

MATKAILU lehti

Suomen Matkailijayhdistys SMY ry:n jäsenlehti I • 2019



Matkailu-lehden lukijoille Etukoodilla **"matkailulehti"** aikuisten päivälippu
Kotimaan Matkailumessuille hintaan 9 e/kpl. Katso takasivu



Ranuan eläinpuistossa
mennään kohti kevättä s. 27



Matkailijatoimittajien Killan
palkinto Karhumiehelle. s 7



Kaavin Telkkämäen
kaskiperinnetilalla. s 31

SUOMEN KESÄTEATTERI ESITTÄÄ VALKEAKOSKELLA

Danny

MUSIKAALI

11.6.–10.8.2019

★ LAURI MIKKOLA ★ ILKKA KOIVULA ★ SUSANNA LAINE
★ UHMA KARNANI ★ ERIKA VIKMAN

KÄSIKIRJOITUS & OHJAUS: HEIKKI PRAVILAINEN

RYHMÄMYynti JA TIEDUSTELUT P. 0400 810 710
LISÄTIETOJA ESITYKSISTÄ: WWW.SUOMENKESATEATTERI.FI
LIPUT ENNAKKOON TICKETMASTERISTÄ!

ENNAKKO-
OSTAJAN ETU
-3 EUROA/LIPPU
31.3.2019
ASTI!

SAPPEEN KESÄTEATTERI ESITTÄÄ KESÄLLÄ 2019 MUSIKAALIN



OLAVI VIRTÄ

• JARI AHOLA • JANI KOSKINEN • MIRA LUOTI
• PETRA AHOLA • MIKKO HUOVIALA

3.7.-18.8.2019

OHJAUS JA KÄSIKIRJOITUS: HEIKKI PRAVILAINEN



Hurmaavia taiteilijoita ja nostalgisia musiikkikappaleita!

Danny-musikaali

Kesällä 2019 Suomen Kesäteatteri esittää Valkeakoskella Heikki Paavilaisen käsikirjoittaman ja ohjaaman musikaalin Ilkka ”Danny” Lipsasen elämästä. Hersyvän huumorin värittämä elämäntarina vie katsojan pitkin Dannyn vauhdikasta ja tapahtumarikasta elämää Porista Helsinkiin, kohti iskelmätaivaan suursuosiota ja musiikkineuvoksen asemaa. Musikaalissa saadaan ihailla menneiden vuosikymmenien näyttäviä showkierueita ja unohtumattomia radiohittejä, kuten Kauan, Tahdon olla sulle hellä, Tuulensuojaan, Kesäkatu ja Vähän ennen kyöneleitä. Saamme myös kurkistaa laulajan yksityiselämän koskettaviin hetkiin kulisien takana, rakkauselämän käännekohtiin ja musiikkibisneksen kovaan maailmaan. Danny on musikaali nuoren laulajan kunnianhimosta, viihdemaailman raadollisuudesta ja kyvystä rakastaa.

Miespäärooleissa lavalla nähdään karismaattiset näyttelijät Lauri Mikkola ja Ilkka Koivula. Laulaja Lauri Mikkola on hurmannut upealla lauluäänellään mm. Helsingin kaupunginteatterin Kinky Boots -musikaalissa sekä tv:stä tutuissa ohjelmissa kuten Voice of Finland ja Uuden Musiikin Kilpailu. Naispäärooleissa ihastuttavat tutut kasvot; Susanna Laine, Ushma Karnani ja Erika Vikman. Muissa rooleissa muun muassa Harri Penttilä sekä koreografiasta vastaava tanssija Ans-

ku Bergström parinaan Janne Talasma. Kapellimestarina toimii Ali Ahmaniemmi. Orkesterissa lisäksi Sampsa Rättäri, Teemu Broman ja Jimi Hautamäki.

Valkeakosken Apianniemessä sijaitsevan 850-paikkaisen katetun ammattikesäteatterin kehitetyt musiikinäytelmät ja tunnelmallinen järvimaisema ovat nostaneet Valkeakosken yhdeksi teatterimatkojen kestopuosikiksi.

Olavi Virta-musikaali

”Tanssiin jo lähtee toiset, kai kuulet Eva, kun sävel kaunis meille soi...”

Kesällä 2019 Sappeen Kesäteatterissa vietetään kymmenvuotisjuhlaa, kun suosittu Olavi Virta -musikaali palaa toiveusintana tuoden 50-luvun tunnelmallisen tanssilavakulttuurin jälleen Sappeen uljaisiin luontomaisemiin!

Heikki Paavilaisen käsikirjoittama ja ohjaama musikaali Olavi Virta sai alkuperäisen ensi-iltansa kymmenen vuotta sitten Sappeen Kesäteatterissa, jolloin esityksen näki jopa yli 17 000 katsojaa. Nyt Paavilaisen käsikirjoittama musikaali palaa Pälkäneen Sappeenvuorelle upeiden ja lahjakkaiden taiteilijoiden, sekä uudistetun käsikirjoituksen myötä.

Olavi Virran elämäntarina koskettaa suomalaisia luihin ja ytimiin saakka. Tämä kaikkien tuntema ääni ja tulkitseja on ottanut kansasta lujan otteen tehden itsestään kuolemattoman hahmon, joka seuraa mukana suomalaisissa perheis-

sä ikäpolvesta toiseen. Musikaali Olavi Virta on ammattitaidolla ja humoristisellakin otteella tehty kuvaus sysäiläisen pojan unelmista kohti tähteyttä, 50-luvun kultavuosista ja menestyksen hinnasta, uskosta rakkauteen ja parempaan huomiseen.

Musikaalin upeääniset laulajat ja valloittavat tanssikohtaukset saavat Olavi Virran ikimuistoiset kappaleet eloon ja soimaan Sappeen suvessa!

Saamme ihailla lavan täydeltä ammattitaitoa kun Olavi Virran roolissa mieleenpainuvia kappeleita tulkitsevat kaksi charmikasta näyttelijää, Jari Ahola nuorempana Olavina ja Jani Koskinen vanhempana. Naispäärooleissa hurmaavat Petra Ahola ja laulaja Mira Luoti. Upeiden tangojen pyörteisiin katsojat vie koreografi Jani Rasimus, parinaan 2018 Tanssii Tähtien Kanssa-ohjelman voittajanakin tunnettu Katri Mäkinen. Muissa rooleissa mm. Leea Lepistö ja Mikko Huoviala. Nelihenkisen liveorkesterin kapellimestarina toimii Jukka Hänninen.

Sappeen Kesäteatteri sijaitsee Pälkäneellä Sappeen Matkailukeskuksen kupeessa uljaiden rinnemaisemien syli-lyssä. 530- paikkainen kesäteatteri on katettu niin katsomon kuin lavan osalta, ja majoitus- ja ravintolapalvelut ovat kävijöiden käytettävissä koko kesän ajan.

LISÄTIETOJA:

WWW.SUOMENKESATEATTERI.FI



Kolumni

AINO RIMPPI

Voittoisa Suomi

MATKA -19 on messuttu. Matkamessut on tärkeä elinkeinoa edistävä tapahtuma maassamme. Lähes sata vuotta sitten, kesällä 1920, järjestettiin Suomen ensimmäiset messut Helsingissä Johanneksen kirkon kentällä. Se oli todellinen kansanjuhla ja aikansa suurin mediatapahtuma, tiedottaa Suomen **Messut Osuuskunta** – perustettu 19.10.1919. Messuvieraita Johanneksen kentälle saapui ympäri Suomen, 120 000 henkeä. Nyt Helsingin Messukeskuksessa, Pohjois-Euroopan suurimassa matkailutapahtumassa ja Caravan 2019 näyttelyssä, vieraili yhteensä 61 000 matkailun harrastajaa.

Kävin matkamessuilla ensimmäisen kerran 1980-luvun puolivälissä, kun kartoitin Suomen Matkailu -lehteä varten laskettelurinteitä. Laskettelu kuului tuolloin matkailun kanssa saman katon alle, jolloin hiihtokeskuksia vasta toden teolla ryhdyttiin perustamaan myös eteläiseen Suomeen. Nykyisin hiihtokeskuksia on reilut kuusikymmentä, ja palvelun ylläpidosta vastaa Suomen Hiihtokeskusyhdistys ry. Entinen Skiexpo -näyttely (1978 - 2017) on sekin nykyisin **GoExpo** – Helsingin Messukeskuksessa tietenkin.

Matkailualalla järjestetään kosolti kilpailuja. Tärkeä, ellei tärkein, viime syksyn uutinen oli Helsingin ensimmäinen sija Euroopan komission uudessa kilpailussa, **European Capital of Smart Tourism 2019**. Helsingin ohella tosin pärjäsivät myös Ranskan Lyon, sillä nimitys myönnettiin vuodeksi 2019 kahdelle kaupungille. Voittajia valittaessa otettiin huomioon mm. kaupunkimaine, saavutettavuus, matkailun kestävä kehittäminen, digitalisaation hyödyntäminen matkailupalveluissa, mielenkiintoinen kulttuuriperintö ja matkailutarjonnan innovatiivisuus. Onneksi olkoon Helsinki!

Toisaalta, juuri Lyonissa Suomen kokkijoukkue pärjäsikin neljännelle sijalle Vuoden 2019 Bocuse d'Or -kilpailussa 30. tammikuuta – vain lähinaapurit menivät ohi. Mutta! Suomalainen boutique-hotelli nappasi ensimmäisen sijan Lontoossa!

Suomen menestynein matkailualue sai palkinnon matkamessuilla ensimmäisen kerran. Yhteistyössä mukana olivat Suomen matkatoimistoalan liitto SMAL, Visit Finland ja Tutkimus- ja Analysointikeskus TAK

Oy. Kriteerit olivat rekisteröityihin majoitusliikkeisiin saapuneiden vieraiden määrän kehitys, matkailijoiden viipymän kehitys, lomamatkailijoiden yöpymisten määrän tasainen jakautuminen vuoden ajalle ja maakunnassa vierailleiden ulkomaalaisten valmius suositella Suomea matkakohteena. **Espoo** voitti, tasaisen kilpailun toiseksi tuli **Kanta-Hämeen maakunta** ja kolmanneksi **Itä-Lapin seutukunta**.

Arktiset Aromit ja Suomussalmen kunta järjestivät valtakunnallisen **Luonto matkailussa** -kilpailun tavoitteinaan kansainvälinen kiinnostus ja näkyvyys. Kilpailun yrityssarjan ykköseksi tuli Naantalissa sijaitseva Kultaranta Resort Outdoor uudella **TULI Kurulla** -tuotteellaan. Suunnitelmavaiheessa olevan tuotteen **Mertemme herkut – villikalajien matka mereltä lautaselle** voiton vei Rymättylässä sijaitseva Herran-kukkaro, takapiruna kaiketi vanha kunnan Pentti-Oskari Kangas.

Vuoden retkipaikaksi 2018 suomalaiset ovat äänestäneet (804 äänellä) Arboretum Mustilan. Alppiruusuistaan, atsaleoistaan ja havupuumetsiköistään tunnettu retkikohde on maamme vanhin puolajipuisto. Toiseksi sijoittui legendaarinen Lemmenjoki Inarissa (714 äänellä) – Lemmenjoen varrella on tunnetusti paljon nähtävää erilaisista könkäistä kullanhuhdontaan. Lemmenjoen varren luonto soveltuu sekä kokeneille vaeltajille että aloittelijoille. Kolmannen sijan sai Puumalan Norppapolku (685 äänellä). Polku johdattaa kulkijan Saimaan kauneimpien maisemien äärelle.

Jos ei ehdi Lemmenjoelle asti, niin Tankavaaran kultakylässä voi tutustua kullanhuhdontaan 5. -10. elokuuta, kun siellä järjestetään kullanhuhdonnan maailmanmestaruuskilpailut.

Kelpaa matkailijan Suomea kierrellä, kun lähes joka toisessa mutkassa on mahdollisuus törmätä jonkinlaiseen innovatiiviseen oivallukseen ja vähintään järvien sekä metsien lumoon, kulttuuriperinnöstä nyt puhumattakaan. Kun tuo kaikki säilytetään matkailijalle suunnattuun digitaaliseen avunantoon, mieluisan matkakohteen löytämisestä tulee leikkiä. Ei ihme, että suomalaiset ovat löytäneet uudelleen oman maansa. Se on kaikkein paras voitto.

**Julkaisija/kustantaja:**

Maaseutuyrittäjät MSY ry/
Matkailu-lehti

Viljontie 3, 21570 Sauvo
puh. (02) 470 2315,
fax (02) 470 2314
matkailu@matkailulehti.fi

Päätoimittaja:

Torsti Rekola,
puh. (02) 470 2315/050 571 1303
torsti.rekola@matkailulehti.fi

Avustavat toimittajat:

Aino Rimppi puh. 050 547 1545
Seppo J. Partanen puh. 050 512 1951
Lassi Lähtenmäki puh. 0500 955 695

Ilmoitusmarkkinointi:

Toimisto, puh. (02) 470 2315
matkailu@matkailulehti.fi
Raija Kivinen puh. 040 824 3820
raija.kivinen@markkinointituuli.net
Merja Helander puh. 040 414 3800
merja.helander@matkailulehti.fi

Aineistojen toimitus:

Matkailu-lehti puh. 050 571 1303
matkailu@matkailulehti.fi

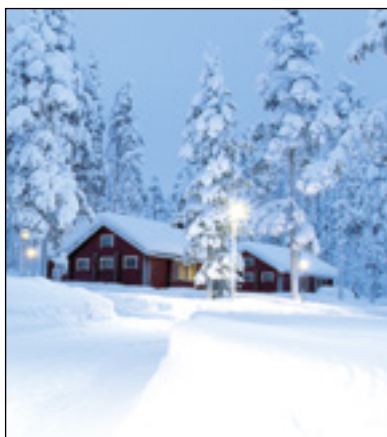
Lehden koordinointi: Leena Rekola**Sivunvalmistus:**

SiistitSivut, Tarja Välimäki
siistitsivut@gmail.com

Painopaikka: Eura Print Oy

www.matkailulehti.fi

KANSIKUVA



www.pixabay.com

PÄÄKIRJOITUS

Kilpailuista ja seminaareista oppia

Matka-2019 messuilla julkistettiin useita kilpailutuloksia. Varteentottavasti lienee Suomen matkatoimistoalan liiton, SMAL, Visit Finlandin ja Tutkimus- ja analysointikeskus TAK:n Matkatieto -seminaarin tulokset Suomen menestyneimmästä matkailualueesta. Valintatulokset osoittavat, että kestävä matkailu harjoitetaan niin Lapis- sa, Keski- kuin Etelä-Suomessa.

Kestävä matkailu huomioi nykyiset ja tulevat taloudelliset, sosiaaliset, kulttuuriset ja ympäristölliset vaikutukset, sekä huomioi myös matkailijoiden, matkailuteollisuuden, ympäristön ja vastaanottavien yhteisöjen tarpeet (Työ- ja elinkeinoministeriön miniseminaari). Vaatimustaso on korkea, mutta sinne ylletään, kun vain otetaan asioista selvää ja nähdään vähän vaivaa. Tästä ovat todisteina kolme menestyneintä matkailualueita, Espoo, Kanta-Hämeen maakunta ja Itä-Lapin seutukunta.

Monista pienemmistä kilpailuvoittajista on tuloksia tämän lehden sivuilla. Matkailu Suomessa alkaa siis olla hyvissä kantimissa, siitä on hyvä jatkaa, sillä suomalaiset uskovat yhä enemmän kotimaansa matkailuun. Lisäksi tulevat sadattuhannet ulkomaalaiset lomailijat, mm. EU-maista ja erityisesti Aasiasta.

Tulevaisuuden matkailussa on otettava huomioon monia asioita: Jakamis- ja alustatalous, Ilmaston lämpeneminen, luonto ja hyvinvointi, ympäristötietoisuus, nousevat kohderyhmät ja pienemmät matkakohteet, esteetön matkailu, paikallinen ruoka, juoma ja elämykset mutta myös markkinointiviestinnän uudet keinot. Matkailijoissa on lisäksi useita ryhmiä luontonautiskelijoista ns. City-breikkaajiin, joten jokaisen yrityksen on itsenäisesti opiskeltava oma kestävän matkailun oppimääränsä.

Mahdollisuus lisäoppiin löytyy mm. seminaareista, esim. Suomen Maaseutumatkailun seminaari Ähtärissä 21.3., missä tutustutaan vastuullisuuden osa-alueisiin matkailussa ja pohditaan, millaisia käytänteitä yksittäinen yritys voi osaltaan ottaa käyttöön, ja miksi niin kannattaa tehdä.

Aino Rimppi

TÄSSÄ NUMEROSSA

6 Egenland esittelee esittelee elämänmakuisen Suomen

7 Killan matkailupalkinto karhumiehelle.

18-19 Päiväretki Ulvilan Leineperiin

24-25 Piukat paikat
Vaasan kaupunginteatterissa

35 Naantalalin 40 –vuotis Musiikkijuhlavuosi

36 Vuoden Huippukohde Ranuan eläinpuisto





Egenlandin juontajat Hannamari Hoikkala ja Nicke Aldén poimivat juolukoita matkalla Joulutunturille Näätämön kylässä Lapissa. Kuva: Yle / Eva Pursiainen.

Kaksikielinen Egenland esittelee elämänmakuisen Suomen

Lassi Lähteenmäki

Kolmatta tuotantokautta työstävän Ylen Egenland-ohjelman tiimi sai välillä kilistellä kuohuvia laseja. Matkailutoimittajien Kilta valitsi Egenlandin vuoden 2018 matkailuteoksi. Palkinto ojennettiin Helsingin Matka-messuilla tammikuussa.

Matkailutoimittajien Kilta kiittää palkintoperusteissaan Egenlandia siitä, että ohjelmassa ja verkon matkaoppaassa nostetaan esiin kotimaan kohteita ja niiden takana vaikuttavia ihmisiä:

”Television matkailuohjelma Egenland on kevästä 2018 lähtien tehnyt tuntemattomia kotimaisia matkailuhelmiä tutuksi meille kaikille. Nyt tiedämme vaikkapa saunakylän suolla, Röölään sillimuseon, Suomen pienimmän kirkon tai merenpohjan veistospuiston.”

Ihania ihmisiä tapahtumien takana

Egenlandia on tehty Ylelle nyt kahden tuotantokauden verran ja kolmas on jo työn alla. Tämän vuoden kuvaukset aloitetaan maaliskuussa ja ne jatkuvat syksyyn saakka.

Matkailukohteet valitaan suomalaisten lähettämien vihjeiden perusteella. Näitä vinkkejä on kahden vuoden ajalta tullut jo liki 2000 ja lisää otetaan vastaan. Egenlandin juontaja Hannamari Hoikkala toivoo vinkkejä erityisesti kaupunginosista, sillä kaupungeista on tullut tähän mennessä varsin vähän ehdotuksia.

Hannamari Hoikkala nostaa hattua ihmisille, jotka ovat eri puolilla Suomea käynnistäneet tapahtumia, rakentaneet kohteita ja synnyttäneet uusia näkökulmia suomalaisuuteen. Monista näistä paikoista on kasvanut mielenkiintoinen ja autenttinen matkailukohde.

Egenland on sujuvasti kaksikielinen ohjelma. Hannamari Hoikkala ja Nicke Aldén juontavat vuorotellen ja koko ohjelma avautuu tekstityksen avulla suomen- ja ruotsinkielisille.

Naantalin luontomatkailulle ropisi kiitosta

Matka-messuilla palkittiin myös mm. Arktiset Aromit -yhdistyksen ja Suomussalmen kunnan järjestämän Luonto matkailussa -kilpailun parhaita.

Naantalin Kultaranta Resort Outdoor -ohjelmalveluihin kuuluva tulen esittely kulttuurihistoriallisesta vinkkelistä oli yrityssarjan ykkönen. Se oli raadin mukaan laadukkaasti rakennettu ja tarinat olivat kivoja.

Naantalin Rymättylän Herrankukkaron villikalajien matka merestä lautaselle -tuotekonsepti sai ykköspalkinnon omassa sarjassaan. Herrankukkaro on tarjonnut asiakkaille meren, peltojen ja metsien herkuja yli 30 vuoden ajan. Raati kiitteli kohteen puitteita ja luonnonkalan käytön ympäristövaikutuksia.

Matkailupalkinto

karhu-miehelle, TV-ohjelmalle ja joulumaan pelastajille

Vuoden matkailuhenkilö on Kuusamon Suurpetokeskuksen karhujen hoitaja ja ystävä Sulo Karjalainen, 77. Hän hoitaa Kuusamossa edelleen karhuja, kettuja ja ilveksiä.

”Karhut ovat kuin perheenjäseniä. Ne ovat luotettavampia ystävinä kuin ihmiset. Kun niitä ymmärtää ja kunnioittaa, ne kunnioittavat ihmistä, mutta varovaisia niiden kanssa pitää olla, sillä ne ovat eläimiä. Jokainen karhu on oma, ainutkertainen yksilö”, Karjalainen muistuttaa.

Kuusamon kaupunki on kunnioittanut Sulo Karjalaisen työtä pystyttämällä hänestä ja Juuso-karhusta näköispatsaan Kuusamon keskustaan. Myös tasavallan presidentti Sauli Niinistö on huomannut Sulo Karjalaisen elämäntyön kutsumalla hänet linnan juhliin.

Karjalainen kertoo, että Suurpetokeskuksen toiminta jatkuu myös hänen jälkeensä. ”Olen karhujen kanssa niin kauan kuin voi sulaa suussani. Ne tarvitsevat minua ja minä niitä.”

Nyt suurpetokeskuksen kahdeksan karhua ovat talviunilla. Keväällä unten

jälkeen yksi Reetan ja Juuson pennuisista muuttaa Kuusamosta pois eläintarhaan.

* * *

Matkailutekona palkittiin Yle Teema & Fem -kanavan matkailuohjelma Egenland, joka osoittaa, että Suomi on täynnä loistavia matkakohteita, joista emme tiedä mitään. Egenlandin esittelemät kohteet perustuvat yleisöltä kerättyihin ehdotuksiin. Tähän mennessä 1500 ehdotuksesta on toteutunut 60. Valloittavat juontajapari, Hannamari Hoikkala ja Niklas Aldén, vaihtaa sujuvasti suomesta ruotsiin ja takaisin.

* * *

Vuoden matkailuyritys on SantaPark Arctic World, jonka rovaniemäinen perheyritys, yrittäjät Ilkka Länkinen ja Katja Ikäheimo-Länkinen, on saanut elämään. Yritysrypeeseen kuuluu Joulupukin kotiluola SantaPark, joka oli Niilo Tarvajärven vuosikymmenten

unelma Joulumaasta.

Yrittäjien t yöllä SantaPark on nousut kukoistukseensa. Elämiskohteena on myös ”Joulupukin salainen metsä” – Joulukka. Suomalainen saunamaailma Metsäkyly saa kylpijäänsä haukkoimaan henkeä saunan löylyssä ja tähti-taivaan alla, kun revontulet leiskuvat Lapin taivaalla.

Skandinaavisen muotoilun erikoisuus lappilaisissa maisemissa ovat Arctic TreeHouse Hotel, käpylehmät ja paikallista ruojaa tarjoava Rakas Restaurant & Bar. ProSantan Joulupukkipalvelut sekä VIP-matkoja tarjoava Lapland Luxury vievät matkailijan syvemmälle Lapin eksotiikan ja joulun saloihin.

* * *

Matkailupalkinnot jakoi MATKA-19-messuilla Matkailutoimittajien Kiltary., joka on matkailualaa seuraavien ammattikirjoittajien ja kuvaajien yhdistys (100 jäsentä). Yhdistys täyttää tänä vuonna 50 vuotta.



Juuso ja Sulo. Kuva Kuusamon Suurpetokeskus



Kaupunki täynnä koettavaa

Hei seikkailija! Visit Turku toimii Turussa virallisena retki-gurunasi ja pitää huolta siitä, että saat visiitistäsi mahdollisimman paljon irti. Me esittelemme sinulle Turun parhaat palat ja johdatamme sinut mitä huikeimpiin paikkoihin, joihin et omin päin osaisi löytää. Onnittelut, olet siis hyvissä käsissä.



10€

Dark side of Turku
- Murhamiesten jalanjäljissä



30€

Meyer Turku
- Laivanrakennusta enne ja nytte



10€

Riverside Walk
- Kävelykierros Aurajoen rannoilla



alk. 12€

Koiramäen lasten kaupunkikierros
- Mauri Kunnas <3 Turku

Katso kaikki kävelykierrokset: [visitturku.fi/walk-teemakavelyt](https://www.visitturku.fi/walk-teemakavelyt)

MATKAILUNEUVONTA • Aurakatu 2, 20100 Turku
• p. 02 262 7444 • info@visitturku.fi • www.visitturku.fi
SHOPONLINE • www.visitturku.fi/verkkokauppa
• p. 02 262 7670

**visit
turku.fi**



Juhlavuoteen valmistautuva Turku uudistaa ilmeensä leveällä pensselillä

Lassi Lähteenmäki

**Uusi kauppatori,
uusi elämyskeskus,
uusi museo,
hotelliremontteja,
joukkoliikenneuudistus...
Turku ottaa loppukirin
800-vuotisjuhlien alla.**

Tammikuussa Turun kaupunki täytti 790 vuotta. Syntymäpäivä lasketaan siitä, kun Suomen piispanistuin siirrettiin Nousiaisista Turun Koroisiin. Kymmenen vuoden kuluttua Turku on 800-vuotias ja se tietää isoja juhlia Suomen vanhimmassa kaupungissa.

Kauppatori uudistuu täysin

Kymmenen vuoden kuluttua Turku on ilmeeltään paljon modernimpi kuin tähän asti. Turun kauppatorin alle rakennetaan parhaillaan pysäköintitiloja. Savella lastattuja kuorma-autoja kulkee tiheään tahtiin työmaalta pois. Uusi toriparkki avataan vuoden 2020 loppupuolella. Samalla torin pinta uudistetaan ja torielämää palvelevista rakennuksista tulee moderneja.

Samaan aikaan vasara paukkuu myös muualla keskustassa. Sokos Hotel Wiklund uudistuu, samoin Seurahuoneen ja Kupittaaan hotellit. Aurajokirantaan on vielä tulossa uusi hotelli. Turun Osuuskaupan 100 miljoonan euron investointiohjelma on niin merkittävä, että se sai tammikuussa Matkailun Oskarin Visit Turun matkailugaalassa tammikuussa.

Ratapihan viereen elämyskeskus

Ratapihan viereen, Logomon naapuriin suunniteltu Turun



Toimitusjohtaja Antti Sippolan aikana Turun Osuuskauppa on käynnistänyt mittavat uudistukset Turun hotelli-kiinteistöissä. Tästä työstä TOK palkittiin Matkailun Oskarilla tammikuussa.

uusi elämyskeskus etenee aikataulun mukaisesti. Arkkitehtikilpailu on käyty ja nyt suunnitelmia täsmennetään. Uuden mittavan kulttuurin, viihteen ja urheilun tapahtuma-areenan rakentaminen alkaa ensi vuonna ja valmista on 2020-luvun puolivälissä. Hankkeen taustalla on yksityisiä tahoja mm. jääkiekkoilija Saku Koivu.

Minne nousee uusi historiallinen museo?

Turun Historian museo on tarkoitus saada valmiiksi 800-vuotisjuhlaan mennessä. Turun päättäjiltä odotetaan lähiaikoina näkemyksiä siitä, minne uusi museo rakennetaan. Suunnitelmat ovat jo pitkällä. Historian museo kertoo tarinoita Turun

ja Suomen historiasta elämyksellisesti uutta tekniikkaa hyödyntäen.

Raiteilla moneen suuntaan

Liikenneyhteydet ovat Turussa myös muutoksessa. Päättäjät miettivät parhaillaan, pitäisikö palauttaa raitiotie kaupunkiin vai olisiko parempi satsata superbusseihin. Kaupunginjohtaja Minna Arve on jo päättänyt kannattaa raitsikoita.

Suomen ensimmäinen kaupunkifunikulaari eli rinnehissi on viittä vaille valmis. Kabiini kuljettaa ihmisiä Aurajokirannasta Kakolaan, jonne syntyy kaiken aikaa uusia matkailupalveluja.



Suomen Pankin rahamuseo

Kiehtova retki
rahan maailmaan

Avoimna
ti-pe 11-17
la-su 11-16

Snellmaninkatu 2
puh. 010 19 5702
www.rahamuseo.fi



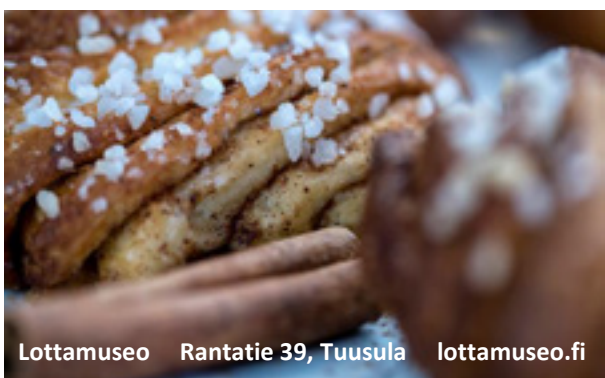
LOTTA
MUSEO

Nostalginen

MUSEOKAHVILA LOTTAKANTTIINI

Museokahvilasta ryhmille

- Aamupuuro
- Lounas
- Makeat- ja suolaiset leivonnaiset kahvin kera



Lottamuseo Rantatie 39, Tuusula lottamuseo.fi

Pyydä tarjous ryhmällesi
info@lottamuseo.fi tai p. 09 274 1077

Lottamuseo avaa erikois- näyttelyn ja draamaesityksen

Lottamuseo ja museokahvila Lottakanttiini palvelevat asiakkaitaan ensi kesänä laajennetuilla aukioloajoilla. Museon talvella uudistettuihin näyttelyihin voi tutustua toukokuusta alkaen kaikkina viikonpäivinä. Museokahvila Lottakanttiinista ryhmät voivat varata aamupuuron, lounaan tai makeita- ja suolaisia herkuja kahvin kera.

Lottamuseon uusi erikoisnäyttely *Harmaat sisaret - Lääkintälottien tarina* kertoo Lottajärjestön lääkintäjaostossa työskennelleiden lottien kokemuksista, koulutuksesta ja työstä sekä tehtäviin liittyvistä iloista ja suruista. Museon näyttelyitä täydentävät täysin uusitut opaspalvelut. Museo-opastus avaa Lottajärjestön historian ja toiminnan aivan uudella tavalla museovierailijoille. Elämyksellinen draamaopastus *Sairasjunan matkassa* on saatavilla toukokuusta alkaen.

Lottamuseo ja museokahvila Lottakanttiini avoinna: toukokuu-syyskuu ma-su klo 9-18 ja lokakuu-huhtikuu ti-su klo 10-17. Lisätietoa Lottamuseon näyttelyistä, opastuksista ja Lottakanttiin palveluista

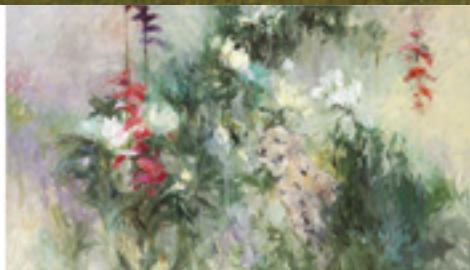
WWW.LOTTAMUSEO.FI

NÄYTTELYT 2019

TAIDEMUSEOSSA

Näin olen nähnyt SIRKKA-LIISA LONKA

Kouvolan kuvataiteilija 2017–2019
16.5.–25.8.2019



Sirkka-Liisa Lonka, Heliconiat Kuva: Jussi Tiainen

Järjestyksen kuvat OSMO RAUHALA

19.9.2019–12.1.2020

KOUVOLA-TALON PUISTOSSA
He olivat täällä
Alexander Reichstein
28.11.–8.12.2019

Iholla, tekstiilitaidetta AINO KAJANIEMI, AURA KAJANIEMI JA RIITTA JÄRVELÄ

7.2.–18.4.2019



Kuva: Aino Kajaniemi, Haaveilija 2.

KARTANOIDEN KOUVOLA

28.11.2019–lokakuu 2021
Kouvolan kaupunginmuseo Poikilo



KAUPUNGINMUSEOSSA

Myytinmurtajia ja matkantekijöitä 13.10.2019 saakka

Asuntomme probleemina ALVAR AALTO

4.6.–22.9.2019

Näyttely esittelee arkkitehti Alvar Aallon tuotantoa
asuntosuunnittelun näkökulmasta.

KAKSI MUSEOTA
SAMAN KATON ALLA



Avoimna ti–pe 11–18, la–su 12–17
Varuskuntakatu 11, Kouvola-talo
Pääsymaksu: 7/5 €, yhteislippu 11/8 €,
alle 18-vuotiaat vapaa pääsy



Kornetti Lindebaum ja Mikko Södergård sopivat kaupoista. Taustalla Ahlqvist, Slup ja Krig mietteliäinä.
Kuvaaja: Pihla Liukkonen

Kesän 2019 järjestyttävien teatterielämys

ROSVOT – balladi

joutomiehistä Taaborinvuorella

Monet muistavat Katriina Honkasen ja Meebu Lahdenpään työparina muutaman vuoden takaa suositusta Seitsemästä Koiraveljeksestä. Nyt tämä tehopari on jälleen laittanut tuulemaan, kun ensi kesänä Kivi-juhlien näyttämön valtaa lähes 100 näyttelijää, tanssijaa ja laulajaa. Tämä suurtuo-

tanto tuo näyttämölle tunteita, vauhtia ja livemusiikkia, kun näytelmään valjastettu rosvojoukko valtaa näyttämön. ”Näytelmän sisällön tekee entistäkin mielenkiintoisemmaksi se, että Rosvot perustuu Nurmijärven rosvojen tarinaan. Henkilöt, nimet ja tapahtumat ovat aitoja, mutta kos-

ROSVOT
BALLADI JOUTOMIEHISTÄ

Ensi kesänä Taaborinvuori jytisee ja soi, kun rosivot valtaavat näyttämön!

Esitykset

ke-su 26.-30.6. ja

14.8. LV to-su 15.-18.8.

ke-pe klo 19 • la klo 14 ja 19 • su klo 17



kivijuhlat.fi • lippu.fi



Käsikirjoitus, sävellys ja ohjaus Katriina Honkanen • Koreografia Petri Kauppinen • Tulilintu orkesteri

kettava tarina rakkaudesta, unelmista ja ihmiskohtaloista on Katriinan käsialaa. Musiikki on viiltävän kaunista, rytmikästä ja vahvaa - laulujen sanat ovat äärimmäisen herkeit ja puhuttelevat” toteaa Lahdenpää ja jatkaa ”ROSVOT ei pyri olemaan historiallinen dokumentti. Se on ennen kaikkea rakkaustarina ja kertomus pienistä ihmisistä. Aika ja sen luomat olosuhteet ovat tarinan konteksti. Yllättävää on se, kuinka samanlaisia aikoja me elämme nyt.”

Tämän suurtuotannon käsikirjoituksesta, sävellyksestä ja ohjauksesta vastaa Katriina Honkanen, koreografiasta Petri Kauppinen, livemusiikki Tulilintu-orkesteri.



Ulrika näkee Adolfin ja Annastiinan
Kuvaaja: Pihla Liukkonen



”100 syytä matkailla Suomessa” -kampanjalla paras tulos!

Kotimaisia matkailijoita innostava markkinointikampanja ”100 syytä matkailla Suomessa” palkittiin Vuoden Mainos 2018 -kilpailussa parhaasta tuloksesta. Suomen matkailuorganisaatioiden yhdistyksen Suoma ry:n ja markkinointiviestinnän toimiston Drama Queenin toteuttama kampanja onnistui nostamaan kotimaisen matkailun kesän ilmiöksi ja puheenaiheeksi.

”Kampanjan tavoitteena oli mahdollisimman laaja, monipuolinen ja monikanavainen näkyvyys, joka nostaisi kotimaan kohteet kiinnostaviksi ja innostaviksi vaihtoehtoisiksi kesän matkasuunnitelmia tehtäessä. Halusimme tehdä 100 syytä -brändin suomalaisille niin tutuksi, että verkkosivusto olisi heille pääasiallinen tiedon ja inspi-

raation lähde myös jatkossa”, kertoo Suoma ry:n puheenjohtaja Anne-Margret Hellén.

Verkkosivusto 100syytä.fi vastasi taidolla matkailijoiden tiedonjanoon, sillä sivustolla luettiin kotimaisten matkakohteiden esittelykortteja kesän aikana lähes 900 000 kertaa. Kampanja onnistui aktivoimaan matkailijat etenkin sosiaalisessa mediassa, jossa tavoitettiin yli miljoona suomalaista. 100 syytä -kampanja mainittiin sosiaalisen median eri kanavissa keskimäärin seitsemän kertaa joka päivä. Monipuolisen viestinnän avulla kohdille ja kotimaiselle matkailulle saavutettiin runsaasti medianäkyvyyttä – yhteensä yli 150 mediaosumaa ympäri maan.



HUK
HÄMEENLINNAN
UUSI KESÄTEATTERI
KAHSELLE KOMEDIAA



**SELLAISTA
ELÄMÄ ON**
JUUKA VAINION TARINA

**KOKONAAN KATETTU
KATSOMO**

**ESITYKSET
29.6.-17.8.2019**

www.ticketmaster.fi
Liput

HÄMEENLINNAN KAUPUNGINPUISTO | info@hukteatteri.fi | [WWW.HUKTEATTERI.FI](http://www.hukteatteri.fi)

TAMPEREENTIE 100 | 13600 HÄMEENLINNA | 0400 409914

Tule, näe, koe – sotahistoriaa parhaimmillaan!



Perhepäivän toimintanäytös. Kuvassa T-34 -taistelupanssari-vaunu, lempinimeltään 'Sotka.'



Uusien rinnekatosten myötä talvellakin pääsee helposti tutustumaan ulkonäyttelyyn.

TALVILOMA -TAPAHTUMA
La 23.2. klo 10-15

- pulkkamäki
- aarteenmetsästäystä
- Panssariprikaatin kalustoa näytteillä

Tule - Näe - Koe!

Talvitapahtumassa museon pääsyliput talvilomahintaan
aik. 7,- lapsi 3,-
perhe 14,-

Tela-ajelua erillistä maksua vastaan!
aik. 10,-
lapsi 5,-
perhe 20,-

Vietä mukava päivä Parolassa!
PANSSARIMUSEO
Hattulantie 334 - Parola - 040 5681186 - www.panssarimuseo.fi

Hämeen sydämessä Hattulan Parolassa sijaitseva Panssarimuseo esittelee Suomen panssari- ja panssarintorjuntajoukkojen perinteikästä historiaa.

Panssarimuseo on suosittu koko perheen museo, joka tarjoaa sotahistorian lisäksi tapahtumia ja elämyksiä. Perusnäyttelyn ohella on vuosittain vaihtuvia erikoisnäyttelyitä.

Tänä vuonna tulee kuluneeksi 100 v. Suomen panssarijoukkojen perustamisesta. Aiheesta on näyttely 1.5. alkaen. Samalla voi tutustua Renault F.T. Modèle 1917-vaunuun, joka oli ensimmäinen Suomessa käyttöön otettu panssarivaunu. Toinen vaihtuvista näyttelyistä käsittelee panssarintorjuntaa Talvisodassa.

Talvitapahtuma 23.2. tarjoaa tekemistä talvilomalaisille. Kevätsawutus 1.5. avaa museon kesäkauden. Koko perheelle suunnattu Perhepäivä järjestetään 29.6. ja Hobby Day kokoaa militaria -harrastajat yhteen 3.8. Syysrieha 12.10. päättää tapahtumakauden. Näiden lisäksi järjestetään korsulauluiltoja ja luentoja, joihin on vapaa pääsy. Seuraa ilmoitteluamme.

Museomyymälä ja kahvio palvelevat museon aukioloaikoina. Lapsille on myös leikkipaikka.

WWW.PANSSARIMUSEO.FI

FACEBOOK.COM/PANSSARIMUSEO
INSTAGRAM.COM/PANSSARIMUSEO



Näkymä museon ulkonäyttelyalueelta. Kuva: Sirkka Ojala/Museo Militaria

MUSEO MILITARIA – suomalaisen sotilaselämän ja sotahistorian aarreaitta

Museo Militaria sijaitsee Hämeenlinnassa Linnankasarmilla keskiaikaisen Hämeen linnan naapurissa Vanajaveden rannalla. Museon juuret ovat tykistö-, pioneeri- ja viestiaselajien piirissä. Museo tallentaa näiden aselajien kulttuuriperintöä ja välittää siihen liittyvää tietoa, tarinoita ja elämyksiä.

Museon perusnäyttelyssä kuljetaan läpi historian keskiajalta 2000-luvulle asti. Vaihtuvissa näyttelyissä esitellään monipuolisesti näköaloja myös museon kolmen aselajin ulkopuolelta. Vuonna 2019 avataan kaksi uutta vaihtuvaa näyttelyä. ”Kaarlo Kivekäs – Kolmen armeijan kenraali 1866–1940” esittelee tykistön tarkastajanakin toimineen kenraaliluutnantti Kivekkään vaiheikasta elämää. ”Menetys ja muisto” kertoo kuolemasta, kaatuneiden huollosta ja hengellisestä työstä talvi- ja jatkosodissa sekä menetysten vaikutuksista niin kotirintamalla kuin pitkään sotien jälkeen.

Museossa riittää nähtävää sekä itsekseen kiertäjille että ryhmän tarpeiden ja aikataulujen mukaan räätälöidyille opastuksille osallistujille. Lounasravintola Militaria palvelee museon pääraKENNUKSESSA.

WWW.MUSEOMILITARIA.FI



Kuva museon perusnäyttelyn ensimmäisestä kerroksesta.
Kuva: Sirkka Ojala/Museo Militaria



Monipuolista sota- ja sotilashistoriaa aidossa vanhassa kasarmiympäristössä.

Uutta vuonna 2019

Kaarlo Kivekäs – Kolmen armeijan kenraali 1866–1940

Näyttely esittelee kenraaliluutnantti Kaarlo Kivekkään vaiheikasta elämää esineiden, kuvien, tekstien, filmien ja äänen kautta.

Menetys ja muisto

Näyttely kuolemasta, kaatuneiden huollosta ja hengellisestä työstä talvi- ja jatkosodassa sekä menetysten vaikutuksista niin kotirintamalla kuin pitkään sotien jälkeen. 19.5. alkaen.

www.museomilitaria.fi

Vanhankaupunginkatu 19, Hämeenlinna
Puh. 040 450 7479, asiakaspalvelu@museomilitaria.fi



Presidentit yhteiskuvassa. Heidän nahoissaan Tuukka Huttunen, Jere Riihinen, Saija-Reetta Kotiranta ja Kaisa Hela. Kuvat: Peero Lakanen

Luulitko, että Linnan juhlat on nähty? Niin luuli Saulikin

Tuomas Parkkisen ja **Satu Rasilan** kirjoittama komedia *Linnan juhlat* on huima speaktaakkeli maamme seura- tuimmasta tapahtumasta. Tampereen Komediateatterin esitys on ollut huip- pusuositettu ja saa syksyllä 2019 lisäpot- kua: Mukaan juhliin kutsutaan uusia vieraita!

Luvassa on ennennäkemätöntä ma- teriaalia, haastatteluja ja veteraanien kahvipöytä. Linnan juhlat -komedia tarjoilee ratkiriemukkaan illan kutsun

saamisesta punaisen maton kautta aina presidentinlinnan parketille, kulissei- hin ja vielä jatkoille.

Kuka astuu kenenkin varpaille? Ke- nen helma ratkeaa? Ja kuka unohtaa kätellä? Löytyvätkö parhaimmat se- lostajat tänäkin vuonna kotisohvalta? Montako presidenttiä mahtuu samaan kuvaan? Pääseekö linnaan ilman kut- sua? Ja kuka hoitaa presidenttiparin vauvaa?

Mukana ovat Linnan juhlien kau-

neimmat puvut ja kaameimmat mokat kautta aikojen. Tampereen Komediate- atteri kutsuu katsojansa tasavallan yk- kösjuhliin, joissa ”ei koskaan tapahdu mitään.”

Rooleissa nähdään **Kaisa Hela**, **Tuukka Huttunen**, **Saija-Reetta Ko- tirinta** ja **Jere Riihinen**. Ohjaus on **Tuomas Parkkisen**, lavastus **Jyrki Sepän** ja pukusuunnittelu **Elina Vätön** käsialaa.

WWW.KOMEDIATEATTERI.FI

KESÄLLÄ
TAMPEREELLA:

Voi Veljet!

Tom, Dick & Harry

RAY & MICHAEL
COONEY

LIPUT
MYNNISSÄ
NYT!

Jukka Leisti Jukka Puotila Tommi Raitolehto

**KOMEDIA
TEATTERI**

komediateatteri.fi lippu.fi +
puh. 0207 288 388
puh. hinta 8,35 snt/puh + 16,69 snt/min

TAAS SAA
NAURAA!



Haluatko Linnan juhliin –visailusta voi voittaa himoittun pää- sylipun. Kuvassa Saija-Reetta Kotiranta ja Tuukka Huttunen

Juhlakulkue Kiki Smithin taiteen vaikuttavasta maailmasta

Sara Hildénin taidemuseon kevään näyttely luo laajan katsauksen New Yorkissa asuvan ja työskentelevän Kiki Smithin monipuoliseen tuotantoon.

Kiki Smith (s. 1954) on nykykuvanveiston edelläkävijöitä ja yksi aikamme merkittävimmistä taiteilijoista. Procession-näyttelyn nimi viittaa juhla-kulkueeseen ja Smithille ominaiseen liikkeellä oloon. Hänet tunnetaan taiteilijana, jolla on kyky antaa materiaaliensa puhua: kuva-aiheet syntyvät pronssista, kipsistä, lasista, posliinista, paperista, pigmentistä, alumiinista, lateksista, höyhenistä ja mehiläisvahasta. Uusimmat teokset ovat kuvakudoksia. Lähtökohtana on nimenomaan materiaali, ei aihe.

Varhaisissa teoksissaan Smith kuvasi ihmiskehon, koska tunsi ahdistusta yhteiskunnallisesta tilanteesta. Veistotaiteen perinteestä poiketen hän käänsi näkyviin ihmiskehon sisäpuolen ja nosti jallustalle pronssiin valetut sisäelimet.

1990-luvun puolivälistä alkaen Smithin teoksiin ilmaantui ihmisen rinnalle eläimiä. Niistä saattoi löytää myös historiaan, mytologiaan, legendoihin ja satuihin sekä keskiaikaiseen ajatteluun liittyviä elementtejä. Uusimmissa teoksissaan Smith kuvaa eläinten ja ihmisten välistä yhteyttä korostaen kumppanuutta, selviytymistä ja suojelua sekä mahdollisuutta rauhaan rinnakkaiseloon.

Kiki Smith: Procession 9.2.–12.5.2019 Sara Hildénin taidemuseossa.

WWW.TAMPERE.FI/SARAHILDEN

Kiki Smith, Cathedral (Katedraali), 2013. Jacquard-kuvakudos, 287 x 190,5 cm. Courtesy of the Artist and Pace Gallery, New York. Kuva: Kerry Ryan McFate, courtesy Pace Gallery



Bandage Girl, 2002. Kuva: Ellen Page Wilson, courtesy Pace Gallery © Kiki Smith, courtesy Pace Gallery

KIKI SMITH: PROCESSION

9.2.–12.5.2019

Yhteistyössä Haus der Kunst, München



SARA HILDÉNIN TAIDEMUSEO

Särkänniemi, Tampere | tampere.fi/sarahilden | 11/5 €



Käsintehty Leineperin Ruukki, Ulvila

Ulvilassa, VT11:n tuntumassa sijaitseva 1800-luvun rautaruukkimiljöö tarjoaa kävijälleen rauhoittavan kulttuuriympäristön kosken pauhuneen, sepän pajan kilkutuksineen, 10 käsityöläispajoineen, näyttelyineen ja ruukin työväen leivintuvan ainutlaatuisen kahvilamiljöön lähiruokineen ja leiväntuoksuineen. Ryhmille ruukki on avoinna ympärivuotisesti tilauksesta, yksittäisille kävijöille touko-elokuun. Lisäksi ruukin vuodenkiertoon kuuluvat eriteemaiset TEEMA- tapahtumat ja isot markkinapäivät ympäri vuoden.



Ruukin tarjontaan kesällä kuuluvat kahvila-ravintolapalvelut ainutlaatuisessa ruukin työväen 1850-luvun leivintuvassa, kymmenen käsityöläisen työ- ja myyntipajat vanhoissa sepän asunomökeissä, kesäteatteri, metallitaidenäyttelyt sekä museot ruukkikylää 1895 esittävästä pienoismallista aina Kaarlo Kangasniemen urheilumuseoon ja rautasulattoon, mäsuniin. Omatoimimatkaaja voi lisäksi etsiä geokätkentätyypin aarreradan aarteita, kokeilla frisbeegolf-rataa, pulahtaa uimaan tai rapsutella laiduntavia lampaista. Tarjolla on myös mökkimajoitusta vanhassa sepänmökissä sekä sauna- ja koustilojen vuokrausta.

Ryhmille ruukki tarjoaa lisäksi opastusta sekä toiminnallisia käsityö-, liikunta- ja kokouspaketteja että teatteriretkiä.

WWW.LEINEPERINRUUKKI.FI

PÄIVÄRETKIRETKI ULVILAAN, LEINEPERIIN RUUKILLE



- Opastettu ruukkikiertros, museot ja näyttelyt
- Makuelämys 1850-luvun leivintuvassa, lounas ja kahvit
- 10 käsityöläispajan ostoskiertros

Yhdistä retkeen ruukilla

• kesäteatteri • käsityö- ja liikuntarastit • kokous ja saunominen

Yhdistä retkeen Ulvilassa

• keskiaikainen kirkko • Suomen täydellisin umpipiha
Jalomäen Umpipiha • jokiristeilyt

RETKIOHJELMAT JA TARJOUKSET:

Leineperin ruukin info 0400 135 190 tai
info@leineperinruukki.fi
www.leineperinruukki.fi



Materiaalien mahdollisuuksia kansainvälisessä tunnelmassa

Teksti: Sari Koskinen

Suomen käsityön museon kevään näyttelyissä sukelletaan perinteen kautta tulevaisuuteen, kun vanhojen materiaalien ja tekniikoiden kautta inspiroidutaan yhä uudelleen.

Huomisen huopaa -näyttelyn liki 40 huovuttajaa Suomesta ja ulkomailta ovat tuoneet näyttelyyn oman tulkintansa huovan paikasta modernissa maailmassa. ”Kasvava huoli maailman tilasta lisää keskustelua myös huovan merkityksestä ekologisesti ja eettisesti kestäväen tulevaisuuden tärkeänä materiaalina”, kertoo Suomen huopayhdistys Filtti ry:n 20-vuotisjuhlanäyttelyn juryttanut kuvataidekriitikko Hannu Castrén.

Cerámica-näyttelyssä vahva muotokieli yhdistää nicaragualaisen keramiikan ja kansainvälisesti tunnetun keramiikkataiteilija Heini

Riitahuhtan.. Jo melkein hävinnyt keramiikkataito herätettiin uudelleen henkiin 1970-luvulla San Juan de Orienten kylässä Nicaraguassa ja nykyään sillä taistellaan köyhyyttä vastaan. Sekä Riitahuhtan että nicaragualaisen keramiikan kerroksellisuus takaa säilyttävät värit ja silkkisen pinnan töissä.

Tekijöiden ja materiaalien suuresta kirjosta saa parhaan kokemuksen asian tuntevan oppaan johdolla. Opastusvaraukset verkossa: www.lyyti.in/Opastustiedustelu

Suomen käsityön museo – sisältää elämyksiä! Huomisen huopaa 5.5.2019 saakka. Cerámica 12.5.2019 saakka

WWW.CRAFTMUSEUM.FI
WWW.INSTAGRAM.COM/SUOMENKASITYONMUSEO/



Leena Sipilä, Jännite-korusarja. Kuva: Olli Levaniemi



Nicaragualaisen keramiikan valmistusta. Kuva: Roger Binns



Kuva: Elina Saari, Tossutoverit

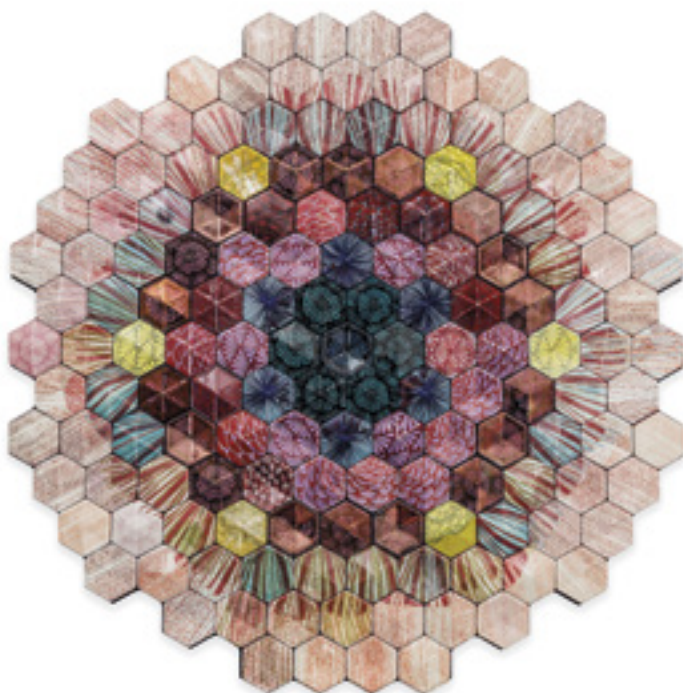


HUOMISEN HUOPAA

15.12.2018–5.5.2019

Kauppakatu 25, Jyväskylä | p. 014 266 4370

www.craftmuseum.fi



Heini Riitahuhta, Magnolia, Kuva: Jefunne Gimpel

Torisevan luontopolku

Torisevan luontopolku Virroilla houkuttelee vierailijoita nauttimaan upeista maisemista. Polku kiertää eri-ikäisissä metsissä, puron reunalla ja Alaisen-Torisevan kalliojyrkänteiden päällä. Jyrkänteiltä avautuu henkeäsalpaava näköala alas rotkolaaksoon ja Jähdyspohjan kulttuurimaisemaan.

Luontopolun varrella sijaitsee tietotauluja, joissa kerrotaan alueen monimuotoisesta luonnosta sekä Virtain alueen historiasta. Tutuiksi tulevat niin karhunkaataja Martti Kitunen kuin nuoren aatelisneidon, Inkeri Kurjen, onneton rakkaustarina. Omia eväitä voi nauttia Alaisen-Torisevan nuotiopaikalla tai Kangasjärven laavulla.

Pituudeltaan luontopolku on noin kuusi kilometriä ja aikaa sen kiertämiseen kannattaa varata noin kaksi tuntia. Polulla pysyy helposti seuraamalla oransseja reittimerkkejä. Luontopolku kulkee osaksi päällekkäin pitkän, maakunnallisen Pirkan taival –retkeilyreitistön kanssa. Jyrkänteiden alueella reitti on paikoin haastava, mutta muilta osin polku kulkee helppokulkuisissa maastossa. Polulle pääsee parhaiten joko Torisevan kahvimajalta tai Lakarin leirintäalueelta.

Jylhällä luontopolulla pääsee nauttimaan upeista maisemista!

WWW.VIRRAAT.FI/MATKAILU



Torisevan rotkojärvet ovat olleet suosittu matkailukohde jo vuosikymmenten ajan.





Zacharias Topeliuksen lapsuudenkoti

Kuddnäsin museo Uudessakaarlepyyssä, Pohjanmaalla, on satusetä Zacharias Topeliuksen lapsuudenkoti. Kuddnäs on toiminut museona vuodesta 1934 ja viime kesänä, Topeliuksen 200-vuotis juhluvonna, museossa vietettiin laajojen restaurointitöiden jälkeen uudelleenavajaisia. Osana Kuddnäsin restaurointitöitä toteutui myös rakennusten esteettömyys. Valkoiseen päärakennukseen pääsee nyt invahissillä ja keltaiseen sivurakennukseen vie invaramppi. Keltaisessa rakennuksessa sijaitsee juhlasali, kesäkahvila, museokauppa sekä invawc. Museoalueelta löytyy myös leivintupa, huvimaja ja vaunuliiteri. Museo on avoinna päivittäin 15.5.-31.8. ja muina aikoina varatuille ryhmille.

Zacharias Topelius barndomshem Kuddnäs i Nykarleby har fungerat som museum sedan år 1934. Sommaren 2018, un-

der Topelius 200-års jubileumsår, återinvigdes ett nyrestaureerat Kuddnäs. Som en del av restaureringsarbetet förbättrades även tillgängligheten både i vita huvudbyggnaden och i gula huset. I gula huset finns festsalen Gula salen, museibutik, invatoalett samt sommarcafé. Till museiområdet hör även en bagarstuga, ett lusthus samt ett vagnslider. Kuddnäs är öppet dagligen 15.5-31.8 och övriga tider enligt bokning.



OLETKO SUUNNITELMASSA KEVÄT- TAI KESÄRETKEÄ?	
ZACHARIAS TOPELIUKSEN KUDDNÄS	AVOINNA 15.5.-31.8 2019 ■■■■■■■■



www.nykarleby.fi/kuddnas
Ryhmävaraukset: kuddnas@nykarleby.fi tai 06 785 6111
UUDENKAARLEPYYN KULTTUURI JA VAPAA-AIKA



Kulttuurin ja luonnon ystävän Petäjävesi

Sydämeiltään luontokylä Petäjävesi on lumoavien luontokoh-
teiden, UNESCO:n maailmanperintökohde Petäjäveden Van-
han kirkon sekä noin 4 000 asukkaan koti. Yövy yli sata vuot-
ta vanhassa pappilan torpassa ja pajaa lampaita, nauti nos-
talgisesta maalaisromantiikasta maatilasviiteissä tai vuokraa
kesämökki keskeltä kauneinta luontoa – Petäjävedellä nautit

elämästä. Yhteisöllisyydestään, käsityötaidoistaan ja lähiruu-
astaan tunnetulla Petäjävedellä on 150-vuotiaat juuret syvällä
suomalaisessa maassa.

Puhtaasta luonnosta ja raikkaasta ilmasta pääset nauttimaan
naavan varjostamilla luontopoluillamme, kuten luonnonsuo-
jelualueella sijaitsevalla Tampin kierroksella, jylhässä aar-
nimetsässä Karhunahtaalla sekä pyöräillenkin kierrettävällä
Töllin Taipaleella. Liikuntamuotoja löydät frisbeegolfradasta
Wanhan Witosen melontareittiin, jonka maisemat vaihtuvat
erämaaluonnosta ja kulttuurimaisemaan. Tarkemmat tiedot
kohteista löydät verkkosivuiltamme.

Kulttuurinjanoiselle matkaajalle mielenkiintoa tarjoaa Kes-
ki-Suomen ylpeys, upea puuarkkitehtuurin taidonnäyte Petä-
jäveden Vanha Kirkko. Vanhat hirsiseinät pääsevät joka kesä
todistamaan uusia avioliiton solmimisia, vanhaa aikaa huoku-
via jumalanpalveluksia sekä kotimaisten että kansainvälisten
ryhmien opastuskierroksia. Kirkossa voit rauhoittua ja eläy-
tyä 1700-luvun suomalaisten elämään.

Useat maatilamatkailu kohteemme tarjoavat juhla- ja ateria-
palveluita mitä erilaisimpiin tilaisuuksiin. Tilat suosivat toimin-
nassaan lähiruokaa ja heidän vankka kokemus takaa niin juhla-
väen kuin ryhmämatkailijankin mieleenpainuvan vierailun.

WWW.PETAJAVESI.FI

FACEBOOK: PETÄJÄVEDEN KUNTA

INSTAGRAM: @PETAJAVEDENKUNTA

Koe ikimuistoinen tunnelma Petäjäveden vanhassa kirkossa

Uskomaton akustiikka ja huikeat artistivieraat ovat
luoneet jo 10 vuotta Petäjäveden vanhan kirkon
kesiin tunnelman, joka ei unohdu. Kesäkonsertteja
järjestetään keskiviikkoisin kesä-elokuussa.

Varaa konserttilippusi hyvissä ajoin
ja varmista paikkasi konsertissa, sillä
kirkkoon mahtuu enintään 250
kuuntelijaa kerralla.

Tutustu konserttisarjan ohjelmaan
www.petajavedenvanhakirkko.fi

Seuraa Petäjäveden vanhaa
kirkkoa somessa

Petäjäveden vanha kirkko
 petajavesioldchurch
 PetajavesiWHS

Petäjäveden vanha kirkko
Vanhankirkontie 9, 41900 Petäjävesi
p. 040 5822 461, opas@petajavesi.fi
www.petajavedenvanhakirkko.fi





Tampere Filharmonian toukokuussa Avaruusseikkailu 2019 -konsertissa soivat elokuvien teemat ja muut muhkeat avaruusaikaiset orkesterisävellykset. Kuva: © Jussi Kamunen

Tampere Filharmonian kevät

Orkesterin soittaa kevätkaudellaan elokuvamusiikkia useassa konsertissa. Huhtikuussa Tampere-talon Iso sali muuntuu elokuvateatteriksi, jossa suurelta kankaalta nähdään **Mauritz Stillerin** vuonna 1919 ohjaama *Laulu tulipunaisesta kukasta* – ruotsalaistuneen ohjaajan rakkaudenosoitus Suomelle – elokuva, joka kohahdutti omana aikanaan yleisöä luonnollisella aistillisuudellaan ja teki katsojaennätyksiä. Tampere Filharmonia soittaa elokuvaan uuden musiikin, jonka on säveltänyt pelimusiikistaan tunnettu **Jonne Valtonen**. Konsertin johtaa kapellimestari **Günter Buchwald**. 12.4. järjestettävä elokuvakonsertti on osa Loud Silents -mykkäelokuvafestivaalia.

Tampere Filharmonian toukokuussa Avaruusseikkailu 2019 -konsertissa on puolestaan mahdollisuus kuulla esimerkiksi *Star Wars* ja *E.T.* -elokuvista tuttuja teemoja. Yleisö saa myös pukeutua teeman mukaan. Muita kohokohtia orkesterin kevätkaudella ovat esimerkiksi 18.4. järjestettävä Kiirastorstain kuorokonsertti, jossa solisteina laulavat **Monica Groop** ja **Tommi Hakala**, sekä vappukonsertit, joissa kuullaan musiikillista ilotittelua Filharmonian tapaan. Vappukonsertteihin ovat tervetulleita kaiken ikäiset kuulijat.

LISÄTIEDOT WWW.TAMPEREFILHARMONIA.FI.

Pe 12.4. klo 19
Tampere-talon Iso sali



LAULU TULIPUNAISESTA KUKASTA ELOKUVAKONSERTTI

TAMPERE FILHARMONIA
Günter Buchwald, kapellimestari

Mauritz Stiller: *Laulu tulipunaisesta kukasta* (1919)
Jonne Valtonen: Uusi musiikki elokuvaan, kantaesitys, Tampere Filharmonian tilaus

Suurelta kankaalta nähtävää elokuvaa säestää elävä orkesteri

Konsertissa on väliaika.

Liput 27/20/12/6 €

www.lippu.fi

www.tamperefilharmonia.fi

TAMPERE FILHARMONIA

LOUD SILENTS

Piukat paikat panee helmat heilumaan

Vaasan kaupunginteatterin lavalla säkenöi syyskuussa, kun värikäs hittimusiikaali *Sugar –Piukat paikat* saa ensi-iltansa suurella näyttämöllä.

Sugar on tulvillaan hersyvää huumoria ja hullunkurisia tilanteita. Musikaali tempaisee katsojat keskelle 1930-luvun Chicagoa ja hulvattomaksi kehkeytyvää pakotarinaa. Tyhjätaskut muusikot Joe ja Jerry joutuvat sattumalta mafiamiesten veriteon silminnäkijöiksi. Miehet pääsevät pakenemaan mafiosoja viime tingassa, ja keksivät pestautua Sweet Suen johtaman naisorkesterin soittajiksi, Josephineksi ja Daphneksi. Orkesteri on lähdössä keikkamatkalle Floridaan, ja parivaljakko löytää pian itsensä pukeutuneena korkokenkiin ja peruukkeihin.

Kaksikko ihastuu oitis orkesterin hennomaiseen laulajaan Sugar Kaneen, mutta miten kertoa naiselle tunteistaan, kun pitää itsekkin yrittää esittää naista! Joe yrittää valloittaa naisen sydämen naamioitumalla miljonääriperijäksi. Oikea miljonääri puolestaan ihastuu Jer-

ryn esittämään Daphneen, ja yltyy lopulta kosimaan tätä.

Tarina johdattaa Joen ja Jerryä mitä uskomattomampiin kummelluksiin. Katsojilla on naurussa pitelemistä seurattessaan kaksikon edesottamuksia ja uskomattomia juonenkäänteitä. Lisämaustetta ja nautintoa tarjoavat musikaalin orkesterin valloittavat musiikkinumero.

Esikuvana maailman hauskin elokuva

Musikaali pohjautuu Marilyn Monroen tähdittämään Billy Wilderin ja I.A.L. Diamondin menestyselokuvaan *Some Like it Hot*, joka sai ensi-iltansa Yhdysvalloissa vuonna 1959. Nimiroolia näytteli Marilyn Monroe ja veijarikaksikko Jack Lemmon ja Tony Curtis. Komedialla on aikanaan nimetty maailman hauskimmaksi elokuvaksi. Musikaaliversio valmistui vuonna 1972 Broadwaylle. Teoksen sävelsi Jule Styne, sanoitti Bob Merrill ja libreton kirjoitti Peter Stone.

Vaasan kaupunginteatterin musikaaliversion ohjauksesta vastaa ruotsalainen dramaturgi, ohjaaja ja näyttelijä Rikard Bergqvist. Hän on vieraillut Vaasan kaupunginteatterissa ohjaajana aiemmin musikaaleissa *My Fair Lady*, *Maa-ilma seis!* ja *Ihmemaailma Oz*. Bergqvist on ohjannut musiikkiteatteria monipuolisesti, musikaaleista oopperoihin.

Bergqvistin työpareina Vaasassa vierailevat myös ohjaajan aiemmista ohjauksista tutut lavastaja Tomas Sjöstedt ja koreografi Camilla Ekelöf. Musikaalin kapellimestarina toimii Sauli Perälä. Musikaalin orkesteri koostuu kahdeksanmiehisestä Big Band -tyyppisestä kokoonpanosta.

Musikaalin päärooleissa nähdään Emmi Kangas (Sugar Kane), Oiva Nuojua (Joe) sekä Ville Seivo (Jerry). Muisa rooleissa esiintyvät mm. Heidi Kirves (vier.), Miika Alatupa, Toni Ikola ja Timo Luoma. Lavalla esiintyy myös joukko tanssijoita. *Sugar –Piukat paikat* on ensi-illassa Vaasan kaupunginteatterin suurella näyttämöllä 14. syyskuuta.





SUGAR
PIUKAT PAIKAT

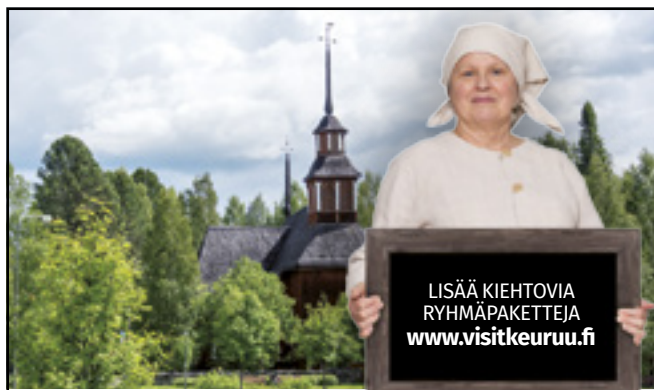
Book by **PETER STONE** • Based on the Screenplay **"SOME LIKE IT HOT"** by **BILLY WILDER** and **L.A.L. DIAMOND** • Based on a Story by **ROBERT THOEREN** • Music by **JULE STYNE** • Lyrics by **BOB MERRILL** • Produced for the Broadway Stage by **DAVID MERRICK** Directed and Choreographed for the Broadway Stage by **GOWER CHAMPION**

☆
Ensi-ilta
14.9.

V A A S A .
KAUPUNGINTEATTERI

vaasankaupunginteatteri.fi

f i t



LISÄÄ KIEHTOIVIA
RYHMÄPAKETTEJA
www.visitkeuruu.fi

KEURUUN IHASTUTTAVAT
Ryhmäpaketit!

**VANHAN KEURUUN
KESÄINEN KULTTUURIPÄIVÄ**
sis. myös ruokailun Vanhassa Pappilassa.

alk./hlö
46,50€

**KESKI-SUOMEN KIEHTOVAT
PUUKIRKOT**
Kolme puukirkkoa 1700-luvulta.

14,50€
/hlö (min. 20 hlö)

**MUISTA MYÖS DRAAMAOPASTUKSET,
KIRJAILIJAKODIT JA KIERTOAJELUT.**

Visit  Keuruu.fi

f i

**Tule kokemaan
miten ydinsähkö syntyy!**



Olkiluodon Vierailukeskuksen tiedenäyttely
avaa ovet sähkön ja ympäristöystävällisen
ydinvoiman maailmaan.

Tule kokemaan, miten sähkö syntyy Suomeen.

Olkiluodon Vierailukeskus
27160 Eurajoki

tvo  **POSIVA** two.fi posiva.fi



Vaasan XXVII Kuorofestivaali

Kevätkausi huipentuu Vaasan Kuorofestivaaliin 16-19.5.2019. Tänäkin vuonna kansainväliseen laulu- ja kuoromusiikin suur tapahtumaan kokoontuu kuoro- ja laulumusiikin ystäviä niin suomesta kuin ulkomailtakin. Konsertteja järjestetään

kymmenittäin ympäri Vaasaa ja lähimaakuntia. Kuoro- ja laulumusiikin iloa koetaan niin kirkkoissa, konserttisaleissa, kouluissa, ravintoloissa kuin palvelutaloissakin.

Tämän vuoden pääesiintyjinä ovat upea Philomela (FIN), ranskasta saapuva innovatiivinen Humanophonés (FRA), kahden pariskunnan muodostama barbershop –tyylin sekakvartetti Double Date (USA), ja arvokas, suomen vanhin poikakuoro Cantores Minores (FIN). Lapsille suunnattu Rossinin Tuhkimo –ooppera viimeistelee festivaalin monipuolisen kattauksen sunnuntaina aamupäivällä.

Lisätietoa festivaalista löydät kotisivuiltamme ja sosiaalisen median kanavistamme. Käy myös Facebook ja Instagram sivuillamme tykkäämässä meistä, niin saat uusimmat uutiset festivaalista reaaliajassa. Tervetuloa osallistumaan 27. Vaasan Kuorofestivaaliin!

WWW.VAASACHOIRFESTIVAL.FI

WWW.FACEBOOK.COM/VAASACHOIRFESTIVAL

WWW.INSTAGRAM.COM/VAASACHOIRFESTIVAL

Pääesiintyjinä:

Cantores Minores (FI)

Double Date (USA)

Humanophones (FRA)

Philomela (FI)

**KUORO
KÖR
CHOIR**

FESTIVAL XXVII
16-19/05/2019

VAASA
VASA

Liput:
studioticket.fi
& netticket.fi
15.2.→



Humanophones

Ranuan eläinpuistossa mennään kohti kevättä!

Kipakasta pakkasesta huolimatta sydäntalvi on ohitettu ja luonto on kääntynyt kohti kevättä. Aurinko kipuaa päivä päivältä korkeammalle ja kultaa eläinpuiston hohtavat hanget säteillään. Päivisin saattaa jo kuulla tintin laulua ja eipä aikaakaan, kun illan hämärtyessä pöllötkin aloittelevat keväthuhuilujaan.

Jääkarhupoika Sisu jaksaa ihastuttaa

Uusien eläinpuistoasukkaiden syntymistä odotellessa pääsee seuraamaan muiden eläinten kevättalvisia puuhia. Reilun kahden vuoden ikäinen jääkarhupoika Sisu jaksaa yhä ihastuttaa katsojiaan lumileikeillään, sauikko Harryn avantouintinäytös aiheuttaa vilunväreitä meille hyiseen veteen varustautumattomille ihmisille ja ahman keinuva hölkkä hangella isojen tassujen auttaessa lumessa liikkujaa saa meidät ymmärtämään luonnon ihmeellistä kykyä varustaa eläimet meidän pohjoisen lumisiin ja kylmiin oloihin. Eläinpuiston kävijät voivat lämmitellä reitin varren laavulla nuotion ääressä makkaraa paistaen ja nauttia iglubaarin kuumista juomista.

Ranuan eläinpuisto on avoinna päivittäin klo 10 – 16 ja kesällä klo 9 -19.. Jääkarhujen ja sauikkojen ruokintänäytöksiä järjestetään eläinpuistossa hiihtolomien aikana 16.2 -10.3 ja pääsiäisenä 19.- 22.4., joka päivä klo 12.30 (villisika, jääkarhu ja pedot), sekä klo 14 (saukot).

Arctic Fox lasi-iglut uutuutena!

Ranujärven rannalla sijaitsevat ylellisesti varustellut Arctic Fox lasi-iglut ovat elämys jokaisena vuoden aikana. Ihaile revontulia tai keskiyön aurinkoa omasta vuoteestasi Jokaisessa iglussa minikeittiö ja sauna. Lasi-iglujen hinnat ovat edullisempia huhtikuussa, kesällä ja syksyllä!

Ranuan eläinpuistoon rakennettiin uusi ympäristötaideteos Steps to Save the Ocean

Seven Steps to Save the Ocean on tamperelaisen taitelija Maija Kovarin suunnittelema ja toteuttama ympäristötaideteos. Se on laajuudeltaan suurin Suomessa rakennettu ympäristötaideteos ja se on avoinna ympäri vuoden. Kuten arktinen luontokin, se muuttuu vuodenaikojen mukana. Teos on erilainen elämys kesällä kuin talvella lumen peittäessä muinaisen kivirakan, jonne teos Ranuan eläinpuiston sisällä sijoittuu.



UNOHTUMATON TALVILOMA RANUALLA







Ranua Zoo

Lapin arktinen eläinpuisto

AVOINNA JOKA PÄIVÄ
1.9.-31.5. klo 10-16
1.6.-31.8. klo 9-19

RUOKINTANÄYTÖKSET PÄIVITTÄIN VIIKOILLA 8-10

- Klo 12:30 Jääkarhu ja muut pedot
- Klo 14:00 Saukko

Elämyksellinen igluhotelli
arcticfoxigloos.com
Lomakylä eläinpuiston naapurissa.
www.gulo.fi



Ruijan keinot vievät menneisyyden Lappiin

Seppo J. Partanen

Lappi on sadan vuoden aikana muuttunut enemmän kuin tuhansissa vuosissa. Muutosta ovat siivittäneet tiet ja matkailu. Matkailukeskuksista on tullut reservaatioita vailla välitöntä yhteyttä paikallisuuteen ja historiaan. Matkailijalta vaaditaan aktiivisuutta, jos hän haluaa tutustua luontoon, menneisyyteen tai ihmisiin. Lappia on kuljettu ja asuttu muinaisista ajoista alkaen ja siitä on jäljellä paljon merkkejä hitaasti uusiutuvassa arktisessa luonnossa. Kunnostetut historialliset reitit ja erityisesti Ruijan polku ovat Saariselän matkailijoille helppo tapa tutustua kadonneeseen Lappiin.

Vanhojen kulkukeinojen, kesä- ja talvireittien, ratsu- ja postipolkujen merkkejä on maastossa näkyvissä kaikkialla Lapissa. Pääreitit merkittiin lyömällä kasvavien puiden kylkiin pilkat, kivika-soilla puuttomassa maastossa tai tolppi-en päähän laitetuilla vinoristeillä. Rei-

teistä on jäänyt jälkiä myös karttoihin ja paikannimiin; Keinoäytsi, Kulkulahti, Maantiekuru, Voudinpolku, Kruununtupa, Kulkulahti...

Ruijan poluksi kutsutaan Sompiosta pohjoiseen Kiilopään tielle ja Laanilaan vievää osuutta, joka on merkitty ja pitkostettu nykypäivän kulkijoita varten. Eniten kulkijoita polulla on ollut 1860-luvulla, kun nälkävuodet pakottivat ihmiset etsimään parempaa maailmaa Jäämeren rannoilta. Ahopään päällä he lopulta joutuivat jättämään kaiken entisen taakseen, siitä eteenpäin vedet virtasivat tuntemattomalle merelle. Tämä joukko synnytti Jäämeren rantojen kveenikulttuurin, joka elää vieläkin.

Tietoja ”Ruijan keinosta” on olemassa keskiajalta alkaen. Talvireitti kulki idempänä Sompiosta Luirojärvelle ja sieltä Maantiekurun kautta Inarijärvelle ja Pielpajärvelle. Polku haarautui mo-

nin paikoin etsimään purojen rantoja ja asentopaikkoja. Kaksilauttasen paikkeilla toinen haara kulki lähempänä nykyistä nelostietä ja sen varrella sijaitsi Välituvan autiotupa vielä 1900-luvun alussa. Tämä itäinen haara on suora jatke Sompiosta tuovalle reitille, jonka Sompio-seura kunnosti 1960-luvulla.

Reittimerkinnät löytyivät

Meitä on kolme miestä viime vuosittain lopussa etsimässä Saariselän menneisyyttä, ikivanhan Ruijan polun merkkejä. Jokainen meistä oli junan tuoma vuosikymmeniä sitten, kahdella vain menolippu pohjoiseen; Luppomatti Toivola, Saariselällä retkeilijöitä palvellut opasvalvoja, Lasse Kock, kullankaivaja, kiviasiantuntija ja minä, ties monenmenko meno-paluulipun puoleksi käyttäneenä. Kuljimme rintamassa Kiilopään tieltä Laanilaan. Kun merkki



”Tätä Ruijan polkua kuljettiin jo keskiajalla”, kertoo Seppo J. Partanen Tankavaaran Kultasymposiumin osanottajille Ahopään laella noin 2 km Kiilopään tieltä pohjoiseen. Vanhan viittamerkin vasemmalla puolella erikoissuunnittelija Siiri Tolonen Metsähallituksesta ja oikealla Hanna Mattila Kultamuseosta. Paikka on vedenjakajalla ja sieltä avautuu näkymä Saariselän lomakeskukseen, josta Luttojoki virtaa kohti Jäämerta.

löytyi puusta tai maasta, löytäjä huusi muut paikalle ja Luppo laittoi koordinaatit ylös. Vuosisatoja tallatusta polusta ei tuolloin ollut mitään jälkiä maapöydässä ja kulu-ura löytyi vain ihmisen tekemien merkkien avulla.

Polku tuli tarpeettomaksi Jäämeren tien valmistuttua 1910-luvun alussa. Kymmenen vuotta aikaisemmin kultayhtiö Prospektor oli rakentanut kärkytien Vuotson eteläpuolelta Könkäältä Laanilaan. Vanha Kruununtupa Välituvanojalla jäi sivuun. Toimintansa lopettaneet kultayhtiön pääkonttori Laanilassa sai tien myötä uuden tehtävän ja se peruskorjattiin Laanilan Kestikievariksi. Reitti merkittiin viimeksi 1880-luvulla Oulun kuvernöörin määräyksestä. Pyykkien piti olla vähintään 150 kyynärän eli noin 90 metrin välein.

Yhteys Inarin Lapista Jäämeren rannalle sekä etelään Kemijärvelle ja Rovaniemelle on vuosisatoja ollut merkittävä kehityksen valtasuoni Lapille ja koko Suomelle. Ruijan polku toi ihmisiä ja uutta elinvoimaa sekä etelästä että pohjoisesta. Pumpulitietä Norjasta Rovaniemelle kuljetettiin pumpulia hevosilla Norjasta Rovaniemelle ja edelleen eteläisen Suomen tehtaalle 1. maailmansodan aikana. Tien varteen rakennettiin sadoittain majapaikkoja ja hevostalleja. Toisen maailmansodan jännitteissä tieyhteys Petsamoon oli ratkaiseva kokonaan hengissä pysymiselle.

Polkuja Lapin menneisyyteen

Menneisyys elää, erämaa on täynnä kadonneita kulkijoita. Kaiken tämän



Pielpajärven erämaakirkko oli vuosisatoja Ruijan keinojen risteyskohta. Kirkko on yksi Lapin historian keskeisempiä nähtävyyksiä, jonne voi patikoida tai hiihtää merkittyä reittiä pitkin Inarista ja Inarijärveltä. Vanhat reittimerkinnän näkyvät hyvin piissa Pielpavuonosta kirkolle johtavan polun lähtöpaikassa.

keskellä retkeilijä voi nauttia luonnon avaruudesta ja yksinäisyydestä! Menneisyyden jälkiin voi törmätä pitkällä erävaelluksella ja niihin voi tutustua myös lyhyillä patikkaretkillä. Tässä muutama jokaiselle sopiva helpohko retkikohte itäisen Lapin historiaan:

Ruijan polku Kiilopään tieltä Laanilaan noin 8 km on kesällä 2003 avattu, merkitty ja pitkostettu helpokulkuinen osa ikivanhaa Ruijan polkua. Reitti kulkee vedenjakajana olevan Ahopään yli ja sen varrella on näkyvissä runsaasti vanhoja reittimerkkejä eli pilkkoja piissa ja kivikasojia, muutamia viittojakin.

Sompion polku Sompiojärven metsäautotieltä Kiilopään tielle on edelliseen reittiin liittyvä noin 30 km taival

Nattastuntureiden yli. Tämä reitti on kunnostettu Sompio Seuran toimesta 1960-luvulla.

Laanilan kultareitti Saariselän länsipuolella esittelee noin 7 km matkalla alueen kultahistoriaa, kaivoksia 1900-luvun alusta sekä tämän päivän kullankaivua. Polku johtaa Kutturantien pysäköintialueelta noin 1 km nelostieltä länteen Kaarle Kustaan kaivokselle Hangasojalle, Kuivakuruun ja Tolosjoelle, Laanilan upeille kvartsikallioille ja Kerkelän kultakaivoksille, sieltä metsätietä nelostien pysäköintialueelle. Molemmissa päissä on infotaulut.

Saamen polku Sevettijärven museolta saamelaisien vanhoja polkuja ja kauppateitä seurailleen Näätäntöön. Kokonaispituus on 87 km rengasreittinä edestakaisin, mutta sitä voi helposti lyhentää. Upeita mäntykankaista, jäkäläköitä ja pieniä kirkasvetisiä järviä.

Pielpajärven erämaakirkko noin 5 km päässä Inarin Siidasta ja saamelaismuseosta on vaikuttavimpia Lapin menneisyyden dokumentteja. Kirkko rakennettiin vuosina 1752-60 ja sen nykyisiä laajalla kirkkokentällä oli 1800-luvun puolivälissä 50-60 kirkkotupaa. Hyvin merkityt reitit sekä Inarin kirkonkylästä että Inarijärven Pielpalahdesta, jonne on kuljettava veneellä. Pielpajärvi oli kaikkiin ilmansuuntiin johtavien Ruijan kulkkeinojen risteyspaikka.

Nellimin uittorännin polku noin 5 km vie yli 300 metrin pituiselle uittorännille, jota pitkin puutavaraa uitettiin vv. 1929-31 Nellimin kautta Inarijärveen. Uittoränni on Museoviraston toimesta entisoitu. Nellimin viehättävä ja virkeä kylä sijaitsee vanhan Petsamon tien varrella noin 30 km Ivalosta koilliseen.



Ruijan polun pohjoisessa päässä Laanilassa Kaisa Särkelä odottaa matkailijoita Lapin Matkailijayhdistyksen omistamassa Savottakahvilassa, josta Kaisa on kovalta työllä ja taidolla tehnyt suosittu käyntikohteen. Sieltä löytyy majoitusta, kotiruokaa, kahvia, sauna ja paljon muuta.



Sari Havas ja Pauliina Hukkanen

Terapian tarpeessa jälleen

Terapian tarpeessa jälleen-musiikkikomedialla on jatko-osa suuren suosion saaneelle Terapian tarpeessa 1.osalle. Ensimmäinen osa sai 16 000 katsojaa ja 104 esitystä ympäri Suomen.

Terapian tarpeessa jälleen on hilpeä musiikkikomedialla, jossa naiset Aila Sydänvalo ja Kaisa Ala-Hämärä kohtaavat muutaman vuoden tauon jälkeen. Elämän virta on heitellyt vuosien kuluessa naisia, mutta tiikerin lailla molemmat taistelevat, eivätkä anna periksi. Mutta mikä siinä on, että expuolison elämä kiinnostaa eron jälkeen enemmän kuin koskaan? Miksi vapaus voi tuntua vankilalta? Miksi eläkepäivät Portugalissa, varpaat kala-akvaariossa on kuin pakkomielle? Saako keski-ikäinen nainen laulaa ostoskeskuksessa? Aila on nykyään KKK, Kaiken Kattava Konsultti ja Kaisa etsii itseään eron jälkeen. Mitä Kaisa löytää ja saako Aila työstänsä tyydytyksen, vai pitääkö sitä etsiä muualta? Nainen on aina nainen vaikka voissa paistais!

Sari Havaksen käsikirjoittama näytelmä koskettaa ja naurattaa. Lavalla Sari Havas ja Pauliina Hukkanen Ohjaus Samuli Reunanen Kantaesitys Juvalla Kuninkaankartanon kesäteatterissa 9.7, esitykset 25.7 saakka.

Puumalassa Sahanlahden kesäteatterissa 27.7-8.8. Katetut, nousevat katsomot selkänajallisilla istuimilla. Meillä paistaa aina!

WWW.TEATTERIRAVINTOLAILO.FI

WWW.NAYTELLAJANAPRATA.FI

WWW.KUNINKAANKARTANONKESATEATTERI.FI

WWW.SAHANLAHDENKESATEATTERI.FI

KUNINKAANKARTANON
 KESÄTEATTERI, JUVA

SAHANLAHDEN
 KESÄTEATTERI, PUUMALA

Terapian tarpeessa jälleen

Musiikkikomedian kantaesitys

Sari Havas ja Pauliina Hukkanen

Juva 9.7.-25.7.	Puumala 27.7.-8.8.
---------------------------	------------------------------

Katettu, nouseva katsomo selkänajallisilla istuimilla! -Meillä paistaa aina! -

Klovni Dodo

Juva 6.7., 7.7.

Herra Hakkaraisen yö

Puumala 28.7., 29.7.

Lippuvaraukset ja tiedustelut
 Kesäteatterin toimisto
 p.045 1748 884 (ma-pe klo 10-15)

kuninkaankartanonkesateatteri.fi
sahanlahdenkesateatteri.fi
www.sahanlahtiresort.fi



Telkkämäen kaskiperinnetila

Perinne elää vahvana neljän museon Kaavilla

Museot eivät ole vain seiä ja vanhoja esineitä, vaan kiireetömälle kävijälle ne avaavat portit siihen maailmanaikaan, jossa omat esivanhempamme elivät vielä pari-kolme sukupolvea sitten. Jos missä niin Kaavilla tälle aikamatkalle menneisyyteen on helppo lähteä, kun vuosien saatossa tänne on syntynyt peräti neljän erilaisen museon kokonaisuus.

Viljamakasiinina toiminut kotiseutumuseo Eloaitta antaa yleiskuvan kaavilaisesta elämämenosta siltä yli 10 000 vuoden ajalta, jolloin alueella on ollut ihmisiä.

Telkkämäen kaskiperinnetilalla näkee, millaista oli kesäisin tavallisessa talonpoikaistalossa 1930-luvulla, kun karja kulki laitumella ja koneita ei ollut apuna. Sopivalla hetkellä voi päästä jopa itse kokemaan, miten hikistä oli ottaa leipänsä maasta kaskisavujen aikaan.



Kaupan esineistöä

Juutilan kellovalimomuseo tekee kunniaa kolmessa sukupolvessa jo liki 140 vuotta jatkuneella isojen ja pienten kellojen valmistamisen perinteelle, joka myös jatkuu vielä.

Uusin museo on Kaavin koulun yhteyteen sijoitettu veteraanien perinneaula, jossa päästään mukaan kaavilaisten sotatiele. Museoilla on päivittäin opastus kesällä. Veteraanien perinneaula on avoinna tarvittaessa.

WWW.KAAVI.FI

WWW.VAIKKO.NET

WWW.KAAVI.KIINTEISTOT.FI



Tule Kaaville, kesäteatterit ja museot kutsuvat!

Kesäteatterit www.luikonlahdenkesateatteri.fi www.maarianvaaranteatteri.net	Telkkämäen kaskiperinnetila www.luontoon.fi/telkkamaki
Juutilan valimomuseo www.kaavi.fi/juutila	Kotiseutumuseo Eloaitta www.kaavi.fi/eloaitta



www.kaavi.fi
matkailuinfo puh. 040-820 9941

Säräpirtti Kippurasarvi

– yhden ruokalajin ravintola

Lemillä sijaitseva ravintola Säräpirtti Kippurasarvi valmistaa perinteistä särää eli lammasherkkua. Perinneruoan resepti sisältää karitsaa, perunaa ja suolaa. Se on todellinen Slow Food –ruoka. Uuninlämmitys ja kypsennys kestää noin 9 tuntia ja sitä edeltää neljän vuorokauden lihan suolaus. 40 vuotta vanhaa ravintolaa pyörittää Esko Hietarinta vanhempiensa jälkeen. Nykyään ravintolassa käy vuosittain noin 30 000 asiakasta. Yrityksellä on myös muuta oheistoimintaa ravintolan lisäksi on oma verkkokauppa, jälleenmyyntipisteitä sekä särätaksi, joka kuljettaa kyydin tarpeessa olevia lähialueelta paikan päälle. 2019 pääkumppanimme ovat Kotkaniemi ja kesäteatteri.

WWW.SARAPIRTTI.FI

2019 ryhmämatka ehdotuksemme on yhdistää särä, teatteri ja Kotkaniemi. Kaikki ovat noin 20 min päästä toisistaan ja matkan voi toteuttaa helposti vaikka ilman yöpymistä päivämatkana.

Säräpirtin nykyinen johtaja Esko Hietarinta.



LEMEN SÄRÄ - YKSI SUOMEN SEITSEMÄSTÄ IHMEESTÄ

Tuhatvuotisen perinteen mukaisesti valmistettu lammasherkku särä, on suussa sulava makunautinto. Lemiläiseen tapaan särä nautitaan meillä hartaasti ja niin monta kierrosta kuin maistuu. Tervetuloa ravintolaamme, yksin, kaksin tai sankoin joukoin!

Ravintola Säräpirtti Kippurasarvi
Rantatie 1, 54710 Lemi, p. 05 4146 470, info@sarapirtti.fi
www.sarapirtti.fi



Itse leivottu särärieska ja säräkeitto maistuu niin talvipäivänä kuin kesän juhlissa.

Kuvat: Mikko Nikkinen

Kesäteatterissa Imatralla 99-oktaanista komediaa

**”Tankki täyteen täyttää kesän hulluttelutarpeen,
saa riemumielen lentoon ja naurun hersymään.”**

Imatralla Kruununpuiston kesäteatterissa nähdään kesällä 2019 **Neil Hardwickin** ja **Jussi Tuomisen** kirjoittama ratkiriemukas komedia **Tankki täyteen**, jossa asiat ovat yksinkertaisia, maailma ymmärrettävä ja ihmiset niihin vilpittömiä. Tämä yksi Suomen kaikkien aikojen katsotuimmista ja menestyksekkäimmistä komediasarjoista täytti äskettäin 40 vuotta eikä suotta!

Esityksen keskiössä on Sulo ja Emilia Vilénin huoltamo, jossa asiakasvirtaa ei juurikaan näy. Asiakaskadon syynä on uusi ohikulkutie, ja uudelta tieltä ei enää pääse Vilénien huoltamolle.

Sulon vakiovastaus huoltamon, ja monen muunkin hiukan epäonnistuneen ostoksen suhteen kuuluu aina ”ostin, kun halvalla sain”. Sama lausahdus on periytynyt myös Sulon pojalle Juhanalalle. Vilénien huoltamolla arjen harmaus kasvaa toisinaan hullunkurisiin mittoihin, kun Sulon ja Emilian aikamiespoika Juhana, baariapulainen Ulla, rovasti ja huoltamon kanta-asiakas kyläpoliisi Reinikainen tuovat omat öljyläikkänsä ihmissuhteisiin. Reinikaisesta tuli hahmona niin suosittu, että hän sai myöhemmin oman sarjansakin.

Sulo Viléninä nähdään **Reidar Palmgren**, Emminä **Satu Silvo** ja Reinikaisena **Lasse Karkjärvi**. Esityksen ohjauksesta vastaa **Timo Rissanen**. Ensi-ilta on 27. kesäkuuta ja esitykset jatkuvat 4. elokuuta asti. Kesäteatterin katsomo on katettu.

Imatrankoski kuohuu taas

Kansallisihme Imatra tarjoaa ikimuisia elämyksiä ja monipuolisia aktiviteetteja jokaisen matkajan makuun. **Suomen vanhinta matkailunähtävyyttä Imatrankoskea** kannattaa käydä ihastelemassa. Kosken patoremontti on ohi ja koski kuohuu kesäaikana (26.6.–25.8.) keskiviikosta sunnuntaihin aina kello 18.

Imatran Valtionhotelli on sadunomainen linna, joka sijaitsee mahtavan Imatrankosken partaalla kaupungin keskustassa, ihan kesäteatterin lähellä. Suomen kaunein rakennus on paras paikka omaan aikaan.

Koskea ympäröi Suomen ensimmäinen luonnonpuisto, **Kruununpuisto**. Kruununpuiston opastetulla kävelykierroksella tutustut keisarillisiin näköalapaaviljonkeihin, kalliokaiverruksiin, hii-denkirnuihin, Imatra Impi -veistokseen ja Imatran Valtionhotellin historiaan. Kierrokset päivittäin ajalla 26.6.–25.8. kello 17.

Imatran Ukonniemen alue tarjoaa täydelliset puitteet aktiivimatkailuun. Lomaparatiisi sinisen Saimaan rannalla on yksi Suomen kauneimpia matkailu-alueita, jossa latautuu keho ja mieli. Voit nautiskella olostasi **Imatran Kylpylän** altaiden lämmössä tai hemmotteluhoidoissa ja retkeillä upeilla ulkoilureiteillä Saimaan rantaharjuilla tai loistavilla urheilupaikoilla. Ja rentoutua illallisella auringonlaskua rannalta katsellen tai lähivesillä ja saaristossa risteillen.

WWW.TEATTERI-IMATRA.FI
WWW.VUODENPARASLOMA.FI
WWW.KANSALLISIHME.FI
WWW.UKONNIEMI.FI



TT-joukko: Lasse Karkjärvi, Heikki Pöyhiä, Satu Silvo ja Reidar Palmgren. Kuva Ari Nakari



Bassista löytyy äyriäisiä, kalaa, lihaa, kasvisruokia ja jälkiruokia. Lounaskattauksen jälkeen keittiö palvelee iltamyöhään asti. Kattavan viinilistan on laatinut viinimestari Marjo Heinonen.

Bassi täydensi turkulaisen ravintolakirjon

Lassi Lähtenmäki

Simpukoita, katkarapuja savulla ja ilman, tiikerirapuja, kampasimpukoita, oste-reita... Äyriäisvadista tuli heti uuden turkulaisen Bassi-ravintolan suosituin ruoka.

Moni muistaa pitkään toimineen kala-ravintola Kaskenahteen. Se oli oikea kalaravintola, joka sulki ovensa liki viisi vuotta sitten. Vaikka sen paikalle tuli vuoden ravintolaksi Suomen Gastronomisen Seuran valitsema Kaskis, kalaravintolan kaipuu jäi Turkuun elämään.

Kala- ja äyriäisravintola Bassi avasi ovensa Aurakadun varrella elokuun viimeisenä päivänä ja se on täytynyt nopeasti uteliaista asiakkaista.

– Äyriäisten valtava suosio on yllättänyt meidät, hehkuttaa Bassin toiminnasta vastaavan Manu Events -yrityksen viestintäjohtaja Heli Nieminen.

Äyriäisten tuominen tuoreena Turkuun ei ole ravintolatoimenjohtaja Kimmo Nurmen mukaan helppo juttu.

– Valmiita kanavia ei ollut, joten päädyimme lopulta käyttämään useita eri tuottajia ja myös luomaan uusia ka-

navia, joilla saamme tuoreita äyriäisiä ja kaloja Turkuun, kertoo Nurmi.

– Pitää uskaltaa haastaa itsensä. Vain sillä tavalla voi tehdä jotain ainutlaatuista, pohtii Manun toimitusjohtaja Santtu Kiili.

Arvotalon pitkä remontti

Asiakkaita on kiinnostanut paljon myös itse rakennus, jonka suunnitteli 1800-luvulla Charles Bassi. Talon vanhimmat osat ovat ennen Turun paloa.

Bassin ravintolatoimintaa on kahdessa kerroksessa ja osa toiminnoista on talon uudisosassa. Nämä tilat ovat nyt ensimmäistä kertaa julkisessa käytössä. Remontti kesti pitkään, vanhaa säästettiin paljon ja tulos on tyylikäs. Yläkerran yökerhon tiloissa mutkittelevat vanhat savupiiput ja järeät katto- tuolit tuovat tilaan lisämaustetta.

Miltä arkkitehti Bassi sitten maistuu?

Sen voi hahmottaa maistamalla Bassin nimikkodrinkkiä.

Turun ravintolatarjonta yksityisten käsissä

Turun ravintolatarjonta on kehittynyt voimakkaasti tällä vuosikymmenellä. Uusia ravintoloja on ilmestynyt varsinkin Aurajoen varren vanhoihin arvotaloihin. Nuoret kokit ovat olleet innovatiivisia ja asiakaskunta on jaloillaan kiitellyt tätä kehitystä.

Uudet ravintolat ovat houkutelleet uusia asiakkaita Aurajoen rantaan varsinkin pääkaupunkiseudulta. Hyvästä ruoasta on tullut matkailun vahva veto-voimatekijä.

Turkulaisen ravintolabisneksen iso muutos on siinä, että valtakunnalliset ketjuravintolat ovat ihan tosissaan joutuneet kisaamaan paikallisten ravintolayritysten kanssa.

:

Juhlavuosi tuo Apocalyptican Naantaliin

40-vuotias musiikkijuhla esittää useita maailman kantaesityksiä

Naantalin musiikkijuhlien linja on pysynyt samana alusta asti. Kamarimusiikki on soinnut juhannuksen alla Naantalin ja ympäristön kirkoissa. 40-vuotisjuhlan kunniaksi festivaali soi aiempaa moni-ilmeisemmin ja isommin. Kaupunkiin tulee nimekkäitä solisteja ja arvostettuja orkestereita, kuten Tallinnan Kamari-orkesteri ja Korean Chamber Orchestra.

Sellomestari Arto Noraksen luotsaama tapahtuma tuo aurinkokaupunkiin Apocalyptican. Raskaan sarjan sello-orkesterin konsertti myytiin nopeasti loppuun. Onneksi Apocalyptican toinen esitys saatiin järjestymään Naantalin kirkkopuistoon.

Naantalin ohjelmaan kuuluu neljä maailman kantaesitystä, joista ensimmäinen soi jo festivaalin talvikonsertissa 9. maaliskuuta. Juhlavuoden kantaesitykset on tilattu Olli Kortekankaalta, Jaakko Kuusistolta ja Aulis Salliselta. Lisäksi Säveltäjä Kalevi Ahon 70-vuotissyntymäpäivää juhlistetaan kahdella konsertilla.

Kultarannassa soi jälleen

Naantalin Musiikkijuhlat saa jälleen tilaisuuden järjestää konsertin myös Kultarannassa, tasavallan presidentin kesäasunnon puutarhassa. Historiansa aikana Naantalin Musiikkijuhlat on päässyt tuomaan konserttielämyksen Kultarannan puutarhaan kaikkien presidenttien aikana Urho Kekkosesta lähtien.

Ensi kesänä Kultarannan konsertissa esiintyy lauluyhtye Rajaton ja yksi maailman tunnetuimmista jousikvarteteista, Fine Arts Quartet. Kultarannan konsertti on loppuunmyyty mutta Fine Arts Quartettia kuullaan myös useassa muussa festivaalin konsertissa.

Suuren suosion saavuttaneet Casa Haartmanin taiteilijakotikonsertit jatkuvat myös tänä vuonna. Turun sellokilpailun voittanut ja Paulon sellokilpailussa finaaliin yltänyt Leonardo Chiodo esiintyy intiimissä taiteilijakodissa.

Juhlavuosi myös Turussa

Turun musiikkijuhlat on Suomen vanhin yhtäjaksoisesti festivaali, joka järjes-

tään tänä vuonna 60. kerran. Festivaali on parin viime vuoden aikana halunnut järjestää yleisölleen kansainvälisesti kysytyimpien oopperalaulajien konsertteja ja resitaaleja. Festivaali haluaa myös

panostaa entisestään kansainvälisillä estradeille esiintyvien instrumentalistien vierailuihin.

Turun elokuussa esiintyy mm. maailmankuulu pianisti Khatia Buniatishvili.



Arto Noras on toiminut taiteellisena johtajana Naantalin musiikkijuhlilla alusta asti.

Vuoden 2018 huippukohde

Suomen Matkailijayhdistys SMY,ry on Suomen vanhin matkailujärjestö joka on perustettu v.1887 edistämään kotimaassa tapahtuvaa matkailua.

Tänä päivänä, 132 v perustamisesta, silloiset ajatuksen kantavat vieläkin saman sisältöisenä ja niiden arvot eivät ole muuttuneet kotimaan mat-

kailun puolesta puhujana. SMY ry on jakanut v. 2008 alkaen kotimaan matkailun Huippukohteen arvonimeä kantavaa kunniakirjaa, joka valitaan vuosittain erilaisten kriteerien painottamina useista matkailupaikoista ja tapahtuma vaihtoehtoista ympäri Suomen.

Vuoden 2018 Huippukohde arvonimen sai Ranuan eläinpuisto. Puisto on tehnyt pitkäjännitteistä työtä kotimaan matkailun edistämiseksi tuomalla arktiset eläimet etenkin lapsiperheiden nähtäville. Eläinten suojeleminen ja niiden hyvinvointi on osa jokapäiväistä toimintaa. Alue on kehittynyt merkittäväksi lomakohteeksi majoitus ja ohjelmapalveluineen. Nämä painoivat valinnassa ja samalla pohjoinen Suomi sai myös huippukohteensa. Ranuaa ennen v.2017 oli Hotelli Punkaharju ja v. 2016 Imatranajo, jotka saivat samanlaisen maininnan.

Imatralla 18.1 2019
Taisto Kainulainen
SMY ry:n puheenjohtaja



Suomen Matkailijayhdistyksen vuosittain julkistaman huippukohteen maininnan sai Ranuan eläinpuisto. Kunniakirjan vastaanotti Ranuan eläinpuiston toimitusjohtaja Tommi Hinnola. Vasemmalta SMY:n puh.johtaja Taisto Kainulainen, Ranuan eläinpuiston toimitusjohtaja Tommi Hinnola, Kalevi Antikainen SMY:stä ja Lapin yhdistyksen puh.johtaja Esko Suorsa.



Ranuan maisemaa



SUOMEN MATKAILIJAYHDISTYS SMY RY

Turistföreningen i Finland TFF rf

Internetsivut: www.matkailijayhdistys.com

Puheenjohtajan mietteitä talvella 2019

Hyvät yhdistys jäsenet, yhteistyökumppanit, arvoisat lukijat. Vuosi on jo pitkällä kun saatte tämän lehden ja hyvät uudenvuoden lupaukset saaneet uutta syvyyttä mitä ne sitten olivatkaan, mutta ei huolta, kevät tulee ja kesäkuuntoon pitää päästä keinoilla jos jonkinlaisilla. Kevennyksen jälkeen jotain asian tynkääkin. Matkamessut kokosivat taas Helsingin messukeskuksen täyteen innokkaita matkakärpäsen puraisemia ihmisiä suunnittelemaan tulevan suven matkoja. Suomen matkailijayhdistyskin oli siellä mukana kertomassa kotimaan matkailun eduista ja uutta jäsenistöä kosiskelemassa, joista reilut kymmenkunta liittyi jäseniksi joko suoraan Yhdistykseen tai alueellisten yhdistysten jäseniksi, kiitos Teille siitä. Tämä lehti onkin teille uusille ensimmäinen ns. jäsenetu, nauttikaa lukemisesta ja käykää lisätietoa hakemassa yhdistyksen kotisivuilta. Lehdessä on hyviä artikkeleita matkailusta vuosien varrelta. Matkamessuilla jaettiin matkailun Huipukohde arvonimi ja tällä kertaa sen sai



Ranuan eläinpuisto. Onnittelut vielä kerran. Kotimaan matkailu kiinnosti monia, jotka kävivät kyselemässä kuulumisia ja kotimaisten matkailukohteiden esittelyillä oli asiakkaita mukavasti. Syksyllähän se nähdään miten messuilla meni. Ilmastomuutos oli monien huolilla ja pohdintaa aiheutti miten, minne ja millä välineillä pitää matkustaa. Tämä jääköön jokaisen omaan harkintaan mutta vakava kysymys se tuntuu olevan.

Maailman politiikkakin on melkoisessa käymisvaiheessa ja jopa matkustusrajoituksiakin on moneen kohteeseen, joten tarkkana niiden suhteen, kun matkoja suunnittelette. Suosittelen mieluummin kotimaata, täällä on turvallista ja puhdasta, kansantalouskin siitä tykkää. Näihin tarinoihin lopetan, seuraavassa numerossa on jo Kotimaan matkamessut tapetilla, jotka ovat huhtikuun puolen välin tienoilla Tampereella. Tulkaa sinne tapaamaan meitä. Hyvää talven jatkoa teille kaikille.

Taisto Kainulainen

Suomen Matkailijayhdistys SMY ry:n hallitus 2019

Puheenjohtaja Taisto Kainulainen, Imatran Matkailuyhdistys ry

Ritva-Maija Kuuskoski, Itä-Hämeen Matkailuyhdistys ry

Airi Okkonen, Pohjois-Karjalan Matkailu ry

Torsti Rekola, Turun Seudun Matkailijat ry

Pentti Löfgren, henkilöjäsen

Kalevi Antikainen, henkilöjäsen

Varalle Jari Niemi, Itä-Hämeen Matkailuyhdistys ry

Varalle Marja Tiittanen, Pohjois-Karjalan Matkailu ry

Varalle Esko Suorsa, Lapin Matkailuyhdistys ry

Varalle Matti Niemeläinen, Imatran Matkailuyhdistys ry

Varalle Jorma Laatikainen, henkilöjäsen

Huom! Kampanjatarjous lukijoille Kotimaan Matkailumessuille Tampereelle 12.4.-14.4.:

Etukoodilla "matkailulehti" saa aikuisen päivälipun hintaan 9 €, (normaali hinta 12,00 € ovelta 16,00 €)

Osoitteessa: www.kotimaanmatkailumessut.fi tai puh. 0500 323357 Leena Rekola. Katso takasivu.



Itä-Hämeen Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.visititahame.fi



"Suoraan vedestä kohosi ympäristömaitaan paljon korkeampi, metsäinen mäki, oikeastaan vuori kartion muotoisena kuin Vesuvius, Päijätsalonvuori. Puuttui vain tulivuoren huipusta kohoava savu." Teoksesta Terveisiä Päijänteeltä (1938).

Senaattoriristeily Päijänteen kansallispuistoon

Historiallinen senaattori Onni Schildt -risteily 4.8.2019 Päijätsaloon, Päijänteen kansallispuistoon Päijät-Hämeen piskuinen kunta, Sysmä, oli 1800-luvulla vahvasti kehittyvä, vauras Päijänteen mahtipitäjä. Se oli paljolti Sysmään asettuneen kartanoisäntä, Senaattori Onni Schildtin (1851-1913) ansiota. Schildtin isä oli jyväskyläläinen suomalaissuutsmies, piirilääkäri Wolmar Schildt (-Kilpinen). Onni oli opiskellut ensin lakia ja sitten maatalousalaa Ruotsissa ja Tanskassa.

Onni Schildt isännöi Sysmässä Hovilan ja Ilolan kartanoita. Hän oli monessa yhteiskunnallisessa uudistuksessa mukana ja hänellä oli laaja suhdeverkosto. Maatalouden monipuolisen kehittämisen lisäksi hän perusti paikkakunnalle mm. Säästöpankin ja toimi vapaaehtoisen torpparireformin käynnistäjänä. Kansanvalistus oli hänelle tärkeää ja hän oli edistämässä koulujen saamista paikkakunnalle mm. lahjoittamalla niille maata.

Senaattori Onni Schildtin elämäntyötä halutaan kunnioittaa Sysmässä. Sysmä-päivänä 7.4.19 klo 15 Sysmän Teatteritalolla on mahdollista kuulla sanoin ja kuvin Senaattorista ja

hänen ajastaan Euroopassa, Suomessa ja Sysmässä historioitsijoilta Birgitta Stjernvall-Järvi ja Laura Kolbe. Luentosarjat eri teemoin jatkuvat tulevana vuosina.

Kesällä on myös mahdollista päästä ensimmäiselle Senaattori-risteilylle Päijänteelle. Laiva lähtee Sysmän kirkonkylän satamasta kohti Päijätsaloa ja Pyydysniemeä. Matkalla kuullaan ja nähdään Senaattorin elämäntyötä Sysmän Suopellossa. Myös matkailun kehittäminen ja luonnonsuojelun edistäminen olivat Schildtille tärkeitä. Hän myi huvilapalstoja Ilolan kartanon ympäriltä ja sai siten kehitettyä toimimaansa seuraelämää Suopellon sataman läheisyyteen.

Matkailun ja luonnonsuojelun kehittämiseksi hän sai myös ajatuksen perustaa Päijätsalon osuuskunnan, jolle hän lahjoitti maata Suopellon kievarissa vuonna 1912 pidetyssä perustamiskokouksessa. Päijätsalon vuorelle Schildt oli rakennuttanut näkötornin jo vuonna 1899. Päijätsalon Osuuskuntalaiset ja Päijänteen Luonnonperintösäätiö esittelevät risteilyn rantautumisosuuden aikana, mitä Onni Schildtin lahjoittamalla maa-alueella on vuosien saatossa tehty ja miten hänen henkistä perintöään on vaalittu.

4.8.2019 Senaattori-risteily Päijänteen kansallispuistoon

Risteilyn reitti alkaa Sysmän kirkonkylän laivarannasta klo 12 kaunist ja kapeaa laivaväylää pitkin kolmen salmen kautta Päijänteen suurimmalle selälle, Tehinselälle. Matkalla sivuutamme Päijänteen leveimmän kohdan (28 km) Päijätsalon kohdalla. Rantautuminen on Pyydysniemessä, josta lähtee polku näkötornille ja myös merkitty luontopolku "tasamaalla", jos torniin nousu tuntuu liian raskaalta. Pyydysniemessä on myös nuotiopaikka ja kuivakäymälä. Paluu kirkonkylän satamaan n. klo 17.

Puolipäiväretken hinta on 40€. Se sisältää myös ruokailun; kalakeiton lisukkeineen sekä kahvin ja leivonnaisen. Laivalla on myös anniskeluoikeudet. Ennakoilmoittautuminen 21.7. mennessä Jorma Sainiolle: p. (040) 505 5560 tai kulkeevettenhalki@phnet.fi.



Imatran Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.imatranmatkailuyhdistys.net

Puheenjohtajan palsta

Lunta odotettiin ja sitä saadaan. Hiihtämisen ja muun liikunnan oheen yhdistyksen hallitus on hyväksytyn toimintasuunnitelman mukaisesti varannut jäsenille tilaisuuden osallistua perinteisiin ja uudempiin tapahtumiin. Helmi-kuussa on swing-ilta Valtionhotellissa, maaliskuulla laskiaistapahtuma ja huhtikuussa kevätkokous & teatteri-ilta. Makumatkan ajankohta on tänä vuonna toukokuulla ja menuna lammasta! Maakuntamatka suuntautuu Verlan tehdasmuseoon ja Arboretum Mustilaan, joka on valittu vuoden

retkeilykohteeksi meiltä kysymättä! Perinteiset Vuoksi-Wille risteily ja matka oopperajuhlille ovat heinäkuussa. Ulkomaanmatka suuntautuu Tukholmaan ja sen lähiympäristöön sisältäen kohteita, joita ihan pienellä vaivalla ei omatoimisesti ole mahdollista tavoittaa. Toivottavasti tapahtumat kiinnostavat ja saavat teidät liikkeelle ja mukaan!

Lumitöiden ja hiihtoilottelun keskeltä
Matti Niemeläinen

Kevään ja kesän tapahtumia

Koko perheen laskiaistapahtuma su 3.3.2019 klo 10 alkaen Kalastuspuistossa

Lapsille liukumäki ja koiravaljakkoajelua. Yleinen pilkkikilpailu klo 9-13. Yhdistys tarjoaa perinteiseen tapaan jäsenille hernekeiton. Keiton saa jäsenkorttia näyttämällä. Tervetuloa!

11.4.2019 Kevätkokous ja teatteri-ilta Imatran Matkailuyhdistyksen sääntömääräinen kevätkokous pidetään to 11.4. klo 17.30 Konditoria Imatrankoskessa (Koskenparras 8). Kokouksessa käsitellään sääntöjen määräämät asiat. Kokouksen jälkeen jännittävä ja nauruhermoja kutkuttava ”Yllätysten ovet” -näytelmä, joka on ajassa risteilevä nerokas trillerikomedia klo 19.00 Imatran teatterissa. Hinta jäsenille 22 € ja ei-jäsenille 24 € (ei väliaikatarjoilua). Ilm. 30.4. menn. marja.lankinen@pp1.inet.fi tai p. 040 574 0433.

9.5. 2019 Makumatka Lemin Kotiseutuyhdistyksen Särätuvalle. Lemin Kotiseutuyhdistyksen omistama Särätupa on yhdistelmä talonpoikaishistoriaa ja eteläkarjalaista ruokaperinnettä. Matkan hinta 42 €. Ilm.15.4. menn, puh. 040 513 5321 tai matti.niemelainen@gmail.com. Lähtö Rasilasta klo 17.00, V:niskan tori 17.15, Matkakeskus 17.25, Olavinkatu 17.30.

7.6.2019 Lähialuematka Verlaan ja Arboretum Mustilaan Verlan puuhiomo ja pahvitehdas on puunjalostusteollisuuden historiaa kertova tehdasmuseo Verlan kylässä Kouvolassa. Se on ollut vuodesta 1996 Unescon maailmanperintökohde. Tehdasmuseoon tutustumme tunnin mittaisella kierroksella oppaan johdolla, jonka jälkeen mahdollisuus omatoimiseen aikaan esim. kahvioon. Matka jatkuu Moision Taidekartanoon Elimäelle, Ruokailu buffet-pöydästä. Moision kartano on vuonna 1820 valmistunut empirekartano, jonka kauniit salit on täytetty taiteella. Viimeinen kohteemme on Arboretum Mustila, joka on Suomen vanhin ja suurin arboretum eli puulajipuisto. Oppaan johdolla teemme, vajaan kilometrin pituisen kävelykierroksen puiston keskeisimmillä alueilla. Alueelta löytyy Tallinvintti-museo, Viinimymälä/-tupa, Mustilan Taimimymälä sekä Piika ja Renki -kahvila/myymälä. Lähtökahvit vanhaan viljamakasiiniin tehdyssä Puistokahvilassa. Matkan hinta 70 € ja ei-jäsenille 75 €. Ilm. 30.4. mennessä marja.lankinen@pp1.inet.fi tai p. 040 574 0433. Lähtö: Rasilasta klo 8.30, V:niskan tori 8.45, Matkakeskus 8.55, Olavinkatu 9.00.

Ennakkotietoa; 12.-15.8.2019 Tukholman ja lähiympäristön kulttuuria ja historiaa.

Bussi lähtee bussi Rasilasta klo 11.30, ja on mukana koko matkan ajan. Katajanokalta jatkamme M/S Viking Gabriellalla klo 17.30 kohti Tukholmaa. Matkan hinta on 475 €/jäsen, 495€/ei-jäsen. Hinta edellyttää väh. 40 henkilön ryhmää, sisältäen bussi- ja laivamatkat, majoituksen laivalla jaetussa kahden hengen B-hytissä sekä hotellissa kahden hengen huoneessa, aamiaiset, ohjelmassa mainitut ruokailut, retket, opastukset ja sisäänpääsymaksut. Varausmaksu 150€/hlö maksetaan viimeistään 31.5.2019, ja loppuerä 325€/hlö 15.7.2019. Ilm. 31.3. menn. p. 040 548 0630/ liisa.airas@gmail.com

Yhdistyksen matkoista ja tapahtumista saa tietoa henkilökohtaisesti lähetettävistä jäsenkirjeistä, sekä Uutisvuoksen seurapalstalta tai yhdistyksen kotisivuilta www.imatranmatkailuyhdistys.net.



Lapin Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.lapinmatkailuyhdistys.net

Lapin Matkailuyhdistyksen matka Paanajärven kansallispuistoon

Lapin matkailuyhdistyksen 12 reipasta ja seikkailumielistä jäsentä päätti lähteä mukaan osin omatoimimatalle Paanajärven kansallispuistoon Karjalaa. Paanajärvi sijaitsee Kuusamosta pohjoiseen Venäjän puolella. Puisto on perustettu 1992 ja sen laajuus on noin 100 000 hehtaaria. Osa puistosta on vain tutkijoiden käytössä. Puiston perustamista on tukenut EU ja Suomesta Metsähallitus.

Matkan suunnittelussa auttoi Niihkon matkat matkatoimisto, mutta oppaan saimme vasta Venäjällä. Alkuperäisen suunnitelman mukaan oppaan piti liittyä seuraamme Pääjärvellä kansallispuiston toimistolla, mutta tapasimme hänet vasta

Paanajärvelle saapuessamme.

Suoperän rajanylityspaikalla tullissa meni aikaa arvioitua enemmän ja matkaan Pääjärvelle meni aikaa niin, että saavuimme iltahämärissä perille. Matkaa rajalta Pääjärvelle on noin 65 km. Tiet olivat kuoppaisia, kapeita sorateitä. Alueella oli satanut ennätysmäärä vettä, joten tiet kansallispuistoon olivat huonossa kunnossa emmekä voineet jatkaa matkaa pikubussillamme. Meille oli varattu armeijan maastokulkuneuvojen kaltaiset autot ja kokeneet kuljettajat, jotka eri maksua vastaan saimme käyttöön. Palvelu toimistossa oli ystävällistä.

Ennen lähtöä ehdimme käydä syömässä ja ostamassa ruokatarvikkeet

viikon oleskelua varten. Kuivamuonaa olimme varanneet Suomesta mukaan, mutta tuoretavarat oli ostettava perillä, samoin juomat.

Pääjärveltä on noin 120 km matkaa kansallispuiston mökeille Paanajärven rannalle. Tie oli todella huono: tien poikki virtasi pieniä puroja ja pientareita oli sortunut. Sillat jokien yli oli rakennettu hirsistä ilman kaiteita. Kokeneet kuljettavat yrittivät kierrellä pahimpia paikkoja, mutta silti matkanopeus oli 70-80 km/h:ssa.

Varustus oli varsin alkeellinen: nukkumista varten oli molemmille seinustoilla lavitsat, joihin mahtui sisäkonpetiin 5-6 kummallekin seinustalle. Keskellä tupaa oli pöytä ja penkit.



Arolan tupa

Matkasta väsyneinä nukuimme kaikki ensimmäisen yön samassa mökissä, aamulla katsoisimme ympäristöä päivänvalossa tarkemmin.

Aamulla aloimme suunnitella aamiaisen laittoa. Kävi ilmi, että ulkona oli avonuotiopaikka, betonirenkaan sisään sai nuotion ja renkaan päällä oli ritilä, jonka päälle sai kattilan. Puut olivat märkiä, sataa tihuutti. Onneksi mukana oli erämies, joka sai tulen syttymään ja toive aamupuurosta ja kananmunista heräsi. Märät puut paloivat huonosti, mutta parin tunnin keittelyn jälkeen aamiaista saatiin.

Aamulla tapasimme oppaamme Tatjanan, joka kertoi sateista ja tulvista alueella. Ensimmäisenä retkipäivänä suuntasimme Kivakkakoskelle. Koski oli todella komea, kuohuvat, vaahtopäät kohisivat niin, että puheesta ei saanut selvää. Taustalla kohosi Kivakkatunturi, joka jäi pilvien peittoon. Sinne ei nyt kannattaisi lähteä kiipeämään.

Paluumatkalla tutustuimme entisöityyn karjalaiseen hirsitaloon. Talo muistutti paljon suomalaista entisajan maalaistaloa. Käsintehty kudonnaiset olivat kauniita, hyvin samanlaisia kuin Suomen Karjalassa.

Toinen retkipäivämme koitti hiukan paremmassa säässä ja ohjelmassa oli risteily Paanajärvellä. Mukaan oli tulossa Karjalan television kuvausryhmä, joka oli tekemässä ohjelmaa kansallispuistosta ja oppaastamme Tatjanasta. Paanajärvi on vuonojärvi, syvyyttä suurimmillaan kymmeniä metrejä ja pituutta seitsemän kilometriä. Järven reunoja kiertää jyrkät kalliot, kuuluisin on Ruskeakallio. Paanajärvi on kuulunut Suomelle, mutta on nyt osa luovutetun Karjalan aluetta. Se ollut aikoinaan Kuusamon toiseksi suurin kylä, jossa on ollut noin 5000 asukasta, koulu, kauppoja, jopa oma sairaala. Siellä on ollut suuri saha, joka on antanut työtä ja toimeentuloa asukkaille. Kuusamosta on ollut säännöllinen linja-autoyhteys Paanajärvelle. Siellä on harjoitettu myös maanviljelystä suotuisan ilmaston johdosta.

Risteilyllä pysähdyimme Mäntykoskelle, jonka Gallen-Kallela on ikuistanut maalaukseen. Ruskeakallio ja Mäntykoski ovat olleet suomalaisten suosittuja matkakohteita aikoinaan. Mäntykoski kuohuineen laski kolmiportaisena korkealta kohti Paanajärveä. Kosken reunoilla kasvoi kaunista pallojäkälää, jota olisi haluttanut kerä-

tä mukaan, mutta sehän ei kansallispuistossa ole sallittua.

Kolmantena retkipäivänä päätimme lähteä tutkimaan Paanajärven rantoja omin päin. Vuokrasimme kaksi moottorivenettä päiväksi. Suuntasimme kohti Arolan tilaa, joka on kunnostettu siihen tilaan, kun se oli ennen sodan syttymistä. Tilalle on rakennettu talo, aitta ja sauna. Arolan tilalla on asunut useampi sukupolvi viljelle maata ja kasvattaen karjaa. Tilalta on lähdetty evakkoon vain tunnin varoitusajalla. Tilan kunnostukseen on osallistunut EU ja Suomesta Metsähallitus.

Matkalla saimme kuvan suomalaisen elämästä luovutetussa Karjalassa sekä näimme seudun upeita koskia ja luontoa. Alkeelliset olosuhteet olivat jonkinlainen yllätys, mutta taidot karttuivat jo muutaman päivän aikana. Mielenkiintoinen ja antoisa kokemus kokonaisuutena.

Lapin matkailuyhdistyksen kotisivulta kohdasta Matkat löytyy linkki Karjalan tv:n juttuun Paanajärveltä sekä Erkki Kailan laajempi matkakuvaukset matkaltamme.

Sinikka Suorsa

Lapin matkailuyhdistys ry



Keittopaikka



Turun Seudun Matkailijat ry

Internetsivut: www.turunseudunmatkailijat.fi



Vuoden 2019 kevään teatteri. Hervoton parisuhdekomediala

La 30.3.2019 Rauman kaupunginteatterin näytös ”Exän uus ja vanha”

Nelikymppiset Terhi ja Jari ovat eronneet. Välit ovat säilyneet asiallisina ja lasten päiväkotikuljetukset ja muut käytännön asiat on saatu sujumaan. Nyt Jari kuitenkin on tuomassa näyttille uuden naisystävänsä. Terhi odottaa vieraitaan kiukun- ja kauhun sekaisissa tunnelmissa, sillä on käynyt ilmi, että Jarilla ja uudella naisystävällä on 20 vuoden ikäero! Niin tyyppillistä, pian eron jälkeen miehellä on jo nuori ja hemaiseva vaimon korvike. Klassisen keski-ikäisen kriisin malliesimerkki, miksi miehet ovatkin niin ennalta-arvattavia?

Terhi päättää kutsua henkiseksi tuekseen ystävättärensä Hillen, joka kuitenkin onnistuu osaltaan hämmentämään sop-paa vielä lisää. Hämmäntämistä tosiaan riittää, sillä soppa alkaa kiehua yli heti kättelyssä, tai paremminkin jo oven avautuessa.

Yllätyksiä ja käänteitä vilisevän komedian on kirjoittanut muun muassa Kumman kaa -televisiosarjassa hauskuuttanut Minna Koskela. Kesällä 2017 Rauman kesäteatterin Reinikaisessa sosiaalityöntekijä Aili Hinkan roolissa ihastuttanut Minna myös ohjaa esityksen.

Ennen esitystä ruokailu Tallbo-ravintolassa. Lähtö klo 9.15 Kupittaa Stadionin parkkipaikalta ja klo 9.30 linja-autoase-man til. ajopysäkillä.

Hinta 75 € sisältää matkan, teatterilipun, lounaan ja väliaikatarjoilun. Ilm./tied. 27.2. p. 050 5711303 tai matkailu@matkailulehti.fi.



Linnojen valloitus 6-9.6.2019

HUOM! aikataulumuutos.

Ensi kesän matka suuntautuu nyt Ruotsin puolelle, Suomi-Ruotsi elävään historiaan ja Mälaren-järven kauniisiin maisemiin. Menemme Vikingin iltalaivalla Ruotsin puolelle, jossa meitä on bussi odottamassa suomenkielisen kuljettajan ke-ra. Kahden päivän aikana tutustumme neljään eri linnaan.. Ensimmäiseksi tutustumme Ruotsin kuninkaan asuinlinnaan Drottningholmissa ja sen upeaan puistoon, jossa myös Kina-linna sijaitsee. Wenngarnin linnassa tarinat vievät muinaisten kummitustarinoiden tunnelmaan. Gripsholman linna on si-jaitsee idyllisessä Mariefredissä ja Taxingen linna on kuuluisa herkuistaan. Yövyimme Upsalassa Scandic -hotellissa. Mukana suomenkieliset oppaat. Hintaa 380 €/2hh./ hlö sisältäen kaksi yötä Turku-Tukholma laivalla, yksi yö Upsalan Scandic -hotellis-sa, puolihoito ja sisäänpääsy ja opastukset linnoissa. Lisätie-dot Tuula Walden, p. 050 5234 662, ilm. 30.4. mennessä Leena Rekola p. 0500 323357 matkailu@matkailulehti.fi

20.7.2019 Pyynikin kesäteatteri (laita allakkaan)

Kesäteatterimatkamme suuntautuu Tampereelle Pyynikin kesäteatteriin.

Ihmissuhdekomediasa insinööri Artolla on elämässä selvät sävelet määrätietoisien vaimonsa viisivuotissuunnitelman toteuttajana, kunnes äiti ja kohtalo puuttuvat peliin.

Tied./ilm. p. 0500 323357 Leena Rekola tai matkailu@matkailulehti.fi

Tervetuloa mukaan matkoillemme!



Pohjois-Karjalan Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.pohjoiskarjalanmatkailu.fi

Työ kulttuurimatkailun puolesta jatkuu

Aatteellinen työmme maakunnan matkailun kehittämiseksi on jatkunut aktiivisena. 125-vuotisjuhlavuoden hankkeemme *Karelianismin uusi tuleminen* jatkui kuluvan vuoden puolelle ja järjestimme sen puitteissa tammikuussa uudet matkailuillat Lieksassa ja Outokummussa. Outokummussa on hankkeen ja iltojen inspiroimana käynnistymässä uudestaan paikallisen matkailijayhdistyksen toiminta, matkailijayhdistyksiä tarvitaan.

Kulttuuri-Pielinen seminaari

Tilaisuuden aluksi professori Raija Komppula avasi kulttuurin ja matkailun käsitteitä. Todettiin, että Kolilla luonto ja kulttuuri kulkevat käsi kädessä, niitä ei voi toisistaan erottaa.

Marja Lahti esitteli Ilovoltti Oy:n monipuolista retkitarjontaa, joihin kuuluu mm. Laulukimppu Kolin huipulla esitettynä. Ilovoltti on elävä esimerkki siitä, miten luonto ja kulttuuri voidaan yhdistää matkailijoiden iloksi.

Suunnittelija Satu Naumanen Metsähallituksesta kertoi, miten yhteistyöllä on rakennettu Kolin brändiä ja työ jatkuu. Kolin Kulttuuriseururan kanssa on tulossa kesäteatteria Luontokeskukseen ja Kylillä-dokumenttifestivaali jatkuu. Kolin Kotiseutuyhdistyksen kanssa huolehditaan Ollilan ja Turulan kulttuuriympäristöistä.

Alustuksien jälkeen suunniteltiin Pielisen kulttuurimatkailukarttaa, uusia kulttuurimatkailun tuotteita ja yhteistyötä



Kuvassa Erä- ja luontokeskuksen voimahahmo Taisto Saloniemi, koulutusmatkailun kehittäjä ja kulttuuripersona Annukka Tiitinen, Pohjois-Karjalan Matkailu ry:n puheenjohtaja Marja Tiittanen ja ohjaaja ja Ilomantsin matkailijayhdistyksen puheenjohtaja Lauri Jänis.



Lieksan vahva kulttuurivaikuttaja ja Monola-seuran puheenjohtaja Elli Oinonen-Edén ja Pohjois-Karjalan Matkailu ry:n sihteeri Airi Okkonen, Kolin Kulttuuriseururan puheenjohtaja Jukka Tommila, Sokos Hotel Kolin johtaja Marko Riikkinen, professori Raija Komppula ja Kolin Matkailuyhdistyksen toiminnanjohtaja Veli Lyytikäinen iloisissa tunnelmissa. Marko on Raijan entisiä oppilaita jo kauppaopiston ajalta.

Outokummun matkailun uudet tuulet

”Karelianismin uusi tuleminen” - hankkeemme viimeinen matkailuilla oli Outokummussa 29.1.2019.

Tilaisuuden avasi Karelia Expertin toimitusjohtaja Jaakko Löppönen, joka muistutti, että matkailutoiminnan tulisi olla yrityspohjaista ja kohteiden ja palvelujen kunnossa vuosiksi eteenpäin.

Ohjaaja Lauri Jänis kertoi, että hänelle Outokumpu on kulttuurikaupunki, mutta pelkät Vanhan kaivoksen seinät eivät riitä. Tarvitaan sisältöä ja tekijöitä, joista tulee pitää kiinni. Kulttuuri voisi lisätä koko kaupungin vetovoimaa.

Marja Tiittanen ja Taisto Saloniemi kertoivat Erä- ja luontokeskuksen kehittämisvaiheita. Kohde on kalamiesten ideista lähtenyt ja ison joukon yhteistyöllä rakennettu. Kuten Kolilla, myös Outokummussa luonto- ja kulttuurimatkailu voivat kehittyä yhdessä.

Retket ja matkat vuonna 2019

Yhdistyksemme käynnistää uutta yhteistyötä muiden yhdistysten kanssa retkien osalta. Pääpaino on edelleen matkoilla Pohjois-Karjalassa, kohteita riittää ja uusia syntyy koko ajan. Retkiä markkinoidaan entistä aktiivisemmin uusilla nettisivuilla sekä sosiaalisessa mediassa.

Marja Tiittanen puheenjohtaja.

puh. 050 598 3290, marja.tiittanen@pohjoiskarjalanmatkailu.fi

WWW.POHJOISKARJALANMATKAILU.FI

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/POHJOISKARJALANMATKAILU/](https://www.facebook.com/POHJOISKARJALANMATKAILU/)

Kotimaan matkailumessut

Kotimaan Matkailumessuille nousee Tentsile-kylä ja lavalla nähdään Madventures-kaksikko

Tampereella tapahtuu 12.–14. huhtikuuta, kun kotimaan matkailukohteet esiintyvät Kotimaan Matkailumessuilla Tampereen Messu- ja Urheilukeskuksessa. Mikä on sinun matkailukohteesi Suomessa tänä vuonna?

Kotimaan Matkailumessut esittelee Suomen lomailuläänit juuri kesäloman kynnyksellä. Messuilla on mukana eri kuntien ja kaupunkien pisteitä sekä yksittäisiä lomakohteita. Ohjelmalava tarjoaa vauhdikkaita pätkiä teatteriesityksistä sekä tunnettuja kasvoja. Sunnuntaina lavalle nousee laulaja Annika Eklund. Lapsille tarjolla on suosikkiahmojen lisäksi aartenetsintää.

Uutuutena Kotimaan Matkailumessuille rakentuu Tentsile-kylä. Tiedätkö mikä Tentsile on? Tai missä päin Suomea

voit majoittautua Tentsileissä? Vastauksen messuilla antaa Raitti 181 -osasto. Siellä esittäytyy pieni Sauvon kylä, joka on täynnä elämyksiä. Sauvossa on kaunista luontoa ja meri rantoineen sekä lukematon määräidyllisiä tilaputeja. Sekä tietenkin mahdollisuus majoittua Tentsileissä.

Madventuresin Suomeen sijoittuvan uuden kauden kuvaukset ovat jo käynnissä ja seikkailijat Riku ja Tunna kertovat messuilla, miksi tähän päädyttiin, miksi meidän kaikkien tulisi pohtia matkailukäyttämistämme ja mitä matkailuvaltteja Suomella on takataskussaan.

Nähdään siis Kotimaan Matkailumessuilla – tervetuloa!
www.kotimaanmatkailumessut.fi #KotimaanMatkailu



Pe 12.4. Madventures: Suomi on tämän hetken kuumin matkailutrendi



Messuille rakentuu Tentsile-kylä

Kampanjatarjous Matkailu-lehden lukijoille!

Etukoodilla "matkailulehti" saat aikuisten päivälipun hintaan 9 € / kpl. Osta lippusi osoitteesta: www.kotimaanmatkailumessut.fi (norm. 12 €, ovelta 16 € / kpl). Ei ostorajoituksia.

12.–14.4.

Tampereen Messu- ja Urheilukeskus

PE 11–18

LA 10–17

SU 10–17



Samaan aikaan samalla lipulla
Piha & Koti, Tampere Wine Fest (12.–13.4.)
sekä Keräilyn maailma, joka pitää sisällään
Keräily-messut, Platta-levymessut ja
TamCollect-postimerkinäyttelyt