

MATKAILU lehti

Suomen Matkailijayhdistys SMY ry:n jäsenlehti 3 • 2020



Kokkolan Ohtakari s. 28



Kilit nokatusten
Limingassa s. 32-33



Kannus – historiaa ja
tätä päivää s. 26-27



Visit Saarijärvi

Anna hetken viedä.



Saarijärvi lumoo sykähdyttävillä luontokohteillaan! Anna Pyhä-Häkin kansallispuiston, Julmien Lampien, Kulhanvuoren tai Haikankärjen viedä sinut ikimuistosiin seikkailuihin.



Halusitpa sitten pysähtyä leirintäalueella, yöpyä romanttisesti aitassa tai vuokrata mökin järven rannalta, Saarijärvi auttaa pääsemään lomatuunnelmaan.



Tekeekö mielesi kunnon kotiruokaa, terveellistä smoothieta vai herkullista pitsaa? Ruokapaikkoja on tarjolla moneen makuun ja mieliteköön. Saarijärvellä loma maistuu hyvältä.



Miltä kuulostaa kesäpäivä puuhapuistossa seikkaillen, koskenlasku tai melonta kauniissa maisemissa, ratsastusretki islanninhevosilla tai tutustumispäivä monipuoliseen kulttuuritarjontaan? Löydä tekemistä jokaiselle tai kokeile jotain aivan uutta.



Tutustu aivan uudenlaiseen Saarijärveen ja anna hetken viedä.

visitsaarijarvi.fi



SAARIJÄRVEN MUSEO
Saarijärvi Museum

SAMULI HEIMONEN TIINA PYYKKINEN HANNA RÄST

Ilmoille haihtuvat polut – saarijärveläislähtöisten taiteilijoiden näyttely peruskorjatussa ja laajennetussa museossa 13.9.2020 saakka.

Järven rannalla sijaitsevan museon piha-alueella Veistospuisto ja perinnekasvien yrtti-tarha.

3.6.–14.6. ke–su 12–17
16.6.–30.8. ti–su 12–18
2.9.–13.9. ke–su 12–17

Heräjärventie 2, Saarijärvi
www.saarijarvi.fi/museo
facebook.com/saarijarvenmuseum



TAPPERIEN JUHOLA
Tapper Brothers' Juhola

Tapperin taiteilijaveljesten lapsuuden- ja nuoruuden koti-tila. Navettagalleria Jarskassa kesäisin näyttely.

Ryöppäläntie 59, Saarijärvi

13.6.–16.8.2020 la–su 12–16

Keski-Suomen museoiden Matkalla maan keskipisteeseen 2020 -taidenäyttelykokonaisuudesta Galleria Jarskassa

JUSSI JÄRVINEN





”Saarijärven luonnonkauniit maisemat auttavat unohtamaan arjen kiireet. / Kuva: J-P Paananen.”

Luonnonkaunis Saarijärvi

Kesä on parasta aikaa tutustua aivan uudenlaiseen Saarijärveen

Saarijärvi on luonnonkaunis, vetovoimainen ja kulttuurin täyttämä kaupunki pohjoisessa Keski-Suomessa. Yksi kaupungin parhaista puolista on sen upea keskusta, joka on rakentunut kolmen järven väliselle saarekkeelle. Saarijärvi tarjoaa vierailijoille monipuolisesti kulttuuripalveluja, harrastus- ja virkistymämahdollisuuksia sekä moneen ma-

kuun majoitus- ja ruokapaikkoja.

Kaupungissa on useita sykähdyttäviä luontokohteita, jotka sopivat erinomaisesti retkeilyyn ja patikointiin. Pyhä-Häkin kansallispuisto, Kulhan luonnonsuojelualue, viimeisen jääkauden muovaama Julmat Lammit sekä esihistoriallisissa Summasjärven maisemissa sijaitseva Haikankärki kutsuvat matkai-

lian ikimuistosiin seikkailuihin.

Kesäkuun 15. päivä Saarijärven keskustaan avautuu aivan uudenlainen mahdollisuus tutustua kaupunkiin kävellen. Keskustan näyteikkunat heräävät eloon ja esittelevät Saarijärven luontoa, kulttuuria ja aktiviteetteja valokuvien, videon ja tekstein.

WWW.VISITSAARIJARVI.FI

Uusitun Saarijärven museon avajaisnäyttely nähtävillä koko kesän ajan

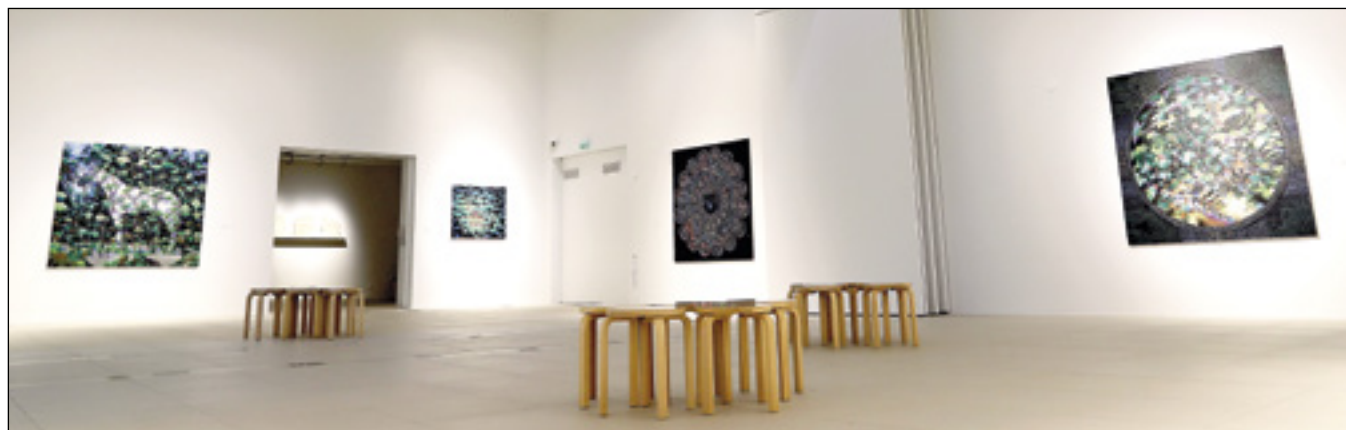
Saarijärveläislähtöisten **Samuli Heimosen, Tiina Pyykkisen** ja **Hanna Råstin** ilmoille haihtuvat polut -taidenäyttely avasi peruskorjatun ja laajennetun Saarijärven museon uuden näyttelyohjelman. Näyttelyn teoksissaan taiteilijat tutkivat

muun muassa ihmisen erilaisia kätkeytyä puolia ja tilojen heijastumia.

Tapperien Juholan Galleria Jarskan kesän taiteilija on karstulalaislähtöinen, työskentelyssään sukupuoleen, ruumiillisuuteen ja valtasuhteisiin queer-nä-

kökulmasta keskittyvä **Jussi Järvinen**. Näyttely on osa Keski-Suomen museoiden *Matkalla maan keskipisteeseen 2020* -näyttelykokonaisuutta.

WWW.SAARIJARVI.FI/SAARIJARVEN-MUSEO



”Saarijärven museon kesänäyttely esittelee Samuli Heimosen, Tiina Pyykkisen ja Hanna Råstin taidetta.”



Kolumni

AINO RIMPPI

Alkaako väsyttää tämä merkillinen poikkeustila? Maa-seudulla ei ehdi väsyä ja tilaa ulkoiluun löytyy kaikkialta, kunhan uskaltaa lähteä metsiin, niityille, rannoille. Sopivat jalkineet siis jalkaan ja lenkkipoluille. Kunhan vain kaikki muistaisimme sen, ettei roskaaminen kuulu luontoon, eikä maaseutumatkailuun!

Omakotiliitto teetti kyselyn mökkeilystä. Yli puolet suomalaisista mökkeilee, jopa joka neljäs aikoo viettää tulevaisuudessa enemmän aikaa mökillä. Nuorilla 18-34-vuotiailla ja kaupungissa asuvilla innokkuus on vielä suurempaa. Vastaajista 86 prosentille luonnossa oleminen on suurin syy, mutta myös ilmastonmuutoksen vuoksi nimenomaan nuoret näkevät lähimatkailun hyödyt.

Karttakeskus on mukana uudessa suunnassa ja siltä ilmestyi keväällä neljä erilaista luonnonystävän käsikirjaa, Karttakeskuksen Luontokohteet tutuiksi, Seikkailijan käsikirja Suomen luoliin ja Uudenmaan lähimetsät kartalla – verkkopalvelussa, Uusi karttapalvelu näyttää myös vesistöjä säästävät Roope-palvelupisteet. Kirjat kannattaa ottaa mukaan reppuun tai ladattuna kännykkään.

* * *

Parhaimmillaan maaseutu voi tuoda kulkijan eteen mielenkiintoisia luontoyllätyksiä, kun liikkuu valppaasti. Vappuna olin mieheni kanssa hänen sukulaisensa pienellä maatilalla nautiskelemassa kuohuvaa, kun huomasin pellolla kaksi joutsenta ja kaksi kurkea sulassa sovussa, rinnakkain. Kurkien pyrstötkin kohoilivat komeasti soidinasennossa.

Seuraavana päivänä melkein törmäsin hirveen, kun edellisen kevään vasa opetteli villieläimen lainalaisuuksia eikä heti älynnyt paeta ihmistä. Jäniksiä piisasi lähes viikon jokaiselle päivälle, kun ne törmäilivät kiimasaan ja lähilammellakin käväisi ohikulkumatallaan kaksi kanadanhanhea. Tapaamiset olivat riemukas alku kaivatulle keväälle!

* * *

Korona kiukuttaa. Emme varmaan ihan ensimmäi-

seksi ole matkustamassa Kiinaan. Onneksi Kreikkaan ja joihinkin Euro-maihin on väläytetty vihreää valoa. Helsingistä lähti jo toukokuun puolivälissä maskein sonnustautuneita matkustajia täpötäynnä olevassa koneessa. Mutta – meidän olisi opeteltava elämään verkkaista aikaa. Hidastamiseen saksalainen ystävättäreni suhtautuu lämmöllä: ”Minä tykkään, tämä on kuin ennen.”

Monen iäkkäämmän kohdalla matkustaminen kuitenkin tyssäsi, vaikka eipähän ennen edes matkusteltu alvariinsa. Harmi vain on, että paluu verkkaiseen painaa yrityksiä alas vauhdilla. On ennustettu, että matkailu voi vähentyä kahdeksankymmentä prosenttia, mikä on painajainen laiva- ja lentoliikenteelle sekä majoitussektorille. Ravintola-ala ja kulttuuri ovat niin ikään olleet kevään suurimpia kärsijöitä. Onneksi kesäanalussa museoita ja taidemuseoita on ryhdytty avaamaan yleisölle.

Oopperajuhlatkin siirtyy kesään 2021, tiedottaa Savonlinna, myös ohjelmisto ja lipunvaraus siirtyvät vuodelle. Helsingin kaupunginmuseo hoksasi ryhtyä tutkimaan ja tallentamaan poikkeusolojen elämää jälkipolville ja Itä-Suomen sekä Karelia- ja Savonia -ammattikorkeakoulujen syksyllä aloittama hanke Karelia Wellness auttaa osaamaan eteenpäin luontomatkailussa. ”Miltä matkailu näyttää koronan jälkeen” kysyi jo huhtikuussa Kymenlaakson matkailun digiloikka ja Visit Savonlinnan järjestämä seminaari ja kokosi yli 500 matkailualan ammattilaista ympäri Suomen.

* * *

Suomen luonnon köyhtyminen valitettavasti jatkuu. Ajoin hiljattain pohjoisen Pirkanmaan pikkuteitä ja kauhistuin avohakkuiden määrää, ne sen kun lisääntyvät. Metsäyhtiöt huutavat puupulaansa eivätkä luovu tuloistaan – nostavat puun hintaa ja metsänomistaja on valmis myymään vaikka oman sielunsa.

Valitettavasti joka yhdeksäs eliölaji on luontopolitiikan vuoksi uhanalainen. Eläinlajeja uhkaa elinympäristöjen väheneminen ja laadullinen heikkeneminen. ”Pelasta porriäinen!” ei totisesti ole turha hokema.

**Julkaisija/kustantaja:**

Maaseutuyrittäjät MSY ry/
Matkailu-lehti

Viljontie 3, 21570 Sauvo
puh. (02) 470 2315,
fax (02) 470 2314
matkailu@matkailulehti.fi

Päätoimittaja:

Torsti Rekola,
puh. (02) 470 2315/050 571 1303
torsti.rekola@matkailulehti.fi

Avustavat toimittajat:

Aino Rimpä puh. 050 547 1545
Seppo J. Partanen puh. 050 512 1951
Lassi Lähteenmäki puh. 0500 955 695

Ilmoitusmarkkinointi:

Toimisto, puh. (02) 470 2315
matkailu@matkailulehti.fi

Raija Kivinen puh. 040 824 3820
raija.kivinen@markkinointituuli.net
Merja Helander puh. 040 414 3800
merja.helander@matkailulehti.fi

Aineistojen toimitus:

Matkailu-lehti puh. 050 571 1303
matkailu@matkailulehti.fi

Lehden koordinoiti: Leena Rekola**Sivunvalmistus:**

SiistitSivut, Tarja Välimäki
siistitsivut@gmail.com

Painopaikka: Eura Print Oy

www.matkailulehti.fi

KANSIKUVA



Parainen. Kuva: Jarina Leskinen

PÄÄKIRJOITUS

Nyt jos koskaan kotimaa kohteeksi

Korona sekoitti monen elämän meillä ja muualla. Kotimaan matkailulle korona voi kuitenkin tehdä hyvää. Etelän rannoille tai maailman metropoleille haikailevat ovat havahtuneet siihen epävarmuuteen, mitä ulkomaan reissuihin liittyy. Koronan toinen aalto saattaa sotkea suunnitelmat, kohdemaassa matkalainen voi päätyä karanteeniin ja ennakkoon maksetun matkan rahoja voi olla vaikea saada takaisin.

Suomen koronatilanne on nyt hallinnassa ja kesällä saa majoittua, vierailla museoissa ja herkutella ravintolassa kotilaisena vapaasti. Matka kotimaahan ei vaadi suuria suunnitelmia, kynnys lähtemiselle on matala ja kotimaassa on helppo tehdä myös lyhempiä reissuja.

Korona teki senkin, että monissa kotimaan lomakohteissa on nyt tilaa ulkomaalaisten tulijoiden peruuntumisten takia. Kun hallitus toukokuun lopulla päätti rajoitusten höllentämisestä, varauksia alkoi tulla kotimaan kohteisiin.

Mihin sitten pitäisi suunnata? Tässä numerossa esittelemme Suomen kansallispuistoja. Ne ovat takuuvarmoja paikkoja kun haluaa nauttia luonnosta ja lepuuttaa hermoja. Suomalaiset puutalokaupungit loistavat edukseen näin kesällä. Kun vähän näkee vaivaa ja selvittelee aikatauluja, pääsee saaristokierrokselle omalla autolla yhteysalusten kyydissä. Pyöräilymatkailu on nousussa ja hyviä reittejä löytyy mm. Lounais-Suomesta, pääkaupunkiseudulta ja Saimaalta.

Yksi hauska matkustustapa on hypätä junan kyytiin ja pysähtyä kyydistä mielenkiintoisten kaupunkien kohdalla. Maatilamatkailuun on moni hurautanut. On aika mukavaa herätä aamulla lampaan määkimiseen.

Lassi Lähteenmäki



TÄSSÄ NUMEROSSA



10-11 Paraisten kaupunki - saaristo

12-13 Kemiönsaaren kunta

28 Kokkolan kaupunki 400 vuotta

36-37 Ähtäri kutsuu retkeilijöitä – Uusi Puijo auki joka päivä

43 Ruoka liikkuu - Take away -ravintolat

44 Ahvenmaalla tilaa uusille matkailijoille

Imatran kylpylä pärjää

Haastattelu Aino Rimppi, valokuva Imatran kylpylä

Korona on lyönyt suomalaisten yritysten toimeentuloon pahasti, mutta Imatran kylpylän johtaja Ari Aspialla on positiiviset odotukset. Hän johti Kylpylähotelli Levitunturia 19 vuotta, Imatran kylpylän toimitusjohtajana hän on toiminut vajaan viiden vuoden ajan. Aspia tuntuu tietävän, mitä Imatralla tekee.

1) Milloin Imatran kylpylä on perustettu?

Imatran kylpylä on avattu vuonna 1985, täytti tänä vuonna 35 vuotta. Kylpylän ja kiinteistön omistaa Etelä-Karjalan Kuntoutumissäätiö – aluksi Saimaan rannalla sijaitsevan kylpylän toiminta perustui kuntoutustoiminnalle. Alueella on kylpylän, hotellin ja muiden majoitusvaihtoehtojen lisäksi hyvät ulkoilureitit. Imatran keskustaan kylpylästä on vain muutama kilometri, joten asioiden hoitaminenkin käy helposti.

2) Milloin kylpylässä on tehty viimeiset investoinnit?

Olemme tehneet jatkuvasti investointeja Imatralla. Vuonna 2015 liikevaihto oli 8 miljoonaa, vuonna 2019 jo 13 miljoonaa euroa. Heti 2000-luvun alussa teimme mittavia investointeja. Meillä on Taikametsä, missä kuullaan mm. linnunlaulua ja vesisadetta; teemana on elämyksellisyys.

Vuoden 2018 kylpylälaajennuksessa syntyi uusi Taikajoki ja aloitimme voimakkaan digi-markkinoinnin, uusimme brändin ja omat nettisivut. Tarkoitus on markkinoida nimenomaan kotimaisille asiakkaille, nyt ja jatkossa. Tämän vuoden tammiukuussa aloitimme uusimman investoinnin, 1,1 miljoonalla eurolla, kylpylän vanhimmissa pesu- ja pukuhuoneissa. Myös saunat uusittiin, ja niiden määrä on nyt kymmenen.

3) Kantaako Imatran kylpylän imago yli meneillään olevan poikkeusajan?

Asiakaskuntamme on hyvin erilaista, kokousten pitäjistä kuntoutettaviin ja nimenomaan suomalaisiin kylpylävieraisiin, heidän vaatimuksiin me vastaamme. Sanoisin, että Imatran kylpylä on Suomessa yksi monipuolisimmista kylpylöistä. Meillä on hyvä kattaus majoituksessa, hotelli eri kategorioissa, 1200 petipaikkaa, loma-asuntoja ja villoja, ravintola- sekä liikuntatiloja eri tyyppisille asiakkaille. Monipuolisuus on valttimme.

Saimaan rannalla on useita lenkkipolkuja ja uimarantoja sekä 22-väyläinen frisbeegolf-rata. Reilun kilometrin päässä kylpylähotellista sijaitsee Ukonniemen erittäin monipuoliset urheilu- ja liikuntapaikat. Jokainen voi näin nauttia omissa oloissaan. Kylpylän lähellä on myös saari, Lammassaari, ja pienvenesatama. Lisäksi paketoimme kesä- ja kylpylälomiin laivaristeilyjä Saimaalla.

4) Onko kylpylän eri osastoilla erilaiset mahdollisuudet selviytyä uuteen alkuun?

Kesäkuussa pyrimme avaamaan kaikki palvelut, välttäen. Meillä saa joka paikassa etäisyyttä. Kylpylän kymmenen saunaa, laaja allaspuoli missä 16 erilaista ja erikokoista allasta, sisällä ja ulkona. Ravintolat ovat tilavia, samoin kokoustilat. Meillä on liikuntatiloja asiakkaiden erilaisiin vaatimuksiin ja



Imatran kylpylän johtaja Ari Aspia kylpylän aulassa.

hyvät ulkoilumahdollisuudet. Kuntoutuskin on voimakkaassa kasvussa.

Lentomatkustajien määrä meillä ei ole koskaan ollut korkea, joten niiden varassa emme ole. Asiakaskunta koostuu enimmäkseen suomalaisia ja venäläisistä asiakkaista. Suomalaiset ovat meidän suurin asiakasryhmämme. Me selviämme hyvin.

5) Onko sinulla aikaisempia kokemuksia kylpylöistä?

Olen tehnyt pääosan työuraani kylpylöissä. Olen käynyt Suomessa lähes 140 kylpylässä ja uimahallissa. Tunnen Suomen kaikki kylpylät ja ulkomailla olen käynyt useissa. Nyt täällä Imatralla me teemme parhaamme, että ihmiset tuntevat olonsa turvalliseksi. Meidän taustatukenamme on Etelä-Karjalan Kuntoutumissäätiö ja Imatran kaupunki. Haluan toivottaa kaikki nykyiset ja uudet asiakkaat tervetulleeksi nauttimaan Imatran kylpylän monipuolisesta palvelusta Saimaan rannalla!

Kesäkuu avaa kansallispuistojen luontokeskukset

Lassi Lähteenmäki

Kesäkuun alusta alkaen retkeily kansallispuistoissa alkaa olla normaalimpaa. Joidenkin kohteiden kahvila- ja ravintolapalveluissa on vielä alkukesällä koronarajoituksia.

Kansallispuistoissa on tänä keväänä ollut vipinää, mutta sisätiloihin ei ole ollut koronan takia menemistä. Kesäkuun alusta alkaen Metsähallitus avaa retkeilijöiden käyttöön luontokeskukset, perinnetilat sekä varaus-, vuokra- ja autiotuvat. Metsähallituksen aiemmin suljetut päivä- ja autiotuvat avataan myös kesäkuun alkaessa.

Luontokeskusten kahvila- ja ravintolapalveluissa on vielä todennäköisesti rajoituksia, varsinkin jos turvaetäisyyksiä ei pystytä varmistamaan. Kansallispuistojen kahvila- ja ravintolatoiminnat on ulkoistettu yksityisille yrityksille eikä Metsähallitus vaadi niiden avaamista heti kesäkuussa.

Luvattomia nuotioita ei sallita

Korona-aikana retkeily luonnossa on lisääntynyt, samalla ovat kasvaneet lieveilmiöt. Monin paikoin kansallispuistoissa on leiriytetty ja sytytetty nuotioita luvattomasti.

– Viime viikkoina nuotiot ovat roihunneet esimerkiksi Seitsemisen kansallispuiston nuotiopaikoilla ruohikkopalovaroituksesta huolimatta, harmittelee puistonjohtaja Tuula Peltonen Metsähallituksen Luontopalveluista. Repovedellä ongelmaan tartutaan lisäämällä valvontaa. Näin vakuuttaa luontomatkailun asiantuntija Petri Kulha Kouvola Innovation Oy:stä.

– Nyt tarvitsemme entistä suurempaa vastuullisuutta ja retkietiketin noudattamista, sanoo luontopalvelujohtaja Timo Tanninen Metsähallituksesta.

Luvattomasta nuotiosta seuraa keskimäärin kuusi päiväsakkoa. Luonnon-suojelualueella kyseessä on luonnon-suojelurikkomus, joten rangaistus on tuplasti suurempi. Metsä- ja ruohikkopalovaroituksen aikana tulenteke on sallittu vain hormillisilla, katetuilla tulentekekopaikoilla ja kämppien tulisijoissa erityistä varovaisuutta noudattaen.

Retkipaikkoja kunnostetaan isolla rahalla

Kansallispuistojen ja monien muiden suosittujen valtion luonnonsuojelualueiden retkeilypalveluja kunnostetaan nyt laajasti. Huonokuntoiseen retkeilyinfraan kertynyttä korjausvelkaa vähennetään viime ja tämän vuoden aikana yli 16 miljoonalla eurolla.

– Hyvä retkeilyinfra on myös vastaus luontoretkeilyinnostukseen. Poikkeuksellisin aikoina luonto tuo voimaa ja mielenrauhaa, pohtii ympäristö- ja ilmastoministeri Krista Mikkonen.

– Koronakriisin jälkeen luontoon tukeutuvan kotimaisen matkailun ennustetaan kasvavan voimakkaasti. Nyt tehtävät ja suunnitellut investoinnit lisäävät elvytystä ja pienentävät tulevien vuosien kustannuksia, toteaa luontopalvelujohtaja Timo Tanninen Metsähallituksesta.

Seitsemisen kansallispuisto Pohjois-Pirkanmaalla tunnetaan lumoavasta aarnimetsästä.





Kansallispuiston kainalossa on hyvä toimia

Lassi Lähteenmäki

Saimaan norppavesien äärellä Etelä-Savossa toimiva Järvisydän uskoo vilkastuvaan kesään ja luonnon kasvavaan vetovoimaan.



Luonto, turvallisuus, puhtaus ja väljyys. Ne ovat toimitusjohtaja Markus Heiskasen mukaan Suomen vahvuuksia, kun koronan jälkeen ulkomaalaiset matkailijat saapuvat taas Suomeen.

Rantasalmen Porosalmella sijaitsevalla matkailu-, majoitus- ja elämyspaikalla on pitkä historia. 1600-luvulla Heiskasen suku sai 600 hehtaaria maata Porosalmelta kiitoksena hyvästä sotilaspalveluksesta Ruotsi-Suomen armeijassa. Lahjoituksen vastineeksi tuli velvoite rakentaa kestikievari tien varrelle. Siitä asti on ihmisiä majoitettu. Paikka on pysynyt saman suvun hallussa alusta asti. Nykyinen toimitusjohtaja Markus Heiskanen on kohteen yrittäjä 11. polvessa.

Kansallispuisto tuo vakautta

Kolmen kilometrin päästä Hotel & Spa Resort Järvisydämeistä alkaa 1950-luvulla perustettu Linnasaaren kansallispuisto. Rehevien lehtojen ja jylhien kallioiden puisto tunnetaan saimaannorpan kotialueena. Puistossa on satoja saaria ja pienempiä luotoja.

Markus Heiskasen mukaan kansallispuisto on mainio naapuri. Sen status pysyy ja sen varaan voi rakentaa tulevaisuutta. Kansallispuistoilla on kansan keskuudessa hyvä maine ja sieltä uskotaan löytyvän se kaunein ja vaikuttavin luontoelämys.

– Se on elämän lähde, se on aina siinä, se on suojeltu, Heiskanen kiteyttää.

Luottamus puistoon näkyy siinä, että Järvisydämen 600 hehtaarin tontilla vasara paukkuu ja maamassoja siirrellään.

Uusia luontoreittejä syntyy, samoin isompia maisemasviittejä, kotahotelleja ja mm. kalastuskylä.

Koronasta toipuminen alkaa

Tästä vuodesta oli Hotel & Spa Resort Järvisydämelle tulos- ja kansainvälinen läpimurtovuosi, varauksia tuli hyvin aina Australiaa myöten. Sitten tuli korona ja varaukset peruttiin, samoin ravintolan kesän juhlaraukukset.

Kun hallitus ilmoitti toukokuun lopulla rajoitusten höllentämisestä, alkoi varauspuhelin piristä välittömästi. Heiskanen uskoo, että tästä kesästä voi tulla ihan kohtuullinen, vaikka ulkomaalaisten tulo tyrehtyykin.

Saimaan seudun matkailuyritykset päättivät koronan keskellä tiivistää markkinointiyhteistyötä uuden nousun varmistamiseksi. Heiskanen uskoo, että luonto, turvallisuus, puhtaus ja väljyys ovat entistä vahvempia vetonauloja. Näillä teemoilla ulkomaalaisia houkutellaan koronakriisin jälkeen Suomeen.

Ajopuuta ja kotimaista kiveä

Useasti palkittu Hotel & Spa Resort Järvisydän houkuttelee matkailijoita ympäri vuoden. Kun kylpylä kolme vuotta sitten valmistui, kohteen käyttöaste nousi myös arkipäivinä ja ulkomaiden kiinnostus heräsi.

Järvisydän rakennuksissa on hyödynnetty lähivesiltä nostettuja uppotukkeja. Nilsiä ikikiveä, Paljakan pronssia ja muuta kotimaista kiveä näkyy runsaasti tilojen pinnoilla.

Puuveneellä tehtävä norppabongaussafari on Järvisydän suosituin ohjelma. Samppanjaristeily kansallispuiston vesillä on uusin tuote. Se puree erityisesti pariskuntiin, joita käy kohteessa aiempaa enemmän.



HOTEL & SPA RESORT
JÄRVISYDÄN

OSTA NETISTÄ
www.jarvisydan.fi

KYLPYLÄLOMA JÄRVISYDÄMESSÄ

Majoitus uusissa maisemasviiteissä

KYLPYLÄLOMA SISÄLTÄÄ

- 1 yön majoitus Maisemasviiteissä (2hh)
- Aamiainen ravintola Piikatyössä
- Sisäänpääsy Järvikylpylään

HINTA: alk. 146,50 e/hlö (2 hh)

RAVINTOLA PIIKATYÖTTÖ AVOINNA PÄIVITTÄIN
Kievarin tulimenu klo 18 ja 20.30 | 44,90 e/ hlö

jarvisydan@saimaaholiday.net | 020 729 1760

SAIMAA HOLIDAY
The Perfect Escape Finland



Jukka Rintala

Jukka Rintalan näyttely UNELMIEN TANSSIAISET HAMINAN RAATHUONEELLA

2.7.-15.8.2020

TI-PE 10-18

LA-SU 10-16

Pop-up shop Raathuoneen ala-aulassa

Raathuoneentori 1
Hamina

Ballet Bastioni

HAMINA TATTOO

HAMINA FESTIVAL

HAMINA
Kuva: Sanna & Teemu Ranta

MB
Kuva: Sanna & Teemu Ranta
Milla Bergström

DOMINUS
mainostuotoimisto

Saariston rengastiet auki



**Koronavirustilanteen aiheuttamien matkustusrajoitusten vuoksi
Saariston rengastiet avautuvat 1.6.**

Silloin avataan rajoitetusti mm. ravintoloita, käyntikohteita ja nähtävyyksiä, jotka ovat matkailijalle tärkeitä palveluita.

Koronaviruksen aiheuttama poikkeustilanne ja sen myötä voimaan tulleet rajoitukset ovat kova isku matkailulle. Saaristossa kesäsesonki on erittäin tärkeä ja Saariston rengastiet ovat siinä isossa roolissa. Tänä vuonna rengasteiden sesongin piti olla aikaisempia vuosia pidempi ja tarkoituksena oli avata reitit jo 15.5. Olemme kuitenkin iloisia siitä, että meillä on ELY-keskuksen kanssa yhteinen intressi mahdollisimman pitkän sesongin aikaansaamisesta niiden mahdollisuuksien puitteissa, joita meillä on, kertoo Paraisten kaupungin matkailupäällikkö Niina Aitamurto.

Saaristo houkuttelee tyypillisesti paljon matkailijoita lähi-alueilta ja uskomme, että niin on tänäkin vuonna. Monelle saariston matkailuyrittäjälle onnistunut kesäsesonki on elinehto ja sen vuoksi on todella tärkeää, että pyrimme pitämään rengastietkin auki mahdollisimman pitkään. Kesälle on suunnitelmia yhteistyökumppaneiden kanssa mm. Pienen rengastien neljälle kiertomatka pilotille ja moni matkanjärjestäjä miettii kuumeisesti voivatko jo varatut ryhmät kiertää rengastiet.

Saariston rengastie ja Pieni rengastie ovat suunnitelmien mukaan avoinna 1.6.-30.8. sekä 4.-6.9., 11.-13.9. ja 18.-20.9.

- Reagoimme muutoksiin heti, mikäli hallituksen linjaukset muuttuvat, painottaa Jari Nieminen Saaristoliikenteen asiantuntija V-S Elykeskuksesta.

Myös rengasteilla otetaan tiukasti huomioon kaikki mahdolliset rajoitukset ja ohjeistukset ja toimitaan vastuullisesti matkailijoiden sekä henkilökunnan turvallisuuden ja terveyden varmistamiseksi.

Tavoitteena on tehdä yhteistyössä myös valmiita, ostettavia paketteja matkailijalle. Odotettavissa on, että matkailu elpyy ensin kotimaan kysynnällä. Kun perusturvallisuus on palautunut ja ihmiset voivat ja haluavat matkustaa, matkaillaan ensin

mielellään lähialueille ja sellaisiin kohteisiin joissa on väljää. Saaristossa on tilaa hengittää, puhdas luonto ja ihana meri, joten saaristo voi helposti valikoitua loppukesän ja syksyn matkakohteeksi. Myös se lisää matkailijan turvallisuuden tunnetta, kun tuotteet voi ostaa online. Syksyllä on luvassa myös tapahtumia, kuten Sadonkorjuujuhlat ja Ravintolapäivät, jotka toivottavasti pystytään mahdollisten rajoitusten puitteissa turvallisesti järjestämään. Myös ne vetävät väkeä saaristoon, kertoo Niina Aitamurto.

Pyhän Olavin merireitti vuoden 2020 paras kehityskohde Pohjoismaissa

Suomen ensimmäinen Eurooppalainen kulttuurireitti, Pyhän Olavin merireitti, avattiin 24.5.2019. Tämä kulttuurivaellusreitti on Pohjolan Camino, historiallinen reitti Suomen entisestä pääkaupungista Turun saariston ja Ahvenanmaan halki Norjan Trondheimiin. Koko matka on 1200 kilometriä. Pyhän Olavin merireitillä rauhallinen patikointi liittyy lauttamatkoihin saarelta toiselle kulkiessa. Iltaisin pääsee nauttimaan maukkaasta lähiruuasta, kotoisista aamiaismajoituksista ja tunnelmallisista saunoista. Hidas matkanteko antaa mahdollisuuden uppoutua saariston luontoon ja kulttuuriin. Koe saariston vaihtelevat maisemat kaikin aistein aina vehreistä maalaismaisemista kallioisiin saariin ja kuohuvaan mereen. Saaristomerellä ja Ahvenanmaalla on sopivia etappeja päiväretkille ja 3–7 päivän vaelluksille, joita voi tehdä ympyräreitteinä Turusta, Helsingistä tai Tukholmasta. Pyhän Olavin merireitti on virallinen osa Pohjoismaisia Olavinreittejä (St Olav Ways) ja Eurooppalaisia kulttuurireittejä.

WWW.VISITPARAINEN.FI



Kuvat: Jarina Leskinen

Inspiroidu saaristosta...





VisitParainen.fi

Kemiönsaaren kiehtovat saaristolaiskylät



Purunpää saaristo kauneimmillaan. Kuva Mathias-Lönnström



Örön linnakesaaren lampaat nauttivat kevätsäystä. Kuva Jarmo Vehkakoski

Kemiönsaaren saaristolaiskylissä koh-
taa suureenmoisen saaristoluonnon ja
kulttuurin. Suomen saariston on ollut
suosittu lomakohde vuosisatojen ajan.
Jo 150 vuotta sitten Venäjän keisari
Aleksanteri III seurueineen lomaili use-
aan otteeseen alueella.

Saaristolaiskylillä on oma leimansa
ja identiteettinsä. Ruukkikylästä, luot-
sikylästä, kalastajakylästä, kirkonky-
lästä ja viikinkikylästä riittää tarinoita,
joihin on helppo tutustua paikallisop-
paiden tai -asukkaiden avulla, vuoden
jokaisena päivänä.

Kemiönsaaren merkityt luontopolut
tarjoavat upeita elämyksiä ympäri vuo-
den. Purunpäästä avautuvissa kansallis-
maisemissa kokee saariston upeimmat
näköalat. Ruukinkävely Taalintehtaalla
voi tutustua ruukkikylän yli kolmesa-
taavuotiseen historiaan.

Örön sata vuotta suljettuna olleelle
linnakesaarelle järjestetään päiväretkiä
kesäkuukausina. Sotahistoria, Venäjän
tsaarin ajoilta nykypäivään sekä saaris-
toympäristössään ainutlaatuinen luon-
to tarjoavat paljon ihmeteltävää mat-
kailijoille. Saaren päänähtävyydet ovat
hienosti säilyneet kasarmialueet, järeät



Kotimaanmatkailu parhaimmillaan



Obuhov-tykit sekä eri-ikäiset puolustusasemat ja linnoitteet. Linnakehistoriansa ansiosta ulkosaariston Örö on myös yksi Etelä-Suomen tärkeimmistä uhanalaisten lajien ja luontotyyppien keskittymistä.

Taidemesenaatti Amos Andersonin kesähuvilana toiminut Söderlångviken kartano avaa ovensa jälleen syksyllä 2020 kahden vuoden mittaisen remontin päättyessä. Ympärivuotiset tapah-

tumat houkuttelevat osallistujia läheltä ja kaukaa. Kulinaristiset lähiruokaelämykset sammuttavat matkailijoiden nä-
län ja janon.

Majesteettillinen Bengtskärin majakka kohoaa keskeltä karua ja pientä ulkoluotoa, ja toivottaa tervetulleeksi sekä päiväretkeilijät että saarella yöpyjät. Hyvällä säällä majakan torniin kipua-
malla näkee vaikuttavan panoraamaiseman ulkosaaristoon.

Muuttolinnut, saariston ruska, talvi-
myrskyt, hiljaisuus ja ääretön tähtitai-
vas ovat syitä lähteä saaristoon myös
kesäsesongin ulkopuolella. Tuhannet
saaret ja luodot muodostavat Saaristo-
meren kansallispuiston, johon voi tul-
la tutustumaan sekä omatoimisesti että
opastetuilla retkillä. Kemiönsaaren tu-
hansista saarista löytyy varmasti jokai-
selle ihasteltavaa ja tutkittavaa.

VISITKEMIÖNSAARI.FI.



Mansikin mukana maalle!



Lauantaina 5.9. klo 10-18 Elonkierto-puistossa (Ojaistentie 44, Jokioinen).

Eläimiä ja elävää musiikkia, koneita ja koettavaa koko päiväksi!



LounaPlussa

Jokioinen
1873



JOKIOISTEN
Osuuspankki



Ensimmäistä kansallispuistoa saatiin odottaa pitkään



Teijon kansallispuisto perustettiin vuonna 2015. Monipuolisen luonnon lisäksi Teijosta löytyy viehättäviä ruukkikyliä.

Lassi Lähteenmäki

Ensimmäisinä kansallispuistoina Suomeen syntyivät Pallas-Ounastunturi sekä Pyhätunturi. Tuorein kansallispuisto on Hossa. Mutta mikäs onkaan Suomen suosituin kansallispuisto?

Suomen luonto oli vahvasti mukana Suomen kansallistunteen rakentamisessa 1800-luvun loppupuolelta alkaen. Kolin laella käytiin ikuistamassa kankaalle kansallismaisemaa, runoissa luontoa kuvattiin tunteikkain lausein ja metsän huminaa oli aistittavissa Sibeliuksen sävellyksissä. Ensimmäinen kansallispuisto syntyi Suomeen lähes 60 vuotta kestäneen keskustelun jälkeen. Vuonna 1938 kansallispuiston statuksen saivat Pallas-Ounastunturi ja Pyhätunturi.

Kansallispuistojen perustamisen toinen aalto oli saman vuonna, kun Urho Kekkonen aloitti pitkän uransa presidenttinä. Vuonna 1956 perustettiin Liesjärven, Linnansaaren, Pyhä-Häkin, Petkeljärven, Rokuan, Oulangan ja Lemmenjoen kansallispuistot.

Kansallispuistojen perustamisen kolmas aalto oli 1982. Silloin kansallispuistoiksi nimettiin mm. Helvetinjärven, Hiidenportin ja Seitsemisen puistot. Nyt kansallispuistoja on 40. Tuorein niistä on Hossa. Se muutettiin retkeilyalueesta kansallispuistoksi satavuotiaan Suomen kunniaksi vuonna 2017.

Lemmenjoki on suurin, Pallas-Ylläs suosituin

Kansallispuistoilla on suuria kokoeroja. On ymmärrettävää, että harvaan asutulla seudulla on helpompi perustaa suurempia suojelualueita. Suurin on Lemmenjoki, jolla on kokoa 2860 km². Urho Kekkosen kansallispuisto on vain vähän pienempi (2550 km²), muut puistot ovat selvästi pienempiä. Pinta-alaltaan Suomen pienin kansallispuisto on Petkeljärvi.

Viime vuoden käyntimäärien mukaan Suomen suosituin kansallispuisto on Pallas-Ylläs 560 000 kävijällä. Urho Kekkonen on kakkonen 367 000 käynnillä. Helsingiläisten lähikohde Nuksio keräsi 330 000 kävijää ja kansalliskohde Koli 202 000 kävijää. Oulanka ja Pyhä-Luosto jäivät lievästi 200 000 käyntimäärän alapuolelle. 100 000 kävijän paremmalle puolelle ylsivät Repovesi, Sipoonkorpi ja Teijo.

Nettiin, luontokeskukseen ja luontoon

Retki kansallispuistoon kannattaa aloittaa selaamalla alan kirjallisuutta tai käymällä metsähallituksen sivuilla www.luontoon.fi. Tätä kautta saat tulostettua alueen kartan ja selvitettyä lähtöpaikat, pysäköintimahdollisuudet, joukkoliikenteen aikataulut, yöpymispaikat ja palvelujen mahdolliset muutokset. Näillä sivuilla esitellään myös kohteen polut ja kerrotaan, onko alue ympärivuotisessa käytössä ja kuinka haastava polkuverkosto on.

Tammisaaren saariston, Saaristomeren, Itäisen Suomenlahden, Perämeren ja Selkämeren kansallispuistot sijaitsevat merialueella ja moniin saariin pääsee pelkästään omalla veneellä. Metsähallituksen sivuilla kerrotaan, miten yhteyshalut merellisiin kohteisiin kulkevat ja onko muita venekuljetuksia tarjolla.

Kansallispuistossa retki kannattaa aloittaa tutustumalla luontokeskukseen. Ne ovat koronan rajoitusten helpotusten myötä auki kesäkuun alusta alkaen. Monessa luontokeskuksessa toimii myös kahvio.

Repoveden uutta siltaa on testattu ahkerasti

Lassi Lähteenmäki

Kansallispuistoissa on kevään aikana vieraillut paljon väkeä. Tämä on huomattu myös Kouvolan Repovedellä.

Lapinsalmen ylittävä silta oli kuuluisa ylityspaikka jo ennen elokuuta 2018. Kun silta tuolloin ratkesi, siitä puhuttiin vielä enemmän. Tämän kevään aikana uutta siltaa on viimeistelty ja nyt se on valmis. Pylonisillalta avautuu hieno näkymä salmelle ja sen vanhojen mäntyjen koristamille rannoille. Ei ihme, että sillalla on ollut viime viikkoina runsaasti kävelijöitä. Silta on aiempaa leveämpi, joten siellä kyllä mahtuu kulkemaan.

Repoveden kansallispuistossa on kolme lähtöpistettä. Lapinsalmelle pääsee kätevimmin Riippusillantien kautta. Saarijärven lähtö- ja parkkipaikka on Kuismantiellä ja Tervajärven parkille pääsee Kivisilmäntien kautta.

Lapinsalmen lähtöpaikka on suosituin. Kouvola Innovation Oy:n luontomatkailun asiantuntija Petri Kulha suosittelee käyttämään muitakin lähtöpaikkoja. Esimerkiksi Tervajärvi on oival-

linen alue koskemattomista ikimetsistä tykkääville.

Repoveden kansallispuiston suosion taustalla on mm. sijainti. Kun Nuuksio tulee pääkaupunkiseudun luontoystävälle tutuksi, hän haluaa lähteä uusiin maisemiin vähän kauemmas ja Repovesi on siihen sopiva, vain 175 kilometrin päässä Helsingistä.

Metsähallituksen ja UPM:n yhteishanke

Repoveden kansallispuisto perustettiin vuonna 2003 mutta pari vuotta aiemmin se sai arvokasta tukea puunjalostusteollisuudelta. Vuonna 2001 UPM lahjoitti 560 hehtaaria vanhaa metsää perustettavaa kansallispuistoa varten. Lisäksi UPM perusti omille maille Aarnikotkan suojelualueen. Repoveden kansallispuisto on 1400 hehtaarin suuruinen ja sen vieressä olevalla Aar-

nikotkan suojelumetsällä on alaa 1400 hehtaaria.

Jylhiä vuoria ja reheviä notkoja

Repoveden kansallispuisto tunnetaan Olhavasta ja muista jääkauden veistämistä komeista kalliojyrkänteistä. Repoveden vanhimmat, yli 200-vuotiaat männyt ovat säästyneet hakkuilta jyrkillä kalliomailla. Vanhan metsän suojissa asuu mm. idänuunilintu, pikkusieppo ja kuusitiainen. Myös palokärki on usein nähtävissä ja kuultavissa.

Repoveden metsäammilla pesii yksi Suomen tiheimmistä kaakkurikannoista. Huhti-toukokuussa kaakkurit palaavat Repovedelle pesimäpuuhiin. Ne pesivät pienissä suorantaisissa lammissa ja joskus jopa soiden pienissä allikoissa. Kaakkurien keväinen soidin on niin äänestä elämointiä, että lähistöllä yöpyvä retkeilijä tuskin saa nukutuksi.

Repovedellä on mahdollista telttailla lyhytaikaisesti 12 tulentekopaikan läheisyydessä. Jos telttaa ei ole mukana, lukuisat hirsikodot ja eräkämpät ovat hyviä yöpymisvaihtoehtoja.



Repoveden kansallispuiston Lapinsalmen silta vetää taas väkeä, iloitsee luontomatkailun asiantuntija Petri Kulha Kouvola Innovation Oy:stä.



7-veljeksien nimet vasemmalta ylhäältä oikealle Reeta Raatikainen, Maria Johansson, Suvituuli Lehtovirta, Viivi Rättö ja Laura Ylimutka, edessä vasemmalla Tiina Alapaattikoski ja oikealla Irja Rättö. Kuva: Turkka Tervonen.

Juhlavuoden Seitsemää veljestä on harjoiteltu etänä

Markku Jalava

Nurmijärven Kivi-juhlat ry esittää elokuussa 2020

TAABORINVUORELLA

Koulunkulmantie 34, Nurmijärvi, Palojoki



Ohjaus Samuli Reunanen

Seitsemän jukuripään riehakas karkumatka suomalaisen sielun ytimeen.

ESITYKSET

ke	19.8.	19.00
to	20.8.	19.00
la*	22.8.	15.00
su	23.8.	15.00

ti	25.8.	19.00
ke	26.8.	19.00
to	27.8.	19.00
la*	29.8.	15.00
su	30.8.	16.00

Peruslippu 25 €, eläkeläiset 23 €, yli 7v lapset ja opiskelijat 20 €, alle 7 v lapset ja vammaisen saattaja ilmaiseksi. Katso ryhmähinnat netistä kivijuhlat.fi tai ota yhteyttä toimistoon.

Katso ryhmähinnat netistä kivijuhlat.fi tai ota yhteyttä toimistoon.

info@kivijuhlat.fi
050 588 1834
kivijuhlat.fi



***Bussikuljetus**
Vantaalta Kivistön juna-asemalta Taaborinvuorelle! Edestakaisen matkan voi ostaa lippu.fi:stä.

info@kivijuhlat.fi
050 588 1834
kivijuhlat.fi

Ohjaaja **Samuli Reunanen** on harjoittanut Kivi-juhlien tulevan kesän Seitsemää veljestä poikkeustilan vuoksi älykännykällä etänä. Lukuharjoituksillahan teatteriesitysten harjoitukset muulloinkin alkavat.

”Olemme kyllä aikataulussa. Jos esitykset ovat elokuun puolessavälissä, pääsemme pienryhmissä kesäkuussa paikalle Taaborille harjoittelemaan”, toivoo Reunanen.

Reunanen Veljeksissä roolitus poikkeaa totutusta sikäli, että veljeksiä näyttelevät naiset. ”Veljekset ovat kuitenkin edelleen miehiä, mistä syntyy kiinnostava jännite miehenä ja naisena olemiseen”, hän perustelee. Reunanen arvelee, että katsoja ei näytelmän edetessä pian alun jälkeen kiinnitä enää huomiota esittäjien sukupuoleen ja näytelmä vie mukanaan.

Muutoin mitään erityisen radikaalia esitys ei tule sisältävän. Seitsemän veljeksien draaman kaari käydään Aleksis Kiven teoksen mukaisesti läpi. ”Kivi on sillä tavalla aito klassikko, että hänen tekstinsä puhuttelee eri aikoina.”

Kivi ei ole Samuli Reunaselle aivan uusi tuttavuus. Hän ohjasi Taaborille vuonna 2013 Veijo Meren kirjoittaman näytelmän Aleksis Kiven elämästä. Nummisuutarit hän on ohjannut aikoinaan Kajaanin kaupunginteatteriin.

Vahvojen tunteiden syksy Salon teatterissa

Mustalaisleiri muuttaa taivaaseen
- klassikkomusikaali intohimoisesta rakkaudesta ja vapaudesta

Elokuussa musiikki soljuu värikkäänä ja vapaana Vuohensaaren kesäteatterissa, kun lavan valtaa klassikkomusikaali **Mustalaisleiri muuttaa taivaaseen**.

Käsikirjoitus: Maksim Gorkin ja Emil Lotianun mukaan Martti Pulakka. Ohjaus: Peter Nyberg Musiikki: Yevgeny Doga ja Jyrki Heikkilä

Musikaali vie katsojat 1900-luvun alun Bessarabiaan. Vapautta rakastava romanityttö Radda ja hevosvaras Zobar rakastuvat palavasti, mutta eivät voi olla yhdessä eivätkä liioin erossa toisistaan. Yksilöllisten ristiriitojen ohella näytelmän päähenkilöt kamppailevat sivistyneen maailman asettamia raja-aitoja vastaan. Voivatko elämäntavoilleen uskolliset heimot jatkaa perinteistä kiertolaiselämäänsä aavalla arolla?

Tarinan filmatisointi kuuluu neuvostoelokuvien rakastetuimpiin klassikoihin. Vuohensaareissa näytelmän toteutuksesta vastaa ohjaaja **Peter Nyberg** *Myrskyluodon Maijasta* tutun taiteellisen työryhmänsä kanssa. Lavalla nähdään lähes 30-henkinen näyttelijäkaarti. Musikaalin ensi-ilta on 1.8. ja esitykset jatkuvat 15.8. asti.



Seili - musikaali särkyneiden sydänten saaresta

Salon Teatterin syksyn päätuotantona nähdään Seili-musikaali. Näytelmä saa ensi-iltansa 12.9. ja se jatkaa ohjelmistossa helmikuulle 2021 avaten teatterin 60-vuotisjuhlavuoden.

Käsikirjoitus: Satu Rasila. Dramatisointi: Mikko Kouki. Ohjaus: Pauliina Salenius. Musiikin sovitus: Jussi Vahvaselkä

Seilin mielisairaalaosaaren synkän historian ohella näytelmän keskiössä on rakkaustarina, joka ei koskaan saa täytty-mystään. Rakkauden lisäksi Seili kertoo toivosta kohtuuttomien kohtaloiden keskellä. Tarinaa mukaillen Seiliin on valittu musiikkia suomalaisilta naisartisteilta.

WWW.SALONTEATTERI.COM



Tarina Seitsemästä Koiraveljeksestä

Seitsemän veljestä on suomalaisten rakastama klassikko ja myös ensimmäinen suomenkielinen romaani. Mauri Kunnaksen suursuosittu versio *Seitsemän koiraveljestä* on tehnyt tarinan tutuksi myös nuorimmille lukijoille. Päivälehden museon lapsille suunnatussa koiramaisessa näyttelyssä voit heittäytyä tarinan vietäväksi.

Näyttelystä löydät kirjasta tutut paikat kuten Jukolan talon ja Impivaaran saunan. Hiidenkivellä voit odotella vihaisten härkien poistumista, ja hämärään luolaan voit kömpiä kuun-



telemaan tarinaa kalpeasta immestä. Pelottavin paikka koiraveljesten mielestä on kuitenkin lukkarin tupa, jossa ankaran lukkarin johdolla opetellaan lukutaitoa. ”Mahdotonta oppia lukemaan. Minulla on niin kova pää!”, valittaa Juhani, veljekistä vanhin. ”Pelkäänpä että vielä kerran istumme jalkapuuksa kuin seitsemän variksenpoikasta”, arvelee Aapo. Jalkapuu on häpeärangaistusväline, johon tarinan kurittomat koiraveljekset pelkäävät joutuvansa. Haluatko testata jalkapuuta?

Näyttelyn tunnelmallisen miljöö on suunnitellut sisustusarkkitehti Leena Carelse. Seitsemän koiraveljestä -näyttelyyn on vapaa pääsy ja se on avoinna 1.6.–31.12.2020 maanantais-ta sunnuntaihin klo 11–17. Koronavirustilanne saattaa vaikuttaa aukioloon. Tarkista ajankohtainen tilanne museon nettisivuilta

WWW.PAIVALEHDENMUSEO.FI

MAURI KUNNAS
**SEITSEMÄN
KOIRAVELJESTÄ**

Seikkailu Aleksis Kiven tyyliin

MUSEO
PÄIVÄLEHDEN



Vapaa pääsy!

www.paivalehdenmuseo.fi



Mustion Linnan paviljonki

Linnan Museo ja Puisto

Mustion Linna, jonka historia ulottuu yli 200 vuoden taakse, on yksi Suomen arvokkaimmista kartanoista.

Kartano sijaitsee Raaseporin kaupungissa, Länsi-Uudellamaalla, pienen Mustion kylän vieressä, Helsingistä noin 80 km rannikkoa pitkin länteen. Kartano toimii nykyään museona, jossa järjestetään yleisölle. Puurakenteista päärakennusta ympäröi yksi Suomen suurimmista yksityisistä vanhoista puistoista.

Lyhytmatkainen matkapuhelinopastus on tilattavissa Linnan edessä.

Linna rakennettiin vuosina 1783–1792 Magnus Linder II toimesta. Rakennus on Suomen suurin ei-kirkollinen puurakennus ja se edustaa tyyliuunnaltaan siirtymäkautta rokokooasta uusklassisismiin, kun taas sisustus on kokonaan kustavilainen.

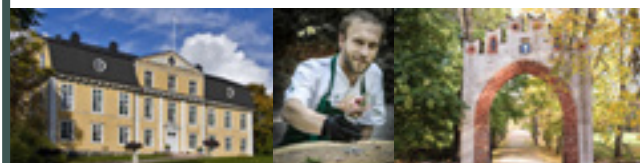
Päärakennuksen mielenkiintoisimmat kohteet ovat parkettilattiat, erityisesti neljästä eri puulajista tehty patruunan työhuoneen lattia ja toisessa kerroksessa sijaitseva vierashuone, ”kuninkaan huone” jossa yksi kuningas (Kustaa III) ja kaksi tsaria (Aleksanteri I ja Aleksanteri II) ovat levänneet.

Eräs Mustion Linnan loistokkaimmista aikakausista oli Hjalmar Linderin aikana, 1900-luvun ensimmäisinä vuosina. Hän omisti mm. maata yhteensä 64 000 ha ja osti yhden Suomen ensimmäisistä autoista vuonna 1902. Muiden mukana Hjalmar Linderin vieraina Mustiolla ovat olleet Jean Sibelius ja Louis Sparre.

**MUSTION LINNAN
RAVINTOLA LINNANKROUVIN**
LAUTASILLE LUODAA TAISETTA
JA TUNNETTA.



MATKAILUHELMI MUSTION LINNA
ON ITSE NÄHTÄVÄ JA KOETTAVA,
SEN TIESIVÄT JO ENTISAIKOJEN
KUNINKAAT JA TSAARITKIN!



**LÄMMINHENKISTÄ VIERAANVARAISUUTTA
JO VUODESTA 1792**

WWW.MUSTIONLINNA.FI
+358-19-36231 / INFO@MUSTIONLINNA.FI



*Laitilan Pyhän Mikaelin kivikirkko on valmistunut 1480-luvulla. Kauniit holvimaalaukset ovat säilyneet hyvin.
Kuva Laitilan kaupunki.*

Merkittäviä nähtävyyksiä Laitilassa

Laitila on 8600 asukkaan elinvoimainen maalaiskaupunki vilkkaasti liikennöidyn valtatie 8:n varrella, Turun ja Rauman välissä. Keskiaikaisen kirkon läheisyydestä löytyvät pikkukaupungin palvelut. Kirkon tuntumassa on musiikkiopistona toimiva Kustaa Hiekan lukutupa (1937) ja 1700-luvulta peräisin oleva Poukan talo, jossa on tarjolla tietoa Laitilan ja lähiseudun matkailukohteista. Värikkääseen katutaiteeseen voi tutustua ennakolta osoitteessa <https://www.laitila.fi/palvelut/kulttuuripalvelut/kuvataide/rural-urban-art/>.

Laitilan matkailutarjonnan ylpetydet ovat valtakunnallisesti merkittävät Kauppilan umpipiha ja Untamalan raittikylä. Kauppilassa voi aistia 1800-luvun vauraan talonpojan elinpiirin aidossa kulttuuriympäristössä. Untamalan vanhalta kylänraitilta löytyvät mm. puinen, Pietarille pyhitetty kyläkirkko, mystinen Kalevanpojan viikatteentikku, Ventolan kesäkahvila, Sarkin museo ja kulttuuripolku rautakautisessa kalmistossa. Sekä Kauppila että Untamala ovat noin viiden kilometrin päässä Laitilan keskustasta, myös polkupyörällä hyvin tavoitettavissa.

WWW.LAITILA.FI



LAITILAN MERKITTÄVÄT KESÄKOhteet

KAUPPILAN UMPIPIHA

Talonpoikaismuseumo alkuperäisellä paikallaan
(Koukkelantie 240)

Museo avoinna

7.6. – 30.8. su 12-17

21.6. – 16.8. ti-pe ja su 12-17, la 12-16

Pääsymaksu aik. 4 €

UNTAMALAN KYLÄ

PUINEN KYLÄKIRKKO

Iltahartaus heinä-elokuussa ke klo 19

Avoimna kuten Ventolan kesäkahvila

KALEVANPOJAN VIKATTEENTIKKU

VENTOLAN KESÄKAHVILA

(Untamontie 79)

Avoimna 24.6. – 29.8.

ke 17-21, to, pe ja la 11-18

puh. 040 166 96 69 Marge

SARKIN MUSEO

Heinäkuussa ma-pe ja su 12-18, la 12-16

KASITORI

(Untamontie 51)

Lähellä tuotettuja elintarvikkeita

MATKAILUNEUVONTA

POUKAN TALO, KESKUSKATU 4 B • WWW.LAITILA.FI

• 040 653 75 10 • 040 567 37 09 •

Saariston elämyksiä



Saaristoon tutustuminen onnistuu kätevästi pyöräillen. Kunnan alueella on monta hienoa pyöräilyreittiä, joiden varrella on monia kahviloita ja ravintoloita tankkaamista varten sekä muita tutustumisen arvoisia kohteita, kuten Rahin kotieläinpiha sekä käsityökylä.

Pyöräillen on mahdollista jatkaa retkeä myös Saariston rengastielle tai Ahvenanmaan suuntaan.

Keväällä 2020 luontoliikkuja ilahduttamaan valmistuu kaksi luontopolkua. Keskustan alueelle tulee noin neljä kilometriä pitkä luontopolku, jonka varrella voit nauttia mahtavista merimaisemista. Paikallisten yhdistysten avulla saamme keväällä kaksi laavua yleiseen käyttöön. Laukkarin uimarannalle sekä kuntoradan varrelle keskustaan.

Selkämeren kansallispuiston helmet Isonkarin majakka ja Katanpään linnakesaari tarjoavat hienot puitteet luonnossa

liikkumiseen. Risteilyjä molempiin kohteisiin tehdään kesäaikaan Kustavista kuin myös Udestakaupungista.

Kustavin kiipeilykalliot ovat maankuuluja, joille tullaan kiipeilemään ympäri Suomea. Kiipeilykalliot sopivat myös maisemien puolesta oivallisesti retkeilyyn.

Muutaman vuoden ikäinen Kustavin frisbeegolfrata tarjoaa 18-väylän verran haastetta saaristoluontoa.

WWW.KUSTAVI.FI



**TERVETULOA
SAARISTON SYLIIN**

Kustavin kunta p. 02 842 6600 kustavi@kustavi.fi
Kesäkuukausina palvelee matkailuneuvonta p. 044 742 6620
matkailuneuvonta@kustavi.fi
www.kustavi.fi



Näyttelyn ajoneuvokalustoa. Kuva Jarkko Järvinen ©Poliisimuseo

Kurkistus poliisin työhön – Poliisimuseossa elämyksiä kaikenikäisille

Tampereella Poliisiammattikorkeakoulun vieressä sijaitsevan museon tarinat koukuttavat, eikä perheen pienimmilläkään käy aika pitkäksi.

Erikoisnäyttely **Järjestys romah-
taa 1917** kertoo ajasta, jolloin jär-
jestysvalta ei nauttinut yleistä luotta-
musta ja kansalaisten vapausajatuksia
tarkkaili pystymetsästä värvätty, puo-
luellinen poliisi. **Poliisi paikalla!**
-näyttely esittelee merkittäviä riko-

shistorian tapahtumia ja poliisin työn
muutosvaiheita. Museossa on nähtä-
villä mielenkiintoisia esineitä, kuten
Louis Vuittinin valmistama matka-
arkku, pyövelin mestauskirves, sar-
diinilaatikkoon piilotettu pommi ja
legendaarinen Saab-99.

Toimintatilassa eli ”Totissa” saa
heittäytyä poliisin tehtäviin. Vieraat
voivat selvittää koruliikkeen kassa-
kaappimurtoa, eläytyä poliisiauton

apukuskiksi tai kokeilla taitojaan po-
liisiaiheisissa peleissä.

Verkossa Poliisi paikalla! -näyttelyn
opastussarjaa voi seurata Poliisimuse-
on Instagram TV:ssä. Verkonäyttelyt
Pussihousuista haalareihin ja **Itse-
näisen Suomen poliisi** valottavat li-
sää poliisin työstä ja virkavaatteiden
historiasta. Poliisimuseoon on ilmai-
nen sisäänpääsy.

LISÄTIETOJA POLIISIMUSEO.FI



**POLIISI
MUSEO**

TAMPERE

p. 0295 418 325



Asetelmia eri muodoissaan



*Zhanna Kadyrova, Tori, 2017–19. Installaatio;
keraamiset laatat, sementti, peili, luonnonkivi.
Vaihtelevat mitat. Courtesy the artist and Galleria
Continua, San Gimignano / Beijing / Les Moulins / Habana.
Kuva: Jussi Koivunen*

Still Still Life on katsaus asetelman eri muotoihin modernissa ja nykytaiteessa. Näyttelyn teoksia yhdistää näkökulma asetelmaan ja asetelmallisuuteen.

Nykyasetelma on murtautunut ulos kehyksistä ja kaksiulotteisesta pinnasta tilaan levittäytyväksi, esineistä ja erilaisista materiaaleista koostetuksi installaatioksi. Nykyasetelmassa pohditaan myös asetelmaa taidemuotona.

Taiteilijat ovat käyttäneet asetelmaa välineenä erilaisten ilmaisuun liittyvien haasteiden, kuten sommitteluun, valoon ja muotoon liittyvien kysymysten vapaalle pohdinnalle. Modernisteille asetelma oli olemassa taiteen vuoksi eikä sen ajateltu viittaavan itsensä ulkopuolelle.

Näyttelyn taiteilijoita ovat: Greta Alfaro, Arman (Armand Fernandez), Hans-Christian Berg, Fernando Botero, Claudio Bravo, Anthony Caro, Jacob Dahlgren, Berlinde De Bruyckere, Saara Ekström, Erik Enroth, Susanne Gottberg, Juan Gris, Emma Helle, Nir Hod, Daniel Jacoby, Elina Juopperi, Zhanna Kadyrova, Antero Kahila, Pentti Kaskipuro, Arto Korhonen, Fernand Léger, Li Mingzhu, Heikki Marila, Giorgio Morandi, Inka Nieminen, Pablo Picasso, Anna Retulainen, Nicolas de Staël, Toni R. Toivonen, Anu Tuominen, Rafael Wardi, Klaus Weber.

Still Still Life 1.6.–23.8.2020 Sara Hildénin taidemuseossa.

WWW.TAMPERE.FI/SARAHILDEN



Still Still Life

1.6.–23.8.2020

SARA HILDÉNIN TAIDEMUSEO

Särkänniemi, Tampere | tampere.fi/sarahilden | 03 5654 3500

Ma–su 11–18 | Liput 12/5 € tai Museokortti, perhelippu 25 €

Heikki Marila, *Kukat XIV*, 2009, öljy kankaalle, det. Sara Hildénin säätio



Serlachius-museo Gustafin eli entisen Serlachius-yhtiön pääkonttorin aulaa koristavat taiteilija Lennart Segerstrålen näyttävät seinämaalaukset. Kuva: Serlachius-museot

Taide, luonto ja makunautinnot kohtaavat Serlachius-museoissa

Serlachius-museoissa riittää nähtävää perinteisen ja nykytaiteen ystäville sekä historiasta ja tarinoista kiinnostuneille. Kaunis puisto- ja järvimaisema houkuttelee viettämään aikaa luonnossa liikkuen, ja vierailun täydentävät ravintola Göstan konstailemattomat menut.

Taidemuseo Göstan kartanoon on ripustettu kesäksi uushankintoja. Aikamme merkittävimpiin nykyaiteilijoihin lukeutuvan saksalaisen Anselm Kieferin teos Väinämöinen Il-

marinen (2018) on taiteilijan kunnianosoitus Suomen kansalliseepokselle Kalevalalle.

Hugo Simbergin Köynnöksenkantaja (1905) on yksi kahdestatoista esitystä, jotka taiteilija teki Tampereen tuomiokirkon freskomaalauksia varten. Suurikokoinen teos kuvaa nuorta poikaa, joka kantaa vakaasti painavaa taakkaansa. Se on löytänyt paikkansa kartanosta Simbergin muiden lapsi-aiheiden keskeltä.

Helene Schjerfbeckin maalausten lisäksi tänä kesänä voi tutustua myös hänen herkkiin paperipohjaisiin teoksiinsa, joita voidaan pitää esillä vain lyhyitä aikoja kerrallaan. Näitä ovat muun muassa Hiekassa leikkivä tyttö (1938) ja Silkkikenkä (1912). Suomen kultakauden taiteen rinnalla nähdään myös varhaista modernismia ja vanhaa eurooppalaista taidetta.

Serlachius-museo Göstassa on aina esillä myös kiinnostavaa nykyaiteidetta. Italialaista nykyaiteidetta esittelevä Onnea etsimässä -näyttely sai maassa nopeasti levinneen epidemian myötä aivan uusia sävyjä ja merkityksiä. Valokuvataiteilija Nanna Hännisen näyttely How About the Future? sekä kuvanveistäjä Petri Eskelisen Toimintamuisti täydentävät Göstan nykyaidekattauksen.

Tänä vuonna Serlachius museo Gustaf esittelee entistä enemmän metsäteollisuuden historiaa. Uusi Selluportin takana -näyttely kertoo Mäntässä vuosina 1913–1991 toimineen selluloosatehtaan arjesta ja elämästä työntekijöiden äänellä. Paperiperkele puolestaan palaa draaman keinoin Mäntän ensimmäisen patruunan G. A. Serlachiuksen elämäntarinaa.

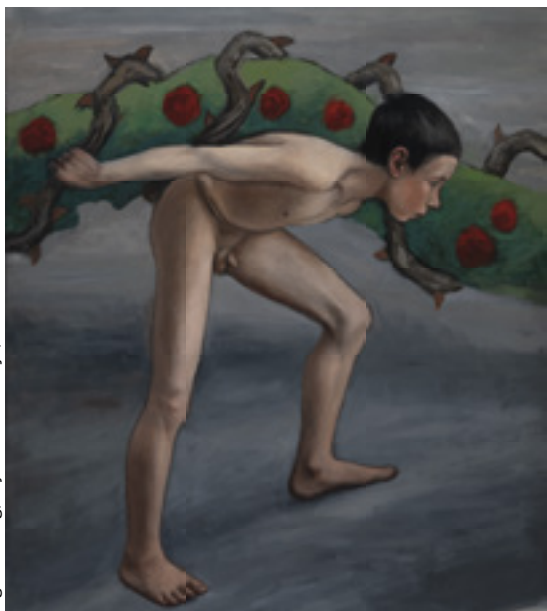
Ehrströmin monipuolisesti lahjakas taiteilijajapariskunta esittäytyy laajassa Olli ja Bucklan – Ehrstömien elämä ja taide -näyttelyssä Gustaf-museossa.

Serlachius-museoissa ja ravintolassa on kiinnitetty erityistä huomiota siihen, että museovierailusta muodostuisi turvallinen. Väljät tilat ja ympäröivä puisto tekevät mahdolliseksi levittäytyä laajalle alueelle. Jos mieli tekee retkeillä, museoista voi pyytää lainaksi Jopo-pyöriä tai vaikkapa soutuveineen.

Serlachius-museot ovat avoinna 1.6.–31.8. joka päivä klo 10–18, myös juhannuksena.

[HTTPS://SERLACHIUS.FI](https://serlachius.fi)

TAIDETTA | HISTORIAA | ARKKITEHTUURIA



Hugo Simberg, Köynnöksenkantaja, 1905.

Tutustu kahdeksaan näyttelyymme. Esillä kokoelmamme uutuudet Hugo Simbergin Köynnöksenkantaja ja Anselm Kieferin Väinämöinen Ilmarinen.

SERLACHIUS
museot

KYSY RYHMÄLLESI SOPIVAA RETKIPAKETTIA 040 166 3480
MYynti@SERLACHIUS.FI | MÄNTÄ | SERLACHIUS.FI

Keramiikkataidetta **Valkeakoskella**



Katja Kotikoski: Juhlat

Suomalaisen keramiikan suurkatselmus CERAMEGA 2020 järjestetään Voipaalan taidekeskuksessa tänä kesänä neljättä kertaa.

Teema ”Särmä” esittelee monipuolisesti keramiikkaa - veistokset, installaatiot ja reliefit. Näyttely tuo yhteen kymmeniä vanhoja mestareita ja uusia kykyjä, keramiikkataiteilijaryhmän Virosta, korkeakouluopiskelijoita ja opettajia kuvataiteen sekä korutaiteen alalta. Näyttelyn kuraattorina toimii taiteilija ja keraamikko Piela Auvinen.

*Rapolanharjun juureen, huutaen tuuleen,
ylväällä mielellä,
vesi kielellä*

*Kartanokahvilaan kaverin kanssa, näyttelyyn cera Miikan
siispä Voipaalaan – Sääksmäkeen,
käy matka iloinen joka iikan!*



Saana Murtti: Beyond preconceptions

Voipaala avoinna ympäri vuoden.
Katso myös tulevat näyttelyt.

VOIPAALA.VALKEAKOSKI.FI



Voipaalan taidekeskus
Sääksmäentie 772
37700 Sääksmäki

voipaala.valkeakoski.fi
040 335 7071

@voipaala

Avoimna kesällä:
ti-su 11-18
Syksy-kevät:
ti-pe 11-17
la-su 12-18

LUONNON-
LÄHEINEN
KULTTUURI-
ELÄMYSTEN
KESKUS



Kannuksessa yhdistyy historia ja tämä päivä

Kannuksen kaupunki on aktiivinen seutukaupunki Keski-Pohjanmaalla. Kannus tunnetaan hyvistä vapaa-ajan palveluista, joista Kitinkankaan alue on oiva esimerkki. Kitinkankaalta löytyy monenlaisia ulkoliikuntapaikkoja, pururatoja, kuntoportaat, yleisurheilukenttä sekä uusimpana tänä kesänä käyttöön otettava pesäpallokentän ka-
tettu katsomo. Kitinkankaan alueella on myös Kitinvapari, joka on avoinna yleisölle kesäkuussa ja elokuussa. Kitinvaparilta löytyy uimahalli ja kuntosali, jotka ovat korkeatasoiset ja sopivat hyvin koko perheen virkistymiseen.

Kannus tunnetaan virkeästä kulttuuritarjonnasta. Kaupungin lisäksi vapaa-ajan tarjontaa järjestävät monet yhdistykset ja järjestöt, joiden ansiosta kesäaika on yleensä tapahtumarikas-
ta aikaa. Korona-aika on tuonut omia haasteita tähän vuoteen, mutta joitakin yksittäisiä tapahtumia kesään mahtuu, niistä löytyy tietoa kaupungin www-sivuilta osoitteesta www.kannus.fi sekä somekanavilta FB: Kannuksen kau-



Kannuksen kuntoportaat löytyy Kitinkankaan alueelta



Kannus on luonnonkaunis kulttuurikaupunki Keski-Pohjanmaalla

punki ja kitinvapari sekä Kannuksen kirjasto.

Matkailijan kannattaa pysähtyä Kannukseen kauppoille, sillä meiltä löytyy elintarvikeliikkeiden lisäksi myös muutama asiansa osaava erikoisliike.

Kannuksen läpi virtaava Lestijoki tarjoaa luonnonkauniita maisemia ja sen varrelta löytyy kävelypolku, jonka läpi kulkemalla näkee läpileikkauksen Kannuksesta.

Mäkiraonmäki on kulttuurikeskus, jossa toimii monta yhdistystä. Mäkiraonmäki on vanha Kannus ja sen toimintaa ollaan virittämässä osittain hankerahoituksenkin turvin. Heinä- ja elokuussa Mäkiraonmäellä palvelee Aapan tuvan kahvila, jossa voi käydä aistimassa aitoa entisajan tunnelmaa. Mäkiraonmäen tietoja löytyy FB-sivuilta: Mäkiraonmäki.

*Kannus on luonnonkaunis
kulttuurikaupunki
Keski-Pohjanmaalla*



Tervetuloa tutustumaan!

www.kannus.fi

f kannuksen kaupunki

Metsästä käsin

**Näyttely Suomen käsityön museon
luentosalissa 3.6.–30.8.2020**

Yhteistyössä Taitoliiton kanssa toteutettava Metsästä käsin -näyttely esittelee suomalaisten suhdetta metsään, puuta materiaalina sekä metsää tilana – käsityön näkökulmaa unohtamatta. Näyttely on esillä Suomen käsityön museon 2. kerroksen luentosalissa 3.6.–30.8.2020 ja CraftCornerissa Helsingissä syyskuussa 2020 sekä Pro Puu -galleriassa Lahdessa lokakuussa.

Näyttelyn teoksissa viisi eri alojen taitajaa herättää henkiin suomalaisen metsän eri aspekteja – valonheijastuksia, vuodenaikojen vaihteluita, metsänpohjan pienen pieniä kasveja, näreikön tiheyttä ja metsäkokemuksen muuttumista pelottavasta meditatiiviseksi kokemukseksi. Taitoliiton vuoden käsityötekniikaksi valittu vuoleminen näyttelyä omaa rooliaan, kun viisi tekijää loivat oman, rajatun kokoisen installaationsa, joka liittyy heidän metsäsuhteeseensa ja metsässä tekemiseen.

Luonnossa on lupa liikkua nyt ja tulevaisuudessa

Sieviessä puhdas ja monimuotoinen luonto tarjoaa kuntalaisille ja matkailijoille mielenhyvinvointia ympäri vuoden. Merkityt patikkapolut tarjoavat liikuntamahdollisuuden niin luontoliikkujalle kuin aktiivikuntoilijalle. Sievin kyliltä löytyvät eri pituiset patikointipolut tulentelekoipaikkoinen sekä hoidetut lähiliikuntapaikat.

Erityisesti Maasydämen matkailualue tarjoaa upeat puitteet lomailuun koko perheelle. Kirkasvetinen järvi, frisbeegolfrata, Urjanlinnan tanssipaviljonki ja patikointipolut antavat syyn pidempäänkin lomailuun. Maasydäimestä lähtevältä Huuhankallion polulta löytyy näkötorni Sievin korkeimmalta paikalta ja taukopaikka. Näkötorresta avautuu patikoijalle huppeat maisemat.

Sievi on teollistunut maaseutupaikaksi, jossa peruspalvelut ovat lähellä. Olemme kolmen kaupungin keskellä, matkaa Ylivieskaan laajempien palveluiden äärelle on 25 km. Kalajoen Hiekkasärkiltä Sieviin on vain 60 km.

WWW.SIEVI.FI

SIEVISSÄ LUONTO ON LÄHELLÄ!



**Meillä saat
liikkua
puhtaassa
luonnossa.**



Sievin eri kyliltä löydät Puuhaparkin, 20 eri leikkipuistoa, polut ja pururadat.



Tiedot patikkapoluista ja lähiliikuntapaikoista löydät Sievin kunnan kotisivuilta www.sievi.fi.

SIEVI
SIEVIN KUNTA

ASUMAAN - YRITTÄMÄÄN - VIIHTYMÄÄN

Juhlavuosi saa Kokkolan hohtamaan



Ruotsin kuningas Kustaa Aadolf allekirjoitti vuonna 1620 perustamisasiakirjan, joka sinetöi Kokkolan kaupungin syntymisen. Helposti saavutettava ja historiallinen Ohtakari on suosittu matkailukohde Kokkolassa.

400-vuotias kaupunki juhlii koko vuoden

Lassi Lähteenmäki

400-vuotias Kokkola loistaa tänä kesänä runsaiden kukkaistutusten myötä oranssin sävyissä. Elävyyttä kaupunkinäkömään tuovat myös uudet ja laajentuvat terassit kahviloiden ja ravintoloiden edustoilla.

Juhlavuoden tapahtumiin tulee koronan takia muutoksia. Suunnitelmassa oli rakentaa juhluvuoosi sadoista tapahtumista eri yhdistysten ja seurojen kanssa. Nyt suunnitelmia rukataan uusiksi. Kokkolan virallinen syntymäpäivä on 7. syyskuuta ja sen päivän ohjelmaa valmistellaan edelleen.

– Isojen kansanjuhlien toteutuminen on epävarmaa, joten juhlallisuuksia jaetaan pidemmälle aikavälille ja isommalle alueelle. Osa loppukesän tapahtumista järjestetään keskustan lähellä Meripuistossa, sanoo Kokkolan Matkailun toimitusjohtaja Teea Pietilä.

Kokkola tunnetaan erityisesti Venetsialaisista. Tämä loppukesän karnevaali on huvilakauden päättymisen juhla, jota on näytävästi juhlittu soihduilla mökkirannoilla. Viime vuosina Venet-

sialaisia on vietetty isosti Kokkolan kauppatorilla.

– Venetsialaiset ovat veden, tulen ja valon juhla. Näiden teemojen ympärille juhluvuoodenkin Venetsialaiset tullaan rakentamaan, tilanteen sallimilla edellytyksiä, varmistaa Teea Pietilä.

Kokkolan saaristoluonto lumoo

Luonnossa voi liikkua koronasta huolimatta ja se onnistuu mainiosti Kokkolassa. Luontopolkuja on 200 kilometrin verran, niiden varrelta löytyy paljon laavuja ja nuotiopaikkoja. Poluilla voi myös kulkea maastopyörällä.

– Öjan saaristopolku ja Vattajan dyynireitti ovat ikimuistoisia, poimii Pietilä.

Saaristossa ja rannikolla on muutaakin nähtävää. Heinäkuussa pääsee torsiain laivamatkalle Köpmanholmenille. Hylkeenpyytäjien aikoinaan asuttama Tankar on kiehtova paikka luontonsa puolesta: saarella on tavattu 180 kasvilajia, joista osa on harvinaisia.

Uimareiden paratiisi Vattaja on Pohjois-Euroopan suurin hiekkadyynialue. Öjan ja Ohtakari ovat vanhoja idyllisiä kalastajakylä.

Kokkolan Neristan on 12 korttelia käsittävä värikäs ja merihenkkinen puutaloalue. Vanhimmat talot ovat 1600-luvulta. Toivosen eläinpuisto ja talonpoikaismuseo löytyvät 8-tien varrelta. Kotieläinten lisäksi puistosta löytyy traktoreita ja talonpoikaissesineitä alkuperäisissä rakennuksissa.

Luontoon on hyvä perustaa matkailua

Kokkolan Matkailun toimitusjohtaja Teea Pietilä pitää elävää kaupunkia, luontoa, saaristoa ja pitkää rantaviivaa Kokkolan matkailun menestyksen avaimina myös jatkossa. Kotimaan matkailija nauttii syrjäisen mökin tuomasta rauhasta mutta ulkomaalaisille pitää rakentaa palvelupaketteja opastuksineen.

– Ohjatuille melontaretkille ja vesiaktiviteeteille on enempi kysyntää kuin tarjontaa, lisää Pietilä.

Historian havinaa ja taiteen helmiä

Satakunnassa kakkostien varrella sijaitseva museokaksikko, Emil Cedercreutzin museo ja Huittisten museo, tarjoaa kävijälle monipuolisen kokonaisuuden taidetta, historiaa ja vaihtuvia näyttelyitä.

Cedercreutzin elämäntyön parissa

Harjavallassa sijaitseva Emil Cedercreutzin museo on yhdistelmä taidetta ja kulttuurihistoriaa. Museo esittelee vapaaherra Emil Cedercreutzin (1879–1949) elämäntyötä kuudella perusnäyttelyllään, jotka ovat Taiteilijakoti Harjula, Työn jälkeen -veistosnäyttely, kansatieteellinen kokoelma Maahengen temppeli, Emil Cedercreutzin siluettitaiteen näyttely, taidekokoelma ja museon veistospuisto.



Huittisten-museon-Ryti-osastoa



Emil Cedercreutzin museo

Rytin juurilla, Leppäsen jalanjäljissä

Huittisten museon kolme näyttelykerrosta ovat täynnä katsottavaa niin his-



Huittisten-museon-Ryti-osastoa

torian kuin taiteen ystäville. Huittisissa syntyneille suurmiehille, presidentti Risto Rytille (1889–1956) ja kuvanveistäjä Lauri Leppäselälle (1895–1977), on museossa omistettu omat näyttelynsä. Museossa pääsee lisäksi tutustumaan talonpoikaisarkeen: talousaskareisiin, maanviljelyyn ja kädentaitoihin. Tule tutustumaan kiehtovalle matkalle historian ja taiteen maailmaan!

Koronapandemian takia museoiden näyttelyohjelmat voivat poiketa aiemmin ilmoitetusta. Ajantasaiset aukiolo- ja näyttelytiedot löydät verkkosivuilta

WWW.HARJAVALTA.FI/MUSEO JA

WWW.HUITTINEN.FI/MUSEO.

Museoelämyksiä Harjavallassa ja Huittisissa

Emil Cedercreutzin museo

Taiteilijakoti Harjula
Työn jälkeen -veistosnäyttely
Emil Cedercreutzin siluettitaiteita
Maahengen temppeli
Emil Cedercreutzin taidekokoelma
Veistospuisto

Huittisten museo

Risto Ryti – juuret Huittisissa
Lauri Leppäsen taiteen
kokoelma
Talonpoikaiskulttuuria

Löydät
molemmat
museot myös
somesta!



Huittisten museo Kirkkotie 4, Huittinen • 044 560 4319 • www.huittinen.fi/museo
Emil Cedercreutzin museo Museotie 1, Harjavalta • 044 432 5345 • www.harjavalta.fi/museo





Retkivinkit **Kalajoen maisemiin**

Kesäloma ja Kalajoen Hiekkasärkät on monelle tuttu yhdistelmä. Kalajoki houkuttelee aktiivisia lomailijoita pitkän hiekkarannan ympäristöön, mutta yllättää kävijänsä myös monipuolisilla retkeilymahdollisuuksillaan.

Parhaat vinkit Kalajoen luontokohteista kiinnostuneille:

Meriretki Maakallaan on kesän kohokohta! **Maakalla** on ainutlaatuinen saari noin 18 kilometrin päässä rannikolta. Se on itsehallintoalue, jossa on karun kaunista luontoa, kymmeniä kalastajamökkejä sekä 1700-luvulla rakennettu puinen kirkko. Paikan päällä on yleensä ostettavissa kalastajien lähivesiltä pyytämääsavusiikaa. Maakallaan pääsee päiväretkelle esimerkiksi taksivene Kiiran kyydissä tai perinnealus Ansionpurjeiden siivittämänä.

Alle 10 kilometrin päässä Hiekkasärkiltä sijaitseva **Rahjan** saaristo nousee maankohoamisen myötä hiljalleen merestä. Alue on ainutlaatuinen koko Euroopan mittakaavassa, sillä Rahjassa voi nähdä kaikki maankohoamisrannikon luontotyypit sisäsaariston suojaisista metsistä aina avomerren ulkoluotoihin.

Rahjan saaristo on mukava, suojainen retkikohde rantautumis- ja tulentekopaikkoineen esimerkiksi päivän tai parin melontareissulle vaikkapa kajakilla tai SUP-laudalla.

Taianomainen Siiponjoki

Hiekkasärkkien pohjoispäästä alkava noin 20 kilometrin mittainen **Siiponjoen** luontopolku kulkee komeiden mäntykankaiden, kivikkojen ja suomalaisien halki hiekkaisessa maassa kiemurtelevan Siiponjoen rannalle.

Siiponjoki on oivallinen patikointikohde ja osa reitistä soveltuu myös maastopyörällä tai fatbikella ajettavaksi. Kokeneemmat pyöräilijät kiertävät koko reitin. Joki laskee useana jokihäärana mereen Rahjan saaristoon ja sopii myös melontakohteeksi.

Yli 2 km pitkä lankkupolku kulkee **Hiekkasärkkien** rantamaisemissa ja

jatkuu soraistettuna pengerpolkuna **Vahas-Keihäslahden** luonnonsuojelualueelle. Matkaa voi tehdä joko jalan tai pyörällä. Polku soveltuu kuljettavaksi myös lastenrattaiden ja pyörätuolin kanssa. Polun varrella on ”Kirkolta Kallaan” -kulttuuripolku, joka tutustuttaa kulkijan Kalajoen merelliseen menneisyyteen. Polun päässä Vihaslahdella on lintutorni, tulentekopaikka, opastuskatos ja kuivakäymälä. Vihaslahti on lukuisten lintulajien elinympäristö, jossa voi nähdä monia eri lajeja ruokailmassa ja pesimässä. Vain kivenheiton päässä

Vihaslahdelta sijaitsee myös upea Maristonpakkojen alue, jonka hiekkaharjumaishan voi tutustua uusia porraspolkuja pitkin.

**VISITKALAJOKI.FI/
AKTIVOIDU/LUONNOSSA**



Taiteiden reitti **ihastuttaa**

Kammista Skantziin - Taiteiden reitti kulkee Kauhajoelta Kammi-kylästä Alpon savannille ja Karviaan Annen Taidekahvilaan, Karvian kirkkoon ja kotiseutumuseoon sekä Kulttuurikeskus Skantziin. Kahden kunnan alueella sijaitsevan Taiteiden reitin kohteet hämmästyttävät ainutlaatuisuudellaan, yksityiskohdillaan ja uniikilla taiteellaan.

Suolle rakennettu Kammi-kylä rakennuksineen luo kokonaisuuden, jollaista ei ole missään muualla nähty. Alpon

savannin jättemateriaalista tehdyt eläimet hämmästyttävät elävällisellä ulkonäöllään. Taiteilija ja muusikko Anne Mattilan Taidekahvila tarjoaa taide-elämyksen lisäksi käsin tehtyjä herkuja. Kirkon upeat yksityiskohdat hivelevät sielua ja museoalueella voi aistia entisajan henkeä. Kulttuurikeskus Skantzin katsomo hämmästyttää ulkomuodollaan. Skantzin kahvilamyymälä avaa ovensa heinäkuussa. Taiteiden reitin vartta elävöittää Willit patsaat, joita asukkaat ympäri pitäjää taiteilevat.

Kohteet sijaitsevat 37 kilometrin matkalla ja ovat kesällä avoinna päivittäin. Reitti sopii koko perheelle, vierailuun on helppo yhdistää käyntejä myös Lauhanvuori-Hämeenkanas Geoparkin luontokohteissa. Taiteiden reitti on myös poikkeusajankautana toimiva matkakohde, jossa voit liikkua turvallisesti oman matkaseurueesi kesken.

LISÄTIEDOT

[HTTPS://WILLIKARVIA.FI/KOHDE/TAITEIDEN-REITTI/](https://willikarvia.fi/kohde/taiteiden-reitti/)



Perhelomalla *pieni on suurta*

Limingan kunta tunnetaan maan parhaana lintujen bongauspaikkana, historiallisena emäpitäjänä, mutta myös mukavana perhematkailukohteena. Oulun kainalossa Pohjois-Pohjanmaalla sijaitseva Liminka tarjoaa kaiken sen, mitä mutkaton perheloma vaatii: kotieläimiä, tilaa leikeille, retkeilykohteita, pulahduspaikkoja, kohtuuhintaista majoitusta sekä grillitulet evästämiseen.

Eläimellistä menoa kukka- ja eläinpuistossa

Kukka- ja eläinpuisto Escurial on koko perheen matkailukohde, joka sopii kaikille kukkien ja eläinten ystäville. Escurialissa asustelee yli 50 eläinlajia ja yli 400 asukkaa aina kotieläimistä eksoottisempiin lajeihin.

– Uusia eläimiä pyritään hankkimaan aina vuosittain. Lisäksi aluetta koristavat lukuisat kukkaistutukset, kertoo puiston isäntä **Väinö Latvakoski**.

Puistoalue on laaja ja katseltavaa riittää, isoon osaan asukeista voi tutustua ulkoa käsin. Näin etäisyyden pitäminen



muihin vierailijoihin onnistuu tarvittaessa mukavasti. Kestosuosikki ylitse muiden on tietenkin poniratsastus.

– Escurialissa on kaksi talutusratsastukseen sopivaa ponia. Loput ponit ja viisi aasia viettävät jo eläkepäiviä,

mutta niitäkin pääsee hoitamaan. Tänä kesänä omassa aitauksessaan vilistävät kilit ovat varmasti pienten mieleen.

Kun eläinpuistossa nälkä yllättää, pihdetaan kahvilassa jätskillä tai kaiveetaan eväskori esiin. Eläinpuiston alueel-



la on useita grillaus- ja makkaranpaistopaikkoja. Alueelta löytyvät myös kota, laavu, uimaranta ja rantasauna.

Perheseikkailulle Liisanlinna

Liisanlinna on Limingassa, Temmesjoen varrella sijaitseva pieni, "Euroopan pohjoisin", puulinna. Turvallinen ja omatoiminen perheseikkailupaikka sai alkunsa vuosituhannen vaihteessa ja se on saanut nimensä linnan emännän mukaan. Varauksen voi tehdä Liisanlinnan nettisivujen kautta.

– Asiakkaita odottaa täällä valmiiksi sytytetty nuotio. Korona-aikana suosittelemme seikkailijoita ottamaan mukaan omat eväät, linnanvouti **Markku Korhonen** kertoo.

Seikkailun aluksi saatavan ohjeistuksen jälkeen linnanvalloituksen voi aloittaa omassa rauhassa, omalla porukalla – turvallisesti pehmomiekoin. Tilaa riittää leikeille ja mielikuvitukselle.

– Lapset viihtyvät, kun saavat seikailla linnankäytävissä ja maanalaisessa tunnelissa. Nippelitietona kerrottakoon, että Liisanlinnassa on oma vaakuna, lipu ja kolikko.

Kulttuurikierros Vanhaan Liminkaan

Lakeuden maalaja Vilho Lampi on saanut kuluneena vuonna suurta huomiota Helsingin Taidemuseon suurnäyttelyn myötä. Lammen kotimuseo – jossa suurin osa teoksista on maalattu – sijaitsee hienossa Vanhan Limingan miljöössä. Alueeseen kuuluvat oopperalaulaja Abraham Ojanperän muistoa kunnioittava Muistokoti Aappola, Limingan kotiseutumuseo sekä taidemaalari Vilho Lammen tuotantoa ja esineistöä esittelevä Vilho Lampi -museo.



Luonnonrauhaa arboretumissa
Alakestilän arboretumissa voit rauhoittua, tulla eväretkelle, kalastaa tai harastaa valokuvasta, maalausta tai joogaa. Puistossa on käytössä maksuton äänio-pastepalvelu GLOPAS, jonka lataamalla puhelimeesi voit tutustua alueen historiaan, puihin ja pensaisiin. Kotimaisten lajien lisäksi puistossa on ulkomaisia harvinaisuuksia. Kunnallisneuvos Kalle Arvola ja hänen vaimonsa Katri aloittivat puiden istuttamisen Alakestilän tilan maille jo 1930-luvulla.

Nuku hyvin Limingassa

Hotelli-Ravintola Liminganlahti tarjoaa huppeat puitteet meren äärellä yöpymiseen – lisämausteena voit vuokrata itsellesi paljon tai pyörän. Place to Sleep Hotel Liminka tarjoaa puolestaan mu-



kavan ja edullisen majoituksen kaikkien palveluiden äärellä. Limingan hotellit ovat myös oiva pysähdyspaikka esimerkiksi Etelä-Suomen ja Lapin välillä matkaaville. Yöpyjille tarjontaa löytyy myös mökkien, leirintäalueen sekä B&B-majoitusten muodossa.

Esteettömästi uimaan!

Rantakylän alue on yksi monipuolisimmista virkistys- ja liikunta-alueista Suomessa. Alueelta löydät uimarannan lisäksi muun muassa frisbeegolf-radan, beach volley -kentät sekä hyvät lenkkeily- ja pyöräilyreitit. Rantakylässä on myös mainiot marjastus-, metsästys- ja sienestysmahdollisuudet. Patikoinnin makuun kauniissa jokirantamaisemassa pääsee Limingasta Siikajoen rantaa pitkin kulkevalla Jatareitillä.

Uutuusopas pohjoisille kalavesille Karttakeskuksesta

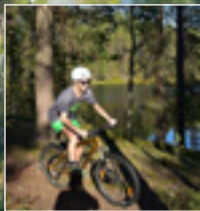
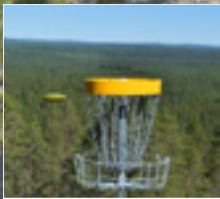
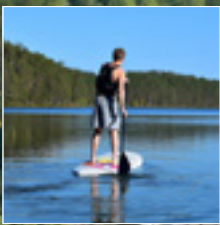
Edellisen pohjoisia kalavesiä esittelevän oppaan ilmestymisestä on jo aikaa, joten on korkea aika tuoda esille vuosikymmenien aikana kertyneet tiedot ja kokemukset. Ari Savikko ja Sulo Tiainen ovat laatineet oman aikamme pohjoisen kävijöille Pohjoiskalotin kalapaikkaoppaan, joka kattaa napapiirin pohjoispuolisen Suomen Lapin, Norjan Finnmarkin ja osia Ruotsin Norrbottenista. Jokien kalapaikat kuvataan vesistöittäin ja tunturivedet luonnollisina kokonaisuuksina. Finnmarkin tienvarsivesiä esitellään valtateiden mukaan edeten.

Seikkailijan käsikirja Suomen luoliin

Uusi opaskirja Karttakeskuksesta johdattaa retkille tutustumaan salaperäisiin luoliin eri puolilla Suomea. Kaikki luolat eivät sijaitse tiettömien taipaleiden takana, vaan mukaan on valittu "helmiä" suurimpien kaupunkien lähiympäristöstä. Hyvät kartat ja saapumisohjeet helpottavat retken suunnittelua. Kirjoittaja ja kuvittaja on Tuomo Kesäläinen.



TAIVALKOSKI, luontoa ja liikuntaa



Lisätietoja:
puh. 040-5339910
www.taivalkoski.fi

Taivalkoski, luontoa ja liikuntaa

Taivalkoski tarjoaa monipuoliset mahdollisuudet liikkumiseen. Kangasmaasto lukuisine polkuineen on oivaa maastoa patikoijalle ja maastopyöräilijälle. Osa reiteistä lähtee aivan kylän keskustasta ja soveltuvat hyvin koko perheen lyhyiksi retkikohteiksi.

Vesistöt taas tarjoavat useita vaihtoehtoja kalastukseen ja vesillä liikkumiseen. Vesillä liikkuja voi myös hyödyntää melontakeskuksemme palveluja. Keskuksesta löytyy mm. koskimelontarata, jossa kilpamelojat, sekä koskimelonnin harrastajat voivat hioa taitojaan. Keskukseen palveluihin kuuluu myös kursseja, retkiä, ohjelmapalveluja, sekä välinevuokrausta.

Seikkailuja etsivä suuntaa Taivalvaaran seikkailupuistoon. Siellä voit kokeilla seinäkiipeilyä, seikkailuratoja, laskeutumista, sekä vapaapudotusta. Samoissa maisemissa pääset myös frisbeegolfaamaan. Pelattavaa on kahden radan verran. Taivalvaaralla on myös mahdollista tehdä paljon muuta, mm. kokeilla jousiammuntaa.

WWW.TAIVALKOSKI.FI



Kalle Päätalon kotitalo Kallioniemi Taivalkosken Jokijärvellä.

Taivalkoski

– Aitoa kiireettömyyttä

Taivalkoskella voi unohtaa huolet ja murheet! Kuntalaiset ja matkailijat voivat nauttia kulttuurista vuoden ympäri erilaisten teatteriesitysten, konserttien ja elokuvailtojen parissa, erilaisia kulttuurimatkoja unohtamatta. Pääatalo-keskuksessa sijaitseva taidenäyttelytila esittelee pohjoissuomalaisten taiteilijoiden teoksia, ja on avoinna ympäri vuoden. Kunnan päätapähtuma on kulttuuriviikko Päätaloviikko, joka järjestetään tänä kesänä poikkeuksellisesti virtuaalisesti verkossa. Ohjelma löytyy kunnan verkkosivulta.

Kesällä kannattaa tutustua kirjailija Kalle Päätalon lapsuudenkotiin Kallioniemeen sekä Kalle Päätalon näköistyttyhuoneeseen ja näyttelyyn Pääatalo-keskuksessa. Kierroksen jälkeen voi käydä tutustumassa keskustassa sijaitsevan Kalle Pääatalo -torin *Kirja*-muistomerkkiin.

Lapsiperheet voivat suunnata kesällä kotiseutumuseolle ja syksyyn asti myös Satupolulle. Kotiseutumuseolla esitellään taivalkoskelaisen perheen elämää 1930-luvulla, Satupolulle puolestaan on koottu Napero-Finlandia -sadunkirjoituskilpailun voittajasatuja. Molemmissa kohteissa pääsee nautiskelemaan Taivalkosken rentouttavasta luonnosta.

WWW.TAIVALKOSKI.FI/PALVELUT/KULTTUURI



Pääatalo-instituutin näyttelytilan pysyvän näyttelyn yksi osa on Kallen työhuone, jossa esineet ovat alkuperäisillä paikoillaan.



Ähtärin luonnonmukainen Eläinpuisto kutsuu retkeilijää



Ähtärin Eläinpuisto tarjoaa kävijälleen ainutlaatuisen luontokokemuksen. Metsäisillä poluilla on mukava patikoida perheen pienimpienkin kanssa, samalla voi turvallisesti tutustua suureen määrään eläimiä ja retkeillä rehevässä Suomalaisessa metsässä. Puistokierroksen pituus on n. 3 km.

Reitin varrella on tulentekopaikkoja, joissa voi levähtää ja paistaa vaikkapa makkaraa. Kaakkolammen kahvio, noin kierroksen puolesta välissä, palvelee kulkijaa. Saatavana on suo-laista ja makeaa isoon ja pieneen nälkään.

Kolme erilaista kohdetta

Puistokierros koostuu kolmesta erilaisesta kohteesta, Pandatalosta, Eläinpuistosta ja Farmista. Kierroksen aloittaa käynti pandojen luona. Ovatpa isopandat Lumi ja Pyry sitten mukavissa sisätiloissaan tai laajoissa ulkotarhoissaan, ne ovat aina katsojan näkösällä. Pandatalo on maailmassa yksi ainutlaatuimpia, sillä avaraa katselutilaa on paljon. Vierailijoiden lisäksi myös Lumi ja Pyry ovat viihtyneet talossaan hyvin. Päivät kuluvat leikkien, syöden ja leväten. Siinä meillä ihmisilläkin on oppimista!

Kotieläintila, eli Farmi, vie kävijän aikamatkalle 1900-luvun alun maalaistaloon ja pihapiiriin. Tallissa hevosten seurassa naukaisevat kissat ja vaativat leikkimään, lampailla on sana sanottavana joka asiaan. Navetassa asustavat mm. lapinlehmä ja kyyttö sekä vekkulit vuohet. Vuohien lempipuuhaa on emännän ja piikojen jekuttaminen, eivätkä ideat tunnu loppuvan kesken.

Lajien suojelutyö on Eläinpuiston kulmakivi

Kansainvälinen eläinlajien suojelutyö on tärkeä osa eläintarhojen toimintaa. Ähtäri Zoo on mukana mm. MetsäpeuraLIFE-hankkeessa, jonka keskeisimpiä tavoitteita on palauttaa laji sen alkuperäisille esiintymisalueille eteläiselle Suomenselälle. Metsäpeura kuuluu Suomen alkuperäiseen lajistoon, mutta se metsästettiin lähes sukupuuttoon 1800-luvun lopulla. Kantaa säilyi vain Venäjän Karjalassa, josta se levisi hiljalleen takaisin Suomen puolelle 1900-luvun puolivälissä. Jokainen puistossa vieraileva on mukana lajien suojelutyössä. Kun vierailet niin välität.

Puistokierroksen varrella kerrotaan opastekyltein ja mobiilipalvelun avulla lisätietoa lajien suojelusta ja eläimistä. Tutustu myös

WWW.AHTARIZOO.FI



Uusi puijo on auki joka päivä



Savon kuuluisin maamerkki on tunnettu iät ja ajat näköala- ja virkistyspaikkana. Puijon tornista avautuvat henkeäsalpavan kauniit kansallismaisemat 224 metriä Kallaveden yläpuolella.

Puijon Torni tunnetaan myös pyörivästä torniravintolasta, joka oli valmistuessaan vuonna 1963 Pohjoismaiden ensimmäinen. Torniravintola tarjoilee kävijöilleen panoraamanäköaloja pyörähtäen ympäri täydet 360 astetta tunnissa. Vuonna 1936 valmistuneen Pui-

jon majan terassi palvelee ulkoilijoita Puijon lakialueella. Kokoustajille, saunojille ja juhlien pitämiseen valmistuu kesäkuuksi saunakabinetti ja saunaosasto. Puijon ikivanha aarniometsä toimii inspiraation lähteenä kaikkialla niin ravintoloissa, kahvilassa kuin elämyksellisissä palveluissa.

Elämyksiä ja aktiviteetteja

Puijolla voit kokea opastetut kierrokset Puijon suurmän torniin ja virtuaalila-

seilla voit kokeilla mäkihyppyä Puijon suurmäestä. Kesäkuussa Puijon lakialueelle aukeaa lisätyn todellisuuden luontopolku, jossa metsän eläimet heräävät eloon mobiililaitteilla. Myös keppihevosrata aukeaa kesäkuussa. Kesän vauhdikkain elämys on tulossa.

Aarniometsä keskellä kaupunkia

Puijolla sijaitsee yksi Suomen vanhimmista luonnonsuojelualueista (1928), josta suurin osa kuuluu Natura 2000-verkostoon. Kuopion pinta-alasta puolet on metsää ja neljännes vettä. World Air Quality raportin mukaan Kuopiossa on Suomen puhtain ja Euroopan kuudenneksi puhtain ilma. Puijon luonnonsuojelualueen aarnimetsän syvyyksissä voit todella tuntea ilman raikkauden ja puhtauden.

Vanhat kookkaat kuuset ovat Puijon vanhan luonnonsuojelualueen vaikuttavin piirre. Iäkkäimmät, lähes 200-vuotiaat kuusivanhukset ovat nähneet Kuopion kehityksen muutaman tuhannen asukkaan kylästä nykyiseksi kaupungiksi. Puijo Peak – Nature Activity Parkissa liikunnallinen toiminta, viimeisin teknologia ja suomalainen design kohtaavat uniikissa luonnonmetsässä, keskellä Kuopion kaupunkia.

WWW.PUIJOPEAK.FI

PUIJOPEAK

NATURE ACTIVITY PARK

- Puijontie 135, 70300 Kuopio
- 62°54'35"N 27°39'18"E
- Email: info@puijopeak.fi
- Web: www.puijopeak.fi
- Instagram: [puijopeak](https://www.instagram.com/puijopeak)
- Facebook: [Puijo Peak](https://www.facebook.com/PuijoPeak)
- Myynti: sales@puijopeak.fi tai +358 41 3179719



PUIJOPEAK



JUMALAINEN VALO

Risto Vilhunen 75

Kuopiolaissyntyinen taiteilija Risto Vilhunen eli Leonardo da Vilhu (s.1945) luovutti 2018 ikoneista ja kristillisestä esineistöstä koostuvan kokoelmansa Suomen ortodoksisen kirkkomuseon säätiölle. Kokoelmaan kuuluu 1200 esinettä, joista suurin kokonaisuus ovat metallista valetut ikonit. Taiteilijan



Ikonikokoelman ensimmäinen ikoni, jonka keräilijän isä toi sodasta. Kolmiosainen metalli-ikonin keskelle on kuvattuna Kristuksen syntymä. Kuva: Henna Hietainen, Riisa.



Riisan saamaan mittaavaan lahjoitukseen kuuluu metalli-ikoneita, puute maalattuja ja painokuvaikoneita sekä muuta kristillistä esineistöä- Kuva: Henna Hietanen, Riisa.

Jumalainen valo

Risto Vilhunen 75

27.2.2021 saakka



Karjalankatu 1, Kuopio
www.riisa.fi
p. 020 6100 266

RIISA
Suomen ortodoksinen kirkkomuseo
Orthodox Church Museum of Finland

juhlavuonna otanta tästä lahjoituksesta on esillä RIISAn Jumalainen valo -näyttelyssä.

Vilhuselle ikoni on esteettinen esine, kuva ilman teologiaa. Kokoelman ensimmäinen ikoni on Kristuksen syntymän ikoni, jonka Vilhusen isä toi sodasta. Pienikokoinen metalli-ikoni – vohvelirauta, kuten keräilijä itse toteaa – oli keskeisellä paikalla perheen kodissa.

Kupariseoksesta valmistettuja messinki-ikoneja ja -ristejä valmistettiin sarjatuotantona nykyisen Venäjän ja Ukrainan alueilla 1100-luvulta. Kaulassa kannettavien ristien ja ikonien ohella niitä on kiinnitetty mm. talojen portteihin ja hautaristeihin. Katovuosina ikoneita haudattiin peltoon paremman sadon toivossa ja laitettiin myös vainajien mukaan viimeiselle matkalle.

Taiteilija on kiitollinen, että hänen keräämänsä kokoelma on lapsuuden kotikaupungissa. Ikonit ja sakraalisineet olivat aikaisemmin osa Vantaan kaupunginmuseon Risto Vilhusen nimeä kantavaa kokoelmaa. Jumalainen valo -näyttelyyn on lainattu ennennäkemätöntä arkistoaainestoa Kuopion taide-museosta.

WWW.RIISA.FI

Ruokaperinteitä ja valokuvia idästä



Piikojen kahvihetki Kuopion korttelimuseon pihassa. Tänä vuonna Korttelimuseo juhlistaa ruokateemaa yhdessä koko kaupungin kanssa. Kuva: Reetta Tiainen / KUHMU.

Syreenit kukkivat, jääkimpale hikoilee aitassa sahanpurun alla, vaihtuvien näyttelyiden tilan seinää peittävät valokuvat Suomen idästä. Kesä on viimein tullut ja Kuopion korttelimuseon pihapiiri on puhjennut kukoistukseen.

Tänä vuonna savolainen ruokaperinne nostetaan erityispiirteineen jalustalle museon osin uudistuneessa perusnäyttelyssä, kun koko Kuopio juhlii Euroopan gastronomista juhluvuotta. Vuosisadat ovat jättäneet jälkensä lautasillemme, ja museokodeissa tutustutaan nyt pohjoissavolaiseen ruokakulttuuriin säätyläisten pidoista pula-aikoihin.

Kesäksi museon vaihtuvien näyttelyiden tilaan avautuva Suomen itä valokuvissa on hauska ja haikea tarina ihmisistä, luonnosta ja rajoista. Se kertoo idän sankareista – kehrääjäneidoista, tukkijätkistä, metsästäjistä ja evakkoäideistä, mutta myös kaupungeista, modernin elämäntavan rakentumisesta ja arvojen muuttumisesta.



Suomen Itä valokuvissa -näyttely hurmaa klassikko kuvilla, muun muassa tämä painonnostaja nähdään näyttelyn kuvastossa. Kuva: Pekka Turunen.

Näyttely kartoittaa myyttisen Karjalan, Savon ja Kainuun kuvastoa 1860-luvulta 2010-luvulle. Näin itä on nähty ja haluttu näyttää I. K. Inhan ajoista tähän päivään saakka. Näyttelyn ja siihen liittyvän julkaisun on koonnut tutkija Riitta Raatikainen. Lisää tietoa kesän näyttelyistä osoitteesta

WWW.KUOPIONKORTTELIMUSEO.FI

12.6.–25.10.2020

Suomen itä valokuvissa

THE EAST OF FINLAND IN PHOTOGRAPHY
ВОСТОЧНАЯ ФИНЛЯНДИЯ В ФОТОГРАФИЯХ

Antti Järvelin, Nils-Göran Nilssonin tuotanto. Puuma & Urtveit, 1980

KUOPION KORTTELIMUSEO
Kirkkokatu 22, 70100 Kuopio
Avoinna ti-su klo 10–17, ke klo 10–19, ma suljettu
kuopionkorttelimuseo.fi

Luonnon edestä

Teoksia Heinon taidesäätiön kokoelmasta

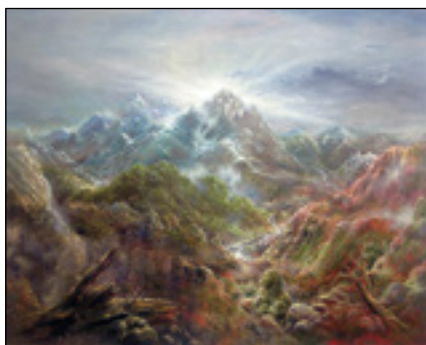
Kouvolan taidemuseo Poikilon kesänäyttely Luonnon edestä, teoksia Heinon taidesäätiön kokoelmasta avataan koronaviruksen aiheuttaman poikkeustilan jälkeen. Ajantasaista tietoa löytyy Poikilo-museoiden nettisivuilta ja sosiaalisen median kanavilta. Näyttely on avoinna 30.8. saakka.

Luonnon edestä esittelee erilaisia tapoja kuvata luontoa nykytaiteen keinoin. Länsimaisen kuvataiteen traditiossa luonnon kuvaaminen on ollut keskeisessä osassa. Maisema tai luonto ei ole vain aiheensa peilikuva, vaan se heijastelee aikakautensa aatteita ja maailman-katsomusta.

Dialogia ihmislajin ja luonnon välillä on viime vuosina käyty synkeiden aiheiden ympärillä. Huolta aiheuttavat niin ilmastonmuutos, monimuotoisuuden väheneminen, luontaisten elinpiirien häviäminen, muoviroskan kerääntyminen meriin kuin juomakelpoisen veden hupeneminen. Luonnon ja ihmisen suhde voi tuntua loppuun käsitellyltä, mutta tarkemmin ajateltuna aihetta on tärkeä pitää esillä.

Esillä olevissa teoksissa luontoa käsitellään monenlaisista näkökulmista. Niissä voi nähdä huolta ja kritiikkiä, mutta myös mystiikkaa, sadunomaista tunnelmaa ja viittauksia taidehistoriaan, unohtamatta kuitenkaan lohdullisuutta ja toiveikkuutta.

Heinon taidesäätiön kokoelma on yksi Suomen merkittävimmistä nyky-



Ilkka Halso, Kitkajoki, 2004
Kuva: Ilkka Halso

taiteen kokoelmista. Kokoelman ovat keränneet kauppaneuvos Raimo Heino, rouva Raini Heino ja heidän poikansa, galleristi ja taidehistorioitsija Rauli Heino. Heinon taidesäätiö on perustettu vuonna 2014. Kokoelma karttuu edelleen.

Taidekokoelma on syntynyt Heinojen hankintojen ja henkilökohtaisten mieltymysten pohjalta intohimosta ja rakkaudesta taidetta kohtaan. Heinojen kiinnostus on suuntautunut alusta lähtien suomalaiseen aikalaistaiteeseen. Nykytaiteen keräämisen he aloittivat 1970-luvulla.



Petri Ala-Maunus, New Genesis, 2013
Kuva: Petri Ala-Maunus

Heinon taidesäätiön kokoelmaa näyttelyssä edustavat: Petri Ala-Maunus, Axel Antas, Elina Brotherus, Erno Enkenberg, Bo Haglund, Ilkka Halso, Heli Hiltunen, IC-98, Jouna Karsi, Arto Korhonen, Markku Laakso, Juhani Linnovaara, Pekka Luukkola, Susanna Majuri, Jyrki Parantainen, Sami Parkkinen, Tamara Piilola, Kimmo Pyykkö, Markus Rissanen, Topi Ruotsalainen, Kim Simonsson, Reidar Särestöniemi, Kristiina Uusitalo, Marjukka Vainio. Luonnon edestä -näyttelyn ovat tuottaneet yhteistyössä Kouvolan taidemuseo Poikilo ja Heinon taidesäätiö.

Susanna Majuri, Joutsen, 2011, Kuva: Susanna Majuri

LUONNON EDESTÄ

Teoksia Heinon taidesäätiön kokoelmasta 30.8.2020 asti



KARTANOIDEN

KOUVOLA

10.10.2021 asti



Kartanot lumoavat kaupunginmuseon näyttelyssä

POIKILO
museot

Koe ilo!

Seuraa meitä
poikilo.fi



Kouvolan kaupunginmuseo ja taidemuseo
Varuskuntakatu 11, Kouvola
Avoinna ti-pe 11-18, la-su 12-17, ma suljettu

Woikoski Feeling

– Tunne elämys



Hilupilttuu kokoustila.

Woikoski Feelingin sydän sijoittuu Repoveden kansallispuiston kupeeseen, Mäntyharjulla sijaitsevaan WHD Gårdiin ja Kouvolassa sijaitsevaan Kirjokiven Kartanoon. WHD Gårdin Woikosken Automuseossa on yksi Suomen kattavimmista autokokoelmista. Autojen värikkäät tarinat liittyvät Woikoski Oy:n sekä omistajasuku Palmbergin historiaan, tämän kesän vetonaulat tulevat olemaan Suomen presidenttien autot. Uutuutena todellinen jalokivi, presidentti Paasikiven Cadillac. WHD Gårdilla lomalaisia odottaa myös tasokas majoitus sekä herkulliset ravintolat. Tekemistä riittää, pihapelejä, SUP-lautailua, frisbeegolfia, lenkki- ja maastopyöräilyreitit sekä omat luontopolut ja kuntosali. Myös Kauneushoitola Wiehättävän hemmottelevat palvelut ilahduttavat matkailijaa.

Kirjokiven Kartano on 1890-luvun lopulla rakennettu ja Kartanon sisään kätkeytyykin huiimia tarinoita. Kartanolla majoitut ja nautit olostasi Kartanon sviiteissä tai huoneissa. Keskikesän ajan Kartanon ravintola palvelee illallisaikaan.

Woikoskella sekä Kirjokiven Kartanolla on aikojen alusta saakka käynyt paljon vieraita, joille on esitelty Järvi-Suomen luonnon kauneutta ja illat huipentuivat paikallisten herkkujen äärellä. Woikoski Feeling tuo entisajan aidon vieraanvieraisuuden nykypäivään ja palvelee asiakkaitaan laadukkaasti, värikkäiden tarinoiden saattelemana.



Kirjokiven kartano



Woikosken automuseo,



Woikoski Feeling - unohda arki

Woikoski Feeling tarjoaa elämyksiä, herkkuja ja aktiviteetteja. Viihdy vieraanamme Kirjokiven Kartanolla ja WHD Gårdilla.

Myynti ja tiedustelut: Seuraa nettisivujamme:

ma-pe klo 8 - 16
puh. 040 656 5981
whd@woikoski.fi

Päivitämme kesän aukioloaikojen tilannetta nettisivuillamme.

woioskifeeling.fi

WOIKOSKI
feeling
TUNNE ELÄMYS

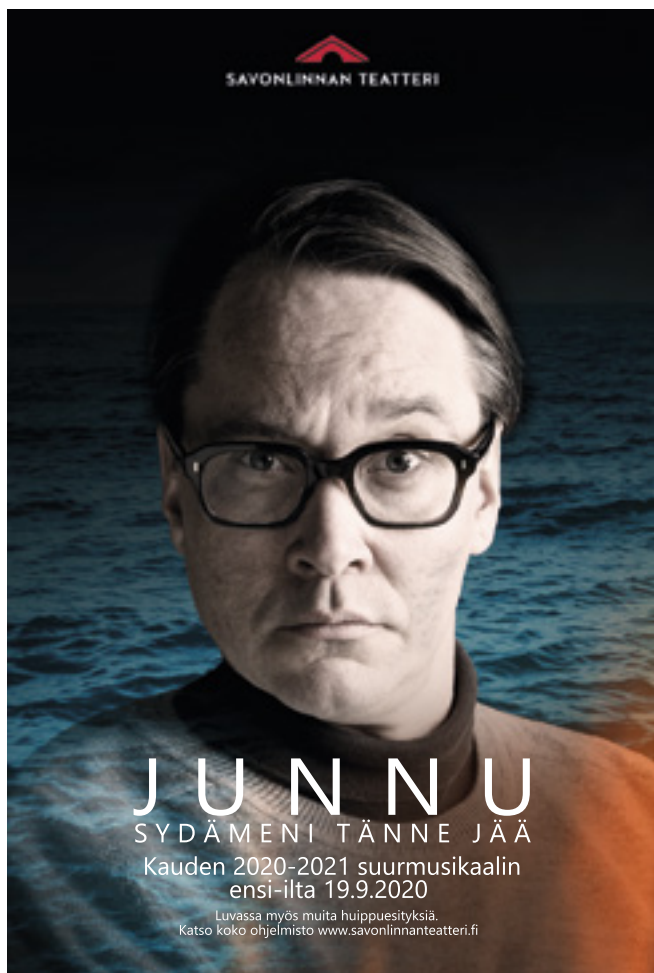
Räätelöimme
vierailunne
ryhmänne
toiveiden
mukaiseksi.

Elämykset · Hemmottelu · Ravintolat · Kokoukset · Majoitus · Museot

Savonlinnan teatterin syyskausi 2020



Savonlinnan Teatterin syksy käynnistyy suurmusikaalin mittatäyttävällä uudella musiikinäytelmällä **Junnu – Sydämeni tänne jää**. Ari-Pekka Lahden kirjoittama ja Savonlinnan Teatterin tuottama musiikinäytelmä on kantaesitetty Kot-



kassa 2018 ja se nähdään nyt tuoreena sovituksena ”Nestori Miikkulaisen” maisemissa Saimaan rannalla. Teos kertoo mestarisanoittaja-säveltäjä Juha Vainiosta (1938 -1990), hänen sisäisestä kamppailustaan luovuuden ja luovuttamisen reunamailla, ja samalla koko elämäntarinan suomalaisen iskelmämusiikin keskiössä. Junnua on kutsuttu viihdemusiikin monitoimimieheksi ja hänen kanssaan työskennelleet arvioivat hänet yhdeksi keskeisimmäksi ja parhaimmaksi tekijäksi oman aikansa iskelmäpiireissä.

Toinen syksyn ensi-ilta on Soua sorsa lieku lintu – kauden 2020-2021 suurmusikaalin ensi-ilta 19.9.2020. Toinen syksyn ensi-ilta on Soua sorsa lieku lintu – kauden 2020-2021 suurmusikaalin ensi-ilta 19.9.2020. Esitys on yhteistuotanto Savonlinnan maakuntamuseon kanssa. Muilta osin syksyn ohjelmisto on jo tuttu keväältä. Kesken jääneistä kevään esityksistä ohjelmistossa jatkavat **Sademies, Lauluilta ruumis-** huoneella sekä **Nyt tilttaa eli vauhdilla päin vaaraa -improvisaationäytelmä**.

Teatterin monipuolisesta ohjelmistosta löytyy varmasti iloa, vauhtia, nautintoa ja tunteenpaloa jokaiselle katsojalle!

WWW.SAVONLINNANTEATTERI.FI

Korona synnytti uuden tavan toimia ravintolana

Lassi Lähteenmäki

Take away tuli moneen ravintolaan jäädäkseen. Pizza toimitetaan veneeseen Naantalissa ja turkulaisella nettisivulla asiakas voi etsiä noutoaterioita tarjoavaa paikkaa yli sadan ravintolan valikoimasta.

Raisiolaisen Kankaanrannan vene kurvaa Merimaskun Rantamakasiinin laiturille Naantalissa. Tarjoilija kiidättää ison pinon pizzoja nälkäisille suoraan veneeseen. Korona-aikana ravintoloiden piti keksiä uusia tapoja palvella asiakkaita. Rantamakasiinin yrittäjät Tuomas Levanto ja Ville Vuorio olivat ensimmäisten joukossa keksimässä veneilijöille omaa drive-in-systeemiä ja se sai heti tuulta purjeisiin.

Ruoka liikkuu myös maissa

Turun ruokalähettiläs ja Manu Eventsin viestintäjohtaja Heli Nieminen kääri heti hihat ylös, kun hän huomasi, miten korona hiljensi ravintoloita. Nieminen perusti yhdessä mainostomisto Jappiksen kanssa Ruoka Liikkuu -palvelun, jonka kautta asiakkaat voivat löytää ne Turun alueen ravintolat,

toka tarjoavat noutoruokia ja kotiin-kuljetuksia. Ruokaliikkuu.fi -sivuston toteutus ja sen ylläpitäminen on tehty talkoohengessä, vapaaehtoistyönä.

Ruoka Liikkuu -palvelun suosio kasvoi nopeasti. Sivustolla on mukana yli sata Turun alueen ravintolaa ja ruoka on liikkunut sen kautta vilkkaasti. Kesäkuun alusta alkaen ravintolat saavat ottaa asiakkaita sisään syömään, mutta paikkamäärää on rajoitettu. Ruoka Liikkuu tulee Niemisen mukaan jatkamaan toimintaa, sillä aterioiden nouto kotiin tai ruoan kuljetuspalvelu sopivat monelle ihmiselle.

– Take away -myynti tulee olemaan ravintoloille tärkeää, kun on vain puolet asiakaspaikoista käytössä, ja toisaalta kaikki eivät halua mennä ravintolaan ja moni kuuluu riskiryhmään, Heli Nieminen perustelee.

Nieminen on ollut hyvillään myös siitä, että moni turkulaiskauppa on ottanut oman kaupungin ravintoloiden ruokia myyntiin.

Lahjakortilla pahimman yli

Visit Turun Kissa on myös rakennettu helpottamaan koronan tuomaa ahdistusta. Kissan kautta voi ostaa lahjakortteja seudun ravintoloihin, hotelleihin, aktiviteetteihin ja kulttuurierintoihin.

Ruokalähettiläs Heli Niemisen mukaan on hieno asia, että kriisin keskellä avustavia toimijoita on paljon. Silloin se tavoittaa enemmän ja samalla tulee luotua uutta kulttuuria.

– Kriisi pakotti uuden äärelle ja tästä kaikesta on syntynyt onneksi myös paljon hyviä asioita, Nieminen tiivistää.



Lotta Raitanen toimittaa pizzat Kankaanrannan veneilevälle perheelle Merimaskun Rantamakasiinissa Naantalissa.



Ahvenanmaa on komeaa saaristoa ja tyylikästä maaseutua. Maarianhaminan kävelykadulla on mukava istahtaa kahvilassa, tehdä ostoksia ja nauttia kukkaloistosta.

Ahvenanmaalla on nyt tilaa uusille matkailijoille

Lassi Lähteenmäki

Koronan tuomien peruutusten myötä vapaita yöpymispaikkoja löytyy Ahvenanmaan mökeistä ja hotelleista.

Kevät on ollut raju myös Ahvenanmaan matkailulle. Alkuvuosi ennakoi erinomaista matkailukautta, mutta kevään korona pyyhki varauskirjoista ison osan yöpymisiä pois. Toukokuun lopulla yhteydenotot alkoivat lisääntyä uudelleen ja varauksia mökkeihin ja hotelleihin tehdään taas. Koronan takia ahvenanmaalaiset matkailutoimijat ovat varautuneet pidentämään kautta syksyllä.

Varsinkin alkukesällä vapaita yöpymispaikkoja löytyy, sillä ruotsalaisten matkailijoiden ei toivota saapuvan saarelle ennen heinäkuun puoliväliä. Noin puolet matkailijoista tulee Ahvenanmaalle tavallisesti manner-Suomesta. Ruotsalaisten osuus on ollut vähän alle puolet.

Linnoja ja herkkuja

Kastelholman keskiaikainen linna on yksi Ahvenanmaan tunnetuimmista matkailukohteista. Linna sijaitsee tär-

keällä paikalla varsinkin silloin kun Suomi kuului Ruotsiin. Tanskalaiset valtasivat linnan useaan otteeseen, mutta ruotsalaiset ottivat sen lopulta takaisin. Kustaa Vaasa lähetti 1500-luvulla Ahvenanmaan ja Kastelholman linnan 18-vuotiaalle pojalleen Juhana-herttualle, joka asui linnassa useaan otteeseen. Kovia kolhuja kokeneen linnan remontti aloitettiin 1800-luvulla ja viimeisin kunnostusvaihe päättyi vuonna 2001.

Kastelholman linnan kainalossa on kuuluisa Smakby-ravintola ja tislamo.

Venäläisten 1830-luvulla rakentama Bomarsundin linnoitus tuhoutui pahoin 1850-luvulla. Pariisin rauhassa 1856 Ruotsi vei läpi kansainvälisen sopimuksen, joka kieltää venäläisten linnoitukset Ahvenanmaalla. Siitä lähtien Ahvenanmaa on ollut demilitarisoitu alue.

Uudistunut Pommern

Pommern – 100 päivää merellä on uu-

distuneen purjealus Pommernin näyttely. Se vie vierailijan 1930-luvulle ja kuvitteelliselle purjehdukselle maailman ympäri. Kävijät saavat kuulla miehistön koskettavia tarinoita ja osallistua työhön ja vapaa-aikaan aluksella.

Ahvenanmaan merenkulkumuseo löytyy aivan Pommernin vierestä. Samassa maisemassa voit bongata Silja Linen, Viking Linen ja mm. Birkan komiteita aluksia.

Tapahtumien Ahvenanmaa

Myös Ahvenanmaalla kesän tapahtumia on verottanut korona. Ahvenanmaan suosituin tapahtuma on Skördefesten eli sadonkorjuujuhla. Se järjestetään syyskuun puolivälin jälkeen, mikäli koronatilanne sen mahdollistaa.

Skördefestissä myydään ahvenanmaalaista syksyn satoa, tempaudutaan ohjelma-numeroihin ja nautitaan täytläisestä syksystä.

Karjalasta kajahtaa

Vuoksen Lautturi Taisto Kainulainen

Ilo pintaan vaikka syvän märkänis, karjalainen sanonta pittää paikkansa myös näinä aikoina vaikka korona pirulainen meitä kiusaakin. Ei auta itkukaan markkinoillakaan, mutta kovat on ajat ei voi muuta sanoa. Se mikä lopputulema on ei tiedetä, onneksi valtion tuet yrityksille on jotain lohtua tuoneet ja tulossa olevat avustukset antavat kesää kohti mennessä pientä turvaa. Karjalassa niin kuin muuallakin odotetaan rajoitusten purkamista ja mm. ravintoloiden ja matkailupaikkojen avautumista. Kevät talvi monessa paikassa on mennyt pientä remonttia tehden ja paikkoja puunatessa ja asiakkaita odotellessa. Kaupunkien katurakentaminen on vilkasta ja mm. Imatralla on siihen liittyvään paljokin saatu aikaan, jouhevaa liikumista tuleville asiakkaille. Vuoksen päälle saatu vesihiihtorata on loppusilausta vaille ja odottaa innokkaita kokeilijoita. Tämä on melko ympäristö ystävällistä harrastusta ei pärise moottori vaan sähköllä toimii vetovaijeri. Testi ajoja on suoritettu ja hyväksi havaittu. Ensimmäiset karavaanarit ovat jo käyneet Vuoksen Kalastuspuiston leirissä muutaman yön olleet ja taivalta jatkaneet kuka etelään tai Pohjois-Karjalaa kohti, moni on luvanut kuitenkin tulla uudestaan kesäällä. Karjalan valtavyylä 6-tie on kohtuu kunnossa ja sopivan välimatkoin löytyy hienoja matkailukohteita lisää. Imatrakoskikin on toiveissa saada kuohumaa juhannukselta eteenpäin, kan-



nattaa seurata Imatra Bace campin sivuja. Saimaa on täynnä vettä ja mökkiläisille hyviä vuokrakohteita tarjolla mm. Karhunpesän huvila on täyttynyt kohtuu hyvin uusista vuokralaisista, lisää kuitenkin sopii. Naapuri kunnissa on myös tarjontaa mökeistä niin pikku järvien kuin vähän suurempienkin järvien rannoilta. Saimaan lisäksi Simpejearvi, Torsajärvi ja Uukuniemen Pyhäjärveltä löytyy varmaan mökkejä tasokkaista hieman vaatimattomimpaan makuun.

Polkupyöräily näyttää kasvattavan suosiota ja erilaisia reittejä on valmiina. Imatralla mm. Vuoksen lenkki n.12 km, sekä saaristokierros Imatra-Ruokolahti, lähtö vaikkapa Imatralta, Varpasaari -Lammasaari- Mietinsaari-Äitsaari

-Salosaari kierros on melkoisen kiehtova ja mielenkiintoinen, siihen sisältyy pyöräilyn lisäksi Lossimatka ja Venematka joka täytyy tilata etukäteen. Saimaan osakierros jossa mennään veneellä Kyläniemestä Sarviniemeen on jo pidempi, päivän mittainen retki pyöräillen. Luonto kohteet mm. Imatran Kruunupuisto, Kummakivi, Myllykosken- ja Kemppilän laavut Ruokolahdella ovat hauskoja kohteita joko pyörällä tai autoillen käytävissä. Kukkolan kanavallakin kannatta käydä. Parikkalan Mykkiinkivet, ja Punkaharju oma lukunsa valitessa kohteita matkan varrella. Karjalasta kajahtaa nyt näin, täällä on paljon nähtävää ja koettavaa Tervetuloa testaamaan tuotteitamme.

Matkailuvisa ja vähän muutakin

1. Missä sijaitsee Kimolan kanava ja kuinka pitkä se on?
2. Mitkä vesistöt se yhdistää?
3. Onko Istanbul idempänä kuin Ilomantsi?
4. Mikä rakennelma on Hangon vaakunassa?
5. Mikä on Hemppo?
6. Milloin aloitettiin Linnanjuhlien televisiointi?
7. Milloin ja mihin rakennettiin ensimmäinen jäähalli?
8. Mikä on sinisen vastaväri?
9. Pertti Paasion yhteys Matkailijayhdistykseen?
10. Missä kuussa on eniten liputuspäiviä entä vähiten?



Vastaukset! 1. Kouvolan ja Iitin rajalla n. 5,5 km 2. Päijänteen Kymijoen vesistöön 3. Ilomantsi 4. Majakka 5. Lintu 6. v. 1967 7. Tampere 1965. 8. Oranssi 9. Oli neuvotteelukunnan puheenjohtaja 2002-2013 10. Toukokuussa 5 kpl, Syyskuussa 0



SUOMEN MATKAILIJAYHDISTYS SMY RY

Turistföreningen i Finland TFF rf

Internetsivut: www.matkailijayhdistys.fi

Puheenjohtajan mietteitä

Tervehdys kaikille ja toivottavasti olette olleet terveisinä. Tämä taitaa olla tämän sukupolven ”Talvisota” kohta on 105 pv mennyt ja taidetaan vielä jatkoakin saada, lopusta ei vielä tietoa. Moni asia muuttuu ja on muuttunut mutta kuten monesta suusta on kuulunut, että kyllä tästäkin selvittää. Totta kai tästä selvittää onhan näistä selvitty ennenkin, loppusummasta vaan ei ole tietoa. Aikanaan sotakorvaukset saatiin suoritettua noin 6 vuodessa miten käy tässä. Eikä tässä ole kysymys pelkästään taloudesta vaan myös menetetyistä ihmishengistä.

Espanjantauti vei n.100 milj. henkeä. Katsotaan ja toivotaan parasta ettei korona aiheuttaisi näin menetyksiä. Matkailutulojen menetys kevätkaudella koko Suomessa on melkoinen, saadaanko niitä miljoonia milloinkaan takaisin jää nähtäväksi, mm. Etelä-Karjalan matkailutulo supistui n. reilut 25 milj.€ kuukaudessa. Onneksi rajoitustoimet alkavat pikkuhiljaa purkautua ja joltain osin palataan melkein nykynormaaliin, uusi sana saatu tästä asiasta. Kotimaan matkailusta toivotaan pelastusta ja se jos mikä on ollut Matkailijayhdistyksen teemana jo 135 v. Sen myötä si-

säistä kulutusta ja sitä kautta tuloja yrittäjille on toivossa saada ja hyvä elää, samoin mökkivuokraus on kokemassa pientä revanssia. Matkailijayhdistys on elänyt hiljaiseloa kevätalven, kokouksia ei ole pidetty, mutta sähköpostit ovat kyllä taivasta halkoneet. Vuosikokous pidetään varmaan ennen juhannusta, kun kokoontumisrajoitukset poistuvat, siitä kuulette myöhemmin. Suomen Matkailuyhdistys SMY,ry on saamassa uuden jäsenyhdistyksen. Outokummun matkailijayhdistys on päättänyt liittyä järjestöjäse-
neksemme, heitä on siellä alun kolmatta kymmentä jäsentä, toivotamme heidät sydämellisesti tervetulleeksi yhdistykseemme. Lehdessä on heidän artikke-
linsa luettavissa.



Tässäkin koronaa voisi spekuloida vaikka kuinka syvällisesti, mutta jätän sen viisaanpien tehtäväksi. Tulevaisuus kuitenkin näyttää mihin suuntaan mennään, peruuttaa ei voi, historia myöhemmin muistaa kuka olikaan oikeassa kuka hakoteillä.

Hyvää kotimaan matkailukesää
Teille kaikille.

Taisto Kainulainen

Suomen Matkailijayhdistys SMY ry:n hallitus 2020

Puheenjohtaja Taisto Kainulainen, Imatran Matkailuyhdistys ry

Matti Niemeläinen Imatran Matkailuyhdistys ry – Johanna Väkeväinen

Ritva-Maija Kuuskoski, Itä-Hämeen Matkailuyhdistys ry – Jari Niemi Itä-Hämeen Matkailuyhdistys ry

Esko Suorsa Lapin Matkailuyhdistys ry – Timo Havola

Airi Okkonen, Pohjois-Karjalan Matkailu ry – Anton Sutinen Pohjois-Karjalan Matkailu ry

Torsti Rekola Turun Seudun Matkailijat ry – Jorma Laatikainen

Kalevi Antikainen – Pentti Lörgren



Koronakesänä turvallisesti kotimaassa

Koronavirusepidemiasta johtuvat poikkeusolot jatkuvat Suomessa edelleen. Kuitenkin tätä kirjoitettaessa näyttää vahvasti siltä, että kotimaan kulkijan kesä tulee olemaan niin normaali kuin se näissä oloissa on mahdollista. Pääsemme kuitenkin matkustamaan kotimaassa mielin määrin. Suurin osa erilaisista nähtävyyksistä, kansallispuistoista, retkeilyreiteistä ja leirintäalueista odottaa meitä vieraakseen. Hotellit, kylpylät ja ravintolat avautuvat vähitellen. Tänä kesänä on aika löytää lähellä olevat kohteet; parasta talouden elvytystä on, että lähdemme kaikki aktiivisesti liikkeelle!

Maan hallitus on purkamassa vähitellen kokoontumis- ja liikkumisrajoituksia vähitellen, vaikka uhka koronaviruspandemiasta ei olekaan lopullisesti ohitettu. Suomalaiseen vastuullisuuteen kuuluu, että viranomais-suositukset otetaan vakavasti. Kotimaan matkailukohteissa tämä näkyy erityisen huomion kiinnittämisenä paikkojen siivoukseen ja hygieniaan. Asiakkaille annetaan selkeitä ohjeita paikallisista turvallisuuskäytännöistä.

Turvallisuusohjeiden noudattamisessa luotetaan jokaisen ihmisen omaan harkintaan. Voimme nauttia matkailun sisällöistä täysin rinnoin ja silti toimia järkevästi.

Kerrataanpa vielä: meidän kaikkien on muistettava pestä käsiämme vedellä ja saippualla ainakin 20 sekunnin ajan aika ajoin. Kädet kannattaa pestä erityisesti, kun tulemme ulkoa sisään, wc-käynnin yhteydessä tai niistämisestä, yskimisen, aivastamisen jälkeen. Käsidesi on syytä pitää aina matkalla mukana siltä varalta, että vettä ei ole saatavilla.

Majoituskohteissa asioidessa kannattaa pitää oma kuulakärkikynä mukana esimerkiksi matkustajailmoituksen tekoa varten. Toinen toive on, että maksut suoritettaisiin mobiilimaksuna tai pankkikortilla käteisen rahan sijaan. Muutoin noudatetaan viranomaisten ja yrityksen antamia turvaohjeita, jotka voivat liittyä esimerkiksi eräiden tilojen asiakasmäärien rajaamiseen, turvaetäisyyksiin ja muihin hygieniaohjeisiin. Jo näitä ohjeita noudattamalla tunne turvallisesta tavasta matkailla säilyy.

Kokoontumisrajoitukset siirtävät festivaaleja

Kevään aikana olemme tottuneet välttelemään ihmisjoukkoja ja kaikenlaisia tungoksia. Vähintään kahden metrin henkilökohtaisen turvavälin noudattaminen on tullut tavaksi mm. kauppojen kassoille jonotettaessa. Tätä asiaa suositellaan nyt kaikkialla. Kavereita ei siis kätellä, halaamisesta puhumattakaan. Suojaetäisyyksiä kannattaa noudattaa niin käyntikohteissa, retkeilyreiteillä kuin uimarannoillakin.

Julkisten kokoontumisten henkilömäärärajoitus on 1.6.2020 alkaen enintään 50 henkilöä. Tilannetta arvioidaan kesäkuussa uudelleen. Yli 500 hengen yleisötilaisuuksien järjestäminen on kielletty 31.7.2020 saakka. Monen kesäohjelmiin olennaisesti kuuluneet tapahtumat ja festivaalit on valtaosaltaan peruttu tai siirretty ensi kesään. Matkalle lähtemisen syyt ovat muuttuneet.

Seniorikansalaiset saavat liikkua

Pahiten koronaviruksesta ja liikkumisrajoituksista kärsinyt ryhmä on ollut 70-vuotta täyttäneet, joiden on voimakkaasti suositeltu olevan kotiloissaan karanteenimaisissa oloissa. Koska kyseessä on ollut ”voimakas suositus”, ei siis tuomioistuimen langettama vapausrangaistus, on osa em. ikäryhmään kuuluvista liikkunut ja asioinut kohtalaisen vapaasti turvallisuusohjeita noudattaen.

Uusimpien Terveystieteiden ja hyvinvointilaitoksen THL:n ohjeiden mukaan yli 70-vuotiaat voivat tavata rajoitetusti muita ihmisiä yleisiä turvallisuusohjeita noudattaen. Kiertomatka, museokäynnit, liikuntaharrastukset ja kaikki ulkoiluaktiviteetit ovat siis sallittuja myös seniorikansalaisille. Luonnollisesti myös ikäihmisten pitäisi noudattaa yleisiä ohjeita: käsihygieniasta pitää huolehtia, turhaa asiointia kannattaa välttää ja lähikontakteja tulee karttaa.

Matkailu lisää terveyttä ja hyvinvointia, nostattaa elämäniloa ja pitää hymyn suupielessä. Kotimaan kohteille seniorimatkailijat ovat aina olleet tärkeitä asiakkaita.

Matkailuharrastuksen paras puoli vapaus; kiertäminen, kotimaamme historian tutkiminen ja ihmisiin tutustuminen. Tänä kesänä vapautemme voi tuntua kovasti rajoitetulta, erilaiselta ja ohjatulta. Vastuullista kuitenkin huolehtia sekä omasta että muiden turvallisuudesta ja hyvinvoinnista matkaillessakin.

Kotimaanmatkailu nousuun?

Tulevasta kesästä on ennustettu hyvää kotimaanmatkailun kannalta jo ennen koronaviruspandemiaakin. Viime vuosina kehitys on ollut kotimaan kohteille nousujohteinen ja myönteinen. Tänä vuonna kotimaanmatkailun merkitys sekä kulttuurisesti että taloudellisesti korostuu.

Kotimaahan tutustumisen arvo löytyy paikallisista elämyksistä, unohtumattomista kokemuksista, ihmisistä ja paikkakunnista. Lähimatka houkuttaa. Toivottavasti tänä kesänä löydämme uusia mielenkiintoisia käyntikohteita reiteillämme.

Timo Piilonen

SF-Caravan ry:n toiminnanjohtaja ja

Suomen Matkailijayhdistys

SMY ry:n neuvottelukunnan puheenjohtaja



Itä-Hämeen Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.visititahame.fi

Palataanko luontoon?

Onko koronavirus uhka vai mahdollisuus? Varmasti uhka meille kaikille, mutta se voi olla myös mahdollisuus suomalaisille tutustua lähemmin kotimaan kohteisiin. Kukaan ei voi tietää, kuinka kauan tämä poikkeuksellinen aika jatkuu. Ihmiset haluavat kuitenkin viettää kesälomaansa myös kotipiirin ulkopuolella. Tässä meidän luontomat-kailulla on mahdollisuus.

Jo nyt eristyksen aikana ihmisten liikkuminen luonnossa on lisääntynyt. Ihmiset ovat löytäneet lähialueensa luontokohteet. Kun me Itä-Hämeen matkailuyhdistyksessä mietimme jo paljon ennen koronaa tulevan kesän retkiä, luonto oli ykköskohteemme. Pari vuotta sitten tekemämme messukyselyn perusteella luontokohteet nousivat ensimmäisiksi esille.

Vesille veneillen tai risteillen

Itä-Hämeessä on tarjolla osittain uusi, kesäkuussa avautuva noin 400 km pitkä vesireitti – Kimolan kanava, joka yhdistää Kymijoen vesistön Konniveden,

Ruotsalaisen, Päijänteen ja Vesijärven kautta Kansallisveden koillisosaan Pie-lavedelle. Vanha Kimolan uittokanava on muutettu veneilykäyttöön. Yksi tämän reitin jännittävimmistä erikoisuuksista on Vuolenkoskella 70 m pitkässä kalliotunnelissa kulkeva kanava. Sulutuskorkeus on peräti 12 metriä. Tätä upeaa reittiä voivat käyttää sekä yksityiset veneilijät että sisävesillä liikennöivät risteilylaivat.

Pilotettu Helmi – Paistjärven Pirunkirkko

Paistjärvi kuuluu niihin salaisuuksina pysyneisiin paikkoihin, jonka suurin osan matkailijoista ohittaa tietämättään. Mannerjään muovaama, jylhä rapakivinen Pirunkirkko Paistjärven retkeilyalueella Heinolassa on vaikuttava geologinen retkikohde. Pirunkirkko on lippaluola, jonka pituus on 40 metriä ja leveys sekä korkeus noin 3 – 8 metriä.

Tämä retkeilyalue harjuineen, kirkkaine järvineen, kallioineen ja rehevine metsineen tarjoaa silmiä hivelevät näkymät. Alue tarjoaa upeat puitteet

retkeilyyn, jossa on myös helppokulkuista harjumaastoa ja hoidettuja nuotiopaikkoja.

Koreakoivu – evakon saari

Koreakoivu on pieni saari keskellä Tehinselkää, jossa erakko Toivo Pylväinen (1894-1979) asui yli 40 vuotta. Päijänteeltä ei hevin löydy toista yhtä yksinäistä paikkaa kuin Harhun eli Koreakoivun saari. Pylväläinen elätti itsensä kalastamalla. Vuosikymmenten saatossa mies tuli kuuluisaksi käsin tehdyistä vaapuistaan, joiden kerrotaan olleen myös maailmankuulujen Rapala-vaapujen mallina.

Mökki kunnostettiin vapaaehtoisvoimin vuonna 2011. Pylväläisen mökki on monen kalastajan ”pyhiinvaelluspaikka”.

Näihin kohteisiin Itä-Hämeen Matkailuyhdistys tekee retket tulevan kesän aikana. Kaikilla retkillä on mukava auktorisoitu opas ja Erakonsaaren retkellä vielä paikallinen kalastus- ja luonto-opas, jolla on monta tarinaa Toivos-ta kerrottavana.





Turun Seudun Matkailijat ry

Internetsivut: www.turunseudunmatkailijat.fi



Turun Seudun Matkailijat 45 vuotta!

Turun Seudun Matkailijat ry aikaisemmin Turun Seudun Leirintämatkailijat ry täyttää tänä vuonna 45 vuotta. Näiden vuosien aikana yhdistys on kokenut menestystä, vastoin käymisiäkin, mutta taistellut ja löytänyt paikkansa toisten yhdistysten joukossa. Ja jäsenet ovat löytäneet ja ystäväystyneet ja viihtyneet ja tehneet työtä yhdistyksen hyväksi.

45 vuotis juhluvuosi osuu valitettavasti tähän koronan varjostamaan vuoteen. Yhdistys joutui perumaan

kevään teatterin, Riikan matkan toukokuussa ja nyt myös Nokian kesäteatterin sekä Uudenkaupungin teatterin syksyllä. Ahvennamaan Sadonkorjuujuhla matka syyskuussa on vielä varauksessa. Seuraavat kaksi kulkua näyttävät, toteutuuko tämä.

Surullista on, että juuri tänä juhluvuonna korona vesitti kaikki tapahtumamme ja suunnitellun 45-vuotisjuhlan. Mutta toivotaan että ensi vuonna korona on ohi ja päästään teattereihin ja matkustamaan ja voi-

daan ehkä järjestää vuosijuhla vähän jälkikäteen.

Tärkeää olisi säilyttää yhdistys aktiivisena ja toimintakykyisenä ja näin antaa jäsenille mahdollisuus virkistymiseen ja matkustamiseen tutussa ja turvallisessa seurassa jatkosakin.

Toivotamme hyvää vointia ja hyvää kesää kaikille!

Torsti ja Leena



19.9. – 20.9.2020 Ahvenanmaan Sadonkorjuujuhlat

Mikäli korona tilanne sallii menemme taas Ahvenmaalle Sadonkorjuujuhlille syksyllä.

Tutustumme Ahvenmaan tarjoamiin herkkuihin sadonkorjuujuhlissa, kiertelemme maatiloilla.

Lauantaina ruokailemme Smakbyn ravintolassa.

Yövyimme hotelli Pommernista, paluumatkalla herkuttelemme Viking Linen buffe -pöydässä.

Lähtö 19.9. klo 8.30 Viking Line Turusta Maarianhaminaan. Paluu 20.9. klo 14.25 Maarianhaminasta Turkuun.

Sadonkorjuujuhlien matkalla juhlimme myös Turun Seudun Matkailijat ry 45 vuotis -juhlaa.

Tiedustelut ja yhteystiedot molempiin tapahtumiin;

puh. 0500 323357 Leena Rekola tai 050 5711303 sekä matkailu@matkailulehti.fi



Pohjois-Karjalan Matkailuyhdistys ry

Internetsivut: www.pohjoiskarjalanmatkailu.fi

Kulttuurikulkijan Joensuu matkailuoppaan mukana

Oletko koskaan vieraillut Joensuussa? Tiesitkö, että Joensuu on monipuolinen ja vilkas kaupunki kulttuurikohhteineen, historiallisine henkilöineen ja tapahtumineen sekä palveluineen? Joensuun Matkailuoppaiden mukana pääset syventymään myös kaupungin historiaan, taiteeseen, vapaa-ajan palveluihin ja elinkeinoelämään teemallisilla ja tarinallisilla kierroksilla, joita oppaat ovat tarjonneet matkailijoille liki 50 vuoden ajan.

Opastetut kävelykierrokset suuntautuvat kaupungin keskusta ja Pielisjoen molemmille rannoille. **Taidetta ja arkkitehtuuria** -kierroksella keskitytään ihailemaan Joensuun rakennustaidetta, kuten Eliel Saarisen suunnittelema kaupungintalo ja puutalokorttelin rakennuksia 1800-luvulta. Yhteisöllinen Penttilän-



ranta tarjoaa taidokkaita veistoksia ja taideteoksia.

Kierros **Kauppaporvareiden kortteleissa** vie 1800-luvun kauppakartanoihin ja kauppiaiden sukutariin. Pielisjokea seuraava **Siltojen kierroksella** voit eläytyä kertomuksiin uudesta ja vanhasta Joensuusta sekä Pielisjoen uitto-, matkustaja- ja satamaliikenteestä. Joensuun kaksi uskontokuntaa, evankelis-luterilainen ja ortodoksinen, tulevat tutuksi **Kirkolta kirkolle-kierroksella**. Myös kirkkokuntien hautausmaat sijaitse-

vat vierekkäin kaupungin pohjoispäässä. **Hautakivien kertomaa-kierroksella** Joensuun vanhalla hautausmaalla kuulet kertomuksia tunnettujen pappien, kauppiaiden, opettajien ja virkamiesten elämästä.

Kierroksilla opas kertoo myös nykyisen Joensuun elinkeino- ja kulttuurielämästä sekä lukuisista musiikki- ja urheilutapahtumista. Tervetuloa moni-ilmeiseen Joensuuhun!

Joensuun Matkailuoppaat ry,

WWW.JOENSUUNOPPAAT.FI

Airi Okkonen 4.5.2020



Outokummussa tehdään yhdessä hyvää!

Outokummun Matkailijayhdistys ry perustettiin 11.11.1965, jolloin yhdistys kunnosti Outokummun Vanhan kaivoksen kaivostornin matkailukäyttöön, rakensi tornikahvilan, myi matkamuistoja ja järjesti matkailijoiden opastukset kaivoksen alueella. Vuonna 1978 yhdistys vastasi myös uuden Särkiselän leirintäalueen toiminnasta. Yhdistys toimi vaihtelevan aktiivisesti vuoteen 2004 saakka, jolloin se laitettiin lepäämään. Yhdistyksen toiminta käynnistettiin 15 vuoden jälkeen uudelleen ja järjestäytymiskokous pidettiin 27.2.2019. Tarve yhdistyksen toiminnalle tuli esille Pohjois-Karjalan Matkailu ry:n järjestämissä matkailuilloissa.

Ensimmäinen toimintavuotemme oli täynnä tapahtumia. Järjestimme useita matkailuiltoja, osallistuimme latukahvion pitoon Mustantammen laavulla Erä- ja luontokeskuksen alu-

eella, olimme mukana Kivi- ja mineeraalimessuilla, teimme matkailukyselyä tapahtumissa ja kävimme opintoretkellä Ilomantsin matkailijayhdistyksen vieraana. Vuoden lopun huipensi marraskuussa pidetty yhteinen ja yhteisöllinen joulunavaus yhteistyössä monien yhdistysten, yritysten sekä kaupungin kanssa.

Luontomatkailu on yhdistyksemme sydämenasia, ainakin näin korona-aikaan. Sen trendeinä ovat erityisesti yhdenvertaisuus ja esteettömyys sekä liikunnan ja luonnon merkitys hyvinvoinnille. Onpa kyse luonto- tai kulttuurimatkailusta, niin vastuullinen matkailu tuo iloa ensisijaisesti paikallisille ihmisille ja vasta toissijaisesti matkailijoille. Siksi on tärkeää kuulla ja osallistaa koko kylän tai kaupungin väki matkailun kehittämiseen. Uskon, että yhdistyksemme avoimeen kansalaistoimintaan sopiva rooli on jatkaa

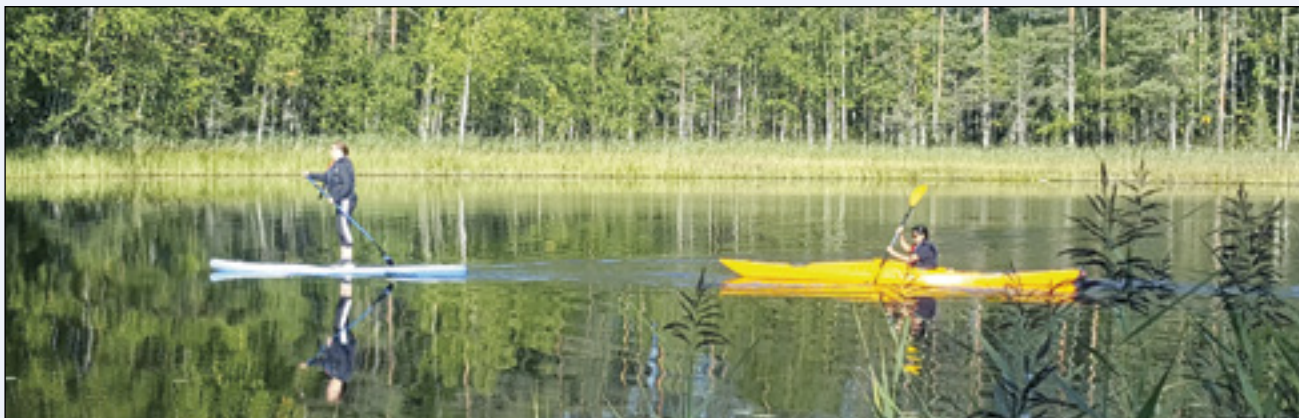
rakentavaa, uutta luovaa, avointa ja yhteistyöhön kannustavaa matkailun kehittämistyötä Outokummussa. Uusia kehittämisen malleja tarvitaan ja intoa lähimatkailuun tuntuu löytyvän.

Loppukesän ohjelmassa on suunnitteilla yhdessä muiden yhdistysten kanssa ainakin melontaa ja uistelukisoja sekä kirkkovenesoutu 8.8 Outokummusta Valamoon

Outokummun Erä- ja luontokeskuksessa sekä muissa Outokummun luontokohteissa on lupa retkeillä. Nauttikaamme nyt omasta lähiluonnosta, joka on lähes kaikkien ulottuvilla!

Päivi Kokkonen

pj. puh. 050 557 6801
 paivi.kokkonen@opaasi.fi
 www.outomatka.fi
<https://www.facebook.com/Outokummun-Matkailijayhdistys>
 -953245368399355/



Rosalan kyläsatama, kuva Jaska Poikonen

