Finland

KERAMIIKAN
toinen luonto
The Other Nature of Ceramics
18.5.–8.12.2019

Kauppakatu 25, Jyväskylä
www.craftmuseum.fi



Ville Heimala, *Metsän elementit*, 2017



Ruoveden Sofia Magdalenan kirkko vuodelta 1778 on ollut monesti Musiikkia! Ruovesi -festivaalin tapahtumapaikkana.

Luonto ja taiteilijat kuuluvat Ruoveden imagoon

Teksti Aino Rimppi, kuva Svenska Litteratursällskapet i Finland

Ruovesi tunnetaan luonnosta ja taiteilijoistaan, toki myös kesätapahtumista. Vuonna 1957 Ruoveden kirkonkylä valittiin Suomen kauneimmaksi kirkonkyläksi. Kunta on noista ajoista kasvanut ja kehittynyt, mutta kauniilla sijainnillaan se vetää yhä.

Vakituiset asukkaat vähenevät, mutta lukuisat kesäasukkaat ja matkailijat pitävät kunnan voimissaan. Ruovedellä myös selvästi tiedetään, miten maaseutukunta pärjää – asukkaat ovat aktiivisia.

Suur-Ruoveden hallintopitäjä muodostui 1500-luvulla, kunta perustettiin 1865. Alue sijaitsi vesien ja erämaiden keskellä, kirkonkyläkin rakennettiin harjun ja rantaviivan puristukseen. Nähtävyyksiä piisaa vanhoista viljamakasiineista suureen kirkkoon ja harjun rinteellä sijaitsevaan kotiseutumuseoon. Tunnetuin nähtävyys lienee Runebergin lähde.

Taiteilijoita ja kirjailijoita

Johan Ludvig Runeberg toimi kotiopettajana Ritoniemen kartanossa vuosina 1825 -26. Hän kuunteli innokkaasti vanhan vänrikin Adolf Fredrik Pelanderin sankaritarinoita ja tutustui

myös Ruoveden kappeliseurakuntaan kuuluvaan kurulaiseen, Suomen sodassa kunnostautuneeseen vänrikkiin nimeltään Carl Gustaf Polviander. Nuori Runeberg otti vänrikeistä mallia Vänrikki Stoolin tarinoihin. Laivareitti Runoilijantie Tampereelta Virroille on saanut nimensä Runebergin mukaan.

Ruovedellä vaikutti myös tunnettu taiteilijamme Akseli Gallen-Kallela. Hän rakensi paikkakunnalle erämaa-ateljeen, missä maalasi monet kansallisromanttiset teoksensa ja otti vastaan useita taiteilijaystäviään. Ateljeerakennus on toiminut museona, nykyisin se on yksityinen.

Ruovedellä maalasi myös Ellen Thesleff (1869 -1954). Tytärtien ollessa pieniä isä osti tilan Ruoveden Murolekoskelta, ja Ellen rakennutti myöhemmin keramiikkataiteilijasisarensa Gerdan kanssa tien toiselle puolelle talon. Talo sai nimen Casa Bianca. Ellen Thesleffin syntymästä on kulunut 150 vuotta, ja sen kunniaksi Ruovesi liputtaa – mm. tämän vuoden matkailuesitteen kantta koristaa Thesleffin maalaus Tyttöjä niityllä.

Kirjailija, runoilija ja taidemaalari Heikki Asunnan (1904 -1959) koti sijaitsi lähellä Runebergin lähdettä. Myös Unkarissa ja Wienissä viihtyvä kirjailija Maija Asunta-Johnston on kotoisin Ruovedeltä. Häneltä ilmestyi 2000-luvulla mm. neljä unkarilaisaiheista romaania.

Tapahtumia

Tapahtumista vanhin, Noitakäräjät (1.-7.7.19), saavuttaa ensi vuonna kunnioitettavan 50 vuoden iän. Viikko on täynnä ohjelmaa ja vuoden noita julistetaan kuudentena päivänä. Seitsemäntenä päivänä on kärjäkansan kirkkopyhä.

Musiikkia!Ruovesi on kamarimusiikkifestivaali. Okko Kamu oli mukana 14 vuotta sitten perustamassa tapahtumaa hui-lutaiteilija Anna Aminoffin kanssa. Idea oli Aminoffin, hän myös luo ohjelmakokonaisuuden. Aminoff on kotoisin Ruovedeltä, mutta asuu Berliinissä. Ensi kesän festivaalin tähti





Ruoveden kirkkorannan laituria

on Trinidad-Tobagon saarivaltiota kotoisin oleva sopraano Jeanine de Bique. Lisäksi mukana ovat baritoni Tommi Hakala ja pianisti Iiro Rantala.

Vettä ja erämaata

Helvetinjärven kansallispuisto eroaa eteläisen Suomen kansallispuistoista noin 150 miljoonaa vuotta vanhoine rotko-muodostelmineen. Helvetinkolu on tunnetuin – alapuolella aukeaa syvä rotkojärvi. Alue sijaitsee kasvillisuusvyöhykkeen rajamailla ja sieltä löytyy vielä osia vanhoista luonnon-tilaisista salometsistä. Yksi vaelluspoluista kiemurtelee läpi vanhimpien metsien. Pirkan Taival -vaellusreitti yhdistää Helvetinjärven ja Seitsemisen kansallispuiston.

Siikaneva on Pirkanmaan suurin yhtenäinen suoalue ja maakunnan tärkein soidensuojelukohde. Suoalue sijaitsee lähellä Oriveden rajaa. Alue koostuu keidas- ja aapasoista pitkospuineen sekä välillä olevista vanhoista metsäsaarekkeista kalliolineen ja keloineen. Suoalue on noin kymmenen neliökilometriä ja soveltuu mainiosti päiväretkikohteeksi.

WWW.RUOVESI.FI

MUSIIKKIARUOVESI.FI LUONTOON.FI

Minna Canthin Kuopio

”Lähdettäisiin sitten jalkamatkalle yhdessä Savon saloja kiertelämään. Me elämme hyvin hiljaista elämää täällä, tytöt ja minä. Työtä teemme, että oikein hirvittää. Ja välistä virkistämme mieltä mariagilla ja kävelyretkellä. Muuten täällä vanhat ja uudet aatteet usein joutuvat kolisooniin. Minä joka en liiku ollenkaan paljon ihmisten kesken, olen kuitenkin heillä suurena silmätikkuna, vanhoilla olijoilla nimittäin. Ehkä siitä syystä, että aina kuin vaan tilaisuutta on, isken niin ankaran kiivaasti kiinni.”

(Minna Canth kirjeessään Hilda Aspille 22.1.1885)

Minna Canthin Kuopio –näyttelyssä kerrotaan Canthille läheisistä ihmisistä ja Kuopiosta. Esillä on kirjailijalle ja hänen perheelleen kuuluneita esineitä. Ihmisiä ja kaupunkia kuvataan myös valokuvien kautta. Lähteinä on käytetty ennen kaikkea Canthin kirjeitä vuosilta 1880-1897.

Leikkijöitä ja kaupankävijöitä näyttelyssä odottaa lapsille suunnattu Lankakauppa.

Kuopion korttelimuseon kesässä nähdään myös Teatteri Neljäs Soitto:n produktio Minna Canthin 175 –vuotisjuh-



Taidemaalari Kaarlo Vuori maalasi muotokuvan Minna Canthista vuonna 1981. Kuva: Victor Barsokevitsch/Kuopion kulttuurihistoriallinen museo.

lan kunniaksi. MINNAT – Perhosten vuosi antaa äänen niille naisille, joiden ääni ei ole tullut kuuluviin ja tekee näkyväksi naisten maailmaa – sen syvimpiä ajatuksia selviytymisestä, taistelusta ja elämästä sen kaikkine puolineen Minna Canthin hengessä, pysytellen kuitenkin tiukasti tässä päivässä. Näyttely Kuopion korttelimuseossa 10.5. - 3.11.2019. Teatteri Neljäs Soitto: MINNAT – perhosten vuosi 24.5. - 31.8.

WWW.KUOPIONKORTTELIMUSEO.FI

***Tule tutustumaan Minna Canthiin
ja vietä mukava päivä kauniissa
pihapiirissä keskellä kaupunkia***



**KUOPION
KORTTELIMUSEO**

kuopionkorttelimuseo.fi

Kirkkokatu 22

Puh. (017) 182 625



Lavastamisen rakentaminen aluillaan

Kesäteatteria Vaajakosken Naissaaressa

Harrastajateatteri Naissaaren Näyttämö tarjoaa upeassa miljöössä hylättyä kesäteatteria, nyt kokonaan katetussa katsomossa saaren kärjessä. Mukana on eri-ikäisiä tekemässä näytelmää, joille kaikille yhteistä on rakkaus teatteriin ja sen tekemiseen, mikä välittyy myös katsojille.

SUOMEN LOPPUSIJOITUS OY
HIIHTÄVÄ HAUTAUSTOIMISTO
 LASSE LEHTINEN - ANTTI LATTU

NAISSAARI, VAAJAKOSKI, JKL
 ENSILTA:
 PE 14.6 KLO 19.00

LIPPUJEN HINNAT:
 AIKUISET 15€,
 LAPSET 4 – 12-V. 8€

LIPPUVARAUKSET:
NAISSAARENNAYTTAMO.NET/LIPPUVARAUS

LISÄTIETOA: NAISSAARENNAYTTAMO.NET
 FACEBOOK.COM/NAISSAARENNAYTTAMO
 KATETTU KATSOMO

MUUTESTYKSET
 SU 16.06 MA 17.06 KE 19.06 MA 24.06
 KE 26.06 PE 28.06 SU 30.06 KE 07.07
 TO 08.08 LA 10.08 SU 11.08 KE 14.08
 TO 15.08 PE 16.08



Ensi-iltansa saa perjantaina 14.6.2019 klo 19 Lasse Lehtisen teoksesta, "Hiihtävä hautaustoimisto - Suomen Loppusijoitus Oy", Näytelmän dramatisointi, ohjaus Antti Lattu.

"Tee viimeisestä matkastasi ikimuistettava!" Kutkuttavassa näytelmässä selviää miten kahdesta tempputyölistetystä miehestä tulee tuoreita yrittäjiä ja miten he kohtaavat elämän ja kuoleman arvoituksia. Millaisia seikkailuja vainajat järjestävät viimeisille matkoilleen. Tämä hylätty Latun sovittama teksti saa mahanpohjia myöten nauramaan elämän ja kuoleman arvoituksia, miksipä ei?

LISÄTIETOJA JA LIPPUVARAUKSISTA LÖYDÄT:
NAISSAARENNAYTTAMO.NET

Näytelmän valmistumista ja tapahtumia voi seurata,
 FB:facebook.com/naissaarennayttamo.



Hiihtäjät kiusaavat pingviiniä



Eläinpuiston elämää

Ranuan eläinpuiston eläimillä riittää vilskettä. Eläinpienokaiset syntyvät keväällä ja alkukesästä, ja luontoon ilmestyvä ravinto antaa aivan ekstra-annoksen virtaa kasveista nauttiville eläimille. Tulevana kesänä muistetaan myös petoeläimiä. Ruokintänäytösten herkuista ilahtuneet petoeläimet ovat mukavaa katseltavaa koko perheelle. Kesäkaudelle jääkarhujen ruokintänäytöksiä järjestetään päivittäin kaksi, jotta mahdollisimman moni pääsisi näkemään ruokintahetken sujuvasti, eikä Sisun ja Venuksen ruokarauha häiriinny liian suurista ihmisjoukoista.

Kesällä eläinpuisto saa myös vieraita. S-etupäivillä voit lauantaina tavata tubettaja Herbalistin meet & greet -tyyliin Vilisikakioskilla ja sunnuntaina kotieläinpuiston lavalla esiintyy Kikattava Kakkiainen. Muumit ovat niin ihastuneita eläinpuiston asukkaisiin, että he tulevat jälleen elokuun ensimmäisenä viikonloppuna moikkaamaan puiston asukkeja.

Jos maltat nukkua kesäisinä, tarjoavat uudet lasi-iglut Ranuanjärven rannassa ylelliset unet. Järvenrannassa sijaitsevilla lasi-igluissa nautit mökkeilyn kaikista ihanuuksista, omasta saunasta ja pehmeistä vuoteista, luksustyyliin. Kaikki iglut on varusteltu myös keittiöllä.

Muista siis ainakin nämä: Ruokintänäytökset: Karhut ja jääkarhut klo 12:30–13, Ilves, susi tai ahma klo 14–14:20, Kotieläinpuiston eläimet klo 14:30–15, saukot klo 16:40–17 S-etupäivät 8.–9.6. 8.6. Herbalisti, klo 12.30 & 15.00 jääkarhujen ruokintänäytöksessä sekä Meet & Greet n. klo 13.00–14.30 9.6. Kikattava Kakkiainen klo 14 ja 15.30 Kotieläinpuiston lavalla Muumit eläinpuistolla 3.–4.8.

Hulluna hillaan!

Monet tuntevat Ranuan hillapitäjänä, mutta eivät oikeastaan tiedä, mistä kaikki se soiden kulta on peräisin. Nyt Ranua julkaisee mobiilisovelluksen, eli äpin, jossa vinkataan hillasoiden sijainnit ja kerrotaan millaisesta suosta on kyse. Opastaapa sovellus myös perille saakka tarvittaessa. Sovellus on ladattavissa

sa Google Play -kaupasta tai AppStoresta Oulun Erämessuilla 17.–19.5. alkaen. Löydät sovelluksesta myös majoitukset, ravintolat ja kaupat.

Makeampaan matkantekoon!



MA-PE 9-20, LA 9-18, SU 12-18
(kesä-, heinä-, elo- ja joulukuussa)
Asematie 2, 40800 Vaajakoski

Kärsämäki on lukemattomien kesätapahtumien näyttämö

Kärsämäki tarjoaa näyttävän kattauksen omalaatuisia kulttuuritapahtumia, joiden kirjo on entistään suurempi, koska kunta viettää 150 -juhlavuottaan. Kunnassa järjestetään juhlavuoden kunniaksi kaikkiaan 150 tapahtumaa, joista pääosa sijoittuu kesään ja syksyyn.

Suomelan leirintäalueella toimii jo toista kesää idyllinen vohvelikahvila, josta on tullut paikallisten olohuone ja turistien suosikki monine kesätapahtumineen. Leirintäalueen majoitustoiminta alkaa 1. kesäkuuta ja Suomelan avajaisia vietetään 7. kesäkuuta. Tänä kesänä ohjelmassa on muun muassa ulkoilmakonsertti 31. heinäkuuta, yhteislauluilta 7. elokuuta sekä koko kylän venetsialaiset 23. elokuuta.

Paanukirkossa järjestetään tänä kesänä jo 15. kerran Musiikkia Paanukirkossa -festivaali. Tapahtuman ohjelmistossa on niin klassista kuin viihdeellistäkin musiikkia. Ainutlaatuisen konserttikokemuksen luo kirkon huikea akustiikka ja tilan intiimi tunnelma. Tapahtuman aloittaa Edu Kettusen herkkätunnelmainen konsertti Paanukirkossa 2. elokuuta ja se jatkuu Ritva Oksasen ja Pedro Hietasen lyyrisellä esityksellä 3. elokuuta. Lisäksi lauantaina järjestetään lastenkonsertti. Tapahtuma päättyy tenori Petrus Schroderuksen ja pianisti Jouni Someron esitykseen 4. elokuuta.



Suomelan pihapiirissä järjestetään monia kesätapahtumia myös perheen pienimille.

Syyskuussa 150 -vuotisjuhlat keräivät yhteen niin paikalliset kuin muualle muuttaneet juhlimaan Kärsämäkeä ja kärsämäkisyyttä. 7. syyskuussa ohjelmassa on Kärsämäeltä kotoisin olevan Matti Ristisen tähdittämän ”Olen Suomalainen” elokuvan erikoisnäytökset. Elokuva kertoo Kari Tapion elämästä. Samana päivänä Kärsämäki-areenalla kuullaan kärsämäkisiä menestystarinoita. Päivä huipentuu Elokorjuujuhlaan, jossa on tarjolla elävää musiikkia ja paikallisia herkkuja.

Ars Kärsämäki -taidetapahtuma esittelee nousevia suomalaisia nykytaitei-

lijoita 14.6.-28.7. Näyttely on avoinna Taidetalo Nahkurissa joka päivä klo 12-18. 13. heinäkuuta paikkakunnalla kisaillaan tarinaniskennän Suomen mestaruudesta osana Elämäntarinafestivaalia, joka on Suomen ainoa elämäntarinoihin keskittynyt tapahtuma. Kesällä Kärsämäki on parhaimmillaan ja monine tapahtumineen riemukas pysähtymispaikka!

Tutustu tapahtumiimme nettisivuillamme:

VISITKARSAMAKI.FI KATTILAKOSKI.ORG
FACEBOOK INSTAGRAM



Paanukirkon Musiikkijuhlien laadukkaat konsertit keräävät väkeä läheltä ja kaukaa.

Sievissä luonto ja palvelut ovat lähellä



Sievissä saat nauttia ulkoilusta puhtaassa luonnossa ympäri vuoden. Sievistä löytyy niin luontoliikkuja kuin aktiivikuntoilijallekin eri pituisia patikointipolkuja tulentekopaikkoihin. Erityisesti Maasydämen matkailualue tarjoaa upeat puitteet lomailuun koko perheelle. Kirkasvetinen järvi, frisbeegolfrata, Urjanlinnan tanssipaviljonki ja patikointipolut antavat syyn pidempäänkin lomailuun. Maasydäimestä lähtevältä

Huuhankallion polulta löytyy näkötorni ja taukopaikka. Näkötornista avautuu patikoijalle hulpeat maisemat.

Sievin kesän kohokohta on heinäkuun kolmantena lauantaina vietettävät Muttimarkkinat, 20.7.2019. Tuona päivänä Sieviin saavutaan tapaamaan ystäviä ja tuttavuuksia. Samalla nautitaan markkinatunnelmasta. Markkinapäivää varten paikallinen Lions club keittää 700 kilosta ohrajauhoja perinneruokaamme

Muttia. Markkinapäivänä keitetty mutti vielä paistetaan ja tarjoillaan voin sekä kylmän maidon kera.

Sievi on teollistunut maaseutupaikaksi, jossa peruspalvelut ovat lähellä. Olemme kolmen kaupungin keskellä, matkaa Ylivieskaan laajempien palveluiden äärelle on 25 km. Kalajoen Hiekkasärkiltä Sieviin on vain 60 km.

LISÄTIETOJA: WWW.SIEVI.FI

ASUMAAN - YRITTÄMÄÄN - VIIHTYMÄÄN



Tervetuloa nauttimaan Suomen Sievin kesästä perheen ja ystävien kanssa!
Meiltä löydät niin patikointireitit, puhtaan luonnon kuin viikottaisia tapahtumia.

Kesän kohokohta on la 20.7. vietettävät Muttimarkkinat



SIEVI

Kolmen kaupungin keskellä!
www.sievi.fi



Sylvi Kekkosen puistossa toteutetaan opastettuja puistokierroksia. Vetäjänä ”pehtoori” Jussi Jäppinen. (Kuva: Katri Vauhkonen)

Sylvi Kekkonen sai oman nimikkopuiston

Sylvi Kekkonen on tänä kesänä jälleen ajankohtainen henkilö. Juuri huhtikuussa ilmestyi hänestä uusi henkilöromaani, Johanna Venhon Ensimmäinen nainen. Ja elokuussa julkaistaan uusintapainos Anne Mattssonin kirjoittamasta Sylvi Kekkosen elämäkerrasta.

Pieksämäellä apupapin tyttärenä syntyneen Sylvin synnyinkaupunki on ylläpitänyt monin tavoin hänen elämäntyötään kirjailijana ja aikansa arvostetuimpana kulttuurihenkilönä. Viimeisimpänä helmenä on Sylvi Kekkoselle viime kesänä nimetty ja elvytetty synnyinpappilan vanha pihapuisto!

Sylvi Kekkosen puisto on 215 vuotta vanhan Pieksämäen Iso-Pappilan pihapuistoa. Sylvin isä Kauno Edward Uino toimi pappilassa apupappina Sylvin syntyessä vuonna 1900. Elvytettyä puistoa kiertää Sylvi Kekkosen mietelauseilla reunustettu aforismipolku. Sylvin mietelmät ovat esikoisteoksesta Kiteitä. Turpeen alta löytynyt vanha liuskekivipolku on nostettu ylös. Puistokonsertteja varten on rakennettu vanhan mallin mukainen puutarhamaja. Villiintyneen kasvuston seasta on raivattu esiin vanhoja perinnekasveja. Entiset puut, pensaat ja uudistetut kukkapenkit kasveineen on merkitty nimilatoilla. Vanhojen valokuvien mukaisia penkkiryhmiä on toteutettu.

Onpa puisto saamassa tänä kesänä lampaitakin maisemanhoitoon! Puiston kunnostus palkittiin Etelä-Savon Maa- ja kotitalousnaisten toimesta vuoden 2018 Maisematekona. Kesäisin Kulttuuripappila Sylvin nimellä toimiva Sylvin synnyinpappila tarjoaa vierailijoille vaihtuvia taidenäyttelyitä, nostalgisen mummolan ullaan ja pihapiirissä toimivan oman kesäteatterin. Pappilan pihan kesäteatteri on perheteatteri, jonka ohjelmisto koostuu tunnetuista klassikoista. Tänä kesänä saa 16.6. ensiesityksensä Ihmemaa OZ.

Vaikka Sylvi Kekkonen oli aikansa arvostetuin kulttuurihenkilö, ei valtakunta ole hänelle juuri huomioinsoituksia suonut. Vain Å.Hellmanin maalaus Presidentinlinnassa ja huone Tamminiemen UKK -museossa. - Muut kunnianosoitukset löytyvätkin sitten Pieksämäeltä. Synnyinkodin paikalle on v. 1980 pystytetty marmorinen muistopaasi, jota oli paljastamassa myös presidentti Urho Kekkonen. Sylvin nimeä kantavaa kirjallisuustapahtumaa Sylvi Symposiumia on Pieksämäellä järjestetty jo 19 vuotta aina syyskesällä. Uusin 7.9.2019 kulttuurikeskus Poleenissa.

WWW.KULTTUURIPAPPILASYLVI.FI

Ei mikä tahansa maki

Pieksämäen kesäteatterit 2019!

- ★ Pappilan pihan kesäteatteri: **IHMEMAA OZ**, 16.-30.6.
- ★ Halkokummun kesäteatteri: **TÄHDET, TÄHDET**, 22.6.-7.7.
- ★ Satelliittiteatteri: **SOTTA PYTTYNYNEN**, kesä-heinäkuussa
- ★ Pieksämäen Kesäteatteri: **LISÄÄ LÖYLYÄ, PÖNTINEN**, 5.-28.7.
- ★ Virtasalmen teatteri: **JUOKSE VAIMOSI EDESTÄ**, alkaen 9.7.
- ★ Maarianvaaran kesäteatteri: **RAKAS LURJUS**, vierailuesitys Kulttuurikeskus Poleenissa ke 17.7. klo 19
- ★ Partaharjun kesäteatteri: **ASESSORIN NAISHUOLET**, 4.-11.8.
- ★ VR Näytelmäkerho: **HULLU PAPPI**, 16.8.-8.9.

Tutustu Pieksämäen Parhaisiin!

Mukana kesäteatterien esitysajat ja muut lisätiedot sekä valikoima Pieksämäen parhaita kohteita! Löydät esitteen kätevästi sähköisenä versiona netistä!

Pieksämäen Parhaita
www.visitpieksamaki.fi

Ota Pieksämäki haltuun!

Henkilökohtaista matkailuneuvontaa tarjolla VisitPieksämäki -chatissa ma-pe 9-20, la 9-18!

www.visitpieksamaki.fi

PIEKSÄMÄKI
Elämäsi asemapaikka



Viihtyisä kesäteatteripiha keskellä kaupunkia.
Kuva 2018 kesäesityksestä. Kuvaaja: Toni Kettukangas



Kekkonen.
Piirtänyt
Henri Ylikulju

Kuningas- komedia suurmiesten suurmiehestä

Raahen Teatterin kesäteatterilavalla nähdään tänä vuonna hauskan koskettava tarina Kekkosesta. Kekkonen on aikanaan vaikuttanut paljon Raahen alueen kehittymiseen. On siis korkea aika keskittyä hetkeksi tämän koko kansan Kekkonen elämäntarina.

Tuomas Parkkisen kirjoittamassa näytelmä on tarina pojasta joka syntyy Lepikon torppaan, oppii kolmivuotiaana lukemaan ja väittelee seitsenvuotiaana tohtoriksi. Urho rakastaa kilvoittelua ja voittamista ja inhoaa kaljuuntumista ja kommunisteja. Poliitikkona mies jakaa mielipiteitä, myös niille jotka eivät halua kuulla, kamppailee puolivuosisadan päästäkseen valtaan, ja loppujen lopuksi tuo kansansuosiossa kylpevä diktaattori valitaan niin monta kertaa tasavallan kekkoiseksi, ettei hän enää itse muista olevansa Kekkonen.

Raahen Teatteri on keskellä Raahen kaupunkia sijaitseva ammattijohtoinen harrastajateatteri. Teatteri on osa historiallista Puu-Raaheta. Vuodesta 2005 teatteri on omistanut 1913 Pelastusarmeijan rukoushuoneeksi rakennetun jugend-talon. Sisältä talossa on pieni teatterisali ja talon takapihalta löytyy kesäteatteriareena. Talon tunnelma ja sisäpihan lämpö luovat aivan omanlaisen teatterikokemuksen, joka saa ympäröivän maailman ajan pysähtymään.

WWW.RAAHENTEATTERI.FI



KEKKONEN

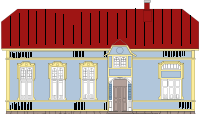
-syntymästä kuolemattomuuteen!

Takuuhauska kuningaskomedia
Suurmiesten Suurmiehestä
26.6. - 14.7.2019

KE 26.6. KLO 19.00 (ensi-ilta)
PE 28.6. KLO 19
LA 29.6. KLO 15
SU 30.6. KLO 15
KE 3.7. KLO 19
PE 5.7. KLO 19
LA 6.7. KLO 15
SU 7.7. KLO 15
KE 10.7. KLO 19
PE 12.7. KLO 19
LA 13.7. KLO 15
SU 14.7. KLO 15

Liput 18 € 
(Kysy ryhmätarjoukset!)

Raahen Teatterin
kesäteatteripihalla
Koulukatu 13
92100 Raaheta



RAAHEN TEATTERI

Lippuvaraukset 044 324 0958 • toimisto@raahenteatteri.fi
www.raahenteatteri.fi  

Raahen Teatteri pidättää oikeudet muutoksiin.



Seniorit ja Pentikin lumisade

Lappihotellit valloittavat Suomea

Seppo J. Partanen

Suurin yksityinen hotelliketju Lapland Hotels jatkaa koko maan valloitusta. Oulun ja Tampereen jälkeen ovat vuorossa Helsinki ja Kuopio. Lähes sadan vuoden kierros matkailumme historiassa sulkeutui, kun Lappi teemainen hotelli avattiin Helsingin ydinkeskustassa. Visio erämaisen Lapin ja Petsamon muuttamiseksi matkailukohteeksi luotiin näissä samoissa kortteleissa ja sitä lähdettiin toteuttamaan kesäkuun lopussa 1921. Nyt visio tuotiin toteutuneena takaisin lähtöpaikkaansa. Lapland Hotels avasi hotelli Bulevardin ja se on täynnä Lapin mystiikkaa ja eksotiikkaa. Sillähän Suomea on markkinoitu matkailumaana kautta aikojen, nyt se on tuotu valtiksi pääkaupunkiseudun kilpailuille majoitusmarkkinoille.

Lapland Hoteliin kuuluu parikymmentä hotellia, yli 2100 huonetta ja huoneistoa sekä 9 000 ravintolapaikkaa ympäri Suomea; Ylläksellä, Levillä, Saariselällä, Rovaniemellä, Oloksella, Luostolla, Kilpisjärvellä, Pallaksella ja Hetassa sekä Tampereella, Oulussa ja Helsingissä. Keväällä avataan hotelli Kuopioon. Hiihtokeskustoimintaa on Ylläksellä, Luostolla, Oloksella, Pallak-



Pentikin vaskoolit

sella ja Rovaniemellä. Konserniin kuuluu myös Pohjoismaiden suurin ohjelmapalveluyritys Lapland Safaris.

Bulevardissa on 182 keskimääräistä suurempaa huonetta kuudessa eri kategoriasa, ravintola Kultá, juhla- ja kokouskerros 100 hengelle, baari ja kuntosali. Lappilaisuus on näytävästi esillä palvelussa, ruuassa, tarjoilussa, sisustuksessa, vuodevaatteissa, koristelussa. Anu Pentik on luonut keraamisia kultavaskooleja, kaikkialla on erilaisia Lapin luonnon installaatioita ja taideteoksia, porosarvia, keloista tehtyjä poroja, keloja somistuksessa.

Kulta ja kullankaivu näytävästi esil-

lä Lapin ikivanhojen matkailumyyttien rinnalla. Ravintola on saanut nimekseen ”Kultá”, kullankaivajan vaskoolit koristavat keraamisina auloja ja asuinkerroksia, juhla- ja kokouskerros on saanut kulta-aiheisen nimen ”Rikastamo”, neljätoistametrinen baaritiski on väriltään kultainen.

Kultá ei sinänsä tarkoita mitään, ”heittomerkki vain tuntui hyvältä”, sanoo aluejohtaja Leena Turunen. Inarin saameksi kulta on ”golle” tai ”kolli”. Kulta istuu hyvin Bulevardille, sillä lähes vastapäätä kadun toisella puolella on Ekbergin kahvila ja leipomo, yksi Helsingin vanhimista ja hienoimmis-

ta. Sen perustaja leipurimestari Fredrik Ekberg innostui kullankaivusta 1879 ja osti kaksi kultavaltausta Ivalojoelta Sotajoen suun vastarannalta insinööri Johan Tallgrenilta. Ekberg kaivoi siinä useita vuosia kohtalaisella menestyksellä ja vaihtoi 1887 muutamia kilometrejä ylävirtaan ostanalla valtiolta kaivuoikeuden Kultalan rannan rikkauksiin. Häneltä kullankaivu jäi kesken, mies kuoli 1891.

Kuopiossa entistä Cumulus-hotellia muutetaan parhaillaan hotelliketjuun sopivaksi ja se avataan tämän vuoden aikana. Oulussa ja Tampereella ketjun hotellit ovat saaneet nopeasti jalansijaa ja kilpailevat suosituimman hotellin paikasta. Bulevardi hotellin asiakaskunnasta on arvioitu noin 70 % olevan ulkomaalaisia.

Kaikki alkoi Petsamosta

Vuosisatainen haave pääsystä Jäämerelle toteutui, kun Petsamo liitettiin Suomeen Tarton rauhassa vuoden 1920 lopulla. Venäjän keisari oli luvannut sen v. 1864 vaihtokauppana Karjalan Kanaksella Siestarjoella tehdystä rajan siirrosta.

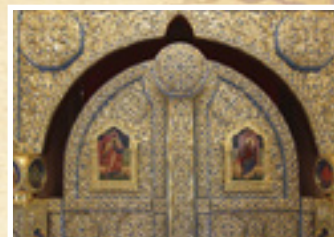
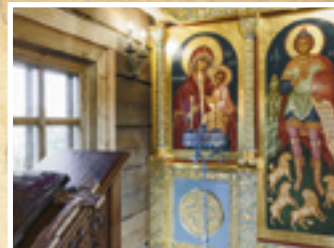
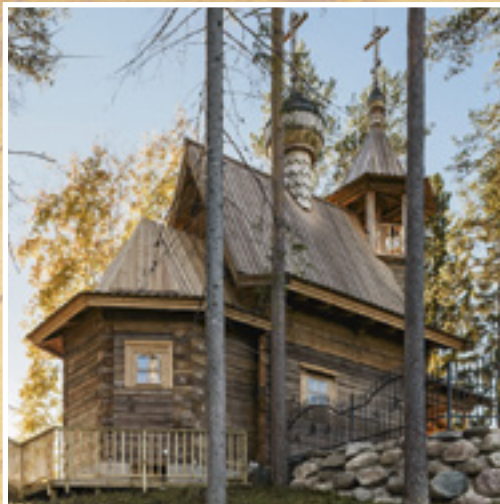
Kahdessa vuosikymmenessä Petsamo kasvoi ja kehittyi, rakennettiin maantiet, syväsatama, luotiin perusta maamme matkailulle, käynnistettiin lentoliikenne, ohjelmapalvelut, pakettimatkailu ja paljon muuta. Kaikki tuhoutui sodissa ja vain muistot jäivät uuden itärajan länsipuolelle 2. maailmansodan rauhanteossa.

Petsamo oli vuoden lääninä ja se muutettiin v. 1922 alusta kunnaksi, joka kuului ensin Oulun lääniin ja v. 1938 alusta uuteen Lapin lääniin. Petsamo oli Uudenmaan läänin kokoinen ja hieman pienempi Inaria, ja vakituksia asukkaita oli Inaria enemmän, lähes 2400 vuonna 1939.

Petsamo jätti jälkeensä arvokkaan perinnön, joka on kasvanut korkoa sadan vuoden ajan. Eniten siitä on hyötynyt Lappi, mutta koko maan matkailu sai alkunsa Jäämeren tiestä. Suomen Matkailijayhdistys aloitti siellä matkailun kehittämisen vahvistaakseen nuoren kansakunnan itsenäisyyttä kumppaneinaan valtiovalta, VR, Aero, Metsätieteellinen tutkimuslaitos ja monet muut tahot. Vuosikymmen harjoiteltiin, toisella vuosikymmenellä ryhdyttiin rakentamaan matkailu- ja liikennepalveluja koko maahan Petsamossa saatujen oppien pohjalta.



Poro ja kelot Bulevardilla



PYHÄN GEORGIOS VOITTAJAN KIRKKO

Georgios Voittajan kirkko edustaa karjalaista ja pohjoisvenäläistä kirkonrakennusperinnettä, ja siitä on nopeasti tullut pyhiinvaelluskohde ja nähtävyys. Pyhän Georgios Voittajan kirkon sisätilat ovat todellinen käsityön taidonnäyte.

KIRKKOKAHVILA

Kirkon kupeessa on kahvila, joka on avoinna touko-elokuussa, ryhmille myös muina aikoina ennakkovarauksena. Tarjolla on lähiruokaa, kotileivonnaisia ja oman tilan luomuhunajaa.



WWW.STGEORGE.FI
JOROINEN

Kirkko on kaikille avoin tutustuttavaksi

Lisätiedot ja aukioloajat **www.stgeorge.fi**
Tiedustelut: info@stgeorge.fi / +358 44 725 75 48
Osoite: Kaitaistentie 345, 79690 Kaitainen
(Joroisten kunta, 6 kilometriä 5-tieltä)



LOUNAS- JA
OPASPALVELUT
15-60 HENGEN
RYHMILLE

Suurmusikaali merta ja jäätä vahvemmassa naisesta

Myrskyluodon Maija on kotimainen musikaali selviytymisestä, elinikäisestä rakkaudesta ja elämästä luonnon sylissä. Nuori Maija naitetaan kalastaja Jannelle ja aviopari asettuu asumaan karulle Myrskyluodolle. Maijalla on kuitenkin onnea; hän saa hyvän miehen. Jannen ja Maijan avioliitosta kehkeytyy suuri rakkaustarina, johon mahtuu niin menetyksiä kuin onnen hetkiä. Tarina muistuttaa nykykatsojaa monista kadotetuista asioista; elämää Myrskyluodolla sävyttää vahva kosketus luontoon ja välillä niukkuus jalostuu rikkaudeksi.



Nuorempana Maijana
sään armoilla
Merita Seppälä.

Musikaali perustuu Anni Blomqvistin romaaniin, jonka on näytämölle dramatisoinut Jussi Helminen. Musikaalin ohjaaja Peter Nyberg on tehnyt Vuohensaaren kesäteatteriin raikkaan sovituksen. Luvassa on tunteikas ja intensiivinen musikaali, jossa seestynyt elämäkokemus ja nuorten kiihkeä elämänhalu ottavat mittaa toisistaan.

Salossa nuorena Maijana nähdään Merita Seppälä, varttuneempina Maijana Ami Aspelund sekä Jannena Roope Pelo. Alkuperäisteos; Anni Blomqvist, Dramatisointi; Jussi Helminen, Musiikki; Matti Puurtinen, Ohjaus; Peter Nyberg. Esitykset 6.7.-17.8.2019 Salossa, Vuohensaaren Kesäteatterissa

WWW.SALONTEATTERI.COM

Ohjaus Peter Nyberg | Musiikki Matti Puurtinen
Roopeissa mm. Merita Seppälä, Ami Aspelund ja Roope Pelo

Myrskyluodon
MAIJA

Suurmusikaali merta ja jäätä vahvemmassa naisesta

ENSI-ILTA VUOHENSAARESSA 6.7.2019 KLO 19, ESITYKSET 17.8. SAAKKA.

□ SALON □ TEATTERI | MARIANKATU 3 • 0440 316055 | WWW.SALONTEATTERI.COM | lippu.fi | BETUKORTILLA

Björklund Båtslip

Norrby, 23390 Iniö 02-4635 343

www.bjorklundbatslip.fi



Vierassatama, Camping, Volvo Penta ym. hoito, polttoaineita - Gästhamn, Camping, Volvo Penta mm. service, bränsle

Thai Ravintola Thai Restaurang

"Bruddalsviken"

Thaimaalaisen kokkin thairuokkia/Thai-mat av en thailänds köck



Täyden palvelun satama
En hamn med full service

Kahvio avoinna/Café öppet 9.00-21.00, su/sö 10.00-21.00
Ravintola/Restaurang 12.00-20.00

Mustion Linnan kesäteatteri

Mustion linnan kesäteatterin kolmas kausi, nykyisen tuottajan kanssa kanssa, alkaa 2019 kesällä, josta teatteriväki on erityisen tyytyväinen, sillä yhteistyö on sujunut omistajatahon Filip ja Christine Linderin kanssa erittäin hyvissä merkeissä. Kesäteatteripuitteet Mustiolla ovat parhaat mahdolliset niin katsojille, kun teatterin tekijöille, siellä on tehty teatteria yhteensä melkein 20 vuotta.

Omia teatterin tuotantoja on kaksi ja vierailuesityksiä 4-5 kpl kesän aikana. Esityskausi 7.6.-24.8.2019 pitää sisällään yhteensä yli 40 esityskertaa.

Ensimmäinen ensi-iltamme on Hjalmar Linderistä kertova näytelmä ”DEN SISTA PATRONEN” joka nähtiin kesällä 2018 nimellä ”VIIMEINEN PATRUUNA”. Silloin esityskieli on suomi ja nyt kesällä 2019 esityskieli on ruotsi. Pääosan-esittäjät ja työryhmä pääosin on sama tänä vuonna kuin viime vuonna. Ensi-ilta on 7.6 ja esitykset jatkuvat kesäkuussa 16.6 saakka. Toinen esityskausi on 14.8.-24.8.2019.

Toinen ensi-iltamme on komedia ”VADELMAVENEPAKOLAINEN” joka perustuu Miika Nousiainen menestyskirjaan ja josta yleisö on aina pitänyt kovasti. Olemme saaneet tähän pääosaan kaikkien tunteman Risto Kaskilahden (Helsingin kaupunginteatterin näyttelijä) sekä vaimonsa Sari Puumalaisen (Kansallisteatteri näyttelijä). Ammattilaisista koostuva työryhmä Esa Nummela, Anniina Jokinen, Hannamajja Nikander, Jaakko Loukkola ja Kaisa Koivuniemi pitävät huolen, että vauhtia ja tilanteita lavalla riittää. Luvassa on hulvaton kesään sopiva teatteriesitys.



Vierailuja 2019 kesään tulossa 6.7 Mamba/Tero Vaara, 9.7 Vie meidät rakkauteen, Arja Koriseva (30v. tangokuningattarena) ja Hannu Lehtonen konsertti, Mustion linnan stand-up show André Wickström, Heli Sutela ja Anders Helenius. Lisäksi myöhemmin julkistettavat kaksi vierailua.

Vuoden 2020 kesäksi olemme saaneet esitysoikeudet näytelmään Kaksi puuta, jossa edetään Juha Tapion musiikin myötä. Luvassa siis Mustiolla vuonna 2020 musiikkiteatteria, jota Mustiolla ei ole kovin paljon nähty.

WWW.TEATTERIPROVINSSI.FI

Svartå Slots sommarteater - Mustion Linnan kesäteatteri

MANUSKRIFT JAN LINDROOS | REGI MARKO KOKKO
I HUVUDROLLEN TOMMY HAAKANA | MANNERHEIM SPELAS O' DAN IDMAN

DEN SISTA PATRONEN

EN FÖRESTÄLLNING OM SVARTÅ PATRON

fredag 7.6 kl 18 PREMIÄR

söndag	9.6	kl 15
torsdag	13.6	kl 15
fredag	14.6	kl 18
lördag	15.6	kl 15
söndag	16.6	kl 15
onsdag	14.8	kl 18
torsdag	15.8	kl 15
lördag	17.8	kl 20
söndag	18.8	kl 15
torsdag	22.8	kl 15
fredag	23.8	kl 18
lördag	24.8	kl 20

Svartå Slots sommarteater
Mustion Linnan kesäteatteri
Hjusskintie 89, 18160 Svartå

SOMMAREN 2019
- Esityskieli ruotsi -

BILJETTÖRSÄLNING huvudscenen i Sulo - Åstrum skolas
info@svartaslot.fi 018-38231 / myynti@teatteriprovinssi.fi 0440-528 280
Biljetten: Primas infon och B-Kiosken

lippu.fi + 0800 800 800
2.000 kpl + 500 kpl
Rik + 500 kpl

www.mustionlinnankesateatteri.fi www.teatteriprovinssi.fi

NOUSIAINEN - SUOMINEN - MEANEY

Mustion Linnan kesäteatteri

SUOMALAINEN MIES
JOKI HALUSI OLLA
RUOTSALAINEN

ROOLIENESSÄ: RISTO KASKILAHTE, SARI PUUMALAINEN, ESA NUMMELA, ANNIINA JOKINEN, HANNAMAJJA NIKANDER, KAIJA KOIVUNIEMI, JAAKKO LOUKKOLA

VADELMAVENE PAKOLAINEN

ENSI-ILTA 4.7.2019 KLO 18

SU 7.7	KLO 15	TI 15.7	KLO 15	SU 28.7	KLO 15	TI 5.8	KLO 15
KE 10.7	KLO 18	KE 17.7	KLO 18	TI 23.7	KLO 18	KE 7.8	KLO 18
TO 11.7	KLO 15	TO 18.7	KLO 15	KE 24.7	KLO 18	TO 8.8	KLO 15
LA 13.7	KLO 15	PE 19.7	KLO 18	TO 25.7	KLO 15	PE 9.8	KLO 20
SU 14.7	KLO 15	LA 20.7	KLO 15	LA 27.7	KLO 15	LA 10.8	KLO 20

LIPPUJA Mustion Linnan myyntipalvelu / Åstrum skolas
info@mustionlinnankesateatteri.fi 018-38231 / myynti@teatteriprovinssi.fi 0440-528 280
LIPPUJA: Primas infon ja B-kioskin
www.mustionlinnankesateatteri.fi www.teatteriprovinssi.fi

Ypäjän Musiikkiteatterikesä 2019



Ypäjän musiikkiteatteri ry on vireä ammatillisvetoinen harrastajateatteriyhdistys, joka on toiminut vuodesta 1985. Toimintaan osallistuu vuosittain kymmeniä näyttelijöitä, orkesterilaisia ja suuri joukko talkoolaisia ja avustajia. Ohjelmistoon on vuosien varrella kuulunut vaativia musiikinäytelmiä ja musikaaleja.

Teatterin esitykset pidetään Ypäjän kotiseutumuseon alueella. Viimeisimpänä uudistuksena teatterin 500-paikkaisen katsomon ylle on rakennettu kiinteä katto. Kesällä 2019 Ypäjän musiikkiteatteri esittää kolme näytelmää; tunnetun musikaaliklassikon West Side Story, koko perheen näytelmän Katto-Kassinen ja puheteatteria edustavan Paavo 1,5.

Maaillmankuulu musikaali West Side Story on aiheeltaan aina yhtä ajankohtainen. 1950-luvun New Yorkissa kaksi jengiä, Jetsit ja Sharksit, puolustavat alueitaan ja omaa kulttuuriaan. Amerikkalaiset eivät hyväksy latinalaisamerikkalaisia maahanmuuttajia alueelleen ja jengit päätyvät tappelemaan omaa kunniaansa, aluettaan ja joukkoaan puolustaen. Kuitenkin kaksi eri puolelle kuuluvaa, puertoricolainen Maria ja amerikkalainen Tony, kohtaavat ja rakastuvat toisiinsa tulisesi – rajoista ja reviiireistä välittämättä.

Rakastettu satuhahmo Katto-Kassinen seikkailee lasten iloksi Ypäjän Musiikkiteatterissa kesä-heinäkuussa 2019. Kuka on omasta mielestään maailman paras kaikessa mahdollisessa, ja sen lisäksi kaunis, ihmeen viisas ja sopivan lihava mies parhaassa iässä? No tietenkin katolla asusteleva ja propellin avulla lentelevä Kassinen, joka tuo iloa yksinäisen Pikkuveljen elämään.

Paavo 1,5 tuo Ypäjän Musiikkiteatterille uusia elementtejä tiiviin näyttelijäporukan toteuttaman puheteatterin myötä – taustamusiikkia unohtamatta.

Mutta millaisesta teoksesta on oikein kyse?

Martin ja Jarin pitkäaikainen haave on toteutumassa; adoptiolupa on vihdoinkin myönnetty ja he saavat lapsen! Pikku virhe paperissa mullistaa kuitenkin tuoreen perheen elämän odottamattomalla tavalla. Paavo 1,5 on räväkää ja sopivasti anarkistinen farssi elämästä, vanhemmuudesta sekä ennakkoluuloista ja niiden voittamisesta. Ypäjän Musiikkiteatterin festivaalit 12.6.-17.7.2019



WEST SIDE STORY 12.6.-6.7.

West Side Story on Arthur Laurensin kirjoittama ajaton musikaaliklassikko ennakkoluuloista, kohtalosta ja rajat ylittävästä rakkaudesta.



KATTO-KASSINEN 17.6.-16.7.

Katto Kassinen, Astrid Lindgrenin luoma satuhahmo, seikkailee jännittävässä, koko perheen musiikinäytelmässä.



PAAVO 1,5 10.7.-17.7.

Paavo 1,5 tuo Ypäjälle uusia elementtejä puheteatterin myötä. Martille ja Jaakolle on myönnetty adoptiolupa ja he saavat lapsen! Pieni virhe paperissa mullistaa tuoreen perhe-elämän.



Katsomossa on uusi kiinteä katto. Katsojan mukavuutta lisäävät myös penkkien selkänojat. Kahvio ja makkarakuju palvelevat ennen esitystä ja väliajalla.

Lippuvaraukset ja lisätiedot
liput@ypajanmusiikkiteatteri.fi
ideaticket.fi, puhelin 044 238 0872
Jaakkolantie 2, Ypää



Lukasz Rajchert

Vanhan musiikin helmiä juhlavuoden kunniaksi

BRQ Vantaa Festival, Pohjoismaiden ja Baltian alueen kiehtovin periodisoittimiin keskittyvä festivaali, järjestetään jo kymmenettä kertaa 5.–11.8.2019 keskiaikaisessa Pyhän Laurin kirkossa ja upeassa uudessa kappelissa. Helsingin pitäjän kirkonkylä on ainutlaatuinen paikka musiikkijuhlille; sen varhaiselle keskiajalle ulottuvan historian kerrostumat nivoutuvat kauniisti yhteen nykypäivän kanssa sekä kylämiljöössä että festivaalin ohjelmistossa. Italialaisen huippuorkesterin Il Giardino Armonicon Suomen ensivierailusta ja 10 vuotta täyttävän festivaalin juhlakonsertista nautitaan akustiikaltaan ja arkkitehtuuriltaan kiitetyssä Tempeliahaukion kirkossa.

Taiteellinen johtaja Markku Luolajan-Mikkola on onnistunut luomaan kiehtovia ohjelmia vuodesta toiseen ja tuomaan Suomeen vanhan musiikin aatelistoa. Festivaalin ohjelmistosuunnittelu on saanut arvostusta myös maamme rajojen ulkopuolella. Kriteereissä korostuvat korkea taiteellinen taso, yhteisöllisyys sekä eurooppalainen ja kansainvälinen suuntautuneisuus.

Ohjelma ja liput: brq.fi Ryhmävaraukset: info@brq.fi Facebook ja Instagram: BRQ Vantaa Festival

BRQ
VANTAA FESTIVAL

5.–11.8.
2019

*Klassisen lumoa ja periodisoittimien
ihmisläheisiä sointuja keskiaikaisten
kiviholvien alla.*

Tutustu ohjelmaan ja tilaa liput brq.fi.
Ryhmätilaukset info@brq.fi



Taiteen edistämiskeskus
Centret för konstfrämjande
Arts Promotion Centre Finland



Asikkala – upeita maisemia, kulttuuria ja historiaa



Kalmarinranta lähiliikuntapaikkoineen on Etelä-Suomen upein ranta!

Asikkala sijaitsee Päijät-Hämeessä upeiden vesistöjen yhtymäkohdassa. Parhaana piene-
nä kaupunkikeskustana palkittu reilun 5000
asukkaan kuntakeskus Vääksy ilahduttaa
matkailijoita upealla maisemallaan, vahval-
la historia- ja kulttuuritaustallaan, yhteisölli-
syydellään, rikkaalla tapahtumatarjonnallaan
sekä omaperäisellä yritystarjonnallaan. Ar-
vokas kulttuurihistoriallinen ympäristö sekä
ympäröivä vesistö luovat alueelle ainutlaatu-
iset kasvot.

Vääksyn kanava on Euroopan vilkkaim-
min liikennöity sisävesikanava ja Asikkalan
tunnetuin nähtävyys. Idyllinen kanavamiljö-
ö kahviloineen, ravintoloineen ja käsityöläis-
pajoineen on jokaisen pakko kokea. Kanavan
sulutuksien seuraaminen on lapsillekin iki-
muistoinen kokemus. Vääksyn kanavalta on
helppo suunnata askeleet kohti Vanhaa Vääk-
syä. Tunnelmaa ja historiaa henkivä alue on
täynnä ihania putiikkeja, josta hankit persoo-
nalliset tuliaisetselle tai ystäville.

Vääksystä alkava Suomen kaunein maise-
mareitti kulkee pohjoiseen Pulkkilanharjun

Elämysten ASIKKALA

Monipuoliset reitistöt ja liikunta-
paikat omaehtoiseen liikumiseen.

Idyllinen kanavamiljö-ö ja vanhan
Vääksyn huvilahistoria.

Kalmarinrannan pitkä hiekkaranta
kesäpäivän viettoon.

PÄIJÄNTEEN
KANSALLISPUISTO

Tutustu
kesän 2019
tapahtuma-
tarjontaan:
asikkala.fi

PÄIJÄNNETALO matkailuneuvonta
p. 044 778 0680
matkailuneuvonta@asikkala.fi

Suomen kaunein maisemareitti kulkee Vääksystä
kuvankauniin Pulkkilanharjun kautta keskelle Päijänte-
en kansallispuistoon.

www.asikkala.fi

Asikkala

kautta. Pulkkilanharjun saaret on yhdistetty kolmella erilaisella sillalla, joten kulkija pääsee kokemaan järven läheisyyden harjumaisemissa ja Päijänteeseen syölyssä. Pulkkilanharjun harjumuodostelman historia on pituudessaan ja moninaisuudessaan ainutkertainen Suomessa. Karisalmen riippusillan tuntumassa on hyvät parkkialueet ja lähtöpaikka kansallispuiston luontopoluille. Suomen kaunein maisemareitti on erityisesti motoristien suosiossa. Levähdyspaikalla voi viettää hetken ihailien sykehdyttävän kaunista luontoa ja kuunnella laineen lipatusta varpaita uitellen.

Vääksyssä Vesijärven rannalla sijaitseva Kalmarinranta on Etelä-Suomen paras hiekkaranta. Pitkä, matala ranta soveltuu mainios-
ti perheen pienimmille. Rannalla on paljon aktiviteetteja eri ikäisille mm. frisbeegolf, leikkipuisto, ulkokuntoilualue, rantalentopallo- ja tenniskentät, joten siellä viihtyy koko perhe. Kalmarinranta toimii vuosittain myös perinteisten Anianpellon markkinoiden pito-
paikkana.



Vanhan Vääksyn idylliset kaupungit ja kanavan syke kutsuvat puoleensa vierailijoita läheltä ja kaukaa

Miau! Oletteko milloinkaan nähneet hännätöntä kissaa?

Päivälehdessä eläydytään viiksikarvat väpättäen kirjailija Gösta Knutssonin luomien kaupunkilaiskissojen maailmaan.

Olette ehkä kuulleet Pekka Töpöhännästä, tuosta hännättömästä kissasta, joka joutuu usein ilkeän Monnin kiusaamaksi? Ensimmäinen kirja Pekka Töpöhännän seikkailuista ilmestyi Ruotsissa 80 vuotta sitten, ja tänä vuonna hännät heiluvat Päivälehden museossa.

Pekka Töpöhäntä -näyttely tarjoaa paitsi aktiviteetteja myös ajattelun aihetta. Toiminnallisessa näyttelyssä voi katsoa maailmaa kissan näkökulmasta ja tehdä itsekin kissamaisia temppuja – jopa kuperkeikkoja! Ken uskaltaa, voi kurkistaa Monnin hämärään hiilikellariin. KISS-radiosta kuuluvat tarinat Pekan seikkailuista, ja Kissojen Päivälehdestä voi lukea tuoreimmat uutiset kissamaailmasta.

Pekka Töpöhäntä -näyttely 15.3.–15.9.2019 Helsinki

WWW.PAIVALEHDENMUSEO.FI



Pekka. Kuva Jan Gissberg

PEKKATÖPÖHÄNTÄ

15.3. – 15.9.2019

PÄIVÄLEHDEN MUSEOSSA
AVOINNA MA-SU KLO 11-17

Vapaa pääsy!

MUSEO
PÄIVÄLEHDEN

LUDVIGINKATU 2-4, HELSINKI
WWW.PAIVALEHDENMUSEO.FI

Kuvataiteilijan mielentilat näkyvät taiteessa

Teksit Liisa Huusko Kuva Jussi Tiainen

Herkkien värien kirjo, viidakon tiheä tunnelma ja monipuolisesti puhutteleva luonto. Kuvataiteilija Sirkka-Liisa Longan taideteokset valloittavat taidemuseon korkeat, valoisat tilat Kouvolassa.

Näin olen nähnyt -niminen näyttely tarjoaa poikkeuksellisella tavalla mahdollisuuden kokea monenlaisia maailmoja kuten sademetsien mystiikkaa, aasialaista estetiikkaa ja merenalaisia maailmoja.

Esillä on taidetta neljältä vuosikymmeneltä. Jokainen teos kuvaa taiteilijan sen hetkistä mielentilaa. Teosten lähtökohtana on taiteilijan suhde luontoon, joka näyttäytyy Longan taiteessa kokonaisvaltaisena elämyksenä, muuttaen muotoaan matkoilta saatujen vaikutteiden ja elämässä tapahtuneiden muutosten kautta. Luonto on ollut Longalle ehtymätön innoittaja, jonka vaikutteet syntyvät paperille tai kankaalle taiteilijan havaintojen ja tunteiden vuorovaikutuksen tuloksena. Esimerkiksi elämää edustavissa simpukka-teoksissa voi nähdä taiteilijan ekologisen kannanoton luontoa kuluttavaa elintapaamme vastaan.

Näyttelystä on helppoa nauttia yhdessä perheen kanssa. Viidakon kukkien hehku, salaperäisesti lymyävät kissaeläimet, meri ja itämainen kalligrafia tarjoavat aistinautintoja ikään katsomatta.



Näyttely Poikilossa



Alvar Aalto kotipihallaan 1960-luvulla Kuva: Eva ja Pertti Ingervo, Alvar Aalto -museo

Asuntomme probleemina

Alvar Aallon asuntoarkkitehtuuria 4.6.-22.9.

Myytinmurtajia ja matkantekijöitä 13.10. asti

Avoinna ti-pe 11-18, la-su 12-17, ma suljettu

Varuskuntakatu 11, Kouvola-talo

Liput 7/5 €, yhteislippu molempiin museoihin 11/8 €, alle 18-vuotiaat vapaa pääsy

Sirkka-Liisa Longa

Näin olen nähnyt SIRKKA-LIISA LONKA

16.5.-25.8.

Taiteilijatapaamiset
la 15.6. ja 10.8. klo 13

**KAKSI MUSEOTA
SAMAN KATON ALLA**

www.poikilo.fi



Sirkka-Liisa Longa, Puutarhaikoni, 2018

Kuva: Jussi Tiainen



POIKILO
museot



Nykytekniikkaa hyödyntämällä näyttelykävijä pääsee tutustumaan 1920–30-luvuilla Lappeenrannassa palvelleiden rakuunoiden armeijaviihkeisiin, joissa nuoret miehet haaveilivat muun muassa rakkaudesta sanoin ja kuvin.

Ratsuväkimuseo palaa Lappeenrannan Linnoituksen vetonaulaksi

Lappeenrannan sydämessä, vanhassa Linnoituksessa sijaitseva Ratsuväkimuseo avaa ovensa kesäkuussa 2019 täysin uudistuneena. Näyttelyn lisäksi myös museorakennus on kokenut täydellisen kasvojenkohotuksen.

Ratsuväkimuseon uusi näyttely esittelee suomalaisen ratsuväen vaihteita 1500-luvulta tähän päivään saakka. Runsas ja mielenkiintoinen esineistö, univormut, kuvat, filmit ja äänimaailma johdattavat museokävijän ratsumiesten sotiin ja arkeen. Ratsumiehen taisteluparille hevoselle on annettu sille kuuluva arvo. Näyttely kertoo myös, miksi Lappeenranta on ratsuväen kaupunki.

Ratsuväkimuseo sijaitsee Lappeenrannan vanhimmassa rakennuksessa, alun perin 1770-luvulla venäläisten vartiutuvaksi valmistuneessa kivitalossa. Vuodesta 1973 avoinna ollut museo on ollut muutaman viime vuoden ovet säpiässä, sillä rakennusta peruskorjattiin hartaudella, sen omaa historiaa kunnioittaen. Museotaloa itseään voi nyt hyvällä syyllä kutsua näyttelyesineeksi, jonka komeille seinille on jätetty esille vanhoja maalikerroksia kurkistusluukkuina menneeseen.

Ratsuväkimuseossa sinua odottavat hurjat hakkapeliitat ja hurmahousuiset rakuunat hevosineen!

[HTTPS://WWW.LAPPEENRANTA.FI/FI/PALVELUT/
KULTTUURI-JA-LIIKUNTA/MUSEOT/RATSUVAKIMUSEO](https://www.lappeenranta.fi/fi/palvelut/kulttuuri-ja-liikunta/museot/ratsuvakimuseo)

Lappeenrannan museoiden kesässä:

RATSUVÄKIMUSEO avautuu uudistettuna

Lappeenrannan taidemuseossa
Väinö Raution retrospektiivi

Etelä-Karjalan museossa
Taruja ja kulttuuria Hanti-Mansiasta

Wolkoffin talomuseossa
Opastetut kierrokset

Museoiden kesäaika 10.6. alkaen
ma-pe klo 10-18, la-su 11-17





Outokummun Vanha Kaivos – monta kokemusta rikastetumpana

Outokummun Vanha Kaivos on jännittävä, mutta samalla turvallinen paikka, jossa riittää ihmeteltävää ja koettavaa kaikenikäisille. Yli 100 vuotta vanhan kuparikaivoksen ympäristössä toimiva Vanha Kaivos tarjoaa koko perheelle historiallista nähtävää, jännittäviä maanalaisia tunneleita sekä runsaasti touhuttavaa.

Kaivoksilla kiertelyn lomassa kannattaa myös poiketa ihas-telemassa maisemia huimista korkeuksista alueen kaivostornista tai Pohjois-Karjalan korkeimmassa rakennuksessa Kertin tornissa, jonne pääsee tilauksesta. Kun nälkä yllättää, ravintola Vanha Kaivos toimii koko perheen herkuttelupaikkana.

Vanhalla Kaivoksella on myös mahdollista järjestää iki-muistoja tapahtumia täysin ainutlaatuisessa ympäristössä. Jylhät kaivostoiminnan aikaiset tilat sopivat erinomaisesti niin juhla- kokoustilaisuuksiin sekä vaikkapa häiden järjestämiseen.

Vanha Kaivos on aito ja elämänmakuinen paikka, jossa kannattaa varautua viettämään koko päivä, sillä tekemistä ja ihmeteltävää riittää! Mieleenpainuvimmat elämykset koetaan usein omalaatuissa paikoissa – miltä kuulostaisi seikkailu tunneleissa 50 metrin syvyydessä?

WWW.VANHAKAIVOS.COM

VANHA KAIVOS
Outokumpu

**KOKO PÄIVÄKSI
NÄHTÄVÄÄ JA KOETTAVAA**

UUDISTUNUT
RAVINTOLA
VANHA KAIVOS
Muun muassa
kotiruokailuas

**KAIVOSMUSEO JA MUSEOTUNNELIT
VANHA KAIVOSTORNI JA RAKENNUKSET
LASTEN KAIVOS – TEEMAPUISTO**
Kohde sopii ryhmille, perheille ja on osin esteetön.

MONTA KOKEMUSTA #RIKASTETUMPANA

VANHA KAIVOS Matkakumpu Oy Info puh. 044 7559 222 | Myyntipalvelu puh. 044 7559 223
matkailu@outokummunkaupunki.fi VANHAKAIVOS.COM

Savonlinnan kaupunki palkkaa viisi norpan kouluttajaa

Savonlinnan kaupunki vastaa matkailuväen toiveisiin ja palkkaa viisi osavuotista norpankouluttajaa. Töitä on tarjolla kokopäiväisesti toukokuun alusta syyskuun loppuun. Tehtäviin annetaan kolme viikkoa kestävä täsmäkoulutus, josta vastaa Ammattiopisto SAMIedu yhteistyössä Miamin yliopiston (University Miami) kanssa. Miamin yliopisto on erikoistunut mm. delfi-nien ja haikalojen tutkimiseen.

Kuhmon kamarimusiikki

Kuhmon Kamarimusiikki -festivaali järjestetään 50. kerran, ja kahden viikon aikana muistellaan nostalgisesti mennyttä. Historian tekevät eläväksi Kuhmon kamarimusiikin veteraanit. Kuhmo-talon ja kirkon lisäksi festivaalin käytössä on nyt konserttipaikkana myös arkkitehtuuriltaan kiitosta saanut Tuupalan uusi puukoulu.



Kissakoski

Hirvensalmella lomailaan veden äärellä

Hirvensalmi on luonnonkaunis kunta Etelä-Savossa vain noin kahden tunnin ajomatkan päässä Helsingistä.

Kunnan pinta-alasta noin 38 % on vettä. Suurimpia vesistöjä ovat kirkkaat Puula, Suontee, Ryökäsvesi, Liekune ja Vahvajärvi. Hirvensalmi on suosittu kesämökkikunta. Kesämökkejä on noin 3100 kappaletta, mikä on paljon vajaan 2200 asukkaan kuntaan. Talvisin hiljainen Hirvensalmi sykkii elämää kesäkaudella.

Nauttiakseen Hirvensalmen luonnosta ei tarvitse omaa kesämökkiä

Vuokramökkejä löytyy mukavasti ympäri kuntaa ja lisäksi Hirvensalmella on palkittu Caravan alue, SF Caravan Etuniemmi. Mökkejä ja huoneita voi tiedustella myös TV:stä tutusta Kartanohotelli Satulinnasta.

Puulan Järviluonnosta kannattaa nauttia meloen tai veneillen. Puulan saaristoon on rakennettu kymmeniä rantautumispaikkoja, jotka ovat vapaassa käytössä. Rantautumispaikoilta löytyy telttapaiikat, nuotiopaikat ja puuceet. Tiedot rantautumispaikoista löydät Puulan luontomatkailekukartasta, joita voi ostaa kunnantalolta.

Vesistöjä voi ihailla myös samalla kun nauttii ruoasta. Ravintola Kissakoski sijaitsee aivan kosken partaalla ja Ravintola Sataman herkku ja Cafe Rantamakasiini kirkonkylässä Liekuneen rannalla.

HIRVENSALMI.FI

**Katso kesän
TAPAHTUMAT &
MENOVINKIT:
hirvensalmi.fi**



Uudistunut Pommern vie elämysmatkalle Australiaan

Lassi Lähteenmäki

Tunnettu ahvenanmaalainen museolaiva sai paremmat kulkuväylät ja uuden telakan.

Skotlannissa rakennettu teräsrunkoinen nelimastoparkki Pommern on palannut omalle paikalleen, Ahvenanmaan merenkulkumuseon edustalle Maarianhaminan länsisatamaan. Noin yhdeksän miljoonan euron suuruinen uudistus-hanke vei pari vuotta ja nyt laiva on entistä edustavammissa kunnossa ottamaan matkailijoita vastaan.

Erikoinen telakka ja paremmat kulkuväylät

Pommernin alle rakennettiin allastelakka, joka kelluu meressä. Se mahdollistaa sen, että alusta voidaan helpommin jatkossa huoltaa.

– Telakan rakentaminen vaati erityistä osaamista, eikä sellaisia ole juurikaan muualle aiemmin onnistuneesti rakennettu, sanoo merenkulkumuseon johtaja Hanna Hagmark.

Toinen merkittävä rakenteellinen uudistus liittyy kulkemiseen. Merenkulkumuseolta pääsee nyt laivalle sujuvasti siltaa pitkin. Laivassa ruumaan johtavia portaita on avaritettu, lisäksi laivaan rakennettiin hissi.

Sata seilauspäivää matkalla Australiaan

Pommerniin ja merenkulkumuseoon rakennettu uusi näyttely vie kävijän matkalle Euroopasta Australiaan. Sadan päivän merimatka on tiivistetty alle tunnin mittaiseksi elämysmatkaksi, jossa käydään läpi tyynet ja myrskyt sekä sattumukset äänen, kuvan ja arkistomateriaalien kautta. Lapsille on räätälöity oma kierros laivassa. Äänikierrokset on tehty suomeksi, ruotsiksi ja englanniksi.

– Kierroksen tarinat ja kuvailut merimiesten oloista perustuvat tositapah-tumiin, sanoo museon johtaja Hanna Hagmark.

Erikson hankki Pommernin Ahvenanmaalle

Liki satametrinen Pommern rakennettiin vuonna 1903 hampurilaiselle varus-tamolle. Ensimmäisen maailmansodan jälkeen alus päätyi Kreikkaan, josta ah-



Siirtyminen merenkulkumuseosta Pommerniin ja kannelta laivan ruumaan onnistuu nyt entistä helpommin, sanoo merenkulkumuseon johtaja Hanna Hagmark.

venanmaalainen laivanvarustaja Gustaf Erikson sen osti.

Eriksonin aikana alus kulki vehnä-reitillä Euroopan ja Australian välillä. Viimeisen matkansa Pommern teki juuri toisen maailmansodan alla Hul-

lista Maarianhaminaan. Koko sodan ajan Pommern makasi Maarianhaminassa. Vuonna 1952 Gustaf Eriksonin lapset lahjoittivat aluksen Maarianhaminan kaupungille ja siitä tuli museo-laiva.



Maailman meriä seilannut Pommern, sen telakka ja näyttely uudistettiin ja siihen tarvittiin ahvenanmaalaista yhteishenkeä.

Tankavaaran Kultamuseossa värikästä historiaa kotimaasta ja maailmalta



Vaskaajapatsas on museon sisäänkäynnin lähellä pitänyt vah-
tia jo runsaat 25 vuotta. Kuva Kultamuseo.

Mikä on rihla tai isomus? Mitä tapahtui Ivalojoella noin 150 vuotta sitten? Missä on huuhdottu merestä kultaa tai missä kaivettiin kultaa jo yli 2000 vuotta sitten? Näihin ja moniin muihin kysymyksiin löydät vastauksia Tankavaaran Kultamuseossa. Se sijaitsee Sodankylästä 100 km pohjoiseen, nelostien varrella ja Urho Kekkosen kansallispuiston kyljessä. Kul-
lan tarinan talomme kertoo värikkästä Lapin kultahistoriasta ja lisäksi esittelee noin 20 maan kultaperinnettä. Tämä seikka tekee museosta ainoan laatuaan maailmassa.

Kultamuseo on avoinna ympäri vuoden, talviaukiolot ovat hieman kesäkautta suppeammat. Sulan maan aikaan eli kesä-
sin ja syksyisin näet ulkomuseoalueemme aarteet paremmin. Sieltä löydät esimerkiksi maastoajoneuvo Mörön, Mutteri-
kämpän, huuhdontarumpuja ja egyptiläisen kullanhuuhtonta-
pöydän kopion. Kesäisin toimii museon vieressä myös pieni
kesäkahvila, josta pääsylippujen lisäksi voi ostaa virvokkeita
ja pientä purtavaa.

LISÄTIETOJA: WWW.KULTAMUSEO.FI



Kultamuseon perusnäyttelystä löytyy niin henkilötarinoita
kuin suurusuuntaisempia kultayhtiöidenkin tarinoita.
Kuva Heikki Sulander Photography.

Päätalo- viikko

Koko perheen kulttuuri-
viikko
Taivalkoskella 1.–7.7.2019

KULTAMUSEO

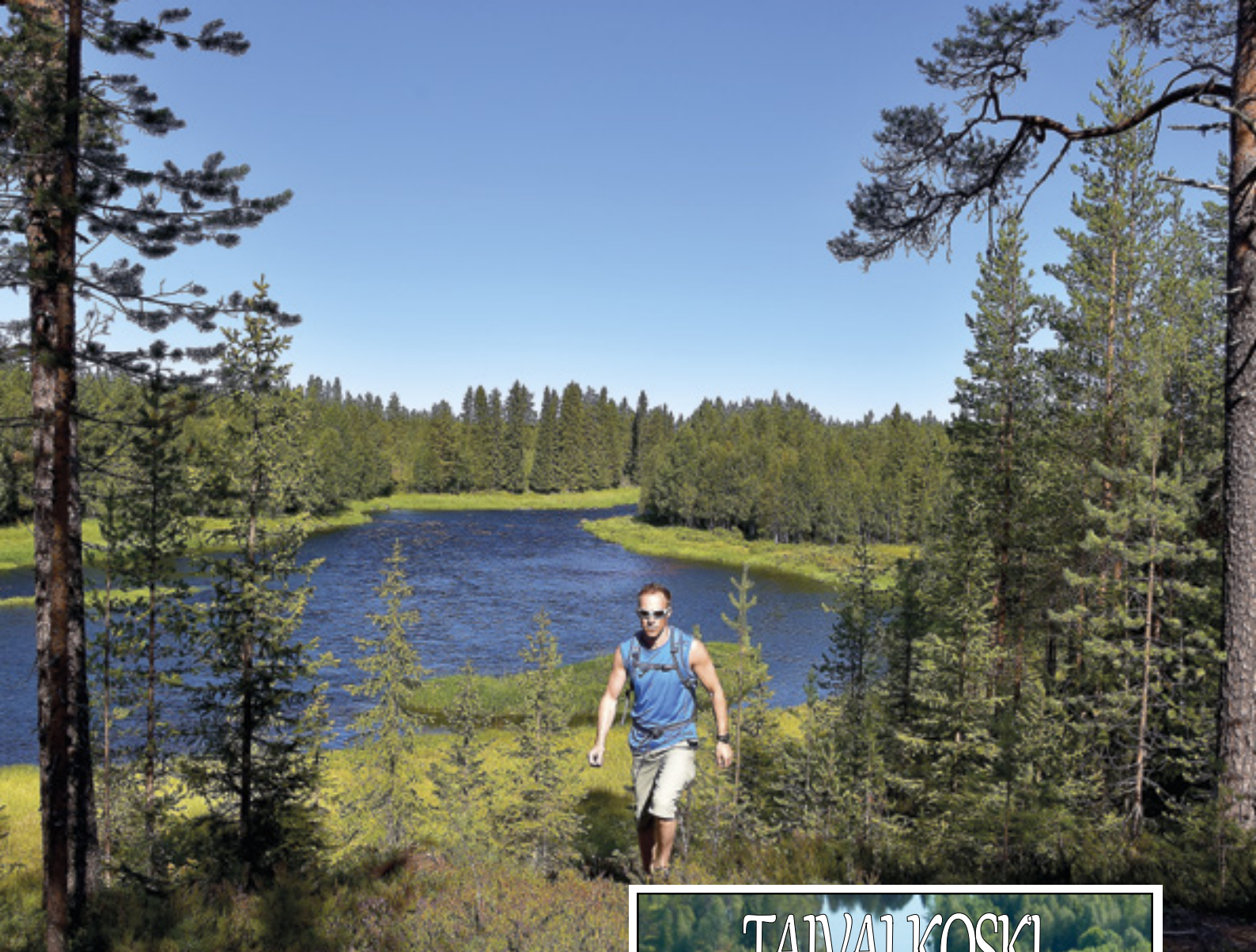
Suomen ja kansainvälinen
kultahistoria
Museokauppa
Kullanhuuhtonnan
oppitunti
Kesäkahvila

**Avoinna joka päivä
klo 10-18**

Pääsyliput 12 / 10 / 6 EUR
Meillä käy Museokortti!

puh. 016 626171
info@kultamuseo.fi
www.kultamuseo.fi
99695 Tankavaara

SOMPIO



Taivalkoski, luontoa ja liikuntaa

Taivalkoski tarjoaa monipuoliset mahdollisuudet liikkumiseen. Kangasmaasto lukuisine polkuineen on oivaa maastoa patikoijalle ja maastopyöräilijälle. Osa reiteistä lähtee aivan kylän keskustasta ja soveltuvat hyvin koko perheen lyhyiksi retkikohteiksi.

Vesistöt taas tarjoavat useita vaihtoehtoja kalastukseen ja vesillä liikkumiseen. Vesillä liikkuja voi myös hyödyntää melontakeskuksemme palveluja. Keskuksesta löytyy mm. koskimelontarata, jossa kilpamelojat, sekä koskimelonnin harrastajat voivat hioa taitojaan. Keskusten palveluihin kuuluu myös kursseja, retkiä, ohjelmapalveluja, sekä välinevuokrausta.

Seikkailuja etsivä suuntaa Taivalvaaran seikkailupuistoon. Siellä voit kokeilla seinäkiipeilyä, seikkailuratoja, laskeutumista, sekä vapaapudotusta. Samoissa maisemissa pääset myös frisbeegolfaamaan. Pelattavaa on kahden radan verran. Taivalvaaralla on myös mahdollista tehdä paljon muuta, mm. kokeilla jousiammuntaa.

WWW.TAIVALKOSKI.FI

TAIVALKOSKI, luontoa ja liikuntaa

Lisätietoja:
 puh. 040-5339910
www.taivalkoski.fi



Laivahostel SS Bore, Turun Linnan lähellä

Tunnetko näitä Suomen hostellihelmiä?

Sinikka Komu

Hostellireissut tarjoavat unohtumattomia elämyksiä ja innostavia kohtaamisia muiden matkailijoiden kanssa. Reissata voi yksin tai porukassa, ja yöpyä voi niin jaetuissa huoneissa kuin yksityishuoneissa. Hostelleissa yöpymällä voi matkalle suunnitella muutakin ohjelmaa, sillä hostellit ovat yleisesti myös edullisempia majoitusvaihtoehtoja. Suomessa on paljon ainutlaatuisia ja ihastuttavia hostellihelmiä. Kaikissa hostelleissa on jotain omaperäistä ja uniikkia. Helmien joukosta löytyy persoonallisia majoitusvaihtoehtoja aina design-hostelleista Suomen Parhaaksi Hostelliksi valittuun hostelliin. Kaikki Suomen Hostellijärjestön hostellit löytyvät osoitteesta www.hostellit.fi.

Cirkus Hostel Holken, Inkoo -Sirkusmeininki, -hotellissa voit nukkua aidossa sirkusvaunussa, joka on aiemmin toiminut Sirkus Finlandian kioskivaununa. Aidossa boheemisti sisustetussa sirkusvaunussa on tilaa neljälle yöpyjälle, mutta yöpyä voi myös aitassa tai hirsituvassa. Inkoossa sijaitseva hostelli tarjoaa majoitusta kesäaikaan. Kyseessä ei ole pelkkä hostelli, vaan sirkusklovnin ja kasvitieteilijän omistama kulttuurikeskus, jossa voi järjestää myös juhlia ja muita tilaisuuksia.

The Local Culture Hostel & Café, Jyväskylä – Boutique-hostelli. Tämän kulttuuriteemaisen boutique-hostellin ja kahvilan löydät Jyväskylästä. Voit majoittua ainutlaatuisessa miljöössä 1850-luvulla rakennetussa jugend-rakennuksessa. The Local Culture Hostel & Cafén upeissa teemahuoneissa pääset sukeltamaan suomalaisen kangasmetsän siimekseen, nauttimaan idyllisen kesämökin kodikkaasta tunnelmasta ja tutustumaan Jyväskylän kaupungin elämään.

Tapion Tupa, Kalajoki – Hiekkasärkät. Suomen Parhaaksi Hostelliksi 2019 valittu Tapion Tupa sijaitsee Kalajoen Hiekkasärkillä. Tapion Tupa on talonpoikaishenkinen ruokailu-, kokous- ja lomapaikka, ja tarjoaa monipuolista huone-, huoneisto- ja aittamajoitusta yksittäismatkailijoista ryhmille. Tapion Tupa on rakennettu vanhoja arvoja kunnioittaen. Pihapiirissä on 15 hirsirakennusta, joista vanhin pikkuaitta on 1700-luvulta. Tapion Tuvalta löytyy lisäksi oma vesipuisto Tapioland sekä ympäri vuoden avoinna oleva caravanalue. Vaihtuvat taidenäyt-



Sirkushotel Holken, sirkusvaunu

telyt ovat yrityksen vakiotarjontaa ja Tapion Tupa toimii myös monenlaisten juhlien ja tapahtumien pitopaikkana. Ravintolassa tarjotaan kotitekoista lähiruokaa ja puodissa myydään paikallisia tuotteita ja elintarvikkeita.

Tankar Inn, Kokkola – Majakkasaari. Aitoon ja alkuperäiseen saaristolaiselämään pääsee tutustumaan kesäaikaan yöpymällä majakkasaaren vanhassa luotsiasemassa, Tankar Inn:ssä. Kokkolassa sijaitseva Tankar-saari on monipuolinen matkailukohde, joka tarjoaa kiireettömälle katsojalle unohtumattomia luontokokemuksia ja otteita vanhasta saaristolaiselämästä. Sujuvat liikenne yhteydet ms Jennyn kannella tuovat oman lisänsä runsaaseen palvelutarjontaan. Saarella voit rentoutua ja nauttia saaristolaispäivän tunnelmasta, maukkaasta ruoasta, kuten Café Tankarin kalakeitosta, ja raikkaista merituulista.

Laivahostel S/S Bore, Turku – Koululaiva. Merenkulun historiasta kiinnostuneen kannattaa yöpyä Aurajoen varrella sijaitsevassa Laivahostelli S/S Boressa. S/S Bore valmistui vuonna 1960 ja ensimmäiset matkansa alus seilasi välillä Turku - Maarianhamina - Tukholma. S/S Bore on seilannut myös Kristiina Regina -nimellä kansainvälisessä risteilyliikenteessä. Vuonna 2010 S/S Bore ankuroitiin Aurajokeen, ja nyt laivassa toimii ympärivuotinen hostelli. Kiehtovan yöpymiskohteen S/S Boresta tekee paitsi aluksen historia myös pysyvä museonäyttely sekä opiskelijavetoinen toiminta. Hostelli toimii nimittäin Turun ammatti-instituutin oppimisympäristönä opiskelijoille.



Vauhdikkaat musiikkinumerot tempaavat taatusti mukaansa!

Kuvassa Veera Tapanainen, Mikko Töyssy, Miikka J. Anttila, Ria Kataja ja Hanna Vahtikari.

Kaksi puuta Rauman kesäteatterissa

Juha Tapion hittien kuljettama *Kaksi puuta* murskasi menneenä kesänä Hämeenlinnan Uuden Kesäteatterin katsojaennätyksen. Kesällä 2019 menestysnäytelmä saapuu Fäfängassa sijaitsevaan Rauman kesäteatteriin.

Kaksi puuta on hersyvän hauska tarina rakkaudesta, intohimosta ja... jääräpäisyydestä. Vaikka ennen olikin kaikki paremmin, niin voiko muutos joskus kuitenkin olla hyväksi? Kahden täysin erilaisen maailman kohdatessa ristiriidoilta ei voida välttyä, mutta kenties näkökulmien avartaminen voi tuottaa myös jotain hyvää ja yllättävää.

Häpeämättömän romanttisen komedian ovat käsikirjoittaneet Osku Valve ja Otto Kanerva. Kanerva myös ohjaa esityksen. Rooleissa nähdään ja kuullaan Ria Kataja, Mikko Töyssy, Otto Kanerva, Hanna Vahtikari, Veera Tapanainen ja Miikka J. Anttila.

Vauhdikasta menoa säästää ja rytmittää Antti Vauramon johtama loistava livebändi ja upeat musiikkinumerot tempaavat takuulla yleisön mukaansa. Varmista siis paikkasi ajoissa ja saavu



Kaksi puuta -musiikkikomedian rooleissa nähdään muun muassa Mikko Töyssy ja Otto Kanerva.

Rauman kesäteatteriin viihtymään tämän hyvän mielen musiikkikomedian parissa!

HUOM! *Kaksi puuta* näytelmä ei kerro lauluntekijä Juha Tapiosta, vaan se on itsenäisesti kirjoitettu humoristinen tarina. Juha Tapio ei itse esiinny näytelmässä, mutta Juha Tapion musiikki kuljettaa kiinteästi tarinaa eteenpäin.

Rauman kesäteatteri sijaitsee Fäfängassa luonnonkauniilla alueella aivan merenrannan tuntumassa. Katsomo on katettu. Kaksi puuta saa ensi-iltansa 14. kesäkuuta ja esitykset jatkuvat 17. elokuuta asti. Esityksen kesto 2 h 20 min, sisältää väliajan.

**LIPUT JA LISÄTIETOJA:
RAUMANTEATTERI.FI**

Pirkanmaan Erämessut

aktiivisten kavereitten kunnianhimoinen hanke

Teksti Aino Rimppi, kuvat Pirkanmaan Erämessut

Tuli ja nokipannu kutsuvat jälleen Parkanoon. Pirkanmaan Erämessut järjestetään paikkakunnalla nyt toisen kerran – viime kesän messut pääsivät niin yleisön kuin näytteilleasettajien suosioon.

Pirkanmaan Erämessujen järjestäjä on Elämyksen Tekijät niminen järjestö kuuden hengen voimin. Järjestäjä lupaa messut koko perheen tapahtumaksi. Käyntiin saa helposti uppoamaan kokonaisen päivän, sillä Parkanon messualue on laaja yhdeksän hehtaarin keskeinen urheilukentällä ja urheilutalolla ja näytteilleasettajiakin on kertynyt reilu parisataa.

Kaikille perhejäsenille

Koko perheelle tarkoitetut tapahtumat ovat listalla ykkösenä. Kalastus, retkeily ja metsästys kuuluvat messujen harrastevalikoimaan ja tuovat näin erilaiset vapaa-ajan tapahtumat lähemmäksi. Messuilla harrastuksiin on helppo tutustua vaikka osallistumalla.

Kalastuskilpailut kuuluvat eräharrastuksiin. Nuorille järjestetään oma kisa teemalla ”Sinustako vuoden nuori kalastaja?”. Myös perhokalastuskilpailu järjestetään messujen aikana, jolloin messut ulottuvat urheilukentän ulkopuolelle, Viinikankoskelle, missä Parkanon luonto esittäytyy kauneimmillaan.

Moottorisaha soi messuilla, kun osanottajat aiheenaan metsästys/kalastus kisaavat yleisön nähden mahdollisimman vaikuttavan veistoksen SM-kilpailun merkeissä. Jousiammuntaa harrastavat esittelevät hekin omaa taitoaan. Erilaisten hirvieläinten kruunuihin on niin ikään mahdollista tutustua. messualueen vierellä sijaitsevan Halpa-Hallin alakertaan messujen ajaksi rakennetussa Trofeenäyttelyssä.

Vaeltaen yksin tai lemmikin kanssa

Luentoja messuilla on mahdollista kuunnella erilaisista eräharrasteista. Esimerkiksi eräopas ja seikkailija Jussi Pusa ker-



Messuisäntänä 2018 toimi Harri Hiitti

too, miten hän viime kesänä vaelsi yksin Suomen kahdeksan pohjoisimman erämaan halki, kaikkiaan noin 750 kilometriä.

Seitsemisen kansallispuisto on vain puolen tunnin ajon päässä messualueelta, joten erä- ja vaellustaitoja on mahdollista virittää kuntoon samalla reissulla.

Yli kahdestasadasta näytteilleasettajasta erottuu jokaiselle jotakin, niin 4H-kerhon toiminnasta Metsähallituksen toimintaan kuin myös Pirkanmaan Perhokalastajista Suomen Spaniel-liiton toimintaan. Huippuseikkailija Raine Kallio Sissikoirineen on myös tavattavissa ja puhumassa seikkailuistaan. Ja vieläkin enemmän messualueella piisaa koiria, kun urheilukentällä käynnistyy lasten ikioma Match Show -luokka.

WWW.PIRKANMAANERAMESSUT.FI

WWW.PARKANO.FI



Moottorisahalla saa vaikka oman koiran.

Vanhalla höyrylaiva Tarjanteella pääsee liki kauneinta Suomea

Teksti ja kuvat Aino Rimppi

Maalaisasukkailla oli vakaa aikomus perustaa laivaosuuskunta Näsijärvelle. Ruoveteläiset kokoontuivat kunnantuvassa 16. kesäkuuta 1907 ja virtolaiset kuukauden kuluttua ”Virtain” nuorisoseurantalolla, perustava kokous pidettiin Ruoven Rientolassa jo 3.8.1907. Näin syntyi Höyrylaiva Osuuskunta Tarjanne – seutuja yhdistävän Tarjanneveden mukaan.

Höyrylaiva Tarjanne lähti ensimmäiselle vuoromatkalleen Tampereelta heti seuraavan vuoden toukokuussa, 23. päivänä, laivapäällikkö oli raumalainen merikapteeni S.W.Löfgren. Kun alus saapui Virtain kirkkorannan laituriin, vastassa oli nuorisoseuran torvisoittokunta ja paljon uutta laivaa ihastelevia väkeä.

Sota katkaisi liikenteen

Höyrylaiva Tarjanteen vuoroliikenne kuitenkin katkesi 20.5.1916, ja katkoa kesti syksyyn 1917, sillä alus otettiin mukaan Venäjän sotalaivaston käyttöön. Suomen itsenäistyttyä ja Tarjanteen käytyä läpi mittavat korjaukset alus pääsi jälleen kesäkuun alussa 1918 matkaan Tampereen ja Virtain välille.

Aikataulu vuodelta 1925 kertoo, että Höyrylaiva-Osuuskunnan Tarjanne ja Höyrylaiva Osakeyhtiön Pohjola ajoivat myös vuorovälein reittiä Tampere-Ruovesi-Virrat-Toisvesi. ”Iloinen kaksikymmenluku oli Suomen sisävesiliikenteen kulta-aikaa, sota keskeytti liikenteen, mutta 1940-luvulla koitti renessanssi”, kertoo Runoilijantie Oy:n julkaisema juhla-kirja Matka entisyyteen.

Liikenne jatkuu

Liikenne jatkuu yhä. Höyrylaiva Tarjanteen satama Tampereella on edelleen Mustalahden satama Särkänniemen vierellä, Muroleessa kanava, Ruovedellä kirkkorannan laituri, Visuvedellä kanavan suu – jos sinne on matkustajia – ja Virroilla kirkon laivaranta. Reitin pituus on yli 110 kilometriä.

Höyrylaiva Tarjanne saavutti 100 vuoden kunniakkaan iän vuonna 2008. Juhlavuotta varten alukselle tehtiin perusteellinen korjaus. ”Höyrylaiva Tarjanne on Suomen viimeinen



Höyrylaiva Tarjanteen saapuminen Muroleen kanavalle on ohjelmanumero, jota tullaan katsomaan.

pitkän matkan matkustajahöyrylaiva ja maailman vanhin liikenteessä oleva pitkä, alkuperäistä reittiä kulkeva matkustajahöyrylaiva” kertoo kirja. Höyrypilli viheltää yhä kuin ennen ja ravintolassa pöytään katetaan Näsijärven muikkuja.

Muut laivat, Tampere, Mänttä ja Pohjola ovat aikoja sitten poistuneet liikenteestä. S/s Tarjanteen omistaa Oy Runoilijantie edelleen.



Runebergin reitillä riittää salmia ja saaria

S/S TARJANNE 111 VUOTTA



Aikamatkat historiallisella
höyrylaivalla 5.6. alkaen. Katso
kesän reitit, risteilyt ja menut ja
varmista paikkasi ostamalla
liput ennakkoon netistä:
www.tarjannelaiva.fi



TAMPERE | RUOVESI | VIRRAT

Ravintolapalveluja Raumalla

Tallbo-ravintolat ovat tarjonneet jo 25 vuotta laadukkaita ravintolapalveluja idyllisissä ja persoonallisissa toimipisteissään.

Villa Tallbo-pitsihuvila Raumanmeren rannalla on ehdoton ryhmien ruokailupaikka. Tallbo'n seisova pöytä on noutopöytien aatelia ja tunnettu lukuisista herkuistaan jo kautta matkailuvan Suomen. Laivanvarustajasuku Granlundin v. 1901 rakennuttama tunnelmallinen pitsihuvila on osa Rauman merenkulun historiaa ja ruokailu sen kauniissa saleissa on yksi retkenne kohokohdista.

Ravintola Savila

Toiminta on laajentunut vuosien myötä ja v. 1997 perustettiin Wanhan Rauman sydämeen, keskelle Unescon maailmanperintöä, viehättävä lounasravintola, Wähä Tallbo.

Toimittuaan 20 vuotta osoitteessa Vanhankirkonkatu 3, ravintolan toiminnot siirtyivät keväällä 2017 yhtiön hankkimaan naapurikiinteistöön Savilanpuiston varrelle Vanhankirkonkatu 1. Uusissa, suurem-



Ravintola Savilan sali

missa tiloissa Wanhan Rauman toimipiste voi tarjota asiakkailleen monipuolisempia palveluja Ravintola Savilassa.

Ravintola toimii kolmessa kerroksessa. Kellarikerros soveltuu erinomaisesti a la carte- ja illallisruokailuun sekä tilauskäyttöön. Katutasen valoisa ja idyllinen sali houkuttelee lounasruokailemaan. Toisen kerroksen kauniit kabinetit antavat hienot

puitteet perhejuhlille ja kokous- sekä koulutustilaisuuksille.

Ravintolassa on päivittäin vaihtuva, herkullinen lounas runsaine salaattipöytineen ja tarjolla on myös a la Carte-listan annokset sekä viikoittain vaihtuvat edulliset suositukset. Tilamme soveltuvat loistavasti ryhmien ruokailuun. Ruokatarjoilu toivodenne mukaan.



*Laadukkaita ravintolapalveluja idyllisissä
ja persoonallisissa Tallbo-ravintoloissa*



*Ravintola
Villa Tallbo*

Petäjäksentie 178, 26100 Rauma
puh. 02-822 0733



*Savila
Ravintola Restaurant*

Vanhankirkonkatu 1, 26100 Rauma
puh. 02-822 6610

www.tallbo-ravintolat.com



Kuvakulmia Huittisiin

Huittisten museon kesänäyttely *Kuvakulmia – Erkki Nuutisen kamerasta* nostaa esille Erkki Nuutisen (1906–1988) valokuvia. Opettajan työnsä ohella Nuutinen toimi vuosina 1947–1956 Satakunnan Kansan asiamiehenä ja toimittajana Huittisten ympäristössä.

Erkki Nuutinen oli innokas valokuvaaja. Toimittaja-aikanaan hän tallensi kamerallaan paitsi uutistapahtumia, myös paikallista arkea – ihmisiä, työtä ja maisemia. Nuutisen tytär muistelee: ”Erkki lähti kiireesti liikkeelle, kun jotain kuvattavaa ja uutisjuttua oli tarjolla. Hänellä oli polkupyörä, miestenpyörä tietenkin. Housunpunteihin hän pani usein pyykkipojat, etteivät jääneet kettinkien väliin.”

Näyttelyssä on esillä viitisenkymmentä kuvaa, jotka johdattavat sodan jälkeisten vuosien Huittisiin. Nuutisen kuvat kertovat mielenkiintoisella tavalla paikallishistoriaa. Kuvista välittyy hetken tunnelma – urheilukuvissa on vauhtia ja liikettä, työkuviissa vanhan kansan arvokkuutta ja ammattiylpeyttä, maisemissa harmoniaa ja uutiskuvissa dramatiikkaa.

Huittisten museon kolme näyttelykerrosta ovat täynnä katsottavaa niin historian kuin taiteen ystäville. Huittisissa syntyneille suurmiehille, presidentti Risto Rytille ja kuvanveistäjä Lauri Leppäselälle, on museossa omistettu omat näyttelynsä. Museossa pääsee lisäksi tutustumaan talonpoikaisarkeen: talousaskareisiin, maanviljelyyn ja kädentaitoihin. Esillä on mm. paikallisen käsityötaiteijan, Momman Siinan (1859–1940), kuviovirkattuja käsitöitä.

Tänä kesänä Huittisten museo järjestää yhdessä Huittisten kaupungin kanssa Käsityötori-tapahtumia. Kolmena perjantaina – 14.6., 12.7. ja 9.8. – paikalliset käsityö-ryttäjät saapuvat museon pihaan myymään omia tuotteitaan klo 15–20 ja museo on avoinna klo 19 asti. Samaan aikaan viereisellä torilla on iltatori.



KUVAKULMIA Erkki Nuutisen kamerasta

Näyttely
18.5.–31.10.
2019



Risto Ryti – juuret Huittisissa ■ Lauri Leppäsen taidetta ■ Paikallishistoriaa
14.6., 12.7. ja 9.8. museon pihalla Käsityötori ja museo auki klo 19 asti!

Huittisten museo
Kirkkotie 4, 32700 Huittinen
044 560 4139 (oppaat) ■ 044 560 4319
museo@huittinen.fi
huittinen.fi/museo

1.6.–15.8.
ti-pe 12–17 ja la-su klo 12–16
16.8.–31.10. la-su klo 12–16
Ryhmät myös sopimuksesta.



Historiaa ja tapahtumia Aholansaaressa



Perhejuhlat

Aholansaari sopii syntymäpäivien, häiden, rippijuhlien, muistotilaisuuksien pitopaikaksi. Tärkeä päivä jää varmasti vieraiden mieleen.

Järjestöt ja yritykset

Saari tarjoaa oivat puitteet toiminnalliseen tekemiseen tai työntekoon kokousten yms. muodossa saaren hulpeissa kokoustiloissa.

Päiväkävijät

Kesällä Aholansaaren laivaan voi hypätä milloin vain. Saaressa tarjolla kahvila- ja lounaspalvelut. Talvella Saareen tullaan jäätietä pitkin.

Yökylään

Saaresta löytyy huone-, huoneisto- tai mökkimajoitusvaihtoehtoja. Pelkkä majoitus, puolihoito tai täysihoito, kaikki käy.

Tervetuloa!

myynti@aholansaari.fi
puh. 010 337 0661
www.aholansaari.fi

Aholansaaren lomakeskus ja museo sijaitsee historiallisessa ympäristössä, Tahkolla, luonnonkauniin Syväri järven saaressa. Saaren historia ulottuu 200 vuoden taakse, jolloin herännäisjohtaja Paavo Ruotsalainen muutti saarelle ensimmäisen kerran. Saarella on säilynyt 1800-luvulta peräisin oleva savutupa Paavon pirtti, joka on edelleen aktiivisessa käytössä. Ukko-Paavon aikakausi kesti vuodesta 1817 aina hänen kuolemaansa saakka vuoteen 1852.

Saaren toisen isännän, kirkkoherra Kleofas Hyvämäen ostettua Paavon perillisiltä Aholansaaren tilan 1900-luvun alussa, teki hän Paavon pirtistä museon ja rakennutti saarelle kauniin kesäpappilan, jonka peruskorjaus valmistuu tälle kesälle. Kesäpappila soveltuu hyvin perhejuhlien, kuten muistotilaisuuksien, syntymäpäivien tai kesähäiden viettopaikaksi. 1960-luvulta lähtien saaren historialliset rakennukset on omistanut Aholansaaarisäätiö, joka ylläpitää lomakeskusta.

Nykyisin Aholansaari on vilkas lomakeskus, jonne voi tulla viettämään kesäpäivää tai jäädä vaikka yökylään. Vierailun kruunaa laivamatka saareen, joka kestää n. 15 min. Lomakeskus tarjoaa majoitusta, ravintola- ja ohjelmapalveluita niin yksittäisille matkailijoille, kuin ryhmillekin. Majoitusvaihtoehtoja on tarjolla huoneistohotellista rantamökkeihin. Lisätietoja Aholansaaresta ja sen historiasta löytyy verkkosivuilta

WWW.AHOLANSAARI.FI



Karjalasta Kajahtaa

Vuoksen Lautturi

Karjalainen luonto ja kulttuuri ovat houkutteleet matkailijoita jo vuosisatojen ajan. Vetovoimaa Runon ja Rajantien molemmin puolin on paljon. Tie, joka alkaa Vaalimaalta ja päättyy Karjalan osalta Nurmekseen, jatkaa aina Sallaan asti yhtenäisenä reittinä. Pituutta reitille tulee reilut 1000 kilometriä ja käy kaikkiaan 18 kunnan alueella. Karjalan osalta alueen helmi on Saimaa järvi, joka sokkeloisena ja erinimisinä altaina ja vesistöinä ylittää aina Nurmekseen ja Iisalmeen, josta vedet alkavat virrata kohti Vuoksea. Vuoksen keräilyalue on viidesosa Suomen pinta-alasta. Runon ja rajantie tunnetaan myös Via Kareliana. Matkailullisesti mielenkiintoisia ovat Miehikkälän Salpa-linnoituksen rakenteet. Samoja rakenteita on nähtävissä pitkin itärajaa ja yltihän se linjana aina jäämerelle asti. Virolahdelta yöspäin tullessa seuraavat toisiaan monet mielenkiintoiset kohteet, josta vaikkapa Lemin Särä olisi maistamisen arvoinen. Lappeenrannan Vety ja Atomi lihapiirakat, vaikkapa linnoitukseen mentäessä pitää nälän loitolla.

Vuoksen Lohta Kalastuspuistossa Imatralla kannattaa myös käydä maistamassa. Imatralla ollessa, puolesta välin kesäkuuta moottoripyörät valloittavat kaupungin, Imatranajo -merkeissä. Saimaan rantakylpylät, Lappeenranta-Imatra akselilla kutsuvat nauttimaan ja virkistymään. Etelä-Karjalan monet leirintä alueet ovat käytettävissä ja tutustumisen arvoisia kohteita mm. Vuoksen Kalastuspuiston ja Parikkalan Uukuniemellä sijaitseva Papinniemen leirintä-alueet. Golfareita kutsuu alueen neljä rataa, joissa voi taitojaan koetella.

Imatralta lähtiessä katsomisen arvoinen on Rautjärvellä Simo Häyhän muistoa kunnioittava museo, jonka miellyttävässä pihapiirissä viihtyy varmasti. Vanha museotie yhtyy kuutostiehen ja kohta ollaankin Iloisen Pässin puodin kohdalla jossa voi nauttia kunnon Biisoni-burgerit, niin nälkä varmasti siirtyy. Antiikki messut heinäkuussa Simpeleellä kannattaa myös huomioida. Patsaspuisto jaloittelukohteena on oiva taukopaikka. Parikkalaan saavuttaessa

upea puukirkko on ohittamaton paikka ja Tyrjän taisteluiden muistomerkki samalla pysähdyksellä kannattaa katsoa. Kirjavalan kylän kautta vanhaa tietä ajaessa näkyy Suomen lyhin rautatie tunneli. Akonpohjan taajamasta lähtee tie, joka vie Saaren kirkolle. Tien varrella kirkon jälkeen on vanha kauppa, joka on museoitu ja jossa nähtävää riittää. Matkan varrella on Tarnalan perinnekeilä, joka jokunen vuosi sitten valittiin vuoden kyläksi. Tien varren läheisyydessä löytyy uimarantoja, joissa kannattaa käydä pulahtamassa. Via Karelia jatkaa kohti Pohjois-Karjalaa, jossa myös tekemistä ja katsottavaa riittää yllin kyllin. ”Kosiosusi”, hauska veistos Joensuussa on kuvaamisen arvoinen. Ilomantsi, Koli, Lieksa. Pielisen ympäristö ei yleensä jätä kylmäksi ketään. Paalasmaan saari mm. kannattaa katsastaa, samoin Vaarinkallion matkailukohde, jossa myös kesäteatteria esitetään. Tervetuloa Iloiseen Karjalaan kesää viettämään ja nauttimaan erilaisista herkuista.

Matkailuvisa

1. Missä kaupungissa voit tavata veistoksen ”Kosiosusi” ?
2. Mitä muuta ”Lusto” on kuin metsämuseo Punkaharjulla?
3. Milloin ”Matkailu-lehti ilmestyi ensikerran?
4. Suomen Tieyhdistystä ja Suomen Matkailijayhdistystä yhdisti, mikä ?
5. Mikä on ”Lompolo”?
6. Milloin järjestettiin ensikerran Savonlinnan Oopperajuhlat?
7. Mikä on raideleveys Suomessa?
8. Milloin Suomi voitti Euroviisut?
9. Milloin Euro otettiin ainoana rahana käyttöön Suomessa?
10. Milloin Tsernobyl räjähti?

- Vastaukset :
1. Joensuun kävelykadulla
 2. Puun vuosikasvu.
 3. v. 1912
 4. Sama puhkeenjohtaja -20 luvulla
 5. Pieni järvi, jonka läpi virtaa joki
 6. v. 1912
 7. 1542 mm
 8. 2006
 9. 1.3.2002
 10. Huhhtikuussa 1984



SUOMEN MATKAILIJAYHDISTYS SMY RY

Turistföreningen i Finland TFF rf

Internetsivut: www.matkailijayhdistys.fi

Puheenjohtajan mietteitä toukokuussa

Tervehdys kaikille jäsenille ja yhteistyökumppaneille sekä kaikille lukijoille. Kesä tulla tupsahti varmaan aina yllättäen kuin talvi, hyvä että suvikumit ehti laittaa alle. Keväällä oli, jos jonkinlaista tohinaa, mm. käytiin messuilla Tampereella. Kiinnostusta kotimaan matkailuun oli ainakin kyselyiden perusteella paljon. Aktiivista jäsenhankintaa teimme ja monta uutta jäsentä saatiinkin, kiitos heille. Matkailun tulevaisuutta pohdittiin työ- ja elinkeinoministeriössä asiantuntevien virkanaan kanssa. Toukokuussa julkaistaan loppuraportti, joka varmaan saa myös valtakunnallisesti julkisuutta. Voidaan kylläkin sanoa, että mikään ei ole niin vaikeaa kuin tulevaisuuden ennustaminen, siinä on liian monta liikkuvaa osaa. Nykyinen meno on sellaista, että vuoden päähän



näkeminen on melko epävarmaa. Tällä hetkellä on energia taloudella ne suuret haasteet, joita voi vain arvuutella ja millainen maan hallitus saadaan näitä asioita eteenpäin viemään. Yhdistyksen vuosikokous oli messujen yhteydessä, hallitusta hieman uudistettiin ja minulle jatkoa myönnettiin, uuden hallituksen kokoonpano

lehdessä. Golf kisat järjestetään kesäkuun alussa, sinne jos vähintään saataisiin joukkue per yhdistys, yrittäkää. Matkailu-lehti ilmestyy seuraavan kerran syksyllä, joten hyviä juttuja kesällä siihen kirjoittamaan. Kaikille oikein hyvää ja lämmintä kesää, nautitaan kotimaasta ja sen hyvistä kohteista. Muistakaa kuitenkin, punkki on pieni mutta vaarallinen eläin.

Taisto Kainulainen

Suomen Matkailijayhdistyksen puheenjohtajan ja hallituksen jäsenten (3-7) sekä varajäsenten valinta vuodelle 2019

Matkailijayhdistyksen puheenjohtajaksi valittiin Taisto Kainulainen.

Hallituksen jäseniksi valittiin:

Matti Niemeläinen ja varalle Johanna Väkeväinen,

Ritva-Maija Kuuskoski ja varalle Jari Niemi,

Esko Suorsa ja varalle Timo Havola,

Airi Okkonen ja varalle Anton Sutinen,

Torsti Rekola ja varalle Jorma Laatikainen,

Kalevi Antikainen ja varalle Pentti Löfgren



Joensuu tutuksi matkailuoppaiden kertomana

Matkailuopas Anna-Mari Pelkonen / Joensuun Matkailuoppaat ry

Joensuu, Venäjän tsaari Nikolai I:n vuonna 1848 perustama kaupunki Pielisjoen suistossa, henkii edelleen pienen puisen pikkukaupungin tunnelmaa, jossa vanhaa puuarkkitehtuuria on säilynyt kahden korttelin verran Pielisjoen rantamaisemissa. Pielisjoki, joka laskee Saimaan vesistöön kuuluvaan Pyhäselkään, on kaupungin sydän. Joki virtaa läpi kaupungin ydinkeskustan ja joki yhdistää uutta ja vanhaa Joensuuta. Joensuuta onkin kutsuttu joskus Pielisjoen pojaksi.

Tätä kaupunkikuvaa ovat Joensuun Matkailuoppaat tehneet tunnetuksi Siltojen Joensuu – kävelykierroksilla, jotka aloitettiin kesällä 2018 ja toteutettiin kesäkuukausina joka viikko lauantaisin.

Kierrokset alkavat Joensuun rakastetuimman rakennuksen, Eliel Saarisen suunnitteleman jugendia edustava, mutta kansallisromantiikkaa henkivän, vuonna 1914 valmistuneen kaupungintalon edestä. Samaan rantamaisemaan sijoittuvat kauppaporvareiden vanhat puutalokorttelit, jonka vanhimmat talot ovat vuosilta 1848 – 1920. Joen toisella puolella on uusi kaupungin osa, Penttilänranta, joka valmistuu vanhan Penttilän sahan paikalle. Sahan perusti Pietarsaaresta Joensuuhun muuttanut Gustav Cederberg vuonna 1871 ja saha oli toiminnassa yli 100 vuotta. Ylisoutajan silta on korvannut menneen ajan ylisoutajan, joka souti väkeä sahan laiturista joen toiselle puolelle keskustaan. Penttilänrannan raken-

taminen alkoi 2009 ja rakentaminen jatkuu vielä noin vuoteen 2030. Tämä moderni ja yhteisöllinen asuinalue on myös merkittävä taidehanke. Prosentti rakentamiskustannuksista käytetään taiteeseen, jossa pyritään huomioimaan alueen erityispiirteet Penttilän sahan historia, Pielisjoki tai Penttilää ympäröivä luonto.

Kesän 2019 kierrokset toteutetaan toukokuun lopusta alkaen aina syyskuun loppuun saakka, eri teemoilla: Taidetta ja arkkitehtuuria, Siltojen kierros pohjoinen, Siltojen kierros eteläinen ja Kauppaporvareiden korttelit. Kierrokset toteutetaan joka viikko, vuoroviikoin lauantaisin ja keskiviikkoisin. Lämpimästi tervetuloa Joensuuhun, puun ja virran kaupunkiin!

WWW.JOENSUUNOPPAAT.FI



Kanavainmuistomerkki



Pohjois-Karjalan Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.pohjoiskarjalanmatkailu.fi

Minä lähden Pohjois-Karjalaan!

Suomi on kesällä kauneimmillaan myös Pohjois-Karjalassa. Maakunta on iso ja paljon on myös nähtävää, jokaisessa kunnassa omat erityiset kohteensa. Onneksi matkailuinfoa on saatavana runsaasti, ja suurin osa siitä on tänä päivänä löydettävissä kotoa käsin internetistä. Olen tähän koonnut muutaman matkatärpin ja osoitteen, josta voi itse hakea lisää tietoa.

Joensuu: Maakuntaan tutustuminen kannattaa aloittaa Joensuun uudelta torilta ja kävelykeskustasta. Torilta löytyy karjalanpiirakoita, paistettuja muikkuja ja muita herkkuja. Lähellä on Taidemuseo Onni ja Carelicumin talossa matkailuinfo ja maakunnan historiasta kertova Pohjois-Karjalan museo Hilma. Matkailuoppaat järjestävät viikottain opastettuja kävelykierroksia keskustassa.

Valotaiteilija Kari Kolan johdolla uudistunut perhospuutarha Botania on vahva vetonaula puutarhoineen, tapahtumineen ja ravintoloineen. Kesän alussa avataan ainutlaatuinen Aistien puutarha, joka sopii myös liikuntaesteisille.

Liperi – Outokumpu – Polvijärvi: Outokummusta löytyy upeasti entisöity Vanha kaivos, jossa on kaivosmuseon lisäksi Lasten kaivos ja ravintola. Kaunista luontoa ja harrastusmahdollisuuksia löytyy vain muutaman kilometrin päästä keskustasta Erä- ja luontokeskuksesta.



Outokummun Erä- ja luontokeskuksen mittava esteetön kalapaikka sopii kaikille vauvasta vaariin.



Tapahtumapuutarha Botaniassa on upeiden puutarhojen lisäksi taidetta ja tapahtumia.

Leipä on tämän päivän tunnettua Liperiä. Liperin leipämessut ovat yksi kesän kohokohdista. Maaseudun elämään ja historiaan voi tutustua maatalousmuseossa.

Polvijärvi on oiva paikka mökkilomalle ja Höytiäinen kalastukselle, monimuotoisen luonnon ja runsaan kalakannan ansiosta. Ainutlaatuiseksi sen tekee v. 1859 tapahtunut järvenlasku, joka on ratkaisevasti vaikuttanut alueen luontoon ja elinoloihin.

Ilomantsi: on monipuolinen matkailukunta. Elias Lönnrot teki 1800-luvun alkupuolella runonkeruumatkoja Ilomantsiin ja merkitsi muistiin runonlaulajien säkeitä, joista syntyi mm. Kanteletar. Ilomantsilaiset runonlaulajien pirtit ovat tänä päivänä suojeltuja kulttuurirakennuksia. Ilomantsista löytyy karjalaisen perinteen lisäksi hyvää ruokaa ja juomaa, Pelttohermannin maailmankuulut tuotteet ovat Ilomantsista lähtöisin ja niitä voi maistella kesäisin viinitorissa.

Kitee – Rääkkylä – Tohmajärvi: Pohjois-Karjalan ”etelä” eli Kitee, Rääkkylä ja Tohmajärvi ovat monipuolisia nähtävyyksiltään ja mainioita mökkilomakohteita. Kiteellä

sijaitsevat mm. Kiteen eläinpuisto ja Suomen Pietarhovin maisemapuutarha.

Rääkkylä on tunnettu etenkin kauniista vesistöistään ja kansanmusiikista. Paksuniemen satamasta saa maistavaa ruokaa ja sinne voi kurvata Arvinsalmen lossin kautta.

Tohmajärvi sijaitsee Sinisen tien sekä Runon ja Rajan tien risteyksessä, aivan itärajan tuntumassa. Alue on tunnettu paitsi Niiralan kansainvälisestä raja-asemasta myös rikkaasta kulttuuri- ja historiaperinteestään ja kirjailija Maiju Lassilan syntypaikkana.

Juuka – Lieksa – Nurmes – Valtimo: Juuka sijaitsee Pielisen länsirannalla, aivan Kolin kupeessa. Vanha keskusta Puu-Juuka on arvokas kulttuurihistoriallinen kohde. Puu-Juussa on 26 suojeltavaa rakennuskohdetta eri vuosikymmeniltä, vanhimmat 1800-luvun lopusta. Historiallisessa miljöössä voit tutustua myös Myllymuseoon. Lieksa tunnetaan Kolista ja kulttuurista. Vuodesta 1980 lähtien järjestetty Lieksan Vaskiviikko tarjoaa korkeatasoista vaskimusiikkia ja viihteellisiä konsertteja. Monolan aitta - Jean ja Aino Sibeliuksen häämatkakohde - avattiin kunnostettuna kesällä 2017.

Nurmes tunnetaan Bomban talosta ja tänä päivänä myös uusitusta kylpylästä. Puu-Nurmeksessa voi ihailla hyvin säilyneitä ja entisöityjä taloja eri vuosikymmeniltä.

Elias Lönnrot ylisti matkakuvauksissaan tämän alueen kauneutta: ”Seudut ovat kauneimpia maassa lampineen, lahtineen, niemineen, kannaksineen ja metsineen. Tulgua terveh!”

LISÄTIEDOT: WWW.VISITKARELIA.FI



Joensuun torin reunalla myhäilevästä Kosiosudesta on tullut suosittu kuvauspaikka. Tässä Joensuun matkailuoppaat nauravat uskomukselle, että suden nenän hierominen lisää ”naimaonnea”.

Teatteriretki Kolille 18.6.2019

Kulttuuria ja luontoa kansallismaisemassa

Teatteri Koli aloittaa toimintansa Luontokeskus Ukossa kesäkuussa 2019. Näytelmä Häämatka on kertomus lahjakkaan helsinkiläisen näyttelijän ja tämän morsiamen häämatkasta Kolille itsenäisen Suomen alkuvuosina. Matkalla on mukana säveltäjä, jota kiehtoo matka karelianismin syntysijoille. Näytelmän on kirjoittanut ja ohjannut Lauri Jänis ja näyttämönä toimii Luontokeskus Ukon auditorio.

Syömmme lounaan Kolin Ryynäsessä ja kuulemme Kolin kulttuuriseuran terveiset. Ennen näytelmää tutustumme Luontokeskus Ukon näyttelyihin. Näytelmän jälkeen nautimme nuotiokahvit ”pääministerin nuotiopaikalla” ja keskustelemme näyttelijöiden kanssa.

Ohjelma: Klo 10.15 Lähtö Joensuusta, Kirkkokatu 13 (Taidemuseon edestä) Klo 11.30 lounas Kolin Ryynäsen. Näytelmä klo 14.00 Teatteri Koli; Häämatka. Klo 16.00 Nuotiokahvit ja vapaata ohjelmaa. Klo 17.30 lähtö kotimatalle.

Matkan hinta 65 €/hlö, Pohjois-Karjalan Matkailu ry:n jäsenille muille 70 €/hlö

Hinta sisältää kuljetuksen, pääsyliput, opastukset, lounaan ja nuotiokahvit.

Teatterin väliaikakahvi on omakustanteinen. Muutokset ohjelmassa mahdollisia.

Ilmoittautuminen 31.5.2019 mennessä puh. 050 598 3290 tai marja.tiittanen@gmail.com.

Tervetuloa Pohjois-Karjalaan, on aika vaihtaa puvut ja farkut verkkarihousuun.

Marja Tiittanen, pj. sposti: marja.tiittanen@pohjoiskarjalanmatkailu.fi www.pohjoiskarjalanmatkailu.fi





Itä-Hämeen Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.visititahame.fi

Itä-Hämeen matkailuyhdistys tekee historiikin

**Yhdistys sai merkittävän apurahan Päijät-Hämeen kulttuurirahastolta.
Opaskoulutuksesta tuli tunnustuspalkinto.**

Itä-Hämeen Matkailuyhdistys (IHMY) on aloittanut yhdistyksen historiikin teon. Kirjoittajaksi yhdistyksen hallitus kutsui puheenjohtajansa, emerituspäätoimittaja Jari Niemen.

IHMY perustettiin 8. maaliskuuta 1941, joten yhdistys täyttää maaliskuussa 2021 80 vuotta. Historiikissa huomioidaan luonnollisesti myös IHMYN edeltäjän Suomen Matkailujayhdistyksen Heinolan haarakonttorin vaiheet. Haarakonttori tai nykykielellä paremminkin paikallisosasto perustettiin tasan kuusi vuotta aikaisemmin eli maaliskuussa 1935.

IHMYN historia pureutuu sen toiminta-alueen eli Heinolan, Hartolan ja Sysmän matkailun kehittymiseen vuosikymmenten varrella. Monista muista historiikeista poiketen tähän liitetään mukaan myös toiminta-alueen matkailukohteiden historiaa ja alueen tapahtumia ennen ja nyt.

Yhdistyksestä ei ole koskaan aiemmin tehty varsinaista historiikkia. Tosin yhdistyksen nykyinen kunnia-puheenjohtaja Asko Alho on tehnyt pienimuotoisen historiikin, jossa on huomioita eri vuosikymmeniltä.



Päijänne Leaderin toiminnanjohtaja Anu Taipale luovutti tunnustuspalkinnon Marja-Leena Ahtiäiselle (oik.) ja Jari Niemi.

”Tästä historiikkia on kiva tehdä, sillä aineisto on todella hyvin tallessa. Suurin kiitosta tästä kuuluu yhdistyksen sihteereille ja ennen kaikkea Mailis Hänniselle”, toteaa Jari Niemi.

Puheenjohtaja Niemi, varapuheenjohtaja Marko Latvanen ja kunnia-puheenjohtaja Alho ottivat 4. toukokuuta vastaan IHMYN kautta aikainen ensimmäinen apurahan historiikin tekemiseen. Päijät-Hämeen kulttuurirahasto myönsi kirjoitus- ja painatustyö-

hön 12.000 euroa Heinolan kaupungin 150-vuotisrahastosta.

Hartolan ja Sysmän kunnat rahoittavat hanketta kumpikin 2.500 eurola ja Heinolan kaupunki on luvannut 10.000 euroa. Lisäksi Padasjoen SP-Säätiö antoi kirjoitustyöhön 1.000 ja Päijät-Hämeen Osuuspankki 400 euroa. Historiikin taittaa heinolalainen K-Systems Contac Oy ja painotyön kilpailutuksen voitti tamperelainen Hämeen Kirjapaino Oy.

Toukokuun 9. päivä IHMYN puheenjohtaja Jari Niemi ja opastoinnasta vastaava hallituksen jäsen Marja-Leena Ahtiainen ottivat vastaan Päijänne-Leaderilta Kuokka -tunnustuspalkinnon erinomaisesti hoidetusta opaskoulutuksesta. Koulutukseen haki 30 henkilö, joista 21 lähti suorittamaan opasmerkkiä. Heidästä peräti 15 valmistui. IHMY antoi tukea oppaiden alkutaipaleella maksamalla mm. koko sivun lehti-ilmoituksen ja ottamaan opaita mukaan messuosastolleen sekä antamalla heidän matkapaketeilleen ilmaisen mainostilan yhdistyksen nettisivuilla www.visititahame.fi.



IHMYN puheenjohtaja Jari Niemi (oik.), kunnia-puheenjohtaja Asko Alho ja vpj. Marko Latvanen ottivat vastaan merkittävän apurahan Sibeliustalossa järjestetyssä juhlassa.



Turun Seudun Matkailijat ry

Internetsivut: www.turunseudunmatkailijat.fi



20.7. Pyynikin kesäteatteri; "Nuotin vierestä"

Pyynikin kesäteatteri sijaitsee kauniin Näsijärven rannalla. Näytelmä "Nuotin vierestä" on ihmissuhdekomedialla insinööri Arton määrätietoisesta vaimonsa viisivuotissuunnitelman toteuttajana, kunnes äiti ja kohtalo puuttuvat peliin.

Rooleissa nähdään mm. Juha-Matti Koskela, Kaisa Hela sekä koko joukko tv:stä tuttuja näyttelijöitä. Näytös klo 14. Ennen esitystä buffe-ruokailu kesäteatterin ravintolassa.

Lähtö Kupittaan Stadionin parkkipaikalta klo 9.00 ja linja-autoas. til. ajopysäkiltä klo 9.15.

Hinta 85 € /hlö sisältäen matkan, ruokailun ja teatteriesityksen. Tied./ilm. 20.6. mennessä p. 050 571 1303 tai matkailu@matkailulehti.fi



9.11. Uudenkaupungin teatterissa

Soulia – gospelia – discoa – räppiä!

Teatterin syksyn suurproduktio Nunnia ja konnia on täysverinen Broadway-musikaali, jonka pääosassa on luostariin piilotettu särmäinen kapakka- ja laulaja Delores, joka on joutunut murhan todistajaksi. Deloreksen sopeutuminen luostarin elämään ei kuitenkaan suju aluksi aivan mutkattomasti, mutta avuksi tulee musiikki ja laulu.

Deloresta esittää Sanna Koivunen. Toisena pääosan esittäjänä voidaankin pitää kymmenhenkistä nunnayhteisöä.

Tarkemmat tiedot myöhemmin. Tied. p. 0505711303 Torsti Rekola.

Tervetuloa mukaan mukaville matkoille!

KILPAILUKUTSU

Matkailualan senior open golfkilpailu 18.6.2019 vuosaaren golfkentälle

Sarjat ja pelimuodot

- Naiset tasoituksellinen pistebogey
- Miehet tasoituksellinen pistebogey
- Kolmen hengen joukkueet. Joukkueessa on vähintään 1 nainen

Lähdöt: Kilpailun ensimmäinen lähtö on tiistaina 18.6.2019 kello 10.00.

Tasointi: Kilpailutasoituksena huomioidaan enintään hcp 54 eli pelataan täysin tasoituksin.

Erikoiskilpailut: Lähimmäs lippua ja pisin draivi.

Kilpailumaksu: on 55 euroa, joka maksetaan caddiemasterille ilmoittautumisen yhteydessä. Maksuun sisältyy kilpailumaksu, startteri, tulospalvelun, aamukahvi suolaisen/pullan kanssa, sauna pyyhkeineen pelin jälkeen, buffe-lounas ja palkinnot.

Vuosaaren pelioikeuden haltijoiden kilpailumaksu on 20 euroa.

Golfauto tulee varata ilmoittautumisen yhteydessä ja maksetaan gaddiemasterille.

Ilmoittautuminen: perjantaina 7.6. mennessä kalevi.antikainen@phnet.fi.

Ilmoittautumisesta tulee ilmetä pelaajan nimi, kotiseura, tasointi, s-postiosoite ja puhelinnumero. Kisapäivänä tavataan Vuosaaren klubilla. Kilpailuohjeet, kello 9.30.

Tutustumiskierros: Kenttään voi tutustua pari-kolme viikkoa ennen kisaa hintaan 39 euroa/henkilö.

Kilpailun johtaja ja lisätiedot: Kalevi Antikainen 040 5736344

Matkailualan Seniori, tavataan Vuosaari-Golfissa. Ota kaverisikin mukaan!

SUOMEN MATKAILUALAN SENIORIT JA SUOMEN MATKAILIJAYHDISTYS

55. IMATRANAJO

INTERNATIONAL ROAD RACING CHAMPIONSHIP



IMATRA, FINLAND

14.-16.6.
2019

Liput ja lisätiedot:

WWW.IMATRANAJO.FI

Pohjoismaiden suurin
moottoripyöräiden katuratakilpailu



IMATRA



SMF
SUOMEN MOOTTORILIITTO ry
FINLANDS MOTORFÖRBUND rf

